

最新系部迎新晚会策划书 迎新晚会策划书 (实用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

系部迎新晚会策划书篇一

本次文艺晚会以具有创新色彩的节目和文化艺术知识的结合，加上同学们饱满的热情，通过本次晚会折射出盛世民院锐意进取、健康向上的校园文化氛围，充分展现我校“正心至大、善学如泉”的校训。转眼四年过去了，我们体育学院迎来了首届毕业生告别的时刻，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向将离开这个团结友爱的大家庭。奔赴新的生活。我们学院团委、学生会打算通过举办告别汇报文艺晚会，借这个晚会把大家对毕业生的美好祝愿予以表达，也借此让毕业生再次感受学校大家庭的温暖以及4年的美好回忆，同时也把大家对低年级同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快地无悔地度过大学的学习和生活。

主题：梦开始的地方主要展现两个梦，即大学梦和人生梦、

大学对一些人来说，是一场梦，四年光阴似箭，大学就像是我们开始梦的地方一样，让我们一起重温一下大学的时光、也可以说毕业是一个梦开始的时候、不仅是毕业生还是我们大一大二大三的学生，一过暑假都要离开这个校园，所以今年我们一起“毕业”。毕业生要走上他们的人生之旅，我们要走向一个新的校园，我们在这个校园里度过了我们的青春时光，当离开时对这个校园都有一份留恋，让毕业生在人生的起点、我们在新的校园一起起飞，让我们飞得更高。

节目形式：送别交流联欢会

1、活动时间：6月10号之前

2、活动地点：行政楼二楼

3、参加人员：体育学院两委会所有成员以及05级全体同学
大学毕业生茶话会活动策划书

1、即刻开始对所定节目加以完善，将任务分配给文娱部各成员，要他们切实抓好每个细节制定好请柬、并派发请柬。印宣传单、出海报、拉横幅在院里。

2、扩大本次晚会的影响力。购买奖品，制定节目单，主持人发言稿。

3、选定主持人和礼仪小姐。

4、演出前一天进行实地彩排布置晚会现场检察所有设施舞台设计方案由宣传部制定（要切合晚会主题，色彩鲜艳，突出迎新的热情）。确定晚会开场前和闭幕后的背景音乐。

6、晚会开始前、始终放背景音乐。由主持人宣布晚会开始，由主持人介绍嘉宾，再由主持人介绍到场观众、晚会开始。

7、演出时注意候场秩序，节目间的连接（以一个节目演出，两个节目候场的方式进行）

系部迎新晚会策划书篇二

金秋十月，在此期间，大一新同学带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到法学院这个团结友爱的大家庭中。他们在军训中充分发扬了“特别能吃苦、特别能战斗”的精神和团结互助、吃苦耐劳的优良作风，最后为法学院争得了宣传先进

