

最新小学二年级音乐教案全册(大全9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小学二年级音乐教案全册篇一

1、通过听赏不同风格的乐曲，让学生加强对音乐节奏、旋律的感受能力；能主动搜集与乐曲相关的知识，培养合作意识，积累和丰富课外学习成果，养成专心聆听的习惯。

2、学会用轻柔的声音演唱《蒲公英》，体验歌曲所营造的梦境，并能选择合适的打击乐器用各种方式表现歌曲。

3、能根据自己的想象，创编动作，创设画面，创作游戏，尝试创作的乐趣，培养学生的创新能力。

体验不同乐曲的节奏、旋律、情绪，让学生发挥想象，大胆创作，选择各种表演方式演绎乐曲。

理解乐曲所表现的意境，能大胆表达内心对音乐的感受，丰富肢体语言，提高口头表达能力。

1、听：《梦幻曲》

2、认：小提琴与大提琴

3、动：音乐游戏《都睡着啦》

2. 通过欣赏，感受音乐中动人的抒情风格和芬芳的幻想以及每一段落所表达的不同音乐情境；能区别乐器小提琴和大提琴。

3. 通过音乐游戏《都睡着啦》，培养学生的想象能力及创新意识。

1、重点：听赏乐曲《梦幻曲》，让学生初步了解西洋乐器大提琴独奏营造谧静甜美的表现力，感受乐曲跌宕起伏，婉转流连，探索、表现乐曲表现的情境。

2、难点：能随着乐曲的情绪把自己的幻想用动作表现出来。

课前把学生分成四组，分发四块粘贴板；并要求学生给自己组里起个好听的名字，如：“梦幻队”“梦想队”等等。

(一) 组织教学

师生问好！

(二) 新课导入

师：同学们好，今天老师请来了一位小客人，（看课件，闭着眼睛的小姑娘）可是这个小客人不理我们，她在干什么呢？（引导说出听音乐）对，她在听音乐，是什么音乐这么好听，让我们也来听一下。

(三) 新课教学

a□初步完整感受

师：请同学们边听边思考下面两个问题。

课件出示：听这首乐曲你联想到什么？心里有怎样的想法？

播放乐曲，生静听

师：你是倒在床上就睡着的吗？

b□分段聆听

a□第一乐段

师：天色暗了下来，四周静悄悄的，小朋友要睡觉了，你是怎样睡觉的吗？

播放第一段音乐，让学生边听音乐边用动作表演准备睡觉。

师：小朋友，你们觉得这段音乐是怎样的感觉？很吵闹吗？（平静，柔和）

师：小朋友你能把这段音乐用线条或颜色画出来吗？（在课本上练习）

b□第二乐段

师：好，现在有好多小朋友“睡着”了，老师想知道小朋友你们平时睡着了会怎样？

生：做梦

师：你会梦见什么吗？假如你现在睡着了，你会想些什么？

师：我们来看看我们那位小客人，她在做什么梦？

播放第二段音乐，及课件图片（小姑娘变成了一只小鸟，在森林里快乐的飞翔舞蹈，看见美丽的花朵，摘了几朵，飞去送给了她喜爱的妈妈和老师，祝她们节日快乐）

师：恩，原来这个小客人是个很细心的小姑娘，我们一起站起来学习一下小姑娘好吗？

师：小朋友你们听了这段音乐，你们会做怎样的梦？请小朋友

听音乐表演，可带上自己喜欢并相配的头饰，要求学生站起来自由表演，给有创新的组分别粘上彩旗。

师：小朋友都表演的非常好，那你们知道这首乐曲叫什么名字吗？(请学生为乐曲起名字)

师生听音乐哼唱，教师要做相应的上下手势，表现旋律的跌宕起伏。

师：你们的声音真好听，老师都被你们吸引住了，再唱一遍给我听好不好！

师：好，小朋友想想我们这一段音乐用哪一种线条或颜色来表现呢？学生练习。

c□完整体验

师：舒曼叔叔写的《梦幻曲》好听吗？喜欢不喜欢？那好，咱们再听一遍，把你感受到的和学到的知识都表现出来！

师：你知道这么好听的音乐是用什么乐器演奏出来的吗？(大提琴)

