

最新小品策划书方案 小品策划案方案策划 (通用8篇)

在项目策划中，需要分析和评估各种可行性方案，选择最佳的方案来实施。借鉴项目策划范文的经验和教训，可以避免重复错误，提高工作效率。

小品策划书方案篇一

小品背景：一企业人力资源工作人员到某乡镇赶大集招农民工，遇见了一个游手好闲、沉溺于网络的农村小青年，两人之间发生了一些可笑的对话。

剧本内容：农村大集很热闹，人来人往。

某企业的工作人员(职业套裙、丝袜、高跟、披肩长发，很性感，37、8岁的样子)在集市的一角站着向路人发招工宣传单，她前边的桌子上放着各种用工信息。边发边喊：招工了，招工了，看一看啊，工作不累，待遇好。这时演员甲乙先后从她手中接过了宣传单走过去。

工作人员(吃惊的回头)生气的说：你管谁叫小姐那?讨厌!

小青年：哎呀吗呀，是少妇啊，我以为是小姐呢。在后边看你的背影可年轻了，披肩发，小体形老好看了。

工作人员(态度改变，美滋滋的)：真的啊?

小青年：真的，一点不骗你。比我视频看的网友都好看。

工作人员(哈哈大笑)：这孩子真会说话。你是来找工作的吧?

小青年(迟疑了一下)：啊，你这里都啥工作啊?

工作人员：可多了。你看看，这些都是，（拿着宣传单给小青年看）肯定有适合你的，你想做什么啊，我帮你参谋一下。

小青年(不屑的样子)：有啥轻巧儿点的活吗，坐着说话还给钱的？

工作人员(轻蔑的笑)：我看你是站着说话不腰疼啊。没有，你说的是播音员。我们企业没有那样的工作。

小青年(无奈)：哎，想找个工作都这么难。这不完犊子了吗，还让人活不了啊。真郁闷。

工作人员(微笑)：小伙子，你的要求太高了吧？有什么特长吗？

小青年：（兴奋起来大声说）有啊。

工作人员：什么特长？

小青年：上网啊。聊天啊，打游戏，尤其斗地主，都10多万分了，帝王了啊。老厉害了。就是视频不行。

工作人员：这算什么能耐啊。不能顶吃顶喝的。你这孩子，不务正业啊。（摇头）

小青年(撇着嘴)：损色。你不聊天，你不游戏啊，现在哪有不上网的。

工作人员：我聊也不像你那样整天泡在里边啊。只是工作之余偶尔消遣罢了。

工作人员(躲着小青年的目光)：没有啊，别瞎说。我就是普通聊天。

小青年：真的吗？别躲闪，我不会说的。更不会把你和网友见

面的事告诉你老公。

工作人员：我啥时候和网友见面了？找消吧。

小青年：好好，你说没有就没有。笑嘻嘻的问，孩子她妈？

工作人员：你管谁叫妈啊？

小青年：不不，我没什么文化，不知道怎么叫你好了，小姐不行，孩子她妈不行，那叫小姨子可以了吧。

工作人员：放屁。滚犊子。不是人的玩意。（非常生气）

小青年（过来安抚）；姐姐，我错了。叫你姐姐可以了吧？看你，还生啥气啊。真不禁儿逗。

工作人员：能不生气吗，一点素养都没有。你媳妇怎么教育你的？

小青年：别提我媳妇了。刚和她干完仗。把我气坏了。可能这时候正找我那？

工作人员：干仗，因为啥啊。？

小青年：我今天上午不在家聊天吗，正聊的兴奋的时候，准备视频，她可好，把视频给我拔了。哎呀，当时的心情，跟失恋一样啊，嗷嗷拔凉。差点抽过去。你说我容易吗，好不容易整个能跟我视频的，还让她给我断了。

