

2023年六年级英语教学反思集锦(通用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

六年级英语教学反思集锦篇一

教学就是教与学，两者都是相互联系，不可分割的。有教者必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教。对教学成功与否至关重要。最初接解教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材想方设法令课堂生动，学生易接受。但一开始就碰了钉子，在讲授第一课的时候，我按照自己的教学设计，上了一堂自认为明白易懂而又不死板的课，认为教学效果如期理想，怎知小测出来知道不如人意。后来听同学们反应，才知道我讲的口语大部分同学听不懂，而教学的部分内容同学们以前从未接触过，从而可知，我在上课前根本没有了解清楚学生的实际情况。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直

接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让她分心这就很讲究方法了。上课内容丰富、现实。教态自然、讲课生动，难易适中照顾全部就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚。因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心自学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有力方法解决当中困难。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。

英语是语言。因此除了课堂效果之外，还需要让学生多读多讲，多练，为此，在早读时，我坚持下班了解情况，发现问题及时纠正。课后发现作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生及时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白这并不是最重要的，重要的是本学期后如何自我提高，如何共同提高三个班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我会继续努力，多问，多想，多像前辈学习，争取进步。

六年级英语教学反思集锦篇二

小学英语教学是要重视培养兴趣，但不能单唱歌游戏去学习，因为培养兴趣主要是为了学习英语。小学生学习英语不是英美的移民学习英语，则只有不断学到语言知识，提高语言能力，满足他们的成就感，才可能培养持久的兴趣。唱歌游戏

应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。

六年级英语教学反思集锦篇三

我展示了一堂小学五年级的英语示范课。我执教的新路径小学英语四年级下册教材的第二单元第一课。回顾我上课的过程，收获还是挺多的，有成功之处可供人借鉴的，也有值得探讨尚需改进的地方。

我认真钻研教材，确定了教学内容及重难点。仔细研读文本，深入了解教材编排的特点、意图及文本折射出的深层次的内涵，大胆取舍与整合。精心制作课件，设计教学环节与导学案。

本人上课情绪饱满，充满激情，常常与学生同欢笑，共忧愁。本堂课伊始，我给学生看了2分钟的动物世界视频以引入新课，学生快乐地看完视频轻松的进入了新知识的学习。我还努力运用全英语的课堂教学用语组织教学，给学生创设一个听英语、说英语的环境。

本课时主要是词汇教学和句型教学，我根据学生的年龄特点，充分利用多媒体课件并加上形象化的动作和语言，极大地调动了学生学习的积极性。我还采用了情境教让学生身临其境，调动了学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。

充分利用小组合作学习的优势，及时的为每一个小组加分，为孩子们每一次努力鼓劲。操作简便，效果较好。

本人设计的游戏活动偏少，使练习环节显得单一，枯燥。

记得曾经看过一本书叫做《苏霍姆林斯基的一百个建议》，其中有一个故事讲到有一位老师上了一节非常精彩的公开课，不光学生，就连听课老师都听入迷了，听课笔记都忘了记。课后一位听课老师问他，这么精彩的课，一定花了不少时间准备吧。这位老师的回答让我既震撼又感动。他说：对于这节课我准备了一辈子，我的每一节课都是用一辈子的时间去准备的。我直接花在准备这节课的时间是十五分钟。是啊，用一辈子的时间去准备一节课，还有什么课上不好呢。也正因为有了一辈子的积累，所以他十五分钟就能备出一节精彩的公开课。因此作为一老师，尤其是一名年轻老师，需要不断的看书，不断的学习，不断的充实自己，只有这样才能在教学上得心应手。

六年级英语教学反思集锦篇四

- 1、能够正确运用本课的语言结构并做出相应的回答。
- 2、能够正确运用本课的副词来表示做某件事情的频率。
- 3、能够运用本课重点，结合自己的日常生活做熟练的对话，介绍自己多彩多姿的生活，培养学生热爱学习、热爱生活的情感态度。

