

级故事书读后感 七色花故事读后感二年级完整文档(汇总5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。可是读后感怎么写才合适呢?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

级故事书读后感篇一

《七色花》的作者为苏联作家瓦·卡泰耶夫，瓦·卡泰耶夫是叶甫金尼·彼得洛夫的兄弟，一生所创作的著作很多，其中有小说《盗用公款者》和剧本《无法解决的问题》，长篇小说《雾海孤帆》等，著有回忆录：《圣井》、《创伤的一生》，深受广大读者的喜爱。

级故事书读后感篇二

读了《七色花》这本书后，我了解到它的作者是苏联的瓦·卡达耶夫，这个故事给我留下了深刻的印象。

《七色花》这个故事的主要内容是：一个叫珍妮的小女孩去买面包圈，可她一路走走看看，一不小心面包圈都被小狗吃掉了。后来，一个老婆婆送了她一朵神奇的七色花。她用七色花变出了七个面包圈，回到了家。但不小心把妈妈的花瓶打碎了，她用七色花的花瓣把花瓶复原了，又用七色花来到了北极，然后让所有的玩具都来到自己的身边，又把它们全变回商店去。最后，让威嘉的腿好起来。珍妮感到了快乐。

读了这个故事后，我发现在我们的日常生活中，一些人会霸占自己认为好的东西，很少与他人一起分享，却等待分享他人的东西。面对同样的事情，我也只会把自己不想要的东西送给他人。其实，只有懂得与他人分享才是最快乐的事情。

所以，读了这个故事后，我们也要做一个善良的人，多去帮助他人。

级故事书读后感篇三

这段时间，读了郑渊洁叔叔的《皮皮鲁之309暗室》，我感触最深的，就是“铁门”中的故事了。

故事是这样的：皮皮鲁家的衣橱后有一个通往神秘密室的门，其中有金门、银门、铜门、铁门，这次，皮皮鲁与鲁西西就要到铁门中冒险了！他们一进入铁门，就发现这个门中的人物全是没有外貌的，竟是骷髅！刚开始皮皮鲁和鲁西西觉得特别恐怖，可在渐渐与“骷髅人”接触中，他们渐渐爱上了这个“美丽”而“真实”的世界，因为，他们没有虚伪的“人皮”，没有贵贱之分。

看完铁门的历险故事，我真是有庆幸又愤怒！替铁门中的“骷髅人”感到庆幸，因为他们生活在一个和谐、没有一点儿瑕疵的世界，替我们现实生活感到愤怒，因为这个世界以貌取人的事情太多太多。

我很奇怪，相貌只是人的一个躯壳，为什么要用一个躯壳去漠视一个人，去否定一个人呢？相信大家都看过《丑女无敌》吧！剧中的林无敌虽然丑，但她善良中带着美丽，美丽中带着能力啊！如果大家都当这样轻易藐视他人的人的话，我看大家都只剩下一个躯壳了吧。其实，人脱掉了一层躯壳，其实都是一样的。与其一副道貌岸然的样子，不如做个真实的美丽的骷髅。

从现在开始，让我们都脱掉看人卑微的躯壳吧！

级故事书读后感篇四

我读了一本《中华成语故事》不光学习了很多成语，还知道它们分别对应的故事，特别有意思。其中，我最喜欢幽默诙谐的叫《空中楼阁》的故事。故事讲了一个财主从没出过远门，一天他看到邻村的一栋楼房很羡慕，心想：“我有钱，也可以造呀！”财主一回家，就找了几个工匠来造楼房，工匠们很快就买来材料，开始打地基造房子了。有一天财主来看，很不满意地说：“我要的是三楼，谁让你们从一楼开始的。”工匠们哭笑不得赶紧放下东西走人，只留下财主一个人在地基上发愣。通过这个故事，我知道了金钱是永远抵不过智慧的，小朋友们千万不要学习那无知的财主哦！

这篇，就为大家呈现到这里，希望能对大家有所帮助，希望大家暑假过的开心。

级故事书读后感篇五

我读过好多书，但是我觉的最好看的将是《原来如此的故事》

书里还有一些题让你来做。它还告诉我们一些知识比如：朱特人：公元五世纪侵入英国东南部的日耳曼人。

盎格鲁人：条顿民族的一个支系，公元五世纪迁入英国。等

现在看到的样子的。那时的袋鼠四条腿都很短，浑身灰不溜秋，软毛蓬乱，可他真骄傲，骄傲起来忘乎所以。

他曾向小巫师和二巫师要求把‘我’变的不同于其他一切动物。可小巫师和二巫师说了同样的话就是——滚开。以后的故事更精彩，你们也去买这本书吧。自己去体会吧。