

最新英语教师教学反思(模板6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

英语教师教学反思篇一

转眼间20xx年即将结束一个学期又要过去了。一年的结束总是意味着的收获，也意味着对一年的反思和总结。很多时候都会对自我的教学有一些想法，但是灵感一闪而过，我却由没有及时地抓住它。下方是我这学期感触颇深的几点课堂教学反思。

首先，教师要引导学生根据自我的学习现状来着手dailyreport要引导学生拓展dailyreport的资料（包括广度和深度）dailyreport的资料不仅仅是对周围环境的观察和汇报，如天气变化，学校生活中的大事等。也能够是自我昨日或以前的某段经历，某种对人对事的感受。还能够是学生对某门学科或技能或社会现象的看法及感受。学生对自我在学习中遇到的问题、解决问题的过程，如英语学习中碰到的某个不懂的语言现象是如何把它弄懂的。还能够是经验介绍，如怎样记单词，怎样练听力，怎样练会话，怎样练写作等。另外学生也能够透过dailyreport对教师的教学、作业和班级管理等方面提出个人的看法和推荐。总之dailyreport的资料没有大小之分，没有重要不重要之分；但要求资料有必须的真实性，要求用正确的英语语言表达必须的中心。这样，透过对dailyreport的准备和进行，使学生到达一种自我定位和自我实现。教师也能够从他们的dailyreport中了解他们的学生。

1、设计提问，激发学生的主体思维

问题设计是英语阅读教学的重要手段，是帮忙学生理解、鉴赏文章的切入点。教师设计问题，要遵循循序渐进的原则，要把问题建筑在学生的注意力和兴趣之上，服务于全面提高学生素质水平的目标需要。高中英语课文大多篇幅较长。课文资料参透了丰富的审美以及科学教育资料。在这些兼顾知识性、趣味性、思想性的阅读课教学中精心设计既有启发性又能激起学生探讨兴趣的系列问题，能够启迪学生动脑，激发学生思维，培养学生主动学习的习惯。教师设计问题时，要紧扣教材，层层推进，要具有必须的思想梯度。在提问、解答的过程中，教师要启发引导，以激活学生的思维欲望，帮忙学生认知和理解。

2、保证学生用心而有效的参与

(1)要营造良好的参与环境，宽松、和谐、融洽、平等的学习氛围。

(2)要留下足够的参与时光和空间。教学不要“满堂灌”，也不能“满堂问”，学生能讲的，要尽量让学生讲；学生能动的，要尽量让学生动。

(3)要创造良好的参与条件，带给适宜的参与机会，组织学生独立思考与群众讨论。在阅读课的教学过程中，教师可让学生互设情景，就他们感兴趣的`话题以小组为单位全班展开讨论，以到达全员参与的目的。譬如在教学时，能够给学生这样的话题让他们各自表示不一样的看法。这样的讨论能够把课堂教学推向高潮。在讨论中，同学们畅所欲言，不仅仅活跃了课堂气氛，同时也锻炼了同学们的思维，为阅读奠定了基础。

3。培养学生归纳理解

阅读的目的就是要获取书面信息。因而阅读时不能逐字逐句

地去分析语法，而是要快速完成树材料的阅读，抓住大意，再深层次地去理解资料。在阅读时教师可指导学生根据不一样题材、体裁的阅读材料采取不一样的归纳形式去归纳材料资料，快速、准确地猎取文章信息，培养学生良好的阅读习惯。由于阅读材料题材与体裁的不一样，因而在阅读中还能够从不一样角度用各种不一样的归纳方式去归纳、理解材料资料，如能够归纳动词，显示事件过程；归纳文章人物，突出重点人物等等，从而在阅读实践中不断提高自我的阅读理解潜力。

教师要帮忙并指导学生建立错题本。使他们在学习过程中，养成善于探索、善于研究、善于总结的习惯。个性是对于一些有代表性的题目，做过后要有总结，如命题的思路、解题的方法及一些规则等。将每次做错的题和不会做的题目记录在本子上，并将作错的原因和正确答案一并记录在案。以后还要不断地翻阅，加强记忆。这样就能够有效地避免再犯类似的错误。

