

最新中波广播工作总结汇报(优质9篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中波广播工作总结汇报篇一

20xx年，学院广播站在党委的正确领导下取得了一系列的成绩，再次为我院国家示范院校的建设做出新的贡献。

1. 以国家示范建设为依托，重点提升节目质量。随着我院国家示范力度的进一步加大，党委宣传部对节目的要求质量也逐渐提高。在节目质量方面，我们做了进一步的改善和提高。首先是节目的改版，有一些节目已经不适合作为宣传类或文化类节目，亟需改版是广大同学和老师对我们的要求。为了适应学校的发展要求，我们对节目进行了新一轮改版，无论是编辑还是播音员或主持人，对付出了一定的代价，在符合节目发展的转况下，改版后的节目让人耳目一新，使得学院的校园文化建设再上一个新的平台。

2. 以校园文化建设为重点，优化节目质量。广播站，是党委以及各级校园机构关注的焦点，节目质量的优与差，直接关系到学院的示范建设与学生文化的培养。为此，我们必须以校园文化建设为重点，编辑最新、最准、最全、最符合校园文化建设的优秀节目稿件，让每个同学都能在校园文化的熏陶中得到进一步的提升。比如：今年五月分在学院的心理健康月活动着，由院心理健康教育中心的夏玲老师坐客广播站播音室，通过广播向全院师生讲解了心理健康知识，普及了全院师生的心理健康常识，促进了师生的心理健康。

3. 以高校为依托，打造节目平台。自学院广播站年加入高校

广播联盟以来，借鉴。。广播站的管理经验与节目水平，促进我院广播站的快速发展。今年4月，芜湖高校主持人选拔大赛在我院南校区广播站举办，来自包括安徽师范大学等芜湖高校的学生干部参加了本次大赛，通过他们对自己节目模式的介绍，让我们了解到其他高校的节目模式与节目水平，对我院南北校区广播站的发展具有重要的意义。

4. 耐心教导大一成员，使得所有的人员能够以积极的心态投入到工作中。不管是那一届新成员，都会有一些大大小小的错误，只有认识了错误，才能改正错误。这就需要我们耐心的开导与指点。抓住重点，每天进步一点点，一个月后，将有很大的收获。在生活中，平时应该多关注他们的生活状况，如果遇到困难，及时跟他们沟通，要积极帮他们解决困难，这样才能有信心投入多工作，才能在工作中感受到快乐，在生活中感受到愉悦。

5. 陶冶文化情操，促进广播站全面发展。每年广播站都有一定的活动，尤其是以部门为重点进行。以编辑部为例，从去年开学到现在，最有意义的一次活动是宣城敬亭山之行。敬亭山，素称江南诗山，以李白的《独坐敬亭山》而文明江南。举办这样一个活动，能够在一定的环境中放松自己，在浓厚的文化氛围中陶冶自己，在本次野外旅行中，要求把自己所看、所想用一定的语言表达出来，提升了自己的文化鉴赏能力，在一定的程度上也促进了广播站的全面发展。

6. 加强文化建设，促进我院示范专业的建设。通过我院示范建设以来，广播站所有的节目都基本符合了学院党委的要求。中午的校园新闻网中，新闻节目都是以我院职业教育发展为重点，适应高等职业教育的发展要求，适合广大学生的收听。有时候，插播一些学院的最新资讯与专业建设要求。下午的娱乐节目中，都基本以校园文化为重点，尽量适合并做出符合全院师生满意的节目。

下学期开学，将进行着广播站工作中几个基本的工作环节，

具体是：

1. 宣传与招生报名。所谓招生就是选拔最优秀的学生到广播站进行发展。其招生对象是我院20xx届入学新生。招生工作是每年广播站的重点工作之一，通过一定的宣传并吸纳优秀、有一定文化能力与文学水平的学生到广播站，让他们能够找到属于自己的一片天地。

2. 录取与选拔。通过笔试、面试、复试等多个环节，按公平、公正的录取原则，选拔优秀的学生加盟学院广播站。

3. 换届与学分考核。通过换届，才能让新一届成员掌握自己的能力，发挥自己的水平去管理新一届成员。学分考核是每年广播站工作中的最后一个环节，党委和广播站通过一年来对所有成员的工作、学习、能力等各个方面的汇总和考核，将学分考核后汇总到学生所在的系和辅导员处，给予一定的加分项，提升广大成员的工作能力。

我院作为全国首批、安徽省第一所国家级

中国示范高等职业院校，文化建设是我院全面发展的重要内容。相信通过所有在职人员的努力，将把广播站建设的更美好、使广播站成为校园中最璀璨的星星。

20xx年6月24日

中波广播工作总结汇报篇二

1、加强师德师风建设。组织教师认真学习《晋江市委教育工委关于进一步加强和改进师德建设工作的意见》、《晋江市中小学教师职业道德考核意见》，开展师德建设系列活动，进一步完善师德建设的考核和激励机制，调动教师教书育人的积极性。