本课的教学内容与我们的日常生活比较贴近，主要是谈论学生的日常活动，运用do you句型进行一般现在时态的陈述句，一般疑问句的问答练习以及相应的肯定和否定的回答方式进行问答练习来谈论学生的日常生活，正确运用really□ often等副词来表述自己做某事的`频率。在本课的课堂教学中，学生能够顺利完成所要掌握的内容，并能完成运用的任务，完成对话，表达自己的想法，完成调查并做出总结，教学任务基本顺利完成。但由于我在上课时对教学重难点把握不是很到位，使得整堂课重点不突出，新的内容没有能尽可能多得涉

及到，从而导致了教学环节的不紧凑，课堂也有些杂乱。当我发现了问题以后，及时对课堂做出了调整，随后的课堂都比较完整，达到了目标要求。

通过本课的教学，我认为在今后的教学中，我应该进一步认真学习《英语课程标准》并能够真正付诸于具体的教学之中，使课堂教学符合并能够体现新课程的教学理念，激发学生学习英语的积极性，感受学习英语的乐趣。要更加认真地研读教材和教辅内容，更加广泛地运用课程资源，使课堂更加生活化，更加生动有趣。在具体的教学设计中应该认真考虑所设计地各个环节的在课堂中的可操作性和实效性，努力提高自己的教育教学水平。

六年级英语教学反思集锦篇五

本节课选自于pep英语六年级上册unit2waystoschoola部分。本单元是在上一节课问路的基础上进行交通工具的详细问答。这节课我觉得有三点比较满意的地方：

第一点，我上堂课布置的自制cai路线图，争当“小导游”，介绍美丽的家乡。并每组选派代表发言，这个作业完成的非常好。每个小组都能够积极的参与并且能够有代表发言，提出表扬的是还有一组是脱稿。说明学生认真积极去准备了。出色地完成了口语作业。

第二点，在呈现活动中引导激趣。我通过运用各种手段和方法，展现本节课的词汇和句型。从利用歌谣引入本节课所授内容，到引导学生自己找到某个地方，再到学生自己能够独立去说出自己所乘坐的交通工具，都是围绕着本节课的重点教学内容展开，让学生在形式丰富的活动中练习本节课单词和句型，并在活动中加深了学生间的友谊。

一、单向的教学方式，是学生创编对话，提高了从“抓”到“放”的过程，同时使这些任务具有了实际操作的意义，

使课堂气氛轻松、愉快。通过完成各种活动任务，使学生综合运用语言的能力有了较大提高。

第四点，因为是六年级的学生，无论是知识点，还是语法词汇的

含量都已经成熟了，那么大量的练习就是每节课必不可少的。课堂前的习题小卷让学生对上一节课的内容进行了复习，课堂后的习题练习让学生对本节课的知识进行的'巩固与练习。

总之，这节课是我深刻感受到小学英语教学要求创建的以活动为主的任务型教学模式，不是简单的动动玩玩，教学活动一定要有实效，要为主题服务，要为真正发展学生的综合语言运动能力服务。感觉本堂课学生有些拘谨，没有放开，没有平时的表现好。但是，如果老师能再给学生一些自主的空间会更好，这样更能激发学生英语的表达能力。在这一方面，我会继续努力！让小学的英语课堂更加精彩闪光！

六年级英语教学反思集锦篇六

小学六年级英语教学要重视培养兴趣，但不能单靠唱，玩，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，学生就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。

“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁，所以一定要让学生们了解掌握相应的读音规则，熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者要有效的结合在一起，才能解决单词记忆的困难。

适当的评价可以使学生认识自我，树立自信。同时也有助于他们反思及调整自己的学习过程，所以在课堂中我既注重对学生学习结果的评价更注重对学生学习的过程及学习的态度的评价。例如如果一位学生认真听课但回答问题是答错了，我不会单纯的评价错了继续加油，我会说：老师注意到你整节课很认真听课这点老师很欣赏也希望其他同学向你学习，请坐下来再想想有没有更好的补充。

新课程标准倡导建立平等，民主，和谐的学习方式，这就意味着要改变以教师为主体的传统观念，教学要以学生为主体，作为教师要敢于放手让学生去成为英语课的活动的主体，真正发挥他们的主体作用，进而提高英语教学效果。那如何放手呢？我觉得可以从以下几方面去落实：