总之，提高高二学生英语成绩的关键在于教师帮忙学生并进行学法指导，只要我们应对现实，从学生的实际出发，注重加强基础训练，培养学生的学习兴趣，学生的成绩必须会提高。

英语教师教学反思篇二

每一位教师的教育教学（此文来自）行为都是受其教学理念支配的。因此，没有科学的教学理念，就没有科学的教学行为。而教学理念还随着时代的发展和认识的深入而不断变化。过去先进的教学理念，到现在可能已经落后了。而一旦教学理念落后，再新的教材和课程都只能是空谈，充其量是“穿新鞋，走老路”。我们每一位英语教师都应对照新课程标准的要求，吐故纳新，认真反思自己陈旧落后的教学理念。教学理念有很多方面值得我们去反思，如新课程突出以学生为主体的思想，要真正将这一思想转化为教师的教学行为，就

必须具备以学生为中心的主体观和以能力为中心的质量观。

有了先进的教学理念，还应有相应的教学方法来体现和落实。有意识地进行教学方法的反思，课堂教学方法和手段才能得到丰富，才能促进教学理念的发展。例如现在教师普遍采用的“探究性教学”、“任务型教学”、“合作式教学”等教学方法和手段，就是对原有教学手段和方法进行反思的基础上形成和发展起来的。因此，反思自己的教学方法是否能够体现自己的教学理念，是否真正能够落实教学目标是我们英语教师认真反思的又一重要内容。

教学过程的反思，具体指及时、自主地在行动过程中反思，这种反思能使教学高质量高效率地进行。在课堂教学过程中，随着教学内容的不断展开，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，碰撞出智慧的火花，将这些灵感和火花详细地记录下来在日后反思总结，是以后的教学过程中不可多得的财富。

批改作业和检测考试大致能了解某一阶段的教学工作是否达到了预期的效果。因此这时候教师应记下自己教学中的切身体会，即时地总结教学过程中的得与失，找规律性经验、教训。分析这一阶段学生对哪些基础知识和基本技能掌握得好，哪些差。对同样的知识哪些学生不明白，哪些学生会，为什么。加以全面的分析，认真反思自己教学时的实际效果，能对学生的知识体系查漏补缺。

英语教师教学反思篇三

本文是本站小编整理的小学英语课堂教学反思范文xx字，希望对大家有所帮助。

- 1、思想和认识上要做好准备；
- 2、不断积累具体经验；

3、认真分析和讨论问题所在；

4、积极验证,这样才能使教学反思活动更加顺畅地延续和循环。

回顾从教十二年,我对课堂教学这门综合性的复杂艺术感触最深的一条是:既要教书育人,又要培养学生全面发展。知识当然重要,知识就是力量;但还有比知识本身更重要的,那就是教会学生认识自我,学会学习,学会求知。课堂教学有三个层次:一是知道教什么,传授书本知识。二是知道怎样去教,运用一定的教学方法和技巧进行课堂授课。三是知道为什么这样去教,做到每一个教学活动的设计都要符合什么样的理念和原则,有很强的目的性,培养了学生什么的能力,是学生获得了什么样的体验和经历。我的课堂教学也经历了这样三个层次。经常反思让我觉得每天都在成长,每天都在进步,每天都会有新的发现,新的启发。

我的课堂教学主要在以下几个方面得到了较大的提高:

一是不断更新教育教学理念,与时俱进,追求真理。这不等于传统的教育方法与理念不好,相反,我更是认真实践传统外语教学中一些秀做法。而对于较为流行的一些做法更要认真探索,用好其中的核心理念,向他人虚心学习。还要有自己独到的见解,学会分析判断,不保守,也不要盲从。