2、加强班主任、中队辅导员培训。于第2周分别召开班主任、中队辅导员工作经验交流会，全面提高班主任、中队辅导员业务水平，共同做好班级管理。

3、加强队员的爱国主义思想教育。充分利用每周一的升旗仪式、红领巾广播角及班会进行国情、国史的教育；广泛开展“五爱”教育，让队员们形成一定的社会主义公德、文明行为习惯，并正确引导他们树立良好的世界观、人生观和价值观，进一步坚定社会主义信念。

1、抓好“行规”养成教育。继续学习贯彻《小学生日常行为规范》和《中小学生守则》，开展好一系列教育活动，重点抓好学生仪容仪表、行为习惯、卫生习惯三方面的培养。通过落实《小学生行为规范》、《小学生守则》，努力把基本的做人与做事的道理转化为少年儿童的内在品质，培养学生爱自然、爱他人、爱自己的情感，从小做个好公民。

2、坚持班级安全教育工作推行责任制，坚持做好安全教育常规工作：每周两次早会、应急疏散演练、放学“安全一句话”制度、“校园安全日”检查制度、课课点名制度等工作。

3、继续完善少先队大队纪律卫生评比制度，抓好学校环境、卫生、纪律、两操等工作，少先队干部和值日教师必须天天坚持检查记载。

4、深化开展节约资源“四个一”活动。围绕社会主义生态文明建设，深入开展以“节约一滴水、一度电、一张纸、一粒米”为主要内容的节约资源“四个一”活动，引导少年儿童从我做起，从现在做起，从小牢固树立生态文明观念，积极倡导健康节俭的生活方式，养成节约资源、保护环境的良好行为习惯。并通过“小手拉大手”，促进全社会形成生态文明新风，为建设资源节约型、环境友好型社会做贡献。

1、9月份，在全校师生的积极参与下，我们学校开展了“两

歌一队礼”班班唱国歌队歌敬队礼比赛。让广大师生了解新中国建立的艰辛历程和祖国建设的伟大成就，增强对伟大祖国、党和人民的热爱。

2、9月28日，我校举行创建“书香校园”启动仪式。此次建书香校园活动的启动意在建构学生、老师、家长三位一体的读书环境，让孩子们有书读，读好书，养成良好的阅读习惯，为孩子终身发展奠基。

3、10月21日，学校开展“班级文化建设评比”为进一步促进校园文化建设，营造温馨和谐、积极向上，富有特色的班级文化氛围，优化育人环境，促进班级管理，增强学生的集体荣誉感和责任心，培养其动手能力与审美能力。

4、10月24日，学校开展“尊老敬老助老”讲故事比赛。为弘扬中华民族敬老爱老传统美德，培养孩子们感恩祖辈的情怀，进一步营造敬老、亲老、爱老、助老的社会风尚。

5、11月18日，学校举行“好习惯伴我快乐成长”习惯养成教育启动仪式。为了使我校同学养成良好的行为习惯，使他们健康、快乐成长。

6、12月10日，我们组织我校学生积极参与了安海镇第五届“唱响校园追逐梦想”小学生合唱比赛。同学们在老师的指导下唱出了真诚的话语表达了爱国的心声。

7、12月12日，我们学校还举行了“千人书法”大赛。不但提高了同学们的人文素养，而且营造了校园特色文化氛围。

8、12月31日，我校举行首届校园卡拉ok比赛。为了让孩子们有一个自我表现的舞台，提高孩子们的艺术水平和综合素质，促进孩子的全面发展，增强孩子的自信心和自我表现力。

中波广播工作总结汇报篇三

本学期期初针对我们红领巾广播站原来地点设置不科学的情况，在校领导的支持下，建立广播站；同时针对广播站播音器材不完善的情况，在征求学校意见后为广播站配备了一部专用电脑及两个无线话筒，这些硬件设备的进一步完善，让我们的播音工作如虎添翼。

1、校园趣闻：国际国内倍受关注的新闻[可以摘抄，但要注明出处]；校内新闻：主要报道学校和各中队最新动态及新闻；记者专题采访：可就同学们共同关心的问题进行深入采访，以校园随访或系列节目形式进行报道。

2、幽默故事：幽默故事、笑语短篇等（可摘抄，但要注明出处）

3、感恩事迹：介绍感动人们的各种事迹

4、“六爱塑魂”演讲稿：优美文章、学生童谣、诗歌等；作文选播（学生自己创作的作文，体裁不限，字数不限，年级不限，内容要求积极向上）

5、名人故事好书推荐：介绍短小故事，推荐图书

（1）合理分工细定广播站成员工作职责

广播站站长：主管广播站常规管理，定期开会：及时总结广播站的经验、教训和意见，及时向老师反馈成员表现，策划全站工作。

广播站副站长：负责检查播音内容；对投稿进行整理分类；每周对各班投稿进行加分。

编辑部：负责对该日负责栏目进行材料选择、编写、修改、

加工、整理；组织编写该日播音串词，形成播音稿。

小记者部：负责对每周栏目的新闻材料的选择、编写、修改、整理；组织编写该日的播音串词，形成播音稿。

播音部：每天由两名播音员负责全天的播音工作及值日工作。负责每天的播音工作：播音前应熟悉稿件、播音中应注意情感语调、播音后应整理广播器材，并填写《播音日志》反馈播音情况。（对即时通知要能迅速成稿）