工作人员：该！！对了。刚才你说，就视频不行。怎么回事？

小青年（很自卑）：你看我这形象谁跟我视频啊。

工作人员：仔细打量。是可趁点啊。有一米二了吧？

小青年：哎呀我去。孩子她姐姐，你报复我吗？

工作人员：哈哈大笑。没没。我说的是实际，可能有点夸张了。

小青年：有啊。我是地主。有都是地。

工作人员(十分惊诧)：你是地主？

小青年：啊。斗地主的地，斗地主的主。种的全是火龙果，红土地，老肥沃了。

工作人员：我的天。这孩子，完了。

小青年(骄傲的)：这是我村的人给我封的。因为地主斗的好啊。

工作人员：哎。(十分无奈。摇头)

还有一次，他没事发短信骚扰我，老公我要么..。我说，我给！他说，老公我还要.我说还给你!她说，还要么.!给我气的，今天怎么了，麽了，再给就是尿了！

工作人员：再次大笑。

小青年：损色。看把你乐的。你老公没给你发过短信吗。

工作人员：没有这样幽默的短信。

小青年(贱嘻嘻的凑上前)：姐姐你真有气质。一看就是个白领型人才。

工作人员：白领型人才？

小青年：我说的意思是你有能耐。没表达好。姐姐，你把q q

号告诉我呗。

工作人员：你不是看见我了吗？还要它干啥啊。

小青年：那能一样吗？这就像有了孩子，彼此却忘记了过程，感觉不一样啊。关键是过程的享受啊。

工作人员：滚犊子。

小青年：白领也说粗话。

工作人员：都是你给气的。

小青年继续凑上前：姐姐给我好吗。你给了我，我啥都听你的。我都是你的人了啊!!! (拉长音说)

工作人员：啥玩意啊。我的天，你疯了吧。

小青年：姐姐，你的美丽让我语无伦次，请你不 不 不要介意。

工作人员：我的吗呀，咋还磕巴了呢。

小青年：激动和冲动的。我们是先见面后聊天，感觉不一样。

工作人员：哎。真架不住你磨。给你吧。

小青年高兴的蹦了起来。多少号？网名？

工作人员：_____那日那时。记住了吗？

小青年(口中重复)：记住了。姐姐你真好。

这时候气呼呼的来个女的。边走边喊：地主，地主，你在那噶哈那？

小青年(吓的一机灵)：我的妈呀。我媳妇来了。忙回答，没干什么。和网友见面那。不是不是，找工作那。

小青年媳妇：和网友见面?!!!真气死我了。犊子玩意。今天我不整死你。说着追打过来。

小青年(吓的就跑)：边跑边回头说，姐姐我记住你的号了。

工作人员大笑说，一定要记住啊。那是我朋友的号。他还有个网名叫老猫啊，老色了。

小青年：我靠。玩人啊。哪天我还找工作。你还来呀!!!

观众大笑。演员鞠躬谢幕。

小品策划书方案篇二

xx年3月至6月

xx师范大学学生社团联合会

xx日报 ……

一 背景及现状

中央国务院发出了构建社会主义和谐社会的号召，在社会主义文化事业欣欣向荣蓬勃发展的新形势下，在校内开展多形式、有内容、高质量的文艺活动，丰富在校大学生的课余生活，提高审美水平和艺术鉴赏力。xx师范大学学生社团联合会本着以学生群体为依托、校园文化为积淀的首届原创话剧小品大赛，旨在激发在校大学生的创造力及表现力，让大学生在创造与实践中找到乐趣。

二、目标人群：

xx师范大学全部在校大学生

三、项目目的`和目标

建设朝气蓬勃、积极向上的校园文化，激发学生的想象力和创造力，提高思想道德修养和综合素质。

四、项目策略

- 1、发扬我国悠远的语言艺术，大造我们自己的话剧小品，并由此发掘同学们的表演，编排能力。
- 2、通过集中展演，扩大影响力。向相关单位选送优秀剧本，扩大活动影响力

五、项目主体

- 1、剧本与表演同时评选。
- 2、学院派队伍参赛。
- 3、集中优秀编剧，向xx一套提供剧本。

六、项目评估

在项目实施期间，采取召开会议、小组讨论等形式对项目进展过程、下一步实施计划，目标人群的参与及其凡响等情况进行评估。

七、经费预算

六千元人民币

小品策划书方案篇三

人物：

许仙：男，25岁。

白娘子：女，28岁。

小青：女，23岁。

法海：男，28岁。

路人甲：男，法海的徒弟，25岁。

路人乙：女，法海的徒弟，24岁。

小船工：男，26岁。

服装：古装

道具：一支船桨，两把配刀，一叠某某公司宣传彩页。

音乐：《千年等一回》《渡情》

剧本：

(音乐：《千年等一回》)

