

大班小雨点教案反思 大班音乐教案小雨点跳舞(优质6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

大班小雨点教案反思篇一

- 1、熟悉歌曲旋律，初步学唱三拍子歌曲《小雨点跳舞》。
 - 2、创编小雨点落在不同物体上的歌词内容。
 - 3、看图谱完整演唱歌曲，体验合作演唱带来的喜悦。
- 1、自制卡片式图谱，其中？4个，小雨点4种各2个，彩虹2个。
 - 2、音乐《小白船》。
 - 3、三个大薯片盒子，四个小瓶子。

一、开始部分，随音乐《小白船》做律动。

二、练声：

师：刚才我们跳的小白船非常美，谁知道它是几拍子的歌曲？——三拍子。

师：谁告诉我三拍子歌曲的强弱规律是什么：强弱弱。一起告诉我吧。

出示道具薯片盒子、小瓶子，按强弱弱，强弱弱规律排列。

- 1、教师示范练声嘀嘀嘀，嗒嗒嗒，啦~~（5315315—）（钢

琴伴奏一遍)

2、示意孩子们练声嘀嘀嘀，嗒嗒嗒，啦~~ (5315315—)
(钢琴伴奏两遍)

3、提示幼儿听钢琴练音阶练声。从低到高，再从高到低教师按强弱规律指挥。

师：这一遍我们注意听钢琴的高和低。(钢琴伴奏发生音阶一遍到g调上、下行)

三、学习副歌部分，探索用象声词表现小雨点跳舞的声音

师：大家唱的真好听，今天啊，老师还给大家带来了一位好朋友，我们来看看是谁呀。

1、(出示彩虹和绿雨点图片)彩虹——“彩虹会唱歌”。还有呢小雨点——“小雨点会跳舞”。

2、教师边指图边范唱，带领幼儿学习彩虹唱歌。

师：这是彩虹，它会唱歌，彩虹是怎么唱歌的，请你仔细听。

(教师范唱：466.6 | 466- | 355.5 | 355- |) (钢琴伴奏一遍)

啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦啦

师：一起来(幼儿随乐演唱，教师指挥图谱)。(钢琴伴奏一遍)

师：唱的很好听，彩虹坐滑梯是连续的，所以我们的声音要连贯。彩虹还想再做一次滑梯，我们再来一次好不好。

(幼儿演唱。(钢琴伴奏一遍)

3、教师引导幼儿探索小雨点跳舞的声音，并在音乐的伴奏下学习演唱歌曲的后半部分。

师：刚才小雨点在干什么啊，那一个小雨点跳舞多孤单呀。我还请来了红雨点，黄雨点和蓝雨点（依次出示图片小雨点）小朋友在跳舞的时候都得有好听的音乐来伴奏，小雨点在跳舞的时候也得有好听的音乐来伴奏。