（2）科学评价建立“小百灵广播站”考评制度

1、为促进广播站的工作，本学期制定了《小百灵广播站工作评价表》：用于登记每日播音员及相应栏目负责人（小记者和小编辑统称为负责栏目人）工作成效的得分；总结一周广播站工作中存在的优缺点，在每广播站工作会议中提出指正。

2、期末将根据《广播站工作评价表》的总评分，确定“优秀播音员”、“优秀栏目负责人”进行表彰。这样的安排充分调动队员的积极性。

1、播音员队伍的播音技巧相互学习和交流的时间如何合理地安排，以便进一步提高播音质量；为了做好播音员队伍的衔接工作，今后应建立预备播音员制度，制定播音员帮带细则。

2、小记者的口才和现场采访工作能力、捕捉新闻信息的能力需要系统而科学地培养。

3、栏目负责人组稿时间应进一步加强督促，以保证播音员充分熟悉稿件。

4、广播站站长和副站长的管理能力、组织能力需要进一步培养，以便今后实现充分的放手，让广播站真正成为队员们能自主管理的广播站。

5、为调动全校同学积极参与投稿的热情，扩大参与广播站写作的辐射面，如何进行行而有效的宣传与发动。

一分耕耘，一分收获，我相信通过广播站的所有成员共同努力，我们的广播站定会蒸蒸日上，成为南关小学一道美丽的风景线。

中波广播工作总结汇报篇四

从计划到实践，从实践到总结，学年第二学期的每次一项工作，每次一次活动，都让我们从中体验到了酸甜苦辣，逐渐地在体验中收获，在体验中成长。

一、组织建设

在自主中成长经过少代会民主选举的大队干部，经过一个学期的上岗实践，在多方面都有进步。大队部的例会都是由大队长定期组织召开的。汇报、讨论、分析、总结一周的工作情况，并对下一周的工作进行布置。每次会议由组织委员做记录，并存档。少先队活动由大队干部自己来设计、筹备、召开，活动中出现了问题，也多是由大家来共同关心、帮助与解决。不仅如此，大队部的成员“手拉手”活动开展得异常火热，老一批的大队干部几乎每次会议、每次活动都积极主动的参与并帮助他们完成任务，怎样主持会议、怎么样给一年级的小朋友上队课，一对一的帮助使新干部成长很快。

二、阵地建设——在思考中发展

1、少先队的阵地上飘扬着鲜艳的五星红旗本学期坚持了规范的升旗仪式，每周一全体师生肃立在庄严的五星红旗下，在雄壮的国歌声中聆听着国旗下讲话。本学期制定了“安全，敲响心中的警钟”、“我的责任是什么？”、“最深切的缅怀”、“将运动进行到底”、“我与科技零距离”、“贵在坚持”、“我爱劳动”、“妈妈请你歇歇吧”、“友谊是人

类共同的语言”、“种下心中的种子”、“六一，绚丽的舞台”等主题。每一位国旗下讲话的老师都激情澎湃，每一位国旗下讲话的学生都认真对待。

2、少先队的阵地上闪烁着明亮的眼睛阵地上的眼睛就是我们的黑板报与中队角了，本学期安排了3月安全敲响心中的警钟、4月我与科技零距离、5月艺术天地、6月祖国的历史等具有教育意义的主题，每期的黑板报评比采用10分制由大队部宣传委员和各班成员共5人和4位教师参与打分、评比、公布并用拍摄图象资料存档。本学期还进行了创意中队角的评比活动，中队角是少先队一个特色阵地通过此次评比活动充分的发挥了红领巾的积极性与主动性，使红领巾在自主创意中队角建设中进一步增强红领巾的合作能力与动手能力。经过各辅导员和队员的设计布置各中队角的版式多样、布局合理、美观大方、富有创意。在中队角上反映本中队的组织情况、中队计划、活动特色等，都含有队徽、红领巾十知道、本中队名称，内容丰富。

3、少先队的阵地上呈现着五彩缤纷的世界团队之窗向大家宣传的是优秀的作品和丰富的假日小队活动，每次经过这的同学都会停下脚步认真仔细的欣赏着橱窗里的作品，带给他们的是一种激励的作用，带给作者的是展示作用。