[白娘子上场。(白娘子以下简称白)]

(唱)

千年等一回等一回啊

千年等一回我无悔啊

老公在耳边 说 一起去拜年

只为这一句 啊哈等待也无怨

某某公司(这句说公司的产品)

抓住它变金钱

坚定的心不后退

我情愿和你点燃一团火焰

啊~~啊~~啊~~

(音乐渐隐)

白：(焦急地)说好六点去拜年，现在已是六点半，可相公许仙还没有出现，唉，不知道又猫在哪里织毛线，就这拖拖拉拉的作风，元芳，你怎么看?(掏出手机，拨号)

画外音：对不起，你拨打的电话正在通话中。

白：(生气地跺脚)真把自己当小神仙了，哼，待会一定要你好看。

[许仙、小青气喘吁吁跑步上场。(许仙以下简称许;小青以下简称青。)]

白：(指着许)坦白从宽，抗拒从严，既然不是火车，为什么会晚点?

青：都是因为我。

白：(意外)因为你?难道你就是传说中，潜伏在我俩之间的爱情杀手?

青：姐姐，你想哪里去了，情况是这样的。姐夫陪我去相亲，结果遇到意外人，果断给他亮红灯，小青继续做单身。

青：真实话，这次拜年会，你们不是成双，就是结对，我那颗孤独太久的心很不是滋味。

许：那就拿出你的温柔，发现目标，拿下目标。

青：(煽情地)温柔要有，但不是妥协，我要在安静中，不慌不忙地坚强。

白：行啦，别酸了，赶紧去某某公司去拜年吧。

小品策划书方案篇四

项目名称：“品三国，品小品”——__师范大学首届原创话剧小品大赛

起止时间：__年3月至6月

实施单位：__师范大学学生社团联合会

支持媒体：__日报 ……

一 背景及现状

中央国务院发出了构建社会主义和谐社会的号召，在社会主义文化事业欣欣向荣蓬勃发展的新形势下，在校内开展多形式、有内容、高质量的文艺活动，丰富在校大学生的课余生活，提高审美水平和艺术鉴赏力。__师范大学学生社团联合会本着以学生群体为依托、校园文化为积淀的首届原创话剧小品大赛，旨在激发在校大学生的创造力及表现力，让大学生在创造与实践中找到乐趣。

二、 目标人群：

__师范大学全部在校大学生

三、 项目目的和目标

建设朝气蓬勃、积极向上的校园文化，激发学生的想象力和创造力，提高思想道德修养和综合素质。

四、 项目策略

- 1、 发扬我国悠远的语言艺术，大造我们自己的话剧小品，并由此发掘同学们的表演，编排能力。
- 2、 通过集中展演，扩大影响力。向相关单位选送优秀剧本，扩大活动影响力

五、 项目主体

- 1、 剧本与表演同时评选。
- 2、 学院派队伍参赛。
- 3、 集中优秀编剧，向__一套提供剧本。

六、 项目评估

在项目实施期间，采取召开会议、小组讨论等形式对项目进展过程、下一步实施计划，目标人群的参与及其凡响等情况进行评估。

七、 经费预算

六千元人民币

小品策划书方案篇五

相声、小品作为一种独立的艺术形式出现于戏剧舞台，并通过电视媒体进入千家万户，迄今已走过了二十年的风雨历程，从初始的诞生发展，曾经的徘徊曲折，到今天的繁荣壮大，显示了它们强大的生命力。它发展到今天所产生的影响和意义不仅仅在于一种新的艺术品种的确立，更在于它对于戏剧艺术市场化的示范作用和伴随而来的观念的转化。身为大学生的我们在学会各种知识丰富自己的同时，也应该把这种艺术传承下去。