连队的荣誉称号。此后，新同学又积极参加到学院的各项建设活动中，为学院注入了活力与生机。在新生足球比赛中他们展现了精湛的球技、辩论赛上他们唇枪舌战。

法学院通过举办本场迎新文艺晚会，让全院师生共聚一堂，欢庆新年的到来，同时特别表达对x级新同学的关心与期望。今天，迎新晚会上也必将展现出他们的积极向上的风貌。

x年12月6日晚七点

x大学五一所大礼堂

主办单位□x大学法学院

承办单位□x大学法学院团委学生会

x大学法学院艺术团

歌舞晚会

组长：尹晓东书记张新民院长

副组长：叶云凯副书记赵云芬副院长王轶老师

成员：杨茂刘芮雪赵兴洪

详见法学院12.6晚会团委学生会分工方案

各工作小组根据《12.6晚会团委学生会各小组工作内容分工方案》完善工作内容，实施具体筹备工作。对未明确或未涉及的内容由主席团会议商议明确。

(一)、本次晚会以法学院学生为主、面向全校学生。

(二)、邀请学校、学生处、教务处和校团委领导、我院全体教师、各学院党政领导及各学院团委学生会负责人。

编号：用途：预算：（元）

1场地租用

系部迎新晚会策划书篇三

在写策划书的时候，你的脑子里要浮现出这次活动的大致流程和预测结果，那么现在是不是很迷茫，脑子里一片空白，那就登录本站策划书频道吧，这里很多范文让您敬请参考。

一. 活动主题：

关键词：狂欢、青春、激情、梦想、未来

二. 活动目的：

1. 进一步加强同学之间的协作能力，促进班级同学之间学习、生活的交流，增进同学、老师之间情谊，展现学生风采。
2. 丰富同学们的校园文化生活。
3. 发掘优秀文艺人才，使之得到更好的培养和锻炼
4. 为进一年来表现突出的同学进行颁奖

四. 活动地点：

五. 活动策划主办单位：学生会、校团委

六. 活动对象：成教部全体师生

七. 晚会一阶段

制作团队分工分组：

总导演组： 曾校 潘主任

舞台总监 高健

各部门负责人

第一项目组： 节目组

组长： 李应华 组员： 蒋康 喻彩霞 主持组 各班团支书 易姿

a.完成节目收集、筛选、后期的排练及彩排工作。

b.负责节目编排及晚会主流程的衔接。

c.主持人的选择，形象设计及台词审核。

d.准备好晚会所需的服装道具、伴奏带

第二项目组： 宣传组

组长： 曾文祥 组员： 谢艳 雷婷婷 刘小源

a.利用海报(包括手绘海报)、横幅、等为晚会进行宣传

第三项目组： 后勤组

组长： 熊海芦 组员： 学习部 曾尊 徐湘辉

a.确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b.确定礼仪队人员(人数待定)。

c.物品购买及工作证制作。

d. 晚会单日准备好会场用品。如：水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

第四项目组： 舞台组

组长：吴杰 组员：卫生部副部长 、干事

a.监督并确保舞台的搭建在工作时能保质保量。

b. 晚会期间舞台灯光设备、音响设备的安装、化妆室、换衣间的布置及观众席、嘉宾席的布置 和 拉幕 道具清点。

第五项目组： 机动组

组长：肖分 组员：纪检部、喻彩霞、

a. 会期间，负责会场纪律秩序维持，以及处理紧急情况。供其它项目组紧急调派，协助其它项目组完成工作，保证晚会取得圆满成功。

第六项目组： 信息传递组

组 长：喻彩霞 组员：孙小玲、刘海月 任务：负责各组之间信息的传递，传递灯光师、音响师的信息，并通知演员准备上台，舞台道具的准备和搬运工作，以及现场节目统分，名次排比。 注意[]a[]各项目组应该认真负责的完成本组的任务，若碰到紧急情况应及时向晚会负责人通报[] b[]各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组[] c[]各项目组之间应配合协调，共同协作完成本次晚会任务。