二是切实树立课堂是学生的课堂的观念。从理念到教学行为上努力实现“自主、互助、高效”学习型课堂。

三是大量阅读,促进教师专业成长。教书者,更要大量读书。从教育理论方面的专著,到英语教育期刊;从高等教育专业书籍,到教育语专业书籍、期刊、报纸;从各类人文学书籍,到各类大小教育报刊等等都要广泛涉猎。

四是英语教学要培养学生用英语思维的能力。每种语言都有

自己固定的表达习惯,要想让自己的英语能够说得出,学的知识用得上,就要按照目标语的表达结构和习惯去思考,去表达。从一开始简单的语言结构、功能项目开始培养,并且要高度重视语言知识的积累。多创造更为真实的语言环境,让学生进行有意义的练习。

五是要培养学生创造思维的能力。如何去培养?首先是拓宽知识领域。必须要掌握牢固的基础知识和基本技能,还要留出更多的时间摄取课外知识。其次,充分调动学生的主体潜能。把学生当成认识的主体,并充分发挥他们在学习过程中的主体作用。教师必须从教学内容,组织形式,教学方法的选用上下功夫,使自己的教学艺术达到引人入胜的境地,从而更有效地激发学生的认识兴趣与创造欲望。最后,要激励探索求异思维。培养学生发现问题,提出问题的能力。一方面,引导学生经常从多个角度看问题;另一方面,引导学生广泛联想,进行发散思维训练;再一方面,帮助学生归纳总结,发现探索新问题。

我的小学英语教学从整体上来看取得了比较大的成绩,但是也存在着一个质量和效益的问题。具体来说:

- 1、有些学生在小学阶段已经形成了较为严重的两极分化;
- 2、有的学生已经形成了令人担忧的恶性学习模式,把外语课当作知识课去背着学;
- 5、按照字母顺序去背单词,缺少必要的听其音,想起形;看其形,读其音的基本常识;
- 6、过分注重单词教学,对句子、短篇教学关注不够。设想今后要以句子为最小语言单位进行教学。
- 7、对学生的书写要求不规范。不少学生对字母大小写、单词、句子、标点符号的书写均不同程度地存在一些问题。

8、多媒体进入课堂极大地方便了教学,但是它所带来的一些负面影响没有充分认识到位,并很好地克服。

能够正视问题的存在,就是向着解决它迈出了一大步。对于今后的课堂教学我有着诸多的感想和一些实实在在的设想:

1、全社会尊重教师,作为老师更应该自尊自励,努力成为无愧于党和人民的人类灵魂工程师,以人民教师特有的人格魅力、学识魅力和卓有成效的工作赢得社会和学校领导、老师和学生的尊重。努力做到:爱岗敬业、关爱学生;刻苦钻研、严谨笃学;勇于创新、奋发进取;淡泊名利、志存高远。静下心来教书,潜下心来育人,努力做受学生爱戴,让人民满意的教师。

2、不断内化理念在课堂教学实践中的运用。理念运用到位,有效指导课堂教学,这不是一句空话。

3、杜绝“装潢”的课堂。一切教学设计从学生出发,如何用最少的时间和精力让孩子们学到最多的知识;电教手段充分发挥其优势,恰当运用;教学理念百家争鸣,只有融会贯通,才能彰显其魅力;课堂教学不一味地赶时髦,追潮流,而要脚踏实地,立足现实。

4、扎扎实实细化“自主、互助”高效课堂教学理念的精神实质,切实提高课堂教学的时效性。帮助学生养成正确的课堂学习观念:用好课堂学时间,学生自己是学习的主人,有效与人合作,形成有效的请教、帮教的意识。