创想与青春同在！

小品 相声

阳春三月，我社团特此举办相声小品大赛。这是一个展现我们广大大学生的表演才能的舞台，这是一个充满欢声笑语的空间，用语言表达思想，用行动传达心声；同时促使同学更好地融入温暖的校园家庭，感受学校领导的关心与期望，能更透彻理解校园文化生活的丰富多采，以便能激发对生活，学习的热情有更浓厚的兴趣和积极性，有利于挖掘同学的内在潜力，使同学们的专业知识和能力能更好的得到培养。

相声小品大赛作为我社团品牌活动，充分发扬着我院“好学力行”的校训精神，同时活动期间的各项节目也受到我院师生们的广泛喜爱。今年，我社团将进一步提高活动质量，在保证原有特色活动的同时，不断创新，开展“相声小品大赛”，提升与丰富同学们的创新思维，更好的提高同学们的文化艺术修养，弘扬中华传统文化艺术，丰富大学校园文化生活，活跃校园气氛，拓展同学们的文化视野，重温经典相声小品作品的魅力，繁荣校园相声小品文化。本次活动以青年学生的理想信念教育为核心，以提高广大大学生素质为宗旨，以艺术活动为载体，以繁荣校园文化活动为目的，进一步促进我校校风、学风和社团的建设，通过人与人之间表演的交