师：小雨点从天上落到地上，它们跳舞的时候会发出什么声音呢？——（滴答滴答）我们来听一听。

教师范唱：

646464|535353|424242|

滴嗒滴嗒滴嗒，滴嗒滴嗒滴嗒，滴嗒滴嗒滴嗒，

31—|31—||

滴嗒！滴嗒！（钢琴伴奏一遍）

师：一起来。幼儿随伴奏演唱。（教师指挥图谱）。（钢琴伴奏一遍）

师：提问1、我们发现了，这些小雨点跳舞的声音一样吗？——不一样。

2、那什么颜色的雨点跟他们的声音不一样。（绿色）

3、你感觉哪里不一样？（幼儿回答）——引导幼儿知道节奏不一样。

师：那你们会不会为小雨点伴奏啊？请你们一起来。（幼儿演唱）。（钢琴伴奏一遍）

4、教师带领幼儿随音乐演唱歌曲后半段。

师：这一次我们把彩虹唱歌和小雨点跳舞的音乐连起来唱一唱。会不会呀。

师：我们唱彩虹唱歌的声音要怎么样啊——连贯。那小雨点跳舞的声音要怎么样——跳跃，那小朋友在唱歌的时候要用你的声音表现出来。

幼儿随钢琴伴奏演唱

466·6|466—|355·5|355—|

啦啦啦啦啦啦啦，啦啦啦啦啦啦啦，

646464|535353|424242|

滴嗒滴嗒滴嗒，滴嗒滴嗒滴嗒，滴嗒滴嗒滴嗒，

31—|31—||

滴嗒！滴嗒！（钢琴伴奏一遍）

师：小朋友唱的很好听，这一次小雨下的又大了一点，我们应该怎么表现自己的声音呢？（声音大一些）。

5、再次随音乐演唱。（钢琴伴奏一遍）

四、完整学唱歌曲

1、教师随伴奏逐一出示歌曲前半段的图片，帮助幼儿理解“？”的含义，并学唱歌曲前半段。

师：今天我还带来了许多小图片，你们想不想看一看？、

教师随前半段音乐把图谱贴在黑板上（一个？一个绿色雨点）

355·5|65·1|21—|31—|31—|

小雨点在哪里跳舞？滴嗒！滴嗒！

355·5|65·1|42—|42—|42—|

小雨点在哪里跳舞？滴嗒！滴嗒！

355·5|65·1|76—|1□6—|1□6—|

小雨点在哪里跳舞？滴嗒！滴嗒！

355·5|65·1|21—|31—|31—|

小雨点在哪里跳舞？滴嗒！滴嗒！

2、幼儿欣赏教师完整范唱歌曲的前半段。

师：你们发现了什么呀？他们是按什么规律排列的？你们知道小问号在问什么吗，请你来听一听（教师随音乐范唱前段歌曲）

（钢琴伴奏一遍）

师：小问号在问什么——小雨点在哪里跳舞，你们会不会问。我们一起来试试。

3、幼儿跟随教师学唱歌曲的前半段。（钢琴伴奏一遍）

4、师：这一次小指挥不指挥了，你们自己来可不可以。幼儿随音乐完整演唱。（钢琴伴奏一遍）

五、尝试用动作创编前四句歌词，探索雨点落在不同地方发出的声音

1、师：小雨点究竟会在什么地方里跳舞呢。下雨的时候小雨点会落在哪里，想一想。

（幼儿回答）

2、教师根据幼儿创编演唱歌曲。（钢琴伴奏一遍）

请幼儿用动作表示小雨点会在哪里跳舞，自己想让小雨点在哪里跳舞就用动作表示出来，其他孩子根据示范动作把歌词替换掉。完整演唱歌曲。（钢琴伴奏一遍）

六、看教师指图，完整演唱歌曲

1、师幼问答式合作演唱歌曲。

2、教师更换幼儿创编歌词，幼儿完整演唱歌曲。（钢琴伴奏一遍）

3、把幼儿分成两组，第一组小朋友来问，第二组小朋友来答，我们来比一比哪一组小朋友的声音最好听，唱歌的时候我们要站直了，声音才会非常好听。教师指挥。（钢琴伴奏一遍）

4、反过来演唱，比一比哪一组小朋友歌唱的表情最好，不仅要歌唱的好，表情也要好看。（钢琴伴奏一遍）

5、今天我们来跟爸爸妈妈比一比，是我们唱的好听还是爸爸妈妈唱的好听，你们来问，爸爸妈妈来回答。爸爸妈妈唱的好不好听啊，给他们鼓鼓掌吧。（请家长参与音乐活动结束）
（钢琴伴奏一遍）

《会跳舞的小雨点》

1=c3/4

355·5|65·1|21—|31—|31—|

小雨点在哪里跳舞？滴嗒！滴嗒！

355·5|65·1|42—|42—|42—|

小雨点在哪里跳舞？滴嗒！滴嗒！

355·5|65·1|76—|1□6—|1□6—|

小雨点在哪里跳舞？滴嗒！滴嗒！

355·5|65·1|21—|31—|31—|

小雨点在哪里跳舞？滴嗒！滴嗒！

466·6|466—|355·5|355—|

啦啦啦啦啦啦啦，啦啦啦啦啦啦啦，

646464|535353|424242|

滴嗒滴嗒滴嗒，滴嗒滴嗒滴嗒，滴嗒滴嗒滴嗒，

31—|31—||

滴嗒！滴嗒！

大班小雨点教案反思篇二

1、在理解诗歌内容的基础上，学习诗歌《快乐的小雨点》。

2、感知诗歌的句式特点并初步尝试仿编诗歌。

3、在学习诗歌的过程中感受下雨的情趣。

感受儿歌的结构特点，初步尝试仿编儿歌。

经验准备：活动前带领幼儿观察雨景。

物质准备：课件。

一、听雨声引入活动主题。

师：宝宝们，美丽的春天来了，春姑娘把一群爱唱歌的小家伙带到我们身边来了，瞧！它们是谁啊？快和小雨点问个好吧！听，小雨点又唱起了欢快的歌，它的歌声是什么样子的啊？小雨点唱歌的时候都发出了哪些声音呢？哦，滴答滴答，哗啦啦，淅沥沥，沙沙沙，可真好听，多美妙的歌声啊！你们喜欢会唱歌的小雨点吗？小雨点还给宝宝们带来了一首非常有趣的诗歌呢，名字就叫做《快乐的小雨点》，一起来听听吧！