~晚会二阶段

1. 主要完成前期宣传，节目收集，主持人确定

a. 节目收集：于12月8日初选，（具体时间地点再定）由节目组负责

c. 前期宣传：由宣传组负责，进行海报设计和粘贴以及横幅的设计制作。

~晚会3阶段 晚会协调及进展期：

主要完成节目筛选及排练、第一次试演、中期宣传、礼仪人员确定、舞台灯光音响确定及所需物品的购买与租用。

c. 舞台确定：又舞台组负责

d. 物品购买及礼仪人员确定：由礼仪组负责，物品需要情况由后勤组等进行统筹。

~晚会第四阶段 . 晚会倒计时：

晚会全过程确定(包括节目单确定)、末期宣传、领导邀请、场地确定、各工作人员工作情况确定，工作证制作、费用确认。

b. 末期宣传：由宣传组负责节目单的设计及发放

c. 所有工作人员在会场开放后的一个小时内进入会场签到

d. 领导邀请、工作证制作由后勤组负责

e. 提前对各种音响设备进行调试 确认

f. 演员提前3个小时进入会场，准备好妆容，衣着

观众提前一小时进入会场，现场安保人员就位

g. 晚会开始，各现场工作人员各就各位，确保晚会顺利进行
应急措施

a. 下一个节目出演时，其后的两个节目在后台准备，前一个节目如由于各种原因无法按时出演时，下一个节目及时跟进。

c. 如演出人员发生争执，请相关负责人迅速调节，调节不成，由代替人员补上或取消演出

d. 其他紧急情况发生时，由现场机动组即使处理注意：

~晚会第五阶段 晚会后期工作：

1. 宣传组负责结束后的后期回顾及dvd制作发放

2. 所有工作人员打扫会场

补充： 1. 分工不分家!!! 导演组会观看进程并适当地调整工作。各工作组在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉帮助其他工作组完成工作以加快整体工作进程。

2. 制作团队所有成员的手机必须保持24小时开机状态，并保证随时能联系到人。工作认真负责高效率，有任何问题及时上报。(2018年物科院元旦晚会策划书)

3. 晚会后工作细则：晚会结束后，各工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作。非特殊情况，不允许任何团队成员在没清理完会场之前提前离开会场。

4. 各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各

组的人力资源，并可随时启用机动组。

当天晚会安排：

八点-九点 全体工作人员签到

十点 指导老师召开各小组负责人工作会议，明确人物分工，确保责任到人

十一点 准备舞台背景、灯光、音响及会场席位的布置

十三点 演员入场，准备衣着，妆容，表演道具

十七点 --十八点 会场所有物品，装饰，道具，音响设备等全部确认完毕

十八点 礼仪队成员入位，观众入场，现场治安秩序人员各就各位；

利用音响设备播放乐曲，各工作人员各就各位

十八点三十分 晚会正式开始

八. 经费预算

奖品:80 元

场地布置:120元

节目单:2.5 元

荧光棒:22.5 元

策划书:5 元

道具:50 元

食品和饮料:300 元

租用音响:60 元

总预算: 640 元

策划书栏目推荐链接:

策划书范文大全网

策划书范文汇总

系部迎新晚会策划书篇四

1、活动主题: “共迎新会员携手你我他”

2、活动时间: 11月2号19:00

3、活动地点: 东区演播厅

主办单位: 绿色环保协会

4、绿茵读书会

承办单位: 绿色环保协会

绿茵读书会

携手绿茵读书会于11月2号特举办“xx迎新晚会暨四社联谊会”。

a□每个协会收集节目并进行初次选拔。

b□由绿茵读书会申请活动场地。

c□由专业人士及会长确定最后节目。

d□制作展板宣传。

2、活动流程：

a□晚会嘉宾入座。

b□歌舞开场。

c□主持人开场邀请领导讲话并宣布晚会开始。

d□节目依次上场，中间穿插互动游戏和奖品。

e□闭幕节目上场。

3、活动形式：舞蹈，小品、相声、歌曲、乐器弹奏、武术表演等，中间穿插互动游戏。

1、宣传部：对活动进行前期的宣传，使更多人知道本次晚会并按时参加。

2、财务部：物品购置

a□活动会场的`气球、彩带等装饰品。

b□晚会所需的瓜子糖果等。

c□晚会所需文印材料的打印。

3、文艺部：

a□装饰晚会现场。

b□节目的幕后工作，确保节目顺利进行。

4、组织部：

a□负责活动场地申请以及活动设备保障。

b□活动座位安排及活动期间会场秩序的维护。

5、通讯部：负责活动期间摄影以及些活动的通讯稿，并且发送电子稿给社团联合会。

6、外联部：负责舞台道具的安排。

7、其余部门：作为活动的机动部门，随时准备。

1、水果：

2、糖果：

3、果子：

4、气球彩带：

5、矿泉水：

通过此次晚会，加强各个协会新会员之间的交流，与此同时，展示协会的特色，树立协会品牌，以及推广协会的理念，以扩大协会影响，更重要的一方面就是给我们新会员一个展示自我的舞台，张扬自己的个性，表现出当代大学生该有的青春激昂，积极向上，让会员们在浓厚的文化氛围中成长，为校园增添一抹绿色。