4、少先队的阵地上屹立着一颗坚实的大树少先队队室是少先队大队的传统活动阵地。在少先队阵地教育中发挥着很重要的作用，体现着少先队最基本的思想教育内容。它是辅导员和少先队干部学习和讨论工作的场所，是向红领巾进行教育的“有形”阵地。这个学期在校办的努力下可以说少先队终于有了一个大营，它像一颗大树让我们扎根在泥土里。刚刚拿到队室的大队干部们，带上了自己准备的抹布和清洁工具对大队部进行了大扫除，是因为是我们队员的家，所以一个个干部们打扫的特别起劲，而且每个干部都对队室的布置有了自己的设计图准备材料进行布置，相信在下个学期队室将真正的发挥它阵地的功能。

5、少先队的阵地上传播着动听的声音在学校的大力支持下，广播站在不断的发展，本学期的广播站共编辑16期稿件，播音14次，广播站的播音时间也由周四的中午调整为周四的大课间时段。

在两年来的实践下广播站的工作在本学期似乎停留在原地，这样的状况以及其他阵地的建设给少先队的工作带来了新考验，调整内部结构，开发新栏目、激发学生参与性、多多采纳老师同学的意见等等，希望下学期的在少先队阵地的建设上能够带给大家焕然一新的面貌，相信通过我们不断的努力、不断的思索、不断的创新能够真正的发挥阵地建设应有的功能。

三、活动建设--在深入中前进。

三月：我的责任是什么？

三月的天空飘起了蒙蒙细雨，红领巾广播站里传来了，少年先锋队队歌。我们的活动开始啦！明确你的责任、说出你的责任、签订你的责任！大队部的成员们开始分工行动了，广播站由站长孙静仪和副站长戴恬恬带领播音员和特邀嘉宾们开始了宣传工作。

“同学你好，我们正在结合我的责任是什么系列活动开展签订责任活动，请问你的责任是什么？能和我们说一说么？”中学部的食堂门口围满了同学们，大队部派出的一部分小记者开始七嘴八舌的询问起来了！“你好，我们正在开展签订责任活动，请问一下，你觉得自己的责任是什么呢？请你在我们的横幅上写几句吧”负责签订的队员们开始介绍起活动了……人越来越多了！

雨不停的下着，仿佛在说，我们明白自己的责任，我们坚持自己责任，始终没有停止过！

四月：春风拂面踏歌行 钱塘沿江颂诗篇春眠不觉晓，处处闻啼鸟。夜来风雨声，花落知多少。不知不觉中花艳了，草绿了，天蓝了，春天的脚步来了，钱塘沿江的春风一阵又一阵吹向同学们和老师，让我们一起踏歌而行开始寻找春天的足迹吧！在学生踏青既让他们感受了春天的气息，沿江大道的雄浑，又让孩子们获得文化的熏陶。于是，整个学校所有学部全体师生尽捧起钱塘诗词吟而诵之。同时大队部联系上了电视台，阳光午餐栏目对此次踏青活动作了全程跟踪采访。

五月：艺术之花竞相开放鲜红的五月，相继迎来了区艺术节、校艺术节各类各项的专场比赛，忙碌的五月精心设计、组织、安排着艺术节的各项活动。丰富的五月给红领巾带来了一个精彩而有难忘的六一。

六月：形象大使新鲜出炉为了在校园内推广文明的形象，加强对学生德育教育，强化学生的文明礼仪意识，展现我校浓厚的文化底蕴，展示学生的无穷魅力和青春风采，特开展校园形象大使评选活动。经过初赛的海选，复赛的笔试面试，决赛的自我介绍、五姿展示(坐、立、行、读、写)、一分钟才艺展示和评委的现场提问，决赛最终决选出校园形象大使12名，他们将在下学期作为形象大使在校园起到文明礼仪示范作用。

七月：党的教育假期的好朋友：假日小队活动每到假期，假日小队都给我们的队员带来了丰富多彩有意义的实践活动。通过这些活动让我们的队员增强动手实践的能力，同时通过这些活动成为联系学校、家庭、社会的桥梁。它使队员们以积极灵活的姿态去广泛参与实践，适应了现代教育发展的趋势，为少年儿童全面素质的培养创造了条件。本学期在假日小队的活动以科技奥运为主题，让学生主动探索科学的奥秘，加强他们的动手实践能力，使队员们能够在假期里了解实践课外的知识。

社团活动全面发展学生特长本学期的社团工作可以说在平稳

中过渡，不管是在六一汇演中，还是其他活动中社团的小成员们都从中得到了全面的展示，也获得了一定的荣誉和肯定。但是社团要发展，还需要更好的规划和制度的设定。下学期重点在抓各个社团规范化和层次化的同时制定完善的制度和操作模式，使整个社团工作上一个新的台阶。