介绍大提琴：(用课件对比认识)出示大提琴与小提琴的图片，主要让学生看图片和听声音来区别和掌握认识大、小提琴。

大提琴琴身：木制结构，以槭木和云杉为原材料配合制造的音色最佳

琴弦：金属丝

琴弓：马尾

小提琴琴身：木制结构，以槭木和云杉为原材料配合制造的

音色最佳

琴弦：金属丝

琴弓：马尾

乐器特色：属提琴族乐器里的下中音乐器，音色浑厚丰满，具有开朗的性格，擅长演奏抒情的旋律，表达深沉而复杂的感情。

乐器特色：属提琴族乐器中的高音乐器，艺术表现力丰富，音色优美、表达含蓄、变化多端，具有歌唱般的魅力。

师：这首乐曲好听吗？它还有用钢琴来演奏的，你们想听吗？

欣赏钢琴演奏的《梦幻曲》。

(四) 综合游戏

师：大家积极性这么高呀！那我就再领大家做一个《都睡着啦》游戏

教师带学生跟音乐做音乐游戏，在游戏中要节奏练习“他睡着啦”

(五) 小结

师：今天的音乐课大家都学到了什么？

师：看来每位同学都有自己的收获，老师真为大家感到高兴。今天我们通过听赏优美的《梦幻曲》，共同感受了舒曼叔叔抒情、遐想的作品风格。有机会我们再共赏他的更多作品，同学们再见！

小学二年级音乐教案全册篇二

1、声音学比较：学生请听比较气球爆炸声和泡泡糖破裂声哪个更强。

2、找一对物体比较：引导学生在生活中寻找发声物体并进行比较它们的强弱。

1、示范讲解：老师双手插腰，左脚横踏一小步，右脚尖点于左脚窝，然后右脚横踏一小步，左脚尖点于右脚窝。每一步为一拍的节奏。

2、练习跳踏点步：在音乐的伴奏下，请学生进行前进和后退踏点的练习。老师巡回指导，纠正学生的动作不正确之处。

1、导入新课：向学生展示月亮图片，引导他们通过观察得出月牙形状，并出示小船画像，让学生感受船在月亮上的样子。逐一让学生了解《小小的船》的内容，并明确课题。

2、音乐练习：学生跟随音乐的节奏，拍手、摇动身体，以辅助学生更好地理解歌曲的情感。

3、朗读歌词：师让学生跟随范式朗读歌词，并听取老师的带领，一起朗读。

4、音乐游戏：学生在跟唱歌曲的同时可以玩小船摇摆的音乐游戏。

5、唱歌练习：老师带领学生唱歌，分段教唱，让学生跟随教唱。

6、齐唱歌曲：全体学生唱歌，老师指导学生演唱。一到两位同学站在前台为大家演唱。

分组比较：把学生分成四组，让他们讨论夜空的美丽。他们可以根据给定的素材和歌曲的内容，比赛创作出美丽的星空，并自行评价选出优胜组。

想象表演：引导学生发挥创意想象，在夜空中飞翔，并设想自己会在空中做什么。学生可以根据想象创编出动作并进行表演。

老师：你是否喜欢那弯弯的月亮和闪烁的星星呢？我们必须好好学习，因为有朝一日我们将会探索太空，搭着月亮船去抓星星！大家都赞成吗？！现在，我们一起乘着月亮船离开教室吧！

【导语】的会员“guankaiduan”为你整理了“”范文，希望对你的学习、工作有参考借鉴作用。小学音乐二年级上册音乐教学计划.....

《小小的船》一、感受强弱1、听音乐进教室（1）气球爆炸时的声音和泡泡糖破裂时的声音哪个强？请学生用声音学一学。（2）引导学生找一找生活中发出声音的一对.....