- 1、回收晚会装饰品，并交文艺部妥善保管。
- 2、协会会委留下整理晚会现场，清理卫生。
- 3、会长及会委开会，总结晚会经验教训。
- 4、策划部、网络部、及通讯部分别做好会后相关工作

大学生绿色环保协会

大学生绿茵读书会

6.25

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

系部迎新晚会策划书篇五

广州策划公司总支学生会

广州大型晚会策划公司，广州礼仪公司、广州公关公司

美的集团

- 1、喜迎新春，营造一个温馨的氛围
- 2、丰富文化娱乐生活
- 3、为演出公司提供锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平。
- 4、广州公关公司负责公关，拉到更多的赞助赢利。

相聚xx□激情14!

xx年10月15日

广州天河体育中心

市民，演出团队，市相关领导

- 1、前期：晚会的.拟定、广州礼仪公司的礼仪工作人员进行工作分配
- 2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传
- 3、中后期：节目筛选，人员具体安排
- 4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

1、每位工作人员都要做好自己的工作，，工作中相互分工合作!

2、广州礼仪公司的人员负责现场礼宾与安保服务，遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。

- 3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。
- 4、广州年会策划公司会派工作人员对晚会活动协助，请及时找负责人。
- 5、提醒大一新生注意当晚会场卫生。

系部迎新晚会策划书篇六

告别青涩的大学，迎接未来的挑战

：坐落在庐山脚下，临着长江之水，在这个雪花纷飞|，童话般美丽的校园里，敲响了它迎接新的一年到来的钟声，也迎来了九江职业大学08届师范学院语教（4）班全体学生的毕业晚会，给寒冷的冬天在每个师生心里留下一页美丽而温暖的篇章。

、活动目的：为即将踏出校门的08届师范学院语教（4）班全体学生举行一个饯行晚会。给同学们在青涩的大学里留下一道青春而炫丽的回忆，同时也敲响了同学们即将迎接未来的挑战的警钟。老师和领导的参加，为全体同学们提供了一个相互交流的平台及一个展现个人魅力的舞台！

活动形式：以班级组织为形式主题毕业晚会

、活动地点：教室

、活动时间□xx年1月1日，晚上7：30

、活动对象□xx届语教（4）班全体同学

、邀请嘉宾：老师，领导，班主任及各班班委

活动流程：

(1) 热辣舞蹈表演 表演者：苏暖年，千雨野，左小岸，尹小夏

(2) 朗诵毕业诗歌 表演者：江沫晨

(3) 歌曲演唱《我们无处安放的青春》 表演者：苏智夏

(4) 全班进行小游戏互动——传球开心大冒险，真心大比拼（把气球给第一个同学一直传到最后一个同学，全体学生互动，由主持人喊“停”时，球落在哪个同学手上，那个同学就要起来讲一句对这个班，同学或者老师的真心话，由大家评一评谁的真心程度。）

(1) 街舞表演 表演者：夏末，肖劲，王熙

(2) 诵读学生作品《告别青涩的大学》和《迎接未来的挑战》（由写这两篇作品的同学上台诵读）

(3) 歌曲演唱《我要的飞翔》 表演者：李飞

(4) 毕业宣誓（由每个同学都讲一句对于毕业后一个想法的宣誓）

(5) 小品《我的青春我作主》 表演者：王小小，许小末，管小珍，肖亮，王辉

(6) 集体大合唱《告别青春，我的未来》

xx年1月1日晚9：30

本次文艺晚会以具有创新色彩的节目和文化艺术知识的结合，加上同学们饱满的热情，通过本次晚会折射出盛世民院锐意

进取、健康向上的校园文化氛围，充分展现我校“正心至大、善学如泉”的校训。转眼四年过去了，我们体育学院迎来了首届毕业生告别的时刻，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向将离开这个团结友爱的大家庭。奔赴新的生活。我们学院团委、学生会打算通过举办告别汇报文艺晚会，借这个晚会把大家对毕业生的美好祝愿予以表达，也借此让毕业生再次感受学校大家庭的温暖以及4年的美好回忆，同时也把大家对低年级同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快地无悔地度过大学的学习和生活。