流，情绪的互动，增进彼此间的了解和友谊，迸发出激情的火花，展现新时代大学生富有激情的风貌，全面地展现大学生特有的精神面貌。

1、作品内容积极健康，体现当代大学生正确的价值观和人生观。

2、作品题材尽量以当代大学生的学习、生活、情感为主线，可以模仿经典作品。3、反映出当代大学生对传统艺术的热情和造诣，鼓励在艺术效果和表演形式上的探索与创新。

4、参赛人数不限，节目时间6-15分钟。

5、各个系的参赛队选出一名负责人，负责以后的排练工作，并抽签来决定演出顺序。

1、召开本社团全体部长会议，讨论大赛的前期准备和活动动员工作。

2、召开文艺部内部会议，做好大赛的筹备、宣传组织和实施等相关具体工作并学习部长会议所提到的意见和建议。

3、3月5日大赛宣传工作开始，出宣传板及宣传海报。各系文艺部至少报一个相声和小品，各文艺性社团（青春阵线、艺术团）至少报两个节目（相声或小品）。

4、4月6日向大赛评委发邀请函。

5、活动后做好本次活动的后期宣传及总结工作。

大赛分为面试赛阶段和决赛阶段

3月5日：各系将节目名单报到创意社处。

4月7日中午1点在舞蹈教室进行面试赛并确定出场顺序。

4月14日晚7点：总决赛。

比赛分为相声组和小品组，两组比赛混合进行，分开打分，分别评奖，最后举行颁奖典礼

相声大赛

节目形式：小品、话剧、情景短剧等

比赛顺序：比赛顺序的确定同相声组

奖项设置：大赛设置一等奖、二等奖、三等奖各一名及最佳演员两名。

另可根据相声小品节目实际情况设置如下奖项：

最佳创意奖：要求表演风格独特，新颖有趣，但主题明确，如作品为原创在总得中加0.05分。

最具人气奖：要求表演生动，可以调动全场气氛，深受评委、观众喜爱。

小品组：

节目（5.00）

作品创新，表情自然，口齿清晰，动作恰当。（1.00分）

思想内容健康，积极向上。（1.00分）

节目搞笑或煽情程度高，能调动观众观看热情酌情给分。（2.50分）

作品时间在6至15分钟之间，详略得当。（0.50分）

舞台效果（3.00）

台风好，能从容面对观众。情节衔接得当酌情给分。（1.50分）

节目服饰搭配和谐可圈可点可酌情加分。（0.75分）

节目道具齐全，效果好，可酌情加分。（0.75分）

原创（0.50）

鼓励原创并尽量反映大学生生活。（0.05分）

观众反映（2.00）

依据观众爆笑程度，大面积欢呼叫好，掌声雷动酌情加分。（2.00分）

相声组：

节目（5.00）

作品创新，表情自然，口齿清晰，动作恰当。（1.00分）

思想内容健康，积极向上。（1.00分）

节目搞笑或煽情程度高，能调动观众观看热情酌情给分。（2.50分）

作品时间在6至15分钟之间，详略得当。（0.50分）

舞台效果（3.00）

台风好，能从容面对观众，语言衔接得当酌情给分。（2.50分）

相声肢体语言形象生动且得当，酌情给分。（1.00分）

节目服饰搭配和谐可圈可点可酌情加分。（0.05分）

原创（0.05）

鼓励原创并尽量反映大学生生活。（0.50分）

观众反映（2.00）

依据观众爆笑程度，大面积欢呼叫好，掌声雷动酌情加分。
（2.00分）

1、联系好团委老师将相关工作安排好。

2、注意维护现场秩序、赛后卫生。

3、注意进出场时的人员安全。

4、比赛一定要公平公正。

小品策划书方案篇六

主任□xx

副主任□xx

委员□xx□各年级班主任

xx年12月29星期二晚7点(如有调整，另行通知)，学校舞台

【节目形式不限，节目内容健康向上、主题突出】

舞蹈、小品、相声、歌伴舞、朗诵、合唱、课本剧均可，元

旦文艺晚会活动方案。

每班必须在12月1日前认真准备好一个节目参加彩排，然后各小级组筛选出优秀节目参加演出。各小级组于12月2日上报各小组的参赛节目到团委。

其中七八年级各选6个节目参加演出，即七a□七b□八a□八b各选3个；九a□九b各选2个节目。其中七八年级的为参赛节目，九年级的'为表演节目。

班级节目被选中参加演出，在学期先进班总分值中给予加分奖励，节目获奖后按有关规定另行奖励。

(1) 节目内容健康向上、主题突出；(20分)

(2) 仪表整洁、服装得体；(10分)

(3) 表演技能、技巧、感染力；(50分)

(4) 表演台风大方，自然；(20分)

每个节目不能超过6分钟

1、评比时将评委中的最高分和最低分去掉，再取其平均分；

2、本次比赛奖在全校参赛节目中评出一等奖3名、二等奖4名、三等奖5名；

音乐课、美术课及课余时间

【除以上时间外，不得占用其他时间排练，特别是午睡和晚修时间】

晚会统筹□xx

会场纪律□xx(组长)□xx□各年级班主任

舞台设计□xx(组长)□xx

会场布置进退场安排□xx(组长)□xx

音响效果□xx(组长)□xx

节目组□xx(组长)□xx(负责节目的整体排练、演出安排、司仪培训等)

后勤组□xx(组长)□xx(为晚会需要提供后勤支持)

医疗组□xx

统分□xx(组长)□xx

奖状打印及填写□xx

摄影□xx

台词设计□xx

主持人：待定

评委□xx(组长)xx

备注：

本次活动重在参与，给大家一个展示才华和沟通的平台，莫让青春逊色，莫让回忆有憾，希望大家积极配合，踊跃参与！

小品策划书方案篇七

年会策划方案的背景：

每年的年底不管是小公司还是大企业都会开一个年会，一方面是公司内部做一个年底聚餐同时沟通一下感情，另一个更重要的方面就是对这一年的公司走向发展做一个总结同时也是对积极突出的员工做一个表彰，鼓励员工再接再厉，共同促进公司的稳步发展。

我们的公司麻雀虽小但是五脏俱全，这个公司年会也是要开的，并且是开的绘声绘色。

年会的具体安排：

年会时间：1月22日下午3点到21点

年会地点：公司会议室

年会人员：公司全体人员（不可缺席）

年会内容：简介（聚餐、总结、表彰、活动、领奖）

年会经费预算：

经费这个是个大前提，这个年会是相当重要的，我想做好了对公司对员工都是非常好的，因此这个经费只要严格把关，不浪费、不克扣，还是没问题的。（本着清晰明了）

俗话说要么不做要么咱就做好，我们公司那是做的相当成功的！

开年会就得有一个氛围，那就是装扮会议室，以下几点值得大家参考

首先的一个小重点：许愿签到墙

这个我不知道其他公司做不做但是我们公司是每年都要做的，这个有个深远的意义呢，大家都把新一年的愿望写上去，等到年会结束的时候，我们就会将这些签到愿望小心的整理好，这个不仅是一个公司的文化同时也可以作为了解公司员工途径，只有真正关心了解了员工的需求、愿望，公司才可以做出一系列的安排措施，更有利于员工积极的工作公司的发展。