小学二年级音乐教案全册篇三

（1）听乐曲，在课本的方框中划线条，表示听到的声音。

（2）听乐曲，分别学做动作表演。

2、聆听

（1）完整地聆听音乐，感受歌曲活泼、欢快的情绪。提示学生回答歌中表现的音乐形象听了这首歌后是愉快还是悲伤，并在课本上涂上颜色。

（2）复听歌曲随着歌曲录音用自编的动作表演。

小学二年级音乐教案全册篇四

1、让学生在熟悉歌曲《新年好》和掌握了三拍子的基础上，学习自编简单的身体动作。

2、引导学生学习为歌曲《新年好》配上打击乐。

3、培养学生的创造力和合作精神。

1、一些打击乐如腰鼓，录音机，钢琴。

2、教师事先布置好教室，让教室充满过年的气氛。

1、发声练习《苹果歌》、《我爱我的小动物》、《火车快飞》、《讲卫生》。

2、律动练习《日生活模仿动作》、《我们大家做得好》，《这是小兵》。

1、教师让学生观察活动室，

教师提问小朋友们你们看看我们的教室有什么变化呀？

学生有大红灯笼和春联~

师哦~是不是很有过年的感觉呀~那请你们告诉我，我们一般都是怎么庆祝新年的呢？

学生我们可以唱歌跳舞做游戏。

2、引出本次活动内容为歌曲《新年好》配上打击乐伴奏。

1、教师先一边弹琴一边范唱一遍，小朋友你们听听钟老师是怎么样来庆祝新年的。

2、教师要求学生有表情地演唱。

3、请学生分男、女演唱，要求学生在唱强拍时拍一下。

1、教师提问小朋友，你们想用什么动作来表示三拍子的节奏？（如拍一次手，拍两次脸拍一次手，拍两次腿踩依次脚，拍两次肩等等）

2、学生听教师弹琴《新年好》合着拍子的节奏，自由用动作表现强弱弱。

3、请个别乐感强的学生听琴声《新年好》，大家做示范表演。

1、让导学生尝试用打击乐为歌曲《新年好》配伴奏，如强拍敲击什么乐器？两个弱拍敲击什么乐器。

2、将手持腰鼓棒，腰挂腰鼓乐器的学生分成2——3组，教师指导学生看指导，听《新年好》音乐打击乐器。

3、学生听《新年好》音乐，完整地演奏。

4、学生换乐器，听《新年好》音乐边唱边演奏。

教师带领学生一起完整的唱完《新年好》这首乐曲。

小学二年级音乐教案全册篇五

通过完整地聆听，感受歌曲的情绪、旋律，让学生小声跟唱，教师先不要引导学生注意歌曲中的切分音，主要通过准确的范唱来解决。

2. 教师可提示学生听着歌曲拍手的方式拍击节奏，在实践中体验。再按节奏读歌词、听着音乐填唱歌词，教师提示学生：看谁的耳朵最灵敏，跟唱的准确。讨论用什么样的情绪演唱歌曲。

3. 编创动作表演歌曲，分小组编创，分别表演给大家看。也可选择好的动作排成一个完整的表演动作。

4. 用锣鼓和碰钟为演唱歌曲伴奏，注意打击乐与歌曲演唱的配合。提示学生：打击乐的声音是否应比演唱的声音大？让学生自己分辨、控制声音，而不是教师去要求、学生在无认识的情况下被动地去做。

小学二年级音乐教案全册篇六

1. 通过聆听和演唱，感受乐曲和歌曲的舞蹈性。并能用编创适当的动作合着节拍表演。培养动作的协调性。

2. 能看柯尔文手势，认唱la□si□借助听琴感受其音高。

3. 能随音乐用手按课本上的图形谱划动或走步来体验音乐。

小学二年级音乐教案全册篇七

指导学生用急吸缓呼的方法按句换气，练习清晰的咬字吐字，用轻巧的声音演唱叙事歌曲《小红帽》。

《小红帽》是一首巴西儿童歌曲。2/4拍，六个乐句构成的一段体，大调式。六乐句中除第五乐句巧妙地运用了第一乐句的后半句加以变化外，一、三乐句基本相同，二、四、六乐句基本相同，并且均以do re mi fa 的级进式旋律开始，给人以深刻的印象，使整个曲调既统一，又有对比。旋律中音阶式的级进进行与分解和弦式进行穿插运用，使曲调流畅、活跃，与第一人称的歌词相配合，叙述了孩子们所熟悉“小红帽”的故事。

