

植物的现代诗摘抄 植物的现代诗歌 集(汇总9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

植物的现代诗摘抄篇一

父亲的六月，田野上一片金黄
时而卷起一排排，推涌着的浪
我已经嗅到了，那一阵阵涌动着的麦香
那是麦子扬花时，潜伏着的诱人心房
没有张扬的色彩，缺少美丽与漂亮
却像父亲一样，从凝重里透出的辉煌
小麦覆陇黄，那是一种成熟的力量
我看到的是，一片耀眼的麦芒
也许那就是，种子入土时的膨胀
穿过泥土的层叠，站在父亲宽阔的肩膀
一眼望过去，那是一派金色的海洋
父亲的岁月，就是这样蓬蓬勃勃生长

花开花落，都带给人一种向往

那把弯弯的镰刀，就是父亲弯弯的脊梁

植物的现代诗摘抄篇二

在阳光的下面

让那段墙壁变成一道

绿色的瀑布

夏天是那片豆子地吧

在阳光的下面

让那块土地变成一汪

绿色的池塘

哦，小鱼儿一样的豆秧

在里面忽隐忽现

夏天是那片荷叶吧

在阳光的下面

让那汪池塘变成一方

墨绿的夜空

哦，星星一样的荷花

在里面一摇一晃

夏天就是一种植物呵

被蝉声浇灌得

蓬蓬勃勃

植物的现代诗摘抄篇三

能感受阳光雨露

整天只需要琢磨怎么长高长大

谁也不虚伪世故

如果让我选择，首选水稻

接受农民的关爱

从播种到施肥，从除虫到收割

生命的过程简简单单

始终与牵挂或崇敬为伍

还可以做开花结果的树，以

来自灵魂的真实，接受期待和祝福

即便是一棵草，与无数的草们

一起从鲜绿到枯黄，不必走尘世上

曲里拐弯的小路，绕不可预测的陷阱

你看，做一棵植物多自由

比现在的人更随意更轻松更幸福

植物的现代诗摘抄篇四

我对土地说

我会破土而出

摧毁你的压迫

有人嘲弄我

好个嘴尖皮厚的胆大狂徒

世间岂容你逞能露峥嵘？

在风雨和雷霆中

怀着对山的热爱

我的根深深地扎在山峦间的泥土

有人吹捧我

说我咬定青山不放松

高风亮节有风度！

面对着他们

我申辩一千次

就会得到一千零一次的嘲弄与吹捧

植物的现代诗摘抄篇五

是哪位画家不小心，把粉红两种颜色随意抛洒

才让你在红土地上，绽放出鲜艳的花

风风火火的染红路边，粉色的暧昧爬满篱笆

干旱贫瘠，只要有土，哪儿都能把根扎

风狂雨骤，一如既往的展露风华

普通的就像，随手抓起的红土一把

植物的现代诗摘抄篇六

母亲还呆在菜园子，念叨你的好

说藤蔓好似你的秀发，攀上篱笆墙绽放各色小花

南瓜花，苦瓜花，丝瓜花，黄瓜花，都是你

宋词的笑靥，从季节的尾音，凋落

砸痛我辘辘饥肠，成为一个长不大的句号

或感叹号。人间一亩三分地，早已

喂不饱人类欲望。姐姐，你缘何失踪？

一棵香椿，就站在我家门前。我双手

紧握你的腰身。那时，正值寒冬，朔风萧萧呼叫

冻裂你嫩白皮肤。姐姐，我明白

我握不住你小蛮腰，“霜叶露芽寒更”