主题：梦开始的地方 主要展现两个梦，即大学梦和人生梦、

大学对一些人来说，是一场梦，四年光阴似箭，大学就像是我们开始梦的地方一样，让我们一起重温一下大学的时光、也可以说毕业是一个梦开始的时候、不仅是毕业生还是我们大一大二大三的学生，一过暑假都要离开这个校园，所以今年我们一起“毕业”。毕业生要走上他们的人生之旅，我们要走向一个新的校园，我们在这个校园里度过了我们的青春时光，当离开时对这个校园都有一份留恋，让毕业生在人生的起点、我们在新的校园一起起飞，让我们飞得更高。

节目形式：送别交流联欢会

1、活动时间：6月10号之前

2、活动地点：行政楼二楼

3、参加人员：体育学院两委会所有成员以及05级全体同学
大学毕业生茶话会活动策划书

1、即刻开始对所定节目加以完善，将任务分配给文娱部各成员，要他们切实抓好每个细节制定好请柬、并派发请柬。印宣传单、出海报、拉横幅在院里。

2、扩大本次晚会的影响力。购买奖品，制定节目单，主持人发言稿。

3、选定主持人和礼仪小姐。

4、演出前一天进行实地彩排布置晚会现场检察所有设施舞台设计方案由宣传部制定（要切合晚会主题，色彩鲜艳，突出迎新的热情）。确定晚会开场前和闭幕后的背景音乐。

6、晚会开始前、始终放背景音乐。由主持人宣布晚会开始，由主持人介绍嘉宾，再由主持人介绍到场观众、晚会开始。

7、演出时注意候场秩序，节目间的连接（以一个节目演出，两个节目候场的方式进行）

一年过去，我们**系送走第一届毕业生，进入社会工作或者继续深造。我们系学生会打算通过举办一次毕业晚会，师生共聚一堂，表达对毕业生的美好祝福，给他们的毕业生活留一个美好的尾声。同时，促进新老生交流，老生通过轻松的交谈给新生提供学习、生活、工作、等经验和忠告。这台文艺晚会的主题是“似水流年—关于大学”。这次晚会突出一个“爱”字，主要对象是即将毕业离校的学生，借这个晚会把大家对毕业生的美好祝愿予以表达，也借此让毕业生再次感受学校大家庭的温暖以及4年的美好回忆，同时也把大家对低年级同学的感情和祝愿表达出来，让他们能愉快地无悔地度过大学的学习和生活。

晚会的主要形式是文艺晚会。演出节目由本系学生报名参加，形式不限，内容尽量贴近大学生活贴近主题。节目演出次序由晚会主持人和晚会策划组决定。晚会主要是文艺节目，可以使用各种活跃气氛的道具或横幅。晚会中可以拍照记录这一时刻，晚会结束后，有关文艺内容可以编辑成册，在系刊上发表。

真情交流 相聚是缘，在大学的箐箐校园，大家已经或者将要一起学习生活二，三年。此时此刻他们一定有许多话要讲，也许是要向曾经在入校迷茫时给过他们帮助照顾的同学或老师表示感谢，也许是对我们系还有什么要求，也许是对我们校园还有一份深深的感情需要表达，也许是在大学的生活时发生过的很多感人故事需要讲述。因此我们在节目中插入这个小活动，提供一个情感宣泄的舞台，让大家（特别是要毕业的学长）上台讲述大学生活开始时发生的情感故事。 具体形式：可以上台演说，也可以写在纸上。先由毕业生自己上台表演，自愿上台表演完了以后，再由工作人员把纸张分发给每个人，大家把心里想说的话写在纸上，并注上自己的名字，然后投入盒子里面。同时，高年级的同学也可以把心里话写给新同学。收集完所有的纸条后，工作人员开箱逐一把纸条念出来。晚会后，我们会把这些纸条编成一册由系保存。