5、针对上面提到的问题,作为老师一方,尽最大努力以正确的教学理念和态度,扎实的英语基本功去教育学生帮助学生,正确尽快全面提高英语素养。

6、正确处理好多媒体的使用问题。有了多媒体不等于就能上好一节课,唯有为我所用,才能收到好的教学效果。使用多媒体课件越多不等于教学效果越好。普及了多媒体不等于要取

消教材、黑板和粉笔。请人代做多媒体课件不等于多媒体真正走入课堂。多媒体技术含量高的课件不等于课堂上最实用的课件。

英语教师教学反思篇四

一、教学反思在教学中的意义

二、教学反思的途径

1. 对教学目标的反思

2. 对教学内容的反思

3. 对教学结构的反思

(3) 反思是否结合教学实践选择和运用新型的教学模式，使教学达到艺术水平。

4. 对教学方法的反思

5. 对教学媒体配置与使用的反思

6. 对教学管理的反思

三、反思后的调控

1. 反思以后如何再上好这节课

2. 反思下一节课怎么做

3. 反思个人的教学技能在哪几个方面需要提高

(1) 要有良好的职业道德素养，树立使学生全面发展的素质教育观。

(2) 要用良好的爱心去感化学生。

(3) 要不断完善个性品质，增强心理调节能力和应变能力。

(4) 积累经验，使经验不断得到丰富。

综上所述，在小学英语教学中，及时地、有效地进行反思，科学、全面地分析教学过程是十分必要的。通过反思，教师能够根据实际情况及时调整教学计划，丰富教学内容，使教学计划更切合实际需要。这对提高教师个人的教学专业水平和教学专业技能，提高教学质量，实现优化教学，培养学生良好综合素质都有着重要的意义。

英语教师教学反思篇五

在翻转课堂中，知识的传授一般由教师提供的教学视频来完成。因此，教师在创建教学视频时应明确学生必须掌握的目标，视频最终需要表现的内容，以及班级学生的个性差异。教学视频可以由课程主讲教师亲自录制或者使用网络上优秀的开放教育资源。教师自行录制教学视频能够完全与教师设定的教学目标和教学内容相吻合，同时教师也可以根据学生的实际情况对教学内容进行针对性讲解，并可根据不同班级学生的差异性多版本地录制教学视频。在此过程中应注意的细节问题如下：教师自行录制教学视频的内容要和教学目标及教学内容相吻合，同时要针对学生的实际情况来制定；教学视频的形式采用声音加板书，每段教学视频的时间应控制在10分钟之内，因为学生的视觉驻留时间一般在5~8分钟，这样能使学生的注意力更集中；教师在自行创建教学视频时应考虑如何引导学生积极地参与到教学视频的学习中，这就涉及教学视频的视觉效果、主题要点强调和互动性等元素的设计。

在这种教学模式中只有声音和板书，不出现教师的形象，学生观看板书的演示，听教师的讲解。在录制视频时无需使用

摄像机，一台安装了ppt软件的电脑配合屏幕录像软件再加一个话筒即可，习惯与手写的老师，则可以配一块写字板或者直接使用学校的电子白板来进行操作。

教师根据设定的教学目标和教学内容制定课前针对性练习，让学生明白将要学习的内容。在设计这种练习时要充分考虑到学生已有的认知结构，合理设计练习题的数量和难度，练习题的数量不应过多，难度要恰当，让学生感觉到一定的挑战性，以便激发学生的学习兴致。在做练习的过程中发现疑惑加以思考，如果解决不了就立刻记下来以便下一步的互动交流。教师还要设计好课堂探究性练习，以便在学生在观看教学视频之后，为加强对学习内容的巩固在组织课堂活动时使用。

3.1 探究问题

课堂探究的问题需要师生共同确定。从教师的角度，教师需要根据教学内容的重难点提出一些问题；从学生的角度，学生根据自己在课前观看教学视频、进行课前针对性练习时发现的疑问及同伴交流中未解决的困难提出一些问题。综合两方面来确定用于课堂探究的问题。

3.2 学生独立解决问题

教师应该注重培养学生的独立学习能力，让学生根据自己的兴趣自主选择相应的探究题目进行独立解决。只有当学生独立的去思考探究，去解决问题，才能有效地将知识内化，从而系统地构建出自己的知识体系。

3.3 探究式活动

教师根据学生的不同特点进行分组，并分配给每个小组探究式题目，在每组中推选出一个组长，用于组织该小组的探究活动。小组中的每个成员都要积极地参与道探究活动中，随

时提出自己的观点和想法;小组成员之间通过交流、协作共同完成学习目标。在此过程中教师需要随时捕捉各小组的探究动态并及时加以指导,并根据实际情况选择恰当的小组学习策略,如头脑风暴、小组讨论等。