你撞上青春期，散溢淡淡香气

姐姐，你的嫩芽儿，真的能够补血补钙，壮阳滋阴吗？

老中医此言一出，惹多少人垂涎。

五百年后找回姐姐，我却要打点行囊

去远游。我在羊肠山道上走一步啊回一次头

你还站在门前，向远方张望。我明白

我再也走不出姐姐的目光。而今我迷失于

一座现代城市，煤气，尾气，铜臭气，胭脂气

充斥其间，我憋闷得几近窒息。翻身抓住

一枚思念的'叶片，沿着叶脉

还乡。姐姐，你要用满树的叶子，拍手迎我

植物的现代诗摘抄篇七

1、《失去的岁月》

不像丢失的包袱

可以到失物招领处找得回来，

失去的岁月

甚至不知丢失在什么地方——

有的是零零星星地消失的，
有的丢失了十年二十年，
有的`丢失在喧闹的城市，
有的丢失在遥远的荒原，
有的是人潮汹涌的车站，
有的是冷冷清清的小油灯下面；
丢失了的不像是纸片，可以拣起来
倒更像一碗水投到地面
被晒干了，看不到一点影子；
时间是流动的液体——
用筛子、用网，都打捞不起；
时间不可能变成固体，
要成了化石就好了，
即使几万年也能在岩层里找见i
时间也像是气体，
像急驰的列车头上冒出的烟！
失去了的岁月好像一个朋友，
断掉了联系，经受了一些苦难，

忽然得到了消息；说他早已离开了人间

2、《桃花》

每当我推开窗

四处张望

你都会张开嘴巴

大声歌唱

只见你拿起你的粉色喇叭

吹出一1653首动听的歌曲

好像在开心地诉说着什么

我想了好一会儿

哦

原来你在告诉人们春天的到来

3、《冬天的树叶》

作者：苦孩子

树叶在冬天里渴望

渴望变绿

渴望穿梭在岁月变幻的时空

将一生的梦

寄托给南归的雁

无奈寒冷的亲近

一片片树叶落下

凉意刺痛大地

纤细明晰的脉络

将疲惫写进血液

带着季风削落的伤痕

【关于描写植物的现代诗】

植物的现代诗摘抄篇八

好似大地上卷起的一阵风，一夜间

春天的明媚，就被你拥在怀抱里

粉就粉得，溢满了诱惑

红就红得，秀色可餐般的艳丽

白海棠，脱俗清雅

黄海棠，却又那样的高贵丰腴

只觉得一阵阵香气，让人扑朔迷离

蝴蝶兰

你就那样，张开彩色的.翅膀

跃跃欲试，想象着像蝴蝶一样
扇动着心里的欲望，飞上蓝天御风翱翔
却被栓牢在，生长希望的土地上
每一天，都在梦幻里守望
守望着，蝴蝶翩翩的环绕在身旁

植物的现代诗摘抄篇九

现代诗歌也被称为“白话诗，它可以追溯到清末。这是一种诗歌。与古代诗歌相比，尽管它们都是为感受事物而创作的，但它们一般不局限于形式和节奏。以下是为大家整理的关于，欢迎品鉴！

第一篇：描写植物的现代诗

夏天是那片丝瓜秧吧

在阳光的下面

让那段墙壁变成一道

绿色的瀑布

夏天是那片豆子地吧

在阳光的下面

让那块土地变成一汪

绿色的池塘

哦，小鱼儿一样的豆秧

在里面忽隐忽现

夏天是那片荷叶吧

在阳光的下面

让那汪池塘变成一方

墨绿的夜空

哦，星星一样的荷花

在里面一摇一晃

夏天就是一种植物呵

被蝉声浇灌得

蓬蓬勃勃

第二篇：描写植物的现代诗

我爱植物，

文竹的清风儒雅、坚韧不拔，

十样景的五彩缤纷、绚丽多彩，

并蒂莲的`优雅高贵、傲立花群……

我爱植物！

植物的真，

植物的善，

植物的美，

无不令人为之着迷。

我爱植物——

但我更爱

高尚、优雅的植物

我爱文竹的坚韧、翠竹的挺拔，

我爱十样景的无私、万年青的执着，

我爱并蒂莲的优雅，睡莲的出淤泥而不染……

我爱植物！

第三篇：描写植物的现代诗

哎，我的草莓本来已经快成熟了。

结果草莓却坏掉了。

不过，又新长出了一个草莓了。

我的凤仙花和茄子都长的很好。

我希望我的茄子快点长出一个茄子来。

给我摘下来吃。

我还希望我的凤仙花再长得茂密一些。

我希望我的草莓不要再坏掉。

还想它在多长一些草莓，就好了。