二、借助课件学习诗歌。

1、教师配乐朗诵诗歌。

滴答滴答，小雨点唱着歌，排着队，从天上跳下来玩耍。

滴答滴答，小雨点跳到树叶上，它把树叶当成了滑梯。

滴答滴答，小雨点跳到屋顶上，它把屋顶当成了滑梯。

滴答滴答，小雨点跳到雨伞上，它把雨伞当成了滑梯。

听！小雨点在唱着一支多么有趣的歌啊。

2、逐句理解诗歌内容。

师：小雨点的歌唱完了，宝宝们，瞧，滴答、滴答，小雨点唱着歌，排着队，都跳到了哪？它把哪儿当做了什么？（根据幼儿的回答借助课件逐句理解儿歌内容）师：小雨点跳到了树叶上，它把树叶当成了滑梯，可别忘记了小雨点的歌声呢，它唱歌的时候发出了“滴答滴答”的声音。那用诗歌里的话要怎么说呢？（滴答滴答，小雨点跳到树叶上，它把树叶当成了滑梯。）

师：小雨点还跳到了哪？（屋顶、雨伞）谁能用诗歌里好听的、长长的话再来说一说。（引导幼儿完整学说诗歌句子）听，小雨点唱着一首多么有趣的歌啊！

3、完整学说儿歌。

师：小雨点真是一群爱唱爱跳的小家伙，让我们都来做快乐的小雨点，再来表演一下这首诗歌怎么样？（用肢体语言表现诗歌内容）

师：有信心表演得好对吗？起立吧！表演的真不错！都是快乐的小雨点呢！

三、尝试仿编诗歌。

师：小雨点多淘气啊，它跳到了哪儿就把哪儿当成了滑梯，想一想，爱玩的小雨点还会跳到哪呢？你能用诗歌里的话说一遍吗？（提问2—3名幼儿）

四、知识拓展。

师：多么可爱、调皮的小雨点啊，滴答、滴答……。哇，小雨点又来了，看看都有谁欢迎小雨点的到来呢？（播放课件）花儿为什么会欢迎小雨点啊？滴答滴答，小雨点跳到花儿的

身上，小花喝饱了雨水会变得更加鲜艳，更加漂亮！小草呢？（滴答滴答，小雨点跳到小草的身上，小草喝足了雨水会发出嫩绿的新芽，茁壮成长）瞧？小朋友在做什么？哇，踩水花，和小雨点做游戏呢，我们也一起来吧！（播放音乐跳舞，活动结束）

在下雨天，和幼儿一起到外面感受玩水的快乐，让幼儿不再讨厌下雨天。

大班小雨点教案反思篇三

活动目标：

1. 看图谱学唱歌曲，感受乐曲中旋律的强弱对比！
2. 尝试用绘画的形式创编部分歌词，体验成功感。
3. 能大胆、有表情的演唱歌曲，体验合作歌唱带来的乐趣！

活动准备：

1. 自制图谱，其中“问号”4个，“雨点”8个，“彩虹”两个
2. 人手一份绘画纸、水彩笔

活动过程：

一、出示彩虹导入，激发兴趣

师：今天我带来了两位客人，你们看是谁？

二、引导幼儿根据图谱学唱副歌部分。

1、学习彩虹唱歌

师：彩虹姐妹从远方飘来了，你们听，彩虹唱起了歌-----
啦啦啦啦啦啦

提问：彩虹姐妹唱了什么？她们俩唱歌有什么不一样呢？

小结：彩虹姐姐我们就唱得大声一点，开心一点，彩虹妹妹我们就唱得小声一点，温柔一点！

2、学习雨点跳舞

(1)师：雨点跳舞的时候会发出什么好听的声音呢？让我们一起来听听看！（教师范唱：646464 | 535353 | 424242 | 31-
| 31- |）

(2)学习雨点跳舞的声音

(2)探索蓝色雨点和黄色雨点的不同。提醒孩子唱蓝色雨点时要有跳跃感！

3、教师带领幼儿随乐演唱歌曲后半段。

师：这一次我们把彩虹唱歌和小雨点跳舞的音乐连起来唱一唱吧！

三、根据图谱，学唱主歌部分

1、师过渡语：小雨点和彩虹唱着、跳着，快乐的歌声引来了一大群的好朋友，看看又有谁来了（“？”）

2、学唱“？”和黄雨滴，学习渐强唱法。

(1)幼儿欣赏教师完整范唱歌曲的前半段。

提问：“？”表示什么意思？歌曲里面是怎么唱的？

(2) 幼儿跟随教师学唱歌曲的前半段。

提问：这四个问号一样大吗？

师小结：这里有一个秘密：“？”越大，表示音越高！

(3) 练习渐强唱法

(4) 师：让我们跟着“？”，彩虹和雨点、一起快乐地表演一次吧？(完整地演唱一遍，要求幼儿注意看大小)