1、课堂的小组合作是放手的有效途径

例如在storytime的教学中，引导学生复习已有的知识经验，在学生语言输出之前，让学生小组合作讨论，放手让学生去练习回忆，再进行师生的互动，效果会好点。

2、课堂的板书也是放手的有效途径，让板书成为学生展示自主学习的一个平台。

（1）通过让学生参与板书设计，这样可以给学生展示自我、体验成功的机会。通过这样一个平台，促使学生有效利用时间进行真正的自主学习，因为第二天就有可能给他一个自我展示的机会，向大家证明自己自主学习的能力的高低。大多数学生都会积极地认真准备，珍视这个师生共同完成板书的时机。

（2）通过让学生参与板书，培养学生的书写能力，可以提高学生的竞争意识。每一位学生都有可能被老师叫上黑板，要能够跟上教师的步伐，他们必须认真预习，认真听讲，一旦上了黑板，他们必须考虑写什么、怎么写，如何与教师与其

他学生配合而不影响板书的整体布局，特别会考虑自己的书写质量和速度，因为他是在向全班同学展示，不能拖大家的后腿啊。这一点也更符合如今水平检测的要求。因为检测时要求用答题卡，答题卡对学生的书写提出了严格的要求。所谓的“台上一分钟，台下十年功”，为了这黑板上的“一分钟”，学生自然会重视自己的书写。

(3) 放手让学生通过课前预习明确知识脉络，借助课后延伸巩固所学知识。在教学中除了抓好课堂之外，课前预习与课后延伸也显得尤为重要。通过课前预习，学生要认真把握新课的内容，了解重点，标记下疑难点，从而增强听课的针对性。在搞好课前预习的同时，学生课后应养成总结归纳的习惯。每课的知识是发散的、孤立的，要形成知识体系，课后必须小结。要把分散在各课中的知识点连成线、铺成面、结成网，使学到的知识系统化、规律化，这样运用起来才能联想畅通、思维活跃。平时的作业、练习、测试要在做题当中吸取教训，更要善于总结归纳得失，这样才能形成自己的东西。平时我要求学生准备错题集锦本，遇到好的内容随时随地记录下来，以便日后反省使用，过一段时间拿出来看看，及时温故，从而知新。

随着放手教学的不断推进，学生学习英语的积极性不断增强，独立思考与小组探究的习惯逐步养成。学生学习主动了，而且爱思考了。我们在充分了解、把握教材后，从学生心理特点考虑，培养能力的目的出发，精心设计每一个教学环节，放开我们的手，为学生们搭建积极探究主动学习的平台，激发学习英语的兴趣，使学习英语成为他们自觉、主动的行为。

六年级英语教学反思集锦篇七

在教学“what are you going to do today?”第一课时，这节课的教学目标是要求学生通过学习掌握八个动词词组并能运用“be going to do”句型对将来的活动进行提问和描述。通过30分钟的教学，我能根据清晰的教学思路，按照自己的教学设

计完成教学任务。现在就这节课谈谈自己在课堂教学中的收获与思考。

整个教学过程令我觉得成功之处有：教学思路清晰，每个环节过渡自然；能紧靠教学内容，抓住重点，突破难点，较好地完成了教学目标；精心制作多媒体课件，调动了学生的积极性，活跃了课堂气氛。能联系生活设计课堂小组活动有效拓展所学内容。其中groupwork是最受学生喜欢的一个活动。在活动中，我要求学生要在小组内寻找同伴，学生通过小组活动对“be going to do”句型进行大量的操练，从而获得独立运用语言的机会。让我印象深刻的是一个小女孩，她跑来对我说，她在小组里找不到和她有相同图片的同伴，问是不是可以到其他组去找，看到我微笑的点头后，她兴高采烈地跑开了，很快她找到了她的同伴。此时他们有强烈的学习动机和参与意识，能积极、认真地投入到活动中去，课堂气氛顿时活跃起来。

这节课有收获，同时也存在不足的地方：虽然课堂各环节过渡自然，通过教学，我觉得自己的. 课堂设计还可以再改进，进行创新，联系学生的生活，关注他们的兴趣，让巧妙的设计吸引学生，充分调动他们的学习兴趣；此外，课堂节奏没有把握好，出现了前松后紧的情况，以致于最后的拓展写作环节时间不够用，学生的作品没能在课堂上展示，这也是今后要不断改进的地方。