其次得说一下鲜花的布置，小细节决定大成功：

会议室鲜花布置：会议室鲜花布置的形式以低矮、匍匐形，宜四面观赏的西方式鲜花为主，在沙发转角处或靠墙处茶几上也可用东方式鲜花。无论哪种鲜花形式，一是花要新鲜、艳丽、盛开。二是花无异味或浓香。三是花的高度切忌遮挡与会者发言或交谈的视线。鲜花的规格依会议的级别而定。

再次就是气球，这个是要为年会活动做准备的，因此一定要做充分了。

我们公司自己组织了些人，大家奋力吹气球顺便把奖品能放的都放了进去、不能放的也贴上奖品，一共买了100个气球，各种各样的，就是要这种气氛，同时同事之间也更加团结合作，促进了感情。个人觉得还是以粉色、红色为好更加贴切。

再次就是会议室空间布置，总的而言就是要留下一个主席台，场中要有一个大的空间方便大家活动，再就是酒水吃点要做的充分哦。

准备工作都准备好了，就等正点。

我们公司年会准时下午3点开始：

宣布年会开始，宣读开幕词，做一个年底的总结、表彰，并且为下一年的工作做一个部署。

2. 各部门经理做一个总结，为下一年的工作做部署。

3. 先进个人做一个演讲

4. 表彰先进个人、先进部门

5. 聚餐活动开始

大约18点左右上述流程就可完成了（因此主持人一定要把握好时间），接下来就是大家欢聚一起共同吃喝玩。

大家都知道喝酒就得助兴要不大家就喝不起来的，因此一些必要的活动还是要有的，这下前面的布置就起到了作用。

下面就是我们的游戏环节：

1. 成语接龙：

道具：酒水、若干人

规则：主持人说一个成语指定下一个人要以第一个人成语的最后一个词为开头对接以此类推，谁么有对上来对不起请喝酒（女士可以饮料）

2：猜动物

人数：多人

用具：纸片

方法：用事先准备好的纸片，在上面写好各种动物，然后让每个人分别抽取一个，不要让别人知道。然后分别表演，不

能说话，让别人猜是什么职业。最终由一个裁判判定，一：表演者没能够表演出自己角色，罚酒。二：表演者生动的表演出了自己的角色，但回答者没有才出来，回答者罚酒。

3：报拍7

人数：无限制（够大）

用具：没有

方法：多人参与，从1-99报数，但有人数到7的倍数（包括7）的时候，不许报数，还要拍下一个人得后脑勺，下一个人继续报数。如果报错或是拍错认，嘿嘿，就得罚酒。

虽然是个很小的游戏，很简单的算术，但是没有人可以避免犯错。所以说：“人数是越多越好”

4：熊来了（我爱你更有趣）

参加人员：约束8-15人，分成若干组

游戏规则：

（1）各组第一个人喊“熊来了”

（2）然后第2个人问：“是吗？”

（3）第1个人再对第2个人说：“熊来了”，此时2号再告诉3号“熊来了”

（4）3号再反问2号“是吗？”，而2号也反问1号“是吗？”

（5）前者再叫“熊来了”，2、3、4号传下去

（6）如此每个人最初听到“熊来了”时要反问“是吗？”然

后再回向前头，第二次听到“熊来了”时才传给别人，而前头的人不断的说“熊来了”

游戏只是一个辅助，我们最终的目的就是要大家可以吃好喝好玩好，就是让大家解除隔阂，大家可以放下工作生活的压力，尽情的挥洒自己，使自己更好的融入这个团体中，增加团队能力。