四、实践着 体验着 成长着

- 1、组织建设加强稳定性、规范性和细致化。
- 2、阵地建设多元化、普及化以及增强其功能性。
- 3、活动建设更加系统化、品牌化和深入化。

中波广播工作总结汇报篇五

(一) 加强思想道德教育。

- 1、加强师德师风建设。组织教师认真学习《晋江市委教育工委关于进一步加强和改进师德建设工作的意见》、《晋江市中小学教师职业道德考核意见》，开展师德建设系列活动，进一步完善师德建设的考核和激励机制，调动教师教书育人的积极性。
- 2、加强班主任、中队辅导员培训。于第2周分别召开班主任、中队辅导员工作经验交流会，全面提高班主任、中队辅导员业务水平，共同做好班级管理。
- 3、加强队员的爱国主义思想教育。充分利用每周一的升旗仪式、红领巾广播角及班会进行国情、国史的教育；广泛开展“五爱”教育，让队员们形成一定的社会主义公德、文明行为习惯，并正确引导他们树立良好的世界观、人生观和价值观，进一步坚定社会主义信念。

(二)加强行为规范的养成教育。

1、抓好“行规”养成教育。继续学习贯彻《小学生日常行为规范》和《中小学生守则》，开展好一系列教育活动，重点抓好学生仪容仪表、行为习惯、卫生习惯三方面的培养。通过落实《小学生行为规范》、《小学生守则》，努力把基本的做人与做事的道理转化为少年儿童的内在品质，培养学生爱自然、爱他人、爱自己的情感，从小做个好公民。

2、坚持班级安全教育工作推行责任制，坚持做好安全教育常规工作：每周两次早会、应急疏散演练、放学“安全一句话”制度、“校园安全日”检查制度、课课点名制度等工作。

3、继续完善少先队大队纪律卫生评比制度，抓好学校环境、卫生、纪律、两操等工作，少先队干部和值日教师必须天天坚持检查记载。

4、深化开展节约资源“四个一”活动。围绕社会主义生态文明建设，深入开展以“节约一滴水、一度电、一张纸、一粒米”为主要内容的节约资源“四个一”活动，引导少年儿童从我做起，从现在做起，从小牢固树立生态文明观念，积极倡导健康节俭的生活方式，养成节约资源、保护环境的良好行为习惯。并通过“小手拉大手”，促进全社会形成生态文明新风，为建设资源节约型、环境友好型社会做贡献。

(三)开展丰富多彩的队活动。

1、9月份，在全校师生的积极参与下，我们学校开展了“两歌一队礼”班班唱国歌队歌敬队礼比赛。让广大师生了解新中国建立的艰辛历程和祖国建设的伟大成就，增强对伟大祖国、党和人民的热爱。

2、9月28日，我校举行创建“书香校园”启动仪式。此次建书香校园活动的启动意在建构学生、老师、家长三位一体的

读书环境，让孩子们有书读，读好书，养成良好的阅读习惯，为孩子终身发展奠基。

3、10月21日，学校开展“班级文化建设评比” 为进一步促进校园文化建设，营造温馨和谐、积极向上，富有特色的班级文化氛围，优化育人环境，促进班级管理，增强学生的集体荣誉感和责任心，培养其动手能力与审美能力。

4、10月24日，学校开展“尊老敬老助老”讲故事比赛。为弘扬中华民族敬老爱老传统美德，培养孩子们感恩祖辈的情怀，进一步营造敬老、亲老、爱老、助老的社会风尚。

5、11月18日，学校举行“好习惯 伴我快乐成长”习惯养成教育启动仪式。为了使我校同学养成良好的行为习惯，使他们健康、快乐成长。

6、12月10日，我们组织我校学生积极参与了安海镇第五届“唱响校园 追逐梦想”小学生合唱比赛。同学们在老师的指导下唱出了真诚的话语表达了爱国的心声。

7、12月12日，我们学校还举行了“千人书法”大赛。不但提高了同学们的人文素养，而且营造了校园特色文化氛围。

8、12月31日，我校举行首届校园卡拉ok比赛。为了让孩子有一个自我表现的舞台，提高孩子们的艺术水平和综合素质，促进孩子的全面发展，增强孩子的自信心和自我表现力。

中波广播工作总结汇报篇六

一、本学期工作的重中之重就是校庆的宣传报道工作。在校庆期间，校广播站记者部在校庆宣传组的领导下，举全部之力，胜利地完成了校庆期间的宣传报道任务，全部稿件都及时播放，全部稿件都发表在了西华师大，较好地发挥了校党委宣传统战部领导下的校园媒体的作用，为校庆的胜利举行

做出了贡献。

二、在校庆前期的宣传报道工作，我部也按部就班的做的有声有色。为了迎接校庆的到来，广播站特为记者部开辟了

《校庆之声》特别专栏节目，于每周二中午播出。平均每期节目容量达到了五千字，并且在校庆期间加大了节目容量，播放稿件近一万五千字，较好的为校庆做好了宣传。此特别专栏节目共播发了十一期，电子文稿已经全部交校庆办存档。本节目的播音工作由专题部承担。