3.4 成果展示与交流

学生经过了独立解决问题、小组间开展协作探究式活动之后,要将个人及小组的成果在课堂上进行展示。

3.5 评价与反馈

翻转课堂中的评价体制是多维度、多方式的,体现在以下几个方面:评价成员不再单纯是教师,还包括学习者、同伴及家长等;评价内容包括针对性练习的成绩、提出问题的情况、课堂独立解决问题的表现、在小组协作探究式活动中的表现、成果展示等多方面。教师根据这些反馈的评价结果制定下一步的教学计划和确定下节课的探究问题。

4. 教学过程中信息技术的支持

翻转课堂的实施需要信息技术的支持。从教师制作教学视频、学生在家观看教学视频到个性化与协作化学习环境的构建都需要计算机硬件和软件的支持。

网络速度较慢是当今制约众多学校开展网络教学的负面因素之一。在实施翻转课堂教学时,学校要通过各种途径解决这一问题,例如配置高性能服务器,增大网络宽带的接入量。学生在课后是需要通过电脑和网络进行学习的。对于一些缺乏硬件条件的学生,学校应该提供相应的设备支持,例如学校机房应在课余时间内仍对学生开放。

教学视频制作的质量对学生课后学习效果有着重要的影响。从前期的拍摄到后期的剪辑需要有专业人士的技术支持,不

同学科的录像设计也会有不同的风格。实施翻转 课堂教学实验的学校需要给授课教师提供技术上的支持，并在制作授课录像过程中形成流程化的发布范式，为后续教学视频录像提供经验。流程化的发布过程是麻省 理工学院开放课件运动成功的重要因素之一。此外，翻转课堂成功与否的一个重要因素取决于师生、生生之间的交流程度。利用信息技术为学生构建个性化与协作化 的学习环境至关重要，其中涉及到教学平台的支持。教师可以根据自己对教学活动的设计选择不同的课程平台。

5. 教师专业能力的挑战

将一种新的教学模式高效地应用在教学之中，教师占据着重要的地位。在翻转课堂的实施过程中，教学录制视频的质量、学生进行交流的指导、学习时间的安排、课堂活动的组织，都对教学效果有着重要的影响。

加强对教师信息素质能力的培养，在视频录制技术人员的帮助下，录制情感丰富、生动活泼的教学视频，避免死板、单调的讲述。教师在网络教学平台中要引导学生积极的进行交流。通过基于问题、项目的探究式学习，调动学生的积极性、探究性。课堂活动的组织也需要教师根据学科特点来设计。

6. 对学生自主学习能力和信息素养的要求

学生在课余观看教学视频后，自己完成课余练习并在互联网中查找资料，总结问题，然后在课堂中与教师、同学进行讨论。这一切安排都是建立在学生具有良好的自主 学习能力和信息素养的基础上的。学生只有具备较高的自主学习能力才能够通过教学视频进行课程内容的学习，在课前练习中找到自己的疑问，并能够合理地安排自 己的学习时间。学生只有具备较高的信息素养才能在网络中进行资源检索，通过网络教学平台与教师和同学进行沟通交流。因此，在实施翻转课堂的过程中，要注重 学生的自主学习能力的培养和信息素养

的提升。

英语教师教学反思篇六

自07年8月以来，我有幸担任了高三两个班的英语教学工作。为了能够尽快使自己与学生们相互之间有更多的了解，尽快让学生熟悉我的英语教学思路与教学方法，所以前几节课我没有立刻进入教学，而是在课堂上与学生共同交流了很多的东西，包括英语现状的分析、英语学习方面的困惑、英语学习方法的归纳与总结以及我个人在过去三届高三英语教学过程中所总结的英语教学感想。这些交流的确有效，我们也很快认可了对方，使我的教学更加顺利有效地进行。从目前的英语实际现状来看，高三学生英语学习都取得了很大的进步，主要是他们对英语学习有了更有意义的认识：