要点：

1. 经费一定要提前到位（清晰明了）
2. 时间还要精准把握（不要太晚）
3. 录像拍摄（丰富企业文化）
4. 各个过程各个环节人员的精准把握（分工明确）

参会人员须知：

一：员工无特殊情况必须参加公司年会，年会进行当中有急事需要离开现场的，需报经办公室主任批准同意后方可离开。

二：晚宴及活动中，员工可着休闲装或运动装等；但在员工大会上，建议主持人及参加述职的人员着正装出席。

三：解除掉一切伪装，尽情挥洒自己

条件：

在活动前的一周，确定活动参与人数，定制酒水、菜单，做好活动的各项工作，确定专门负责人。

最后总经理做一个总结祝福，间断明确，散会。

小品策划书方案篇八

3·15—国际消费者权益日活动方案各系团总支、学生分会：

3·15—国际消费者权益日即将来临，我们以3·15—国际消费者权益日为契机，为了提高全院师生的消费维权意识，做到知法懂法，学会正确地维护自身的合法权益，院学生会得到了院学工处、团委、保卫处的大力支持，开展有关消费维权方面的活动，不断提高全院师生的消费维权意识。

二、主办单位：学工处、团委、保卫处

承办单位：院学生会

三、活动主题：

消费与民生

四、活动时间：

20xx年3月14日—3月19日

五、活动面向对象：

武汉软件工程职业学院全体在校学生

六、活动目的和意义：

1. 让学生初步了解基本的消费维权知识；提高同学们的消费维权意识，使其能够正确地维护自身的合法权益。

2. 让学生能在消费权益受到侵害时，有多方面的应对方法。

七、活动具体安排：

(一)3月15日，主题班会

时间：18：30

地点：教室

具体事项：

1. 大一学生利用晚自习时间举行关于维权和消费的主题班会，内容为由班长向同学普及《消费者权益保护法》的相关知识，然后由同学进行讨论与交流。班会总结及讨论结果上交给系治保部部长作为评选优秀班级的依据。
2. 各系治保部部长协同院治保部干事对本系班级的班会开展情况进行检查并打分，评出一个优秀班级。学生会各部门部长对各系班级开展班会的整体情况进行检查并打分，评分结果作为评选3·15活动优秀系部的参考。

二)3月14日，消费维权知识宣传和签名活动

负责部门：院治保部

地点：学院二食堂门前

具体事项：

工作人员需佩戴工作证配合市工商局工作人员发放消费者权益相关的宣传册。发放宣传册的同时，由市工商局的工作人员向学生介绍相关的知识。

(三)3月14日，消费维权知识讲座

时间：18:30—20:00

地点：综合楼多功能厅

主持人：田洪成

演讲人：市工商局领导

具体事项：

1. 各系组织60人参加讲座，需带小板凳，在18:15以前到场
2. 场内秩序由院治保部成员负责，体育部协助，纪律检查部负责打考勤。

(四)3月16日，有奖知识竞赛

时间：18：30

地点：信息楼机房

具体事项：

1. 本次有奖知识竞赛是由市工商局为学校提供答题系统，考试过程中参赛同学要遵守考场纪律，保持考场安静，不得交头接耳，不得偷看他人答题。
- 2本次答题取前五十五名给予奖励。

八、相关部门工作安排：

(一)宣传部：

需要制作三块板报，需在3月11日展出，分别放于学校三大食堂旁边的宣传栏下，并要求各系学生分会宣传部分别出一期关于消费与维权知识的板报进行宣传，展板放在二栋宿舍楼下，板报需在3月15日之前展出并对其进行评比，评比结果将作为评选3·15活动优秀系部的参考。

(二)新闻中心:

1. 新闻稿设计内容: 在3月15日12: 00到13: 30的时间段在学院二食堂门前, 开展名为今天是3·15的活动。市工商局领导和学生会成员将会向学生发放有关维护消费者权益知识的宣传册并给予相关的知识介绍, 希望学生积极踊跃的参与。
2. 在3月15日之前或当日让广播站播放宣传活动的新闻稿。

(三)办公室:

需要在3月14日7: 00—14: 00之间借十张长桌子和推车两个。到时由部门人员去搬。

九、奖项设置:

优秀班级: 十个(每个系部各一个名额)

优秀系部: 三个

优秀组织工作者: 三十人

知识竞赛: 五十人

学工处团委保卫处学生会

xx年三月六日