事物投影仪、收录机、头饰两个、水果道具若干个、钢琴。

一课时。

随着《小红帽》的伴奏音乐进行律动。

生：想。

师：好，今天李老师就带你们去看看小红帽的故事。请戴好你们的小红帽准备出发。

师：慢！这里有一根独木桥，我们来看看怎么走。

（读节奏）

师：真不错。顺利过桥接着往前走。

（律动）

师：（出示画面）你们看这是什么？

生：好漂亮的花。

师：我们一起来闻闻花香。（闻花香）李老师请你们把闻花香的气息运用带上，轻声地用“lu”字跟着音乐边走边哼唱曲子。

1、听范唱

2、简短讨论

师：最后的`结果是什么？

生：小红帽战胜了大灰狼。

师：小红帽勇敢吗？

生：勇敢。

师：那你们有小红帽那么勇敢吗？

生：有。

师：光说可不行，要看你们的行动。

3、读歌词

4、唱词

5、情绪处理

师：你们唱是会唱了，但收录机的小朋友他们有意见，他们觉得你们的情绪还不够好，应该把这首歌曲描述的内容惟妙惟肖地表现出来。

6、歌表演

师：祝贺你们今天顺利过关，我们打败了大灰狼，高兴吗？

生：高兴。

师：那我们就边唱边表演继续前进。

7、个别表演

一名演大灰狼一名演小红帽 四名演花草

8、学生自评

9、老师给予鼓励

小学二年级音乐教案全册篇八

1、能用自然、轻柔、有感情的声音演唱歌曲《咏鹅》；能用

恰当的身体动作，表现鹅的姿态，大胆地随乐参与表现。

2、通过学习根据古诗词创作的歌曲《咏鹅》，体味中国古诗词的韵味。

3、认识“反复跳越记号”，能在歌曲演唱中正确运用。

4、激发和培养学生的音乐创造能力和想像力。

教学重点：

能用自然、轻柔、有感情的声音演唱歌曲《咏鹅》。

教学难点：

认识“反复跳越记号”，能在歌曲演唱中正确运用。

教学方法：

教唱法、情境教学法、愉快教学法、小组合作学习法。

教具准备：

多媒体、头饰、录音机。

教学过程：

1、师生问好歌。

师：欢迎大家走进音乐课堂。我们班的小朋友最喜欢上音乐课了，老师相信这节课同学们能表现得更棒！

2、猜谜语导入新课。

师：小朋友，喜欢猜谜语吗？今天老师给大家带来一个谜语，

比一比谁最聪明。身穿白袍子，头戴红帽子，说话伸脖子，走路摆架子。

3、出示多媒体课件。

师：憨态可掬的大白鹅是人们熟悉的动物伙伴，古往今来，中外诗歌、音乐中都不乏描绘鹅优雅、可爱的形象。

4、背诵古诗。

师：我国古时候有一位诗人，特别喜欢鹅，还为鹅写了一首诗呢，有谁知道这首诗？给大家背一背。

(1) 找学生背诵古诗《咏鹅》。

(2) 说一说故事的意思。

3) 学生齐读古诗《咏鹅》。

师：请小朋友们认真听一听，看老师朗诵的跟你们有什么不同？

XXXX|X-||

XXXX|X-||

红掌拨清波。

1、教师范读。

2、指导学生边拍手边用“哒”读节奏。

3、学生分组练习。

教师提示四分休止符在音乐中的作用，并用手势帮助理解。

师：音乐家也十分喜欢这首古诗，还把它编成了歌曲。大家快来听一听吧！

1、播放歌曲录音。

学生谈感受：歌曲的曲调清新优美，音乐形象生动活泼。

师：歌曲中的大白鹅是多么的悠闲自在呀！请同学们跟着音乐轻声哼唱。

引导学生说一说这首歌曲与以往学过的歌有哪些不同之处？

2、讲解反复记号。

指导学生在歌曲中找一找。

3、学生跟音乐轻声哼唱歌曲。

学生跟着老师做简单动作。

4、分句教唱歌曲旋律。

注意：唱得不好的地方要分乐句来练一练，特别是有四分休止符出现的地方。

5、分句教唱歌词。

教师用手势表示四分休止符。