第一、学生对英语的框架结构以及应该掌握哪些知识，更加清楚了。

第二、学生们对自己在英语学习中知识的漏洞与缺失，更加清醒了。

第三、学生们对英语中很多语法的实质、词组的应用、单词记忆的规律与方法，更加明朗了。当然，在我的英语教学中还存在很多的问题，由此，我进行了以下几点教学反思。

我的教学反思主要包括以下三部分：

第一、英语课堂教学存在的问题

第二、学生英语学习存在的问题

第三、分析总结教学反思，安排好下学期高三英语教学

1、课堂教学不是很符合我校学生英语基础比较差的实际，缺乏

“备学生”这一必要环节，在知识点的处理和把握上，没能有效地取舍、组合、拓展，学生原有的知识没有得到及时、适时地活化，学生参与机会少、参与面小，课堂留给学生自己思考、自己练习、自己提出问题的时间十分有限。

2、由于学生基础较差，欠缺的知识比较多，所以我课上讲解的内容相对较多，课堂上的提问与积极有效的师生互动相对较少，部分课时过于注重自己的讲授，没有以精讲精练的要求正确处理好讲与练的关系，忽视对学生的能力是否提高与收获多少的关注，有些课似乎不是很符合学生的能力实际，导致当堂课的英语教学目标没有有效地达成。

3、对天津市英语高考的自我研究还不成熟，对英语高考的考试范围、要求、形式、出题的特点及规律的了解还有待进一步明确，在我的英语课堂教学过程中过多地借鉴了在山东时高三英语教学时的经验，缺乏对天津这边英语教学资料的精选与整合。

4、课堂设计缺乏适当的教学评价，很多时候没有及时获得学生在课堂上有没有收获，有多大收获这样的实际学习情况，课前设计“想教学生什么”，课堂反馈“学生学到什么”和课后反思“学生还想学什么”三个环节还有待进一步做到更好的统一。

1、学生对英语学习普遍缺乏兴趣、自信心和学习动力；在英语课堂上参与并不是很积极，缺少主动回答的热情；另外，相当一部分学生在听课时跟不上我的节奏或不能理解相对较快的知识点讲解。

英语学习非常缺乏主动性，学习效果不明显。

3、目前这届高三，我们必须面对的一个现实就是学生的基础知识的确太差，包括有限的词汇量、淡薄的语法知识、浅显的句子结构意识以及模糊的学习方法，学习的懒惰性太强，

缺乏良好的学习习惯。

分析总结以上教学反思，争取安排好下学期高三英语教学工作

我作为一个高三英语教师，应充分认识到：自己所讲的每一节课有没有效益，学生有没有学到什么或学生学得好不好。

因此，我想在新的一个学期中，主要把握好以下几个方面：

1、我一定要树立课堂效益意识，狠抓落实。多数课要重视知识点的落实与训练，复习课要对学生学习方法进行有效的指导，正确处理好高三教学与高考复习之间的关系，在教学环节恰当地渗透高考的信息，拓宽教学内容。同时处理好课前备课与课堂知识点讲解之间的关系。

2、自己一定要及时获取课堂上多数有潜力、有希望学生的学情反馈，有效地进行课前回顾，课堂小结等环节的落实。坚持对学生的听课、作业等方面进行询问，及时了解学生的学习、复习状况以及所存在的问题，以便在今后的课堂教学中做出相应的调整。

3、针对高三学生英语基础知识比较差的现实，下一步我打算主要抓好他们对词汇和一些常用短语的记忆与运用以及基本句式的掌握。

4、进行有针对性地高考题专题训练及其有效的讲解。尤其是占试卷比重最大的阅读理解，增加阅读数量、总结阅读技巧、提高阅读质量。

希望自己在新的这一年里，尽我最大的能力，给即将毕业的高三学生带去更大的希望和更多的收获；给自己的英语教学带来更大的提高和更多的经验！