宣传条幅 邀请书 场地布置 道具 小礼品 矿泉水水果瓜子等
共 计

朋友，珍重！

一年年的过去，我们又要送走一批毕业生了，在此以特殊的形式欢送他们。他们需要的是一些属于他们自己的空间，而我们能给的就是环境。在大家都很忙的时候，没有很高的积极性的时候，那就让毕业生自己寻求一些感觉吧！同时通过这台欢送会，让毕业生有种金院即我家的感觉，让他们记得常回家看看。

会计系大三全体学生。

联系人□xxx

时间□xx年6月中旬

地点：多功能厅

观众分两组，以红白大战的形式展开，进行比赛，红白两队各由一个主持人带领，各队轮流派代表上台表演（表演嘉宾分别助阵红白双方）、做游戏、发言等。每一轮请嘉宾（学生会干事）做裁判现场举牌投票，最终获胜方每人将得到小礼品一份。

申请：活动组织者将向系领导递交活动简要策划书，由系领导签字审批。

审批：活动组织者确定和撰写活动详细的策划书，对不妥之处进行修改并递交系领导进行最终审批。

宣传：发出通知并开始会在会计系公告栏上打出此次晚会的宣传海报。

1、开场节目：舞曲

2、主持人上场致开场词，晚会开始，进行红白大战

第一轮：歌曲比拼

双方唱毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

第二轮：游戏比拼

终极密码游戏，游戏开始之前先准备好惩罚，由双方游戏者一起调制出一杯惩罚饮料（材料为各种饮料），然后开始游戏，输的一方接受惩罚。三局两胜制或五局三胜制。

第三轮：才艺比拼

双方表演完毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

第四轮：游戏比拼

我是贝多芬游戏，由“贝多芬”弹出一段旋律，两队各派出代表进行抢答，说出旋律名称。共9段旋律，答对多者获胜。

第五轮：歌曲比拼

双方唱毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

3、尾声：大声说出来

就要走了，就要离开这生活了三年的校园，离开还一直关心着的学弟学妹们，毕业生，你有话要说吗？我相信他们的答案是肯定的，那么我们就记录下他们的内心的想要说的话语以及对我们的祝福吧。

可以上台演说，也可以写在纸上，注上姓名，然后投入盒子里。收集完所有纸条后，主持人抽部分念出来。

将大三同学写的纸条内容和晚会的留念照片发布到校网上，毕业生们可以自己下载留念。

1、礼品：150元

2、舞台布置：100元

3、场地租借：50元

4、饮料：50元

5、打印复印：10元

会计系团总支学生会

系部迎新晚会策划书篇七

“缘聚振华，放飞梦想”xx迎新晚会

xx年，是充满活力的一年，青春激昂的一年，学校迎来了又一批的莘莘学子，他们带着满腔热诚，加入到振华职业学校这个大家庭当中，为了让他们尽快的熟悉新的环境，更快的融入到学校的氛围中，我校举办了这次的迎新晚会，使新生去感受校园的活跃气息，更带动整个校园的气氛，丰富了校园生活。同时，通过此次晚会，还可以挖掘的文艺人才，并为他们创造了一个展示自己的舞台，更能够为新生提供一个新老生交流的平台。

怀化市振华职业学校团委

晚会是一场充满热情，活力四射，激扬青春，欢快为基调的一场迎新生晚会。

五定于xx年9月23日晚上7：00

学校大礼堂

节目样式不限，歌舞类节目、语言类节目、互动性节目、舞台剧、模特走秀、健美操等均可，欢迎并鼓励新节目样式的涌现。节目要求内容健康向上，反映校园生活，突出师生同乐。内容尽量贴近主题。每个班至少要编排两个节目，具体的. 节目编排由各班文艺委员负责和组织。所有节目需提前彩排，最后经过彩排审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会策划组决定。节目时长要求3—10分钟之间，可有转场时间，转场时间不超过30秒。