6、完整演唱歌曲。

7、选择打击乐器为歌曲伴奏，其余学生拍手拍腿伴奏。

1、学生分组创作表演，自我感受。

师：你们真是优秀的小小演奏家，谁还能为首歌曲编一些好看的动作？

2、播放《咏鹅》表演视频。

3、教师示范表演。

师：我想这样来表演歌曲。（师表演）小朋友们，你们想怎样表演呢？

4、随着音乐师生一起跳一跳、唱一唱。

引导学生体会鹅的悠闲自在，展现鹅的美。

同学们，谢谢你们的精彩表演，让我们来为自己鼓掌吧！希望同学们回去能

继续和你的小伙伴、你的爸爸妈妈分享这首好听的歌曲，让音乐陪伴着我们快乐学习、快乐生活。下课！学生听音乐走出教室。

小学二年级音乐教案全册篇九

1、能学会演唱歌曲《天天好心情》。

2、能积极参与小组创编活动，大胆地进行即兴歌表演。

3、能在活动过程中，体验生活的快乐、学习的快乐和与人合作的快乐。

学会演唱《天天好心情》。

教学用琴一台、多媒体操作平台□cai□实物等。

一、体会音乐

导入：

播放cai□学生随着《快乐小舞曲》的音乐，与老师一起律动，踩着节奏点进教室。

1、 师生互动

师问：“大家现在心情怎么样？”

师：“那就用你们脸上的表情表达出来看一看！”

让学生用表情来表达愉快的心情。

师：“看来大家的心情真不错，大家天天都要拥有一份好心情！”

（设计意图：通过师生之间平等、融合的交流，直接点出课堂的主题，将“开心、快乐”环绕在学生周围，师生相互受到感染，师生一起昌盛共鸣。）

二、体会歌曲情感

1、 引入歌曲内容

让学生说出在何时、何地、遇到什么事情会开心。从而过渡到歌词内容之一：“校园生活”。

（提醒关键词；书包、课本、伙伴等。）

2、 归纳、提示

师生共同归纳歌词，强调语气衬词（出示课件，由学生选

择)。(“啦啦啦、哎呀呀呀、朗里格朗、赛罗赛”，由学生说出选择的原因及道理。)

3、 随乐模唱

出示课件音乐，要求学生随乐模唱，师生共同纠正错误。

(设计意图：从学生真实的生活入手，贴近他们的心灵，这时的学生感受才是最深的。也只有这样，才能使学生对新歌的学习产生浓厚的兴趣，从而加深歌词的理解。)

4、 学唱歌曲

分组归纳歌词，并随乐模唱，试着将歌词唱出来，师生共同纠正错误。应以鼓励为主，强调合作。

6、教师总结(歌词) 校园——生活——学习生活——家庭生活。

引领：

每一件事都可以让人拥有一份好心情，每一天都可以怀着好心情迎接阳光的到来，每一个人都可以让好心情充满整个生命，所以只要有好心情就可以让复杂的问题变得简单，困难变得容易，生活才会更精彩。你们的生活有多精彩呢？请三个小组准备几分钟，然后进行展示和表演！

三、自主表现 分组创编

根据学生愿望，分组准备歌曲表现的内容，教师进行指导。

一组——校园生活；二组——学习生活；三组——家庭生活。

(出示课件；三种不同场景的生活图片。)

1、 分组表演

生可根据本队的表现内容自由发挥，可自带道具（实物）或运用身体语言进行表演展示。

（设计意图：学生的每一次积极而主动的表现，都是他的进步，都说明他在不断地学习，不断地追求知识。这里的展示和表演是让学生加深对新歌的印象，是衡量他们体会这首歌曲情绪的标准。也许他们不能将整首歌准确无误地唱出来，但分的精彩表演，以即兴式自由发挥为主要目的就是让学生去感受和体验。）

1、 全班表演唱

出示全歌课件，综合三组及全体学生的展示情况，共同表现与演唱全歌。

小结：问：“大家现在的心情怎么样？真不错，我们这么开心，这么快乐，是因为我们天天有好心情。”