三、为了宣传优秀校友的业绩，使全校学生在积极上进的氛围中成长，广播站特在晚间开办《优秀校友风采录》节目。节目内容主要播发由校庆办组编的《优秀校友风采录》，每天两至三篇稿件，把广大校友的对母校的深情厚谊带到了师生身边。

四、记者部大一大二记者共计十八人，人人参与，积极配合，较好地完成了宣传统战部及其它职能部门下达的宣传任务，做好了诸如迎接教育部普通高等学校学生管理规定检查的宣传任务、党校之声优秀学习稿件宣传、各院系校庆活动采风系列报道、校庆感言全校老中青教师代表专访工作、校庆期间学生最关心的问题系列调查工作等各项宣传报道工作。

五、广播站记者部团结务实，做到了每晚必有校内新闻及国内国际的重大消息，并且做到了校园重大新闻无遗漏，系列新闻活动不重复，重特色。特别是在校园新闻方面，配合教务处、后勤及产业集团、招就处、保卫处、宣传部、基建处的工作，以与学生关系密切的事件为切入点组织专题报道，如：“学校周边环境、治安、教学工作、新区二期工程进展、党校宣传工作等。

六、记者部校园新闻部分重点以学工部、校团委组织的活动为中心，积极关注各院系特色活动，如：校园文化艺术节、学术讲座、校庆期间文体活动、竞教比赛、青春风采大赛、

及各类的校园文化活动，并在学生工作中，注意所宣传报道结优秀社团相结合，重点做好了广播站、大学生心理、国旗班、校学生会、校团委秘书处、校园119、校园110、青志协等社团的宣传报道工作，及时地及报道了丰富多彩的校园文化生活。

七、广播站记者部一如既往地做好了《新鲜校园新鲜人》栏目，宣传了校园内优秀的人物，做过国旗班班长高永振、外国语学院日语外教、吉林阿铁等人物的专访和直播。宏扬了西华师大精神，树立了主人翁意识，努力建设好了大学生健康的精神家园。

八、广播站记者部的指导、培训、培养大一记者的工作进展顺利，大一记者的采编能力有了较大的提高。无论是其政治觉悟、采访能力、新闻意识、稿件质量等方面都在实践中得到了锻炼和提高。

九、广播站记者部加强了考勤，严格例会制度和请假制度，使每一名记者人在其位，各司其职，加强了部室的组织纪律性。同时，记者部实行了奖惩制度，做好了播发稿件的收集整理、登记与统计工作，并有部会新闻稿件刊发在《西华师大报》上，调动了记者的积极性，提高了记者的责任感，保证了正确的舆论导向，维护了校园的团结和稳定。另，记者部在本学期试行了部长助理制度，使大一记者都有机会参与部室管理，熟悉了记者部的常规工作，增强了记者的归属感和认同感。

十、记者部做好了《校园音乐榜中榜》的筹备和组织工作，积极配合了广播站的工作，在采访和报道中维护了广播站的良好形象，为广播站的建设和发展做出了贡献。

中波广播工作总结汇报篇七

日落月升，转瞬之间“*大学广播站”不知不觉中又走过了一

个春秋。过去的一年里，在党委宣传部的领导及有关老师的关怀和指导下，在广播站全体同学的共同努力下，*大学广播站各个部门的工作能力更上了一个台阶，在各部门积极配合下，各位站员都认真完成了工作任务。在刚刚过去的一年中，我们的广播站又加入了一群快乐阳光、充满朝气的新成员，他们为广播站注入了鲜活的血液，对于新部员，各部门依然是采取了一帮一，老带新的工作方式，经过三个月的严格培训后，新部员都走上了自己的工作岗位，并且在后面的工作中取得了较好的成绩。

下面我把至**学年度的工作情况向各位领导和同学汇报一下，不足之处请大家指正。

首先，在新栏目方面，不断完善：

为了使节目更加丰富多彩，贴近生活，在过去的一年里，增加了奥运新闻的板块，每天为全校师生播报奥运小知识，并回顾奥运历史，播放历年奥运歌曲。在双十二，一二九运动到来之际，我们做特别专题节目，为大家讲述了一二九的来历，阐释了一二九的意义，解释作为一名新时代的大学生应该以怎样的行动来面对历史！而当圣诞节，元旦，毕业在即等特殊节日到来之际，广播站又会为校园增添浓浓的节日气氛，大家精心制作海报，让校园里有了了一份节日的气息，广播站还开辟了点歌台，传递祝福的栏目，而当有地震危害威胁到同学们的安全时，广播站又在第一时间告诉同学们如何保护自己。在周六还新增加了生活主题类节目，为大家提供一些生活技巧和健康常识，希望大家能够快乐地学习，精致地生活。