迎新晚会表演活动从10月2日开始筹划，至10月16日演出，分阶段组织实施。

第一阶段：策划组织。

迅速进行团干招新及相应培训，以储备团委工作能源。并将策划安排落实到每个部门及个人，发掘各自能源，完成晚会

筹办。

第二阶段：宣传动员。

(1) 召开动员大会。初定于9月5日召开节目负责人会议。这次会议的目的公布本次活动的主题与宗旨明确本次活动具体时间安排、活动流程等细节。

(2) 做好宣传工作

1、召开班主任会议，将晚会活动内容通过班主任传达到各班同学，并要求积极配合。

2、海报

制作□xx年迎新晚会宣传海报。

第三阶段：节目挑选

文娱部将努力跟进各班的排练工作，并安排干事跟进，了解各节目排练进度，并及时发现问题、解决问题。

第四阶段：晚会彩排

第五阶段：正式举行“迎新晚会”

xx迎新晚会暂定于9月23日晚上7：00举行

以新生为主，欢迎全校师生踊跃参加

以各班为单位，以良性竞争方式来使晚会碰撞出更多的火花。每班有各自的口号和啦啦队。

1、场地音箱和灯光申请舞台灯光音响背景方案———团委

2、节目筛选确定——————节目组老师（戴菲菲、李博）

3、主持人确定——————团委(廖慧)

4、晚会节目单、开闭幕词设计——————团委
文艺部

5、歌碟、配乐的验收与排序——————团委
文艺部

6、所有横幅、海报等宣传品制作——————宣传部（蒋波
老师总负责）

7. 嘉宾评委邀请——————组织
部

9、舞台设计——————（蒋波总负责）

10、迎新晚会专题报道——————团委
文学社

11、现场座位安排及秩序的维护——————后勤
部

12、灯光——————梁锦
祥

2、晚会的宣传工作(广播,海报,人力宣传等)——————宣
传部

6、晚会音乐的剪接——————团委

xx年6月14日

系部迎新晚会策划书篇八

- 1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活
- 2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色
- 3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

“相聚08、激情08”

20xx年9月25日

三栋教学楼歌舞厅

生化系领导、老师及全体新老学生

- 1、前期：晚会的拟定、人员工作分配
- 2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传
- 3、中后期：节目筛选，人员具体安排
- 4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

总负责：黄晓荣、陈百利、董俊、何穆婷、罗伟

顾问：曾纪朝、黎小武、陈振辉、袁翠禅、袁显忠、

李萍、王广超、张学虎、包忠斌、唐懿、缪春梅

主持人：唐懿、黄丹

通知领导：主席团人员（负责联系领导参加晚会）

督察组：李娜、包小芸、缪春梅（负责工作人员签到和督促工作）

联络组：周志国、黄子洋（负责联络各组人员各就各位）

宣传组：陈旬、黎庆、罗伟（负责晚会前的宣传工作）。

节目编排组：董俊、何穆婷、陈姣丽（负责节目的编排工作）

舞台工作组：张学虎、胡礲柱、秦智强、傅丽萍（负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作）。

后勤服务组：周彪、姜建芳、左英、李晚兰、康娟（负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。）

接待服务组：邓有兰、陈静、马艳婷（负责接待领导、嘉宾入场，以及给领导倒茶等工作）。

财产保卫组：张虎、陈伟艺、杨英、唐飞飞、邹亚琴（负责晚会的安全及治安工作，维护现场秩序及财产的保管）。

财务组：杨万良、黄万有（负责晚会现场用品的购买与管理）。

摄影组：左英（负责晚会的摄影工作）。

台词撰写组：殷桃、曾乐（负责主持人台词的撰写）。

机动组：包忠斌、梅玲、田京（负责晚会的应急工作，及支援需要帮助的各组）。

1、每个团学干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作！

- 2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。
- 3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。
- 4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。
- 5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，最好不要带瓜子花生等考试内，以上事项有不明白的地方请找负责人。