其次，站外，在和其他社团合作方面尽职尽责，尽善尽美：

广播站除了日常的工作之外，还肩负着对外宣传，协助学校、学生会完成各项工作的重任。比如，在运动会期间，我们的播音员不畏酷暑，他们用自己的声音向广大师生及时的传递

比赛信息，向运动健儿们传达朋友们的祝福，不停的播颂文章，公布成绩，提醒检录；在学校工作方面，协助国防生、学生会搞好安全、文明离校工作。当然，在这一切的后面离不开各位编辑默默无闻的工作，是他们在第一时间整理出最有效的信息并传达给各位播音人员，我们才能将活动举办的有声有色。

第三、在大型活动组织方面，齐心协力

广播站是学校的“喉舌”，这一方面不仅仅体现在日常的播音工作中，在迎新、毕业欢送晚会或是各项比赛中，大部分是由我们广播站派出的同学担任节目主持人。而在本学期由于广播站的旧的主持面孔已为广大师生所熟知，所以本着为学校主持工作增添新鲜血液的同时也为了锻炼新站员的目的，我们不断派出新站员做为本学期晚会的节目主持人。在这个学期的晚会尤其是最为重要的毕业晚会上，我们广播站不仅仅在主持能力方面有很大提高，而且广播站全体站员之间的合作也达到了一个新的高度。为了使播音部的同学得到全面的锻炼，我们还积极的参加的鼓励大家参加甘肃省“爱读书，读好书，中外经典名著朗诵比赛”，甘肃省各高校广播站联谊活动等活动，一些优秀的同学还参加了阳光调频的节目录制和实习。这些活动是各站员的综合素质也有很有益的帮助。

第四，在站内，各部成员相亲相爱，共同进步

在每年的招新、点歌等特殊栏目举办期间，各部门轮流值班，摆设固定报名点。为了不断的吸收人才，各部门在校园里进行了悬挂横幅、在橱窗里粘贴招新海报等一系列的宣传措施，策划部的同学还精心策划了一档播音体验的活动来招纳新成员。在日常节目上，策划部的同学也和播音部、编辑部的同学走到了一起，大家共同商讨节目内容和节目形式，相互交流播音、编辑的经验。通过一系列活动，使三个部门集体合作观念和能力得到了提升。在经济支持上，大家还充分利用自己的优势，做声音广告宣传、展板外借、手绘pop等兼职，

给广播站补给一些开销，虽然不多，但是大家觉得很欣慰。

xx年学年就这样的过去了，但是这段美好时光将永远珍藏在我们的记忆中。我们新一届广播站成员在这段时光中收获了很多，大家能够分工合作，各尽其能，充分体现了广播站的凝聚力；大家还能够集思广益、努力创新，充分体现广播站的创造力。大家还能够想同学之所想，全心全意为大家服务，这也充分体现了广播站的亲切性。

第一，健全补充站内制度，规范考核奖惩制度。由策划部制作每星期的考核表，落实替班、请假等制度，具体实施办法如下：例会请假者必须有请假条，一律用a4纸，不准带假。年终统计事假超过三次者取消评优资格。无故不到者，一次考核减一分，累计两次不到记过一次，考核减两分；无故三次不到者站内处分，考核减三分并取消年终评优资格；无故四次不到者视为自动退站。有播音任务不备稿者，取消下一星期的播音资格，两次不备稿记过一次取消下月播音资格，多次不备视情况而定，给予处分或退站处理。奖励政策，在原先的优秀干部，优秀播音，优秀编辑，优秀广告人，和先进工作者的基础上设立其他荣誉称号，并给予适当的奖品鼓励。

第二，在人员组织方面：由于校本部人员比较集中，分组责任制一直没有开展，在新的血液注入其中时，我们要培养新成员，鼓励他们创造出符合自身特点的栏目，要每个栏目分组，每组成员由编辑，播音，策划一起组成，栏目分组责任到人，每个栏目有组长负责备稿，监制。

第三，栏目方面，要有预见性，提前制作重大节日榜，提醒编辑提早编写相关稿件，在重大节日期间，要紧而不乱的做好宣传工作。在每年的考研、四六级考试阶段，要开设考研动态、四六级技巧等栏目，即使提供考试信息。在面对汶川大地震一样的突发事件时，要在实事求是的基础上，冷静的做出正确决策。以稳定大家的情绪为主，播放安全常识，提高同学安全意识，并做到跟踪报道即使播报。

第四，稿件存放。过去的一年里，稿件存放一直是个大难题，节目分组后，每天的节目结束后，所有人员签写意见，稿件存档。为了鼓励大家，我们将每星期评出优秀稿件，每月汇总，优秀稿件作者考核每次加一分，可累加。每月优秀稿件将有资格登选上红柳网和校报。同时，鼓励大家尽量用电子打印稿，减少手写稿件的数量。

第五，在凝聚力上。要增进本西之间的联系，加强站内的各成员之间的合作关系，做到互相了解，共同进步。坚持两校区始终是一家的原则，组织“我与广播站”的故事征文活动，各种球内比赛活动，办好毕业送祝福和重大节日的海报宣传工作，确实保证工作效率和质量，做到各尽其责任。

第六，落实个人档案，根据广播站制度，但凡在广播站工作一年的工作人员，要上交完整的个人简历档案，在十一月底，由编辑部整理，策划部审查。

第七，在经济上，鼓励大家多于外界合作，充分利用各部优势，适当提高站内收入，规定具体金额，避免造成不良影响。在资金充裕的情况下，给予各部门优秀工作人员适当的奖励。

最后，我仅代表广播站的全体成员感谢党委宣传部的各位领导，感谢他们对我们工作的支持和帮助，使我们有一个展现自我的平台，使我们的才能可以通过声音，报纸，网络等方式让大家认识我们，了解我们；其次我们也要感谢记者团的各位兄弟姐妹，是他们在繁忙的工作中为我们不断的提供新闻稿件，使我们的节目更加贴近大学生的生活。

为了将广播站的精神发扬光大，为了将广播站建设得更有个性，为了让所有同学更爱听我们的广播，我们需要大家的意见和建议，需要大家的鼓励与批评。相信在大家的共同努力下，在党委宣传部的正确领导下，在天时地利人和占全的情况下，我们的广播站定会蒸蒸日上，飞黄腾达，成为*大学里一道美丽的风景线，会让每个*人都“爱上倾听”！

中波广播工作总结汇报篇八

感恩的心：本学年利用一周的时间，广播学生送来的优秀稿件，让学生通过点歌的形式，传递对老师、对爸爸妈妈、对亲人、对同学朋友的祝福。其次，还播出我校参加市书信比赛的作品，让全员行动起来为汝阳文明而加分。

安全教育：安全教育是每个学校都非常重视的，于是我们广播站通过宣传安全常识、广播各类安全事件，对广大学生提高安全意识起到很好的作用。

社会荣辱观：作为新一代的主人，必须树立正确的世界观、人生观、价值观。宣传社会荣辱观。

学生养成教育：利用广播站全校学习中小学日常行为规范。

- 1、采编员无法按时把稿件交到广播员手里，导致广播员对稿件不熟悉，虽然多次开会强调，但现象依然存在。
- 2、每周的工作例会开的不是很成功，业务学习抓不好，成员不够重视。
- 3、每天的播音内容不紧凑，有时候只播了一篇的文章。
- 4、监察力度不强，由于工作太忙，管理事务很多，忙着那忘了这。
- 5、对他们不够严格，事情只是交代而过，没有时刻提醒。
- 6、对于个别同学出现的不到位、工作没执行、完成的情况，没有及时进行谈话，这是导致学生涣散的原因。
- 7、全校学生参与度不够积极，点歌一栏很少发挥作用。

针对以上存在的问题，在新的一年里，要采取改进的措施，将我们的工作与共青团的各项工作融为一体，有效开展活动。

- 1、调整成员编制与任务分配，让广播员又是采编员，这样不会在交接稿件上出现问题。
- 2、每天栏目的播音形式各有特色，对节目进行安排。
- 3、加大监督力度，发挥站长正确的管理权利。在出勤、质量等方面，以每天自评的方式记录下来，有时要采取突击检查。
- 4、注意材料的整理收集归档。
- 5、每周的工作例会要做好一周的总结任务，提出要求。并且组织负责人带好业务学习这一块。

当然还有许多具体而零碎的事情。我相信，广播站的所有成员，一定会心连着心，手牵着手，共同努力把工作做好。因为我们有一个共同的目标：靳村中学校园之声广播站明天更美好！

中波广播工作总结汇报篇九

时光总是悄悄流逝，转眼间又到了期末，广播站的工作也要告一段落。

当初，我怀着对文学的热爱，怀着对广播站工作的热情，来参加广播站的招新面试，很幸运通过了笔试。部门是采用老带新的工作方式。经过一个月的试用期，我最终走上了工作岗位——编辑。

在广播站的工作过程中。各方面的能力得到锻炼。尤其是协助能力，语言组织能力和交际能力都得到了不同程度的提高。在收集稿件的同时，我受益匪浅，知道了很多事，也明白了

很多道理。

随着时间的推移，我渐渐熟悉了编辑的工作，当然在不断进步中也存在诸多不足和需要改进之处，如：稿件流程和框架不够创新、稿件太过死板、串词部分不够尽善尽美，所以在以后的工作我会保证稿件质量，竭尽所能，改正不足，取得更大的进步的。

不可否认，在过去时间里，广播站也有很大的进步和改变：首先，在新栏目方面，不断完善。其次，广播站还开辟了点歌台，传递祝福的栏目。第三，站外，在和其他部门、社团合作方面尽职尽责，尽善尽美。最后，在站内，我们部门成员相亲相爱，共同进步。

一分耕耘一分收获，在全体广播站的成员共同努力下，相信广播站会有一个更加辉煌的明天。