四、引导幼儿用绘画的形式创编前四句歌词！

1、提问引导幼儿想象，小雨点跳舞的地方。小雨点到底在哪里跳舞呢？请个别幼儿回答，教师将幼儿的回答直接加入旋律编进歌曲！

2、幼儿想象作画。

师：你们都很有自己的想法，那我请你们把自己的想法画下来。

五、引导幼儿将自己画的内容编到歌曲里，巩固歌曲旋律。

1、师幼合作唱1次

2、男女合作唱2次

3、与客人老师合作唱1次

六、结束部分

师：小雨点还可以到哪里去跳舞呢？我们一起到外面找找吧！

大班小雨点教案反思篇四

活动目标：

- 1、欣赏、理解散文诗，感受诗歌优美的语言和意境。
- 2、学习象声词沙沙沙、滴滴答、吱溜溜、叮叮叮。
- 3、启发大胆想象，创编散文诗。

活动准备：

ppt□音乐、图谱、小铃

活动过程：

一、导入

- 1、唱歌进场。

师：来！让我们一起唱起下雨的歌吧！

- 2、请个别幼儿说说下雨天的情景，如下雨天可以踩水、雨滴滴答滴答很好听等

师：你们喜欢下雨天吗？为什么？

调动幼儿已有经验，引导幼儿用象声词回答，如：滴答滴答。

师：那你们觉得小雨滴会唱什么歌呢？

二、听小雨点唱歌

- 1、教师边播放ppt边朗诵散文诗。

师：今天老师也请来了一个顽皮的小雨点，我们一起听听看它会唱什么？

师：小雨点会唱什么歌？

师：小雨小雨落在哪里发出了这样的声音呢？你也来说说看，好吗？

2、再次播放ppt教师朗诵。

3、引导幼儿用诗歌中的句子回答，教师出示相应的图谱

师：小雨点找到了什么朋友，在干什么呢？

4、边看图谱边听老师朗诵。

师：这么动听的歌我们一起再来听一遍好吗？

5、边看图谱边跟着老师一起朗诵。

师：小朋友们念得棒极了！那我们一起站起来用好听的声音再念给客人老师听吧！

三、仿编诗歌

1、幼儿自由讨论。

师：小雨滴可喜欢玩了，它会去找谁做朋友，去干什么呢？我们来和好朋友说一说。

2、引导幼儿自主创编。

师：小雨滴找到了谁做朋友？它在干什么？会发出什么样的声音？

3、教师将孩子的想法填入空白的诗歌中。

师：刚刚说了这么多，我们来把它们填进去。

4、再次完整朗诵。

师：小雨滴又去了新的地方，找到了新的朋友，那我们再来把这首新的诗歌一起念一遍吧。

四、结束

（出示小铃）

师：今天老师还带来了一个小乐器，听听看它的声音像什么？

（叮叮叮）

师：那我们带着小铃，回教室去开一个小雨音乐会吧！

大班小雨点教案反思篇五

1、初步欣赏散文诗，学习象声词：丁丁丁、吱吱吱、嗒嗒嗒

3、激发热爱大自然关心周围事物的情感。

4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

5、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

（一）音像导入，引起幼儿兴趣

聆听下雨，观看画面

师：“小朋友门听，这是什么声音？”“下雨天，小朋友们会做些什么？”“有一只小蝴蝶却和小朋友做的不一样，让我们

去瞧瞧！”

(二)初步欣赏散文诗，了解散文诗的主要情节，学习象声词“丁丁丁、吱吱吱、嗒嗒嗒、沙沙沙”

1、欣赏课件片段。

设疑小蝴蝶在做什么？他听到小雨点发出了哪些声音？

引导幼儿思考并回答。

2、完整欣赏课件，学习象声词及用动作表现

(2)寻找雨滴落下的地点。

师：“小雨点分别落到哪儿才发出这么好听的声音的呢？”

幼儿思考并总结：树叶上、小屋上、荷花上、窗玻璃上

(3)、探索小雨点落下时的状态。”

师：小雨点落在这些地方好象在做什么呢？

幼儿总结讨论：是和树叶在玩耍、落在屋上翻跟头、在和荷花捉迷藏、在和蝴蝶打招呼。

(三)学会创编儿歌《快乐的小雨点》，并能用演唱的形式表现儿歌内容

1、教师将幼儿创编的内容串联起来，编成儿歌《快乐的小雨点》

2、师生共同以歌唱的形式表现儿歌的内容。

(四)音乐游戏：小雨点的旅行

1、教师讲解游戏规则及玩法

2、请一名幼儿扮演小雨点，四名幼儿扮演树叶、屋顶、荷花、和窗玻璃进行游戏。

4、师生共同游戏

(五)结束部分

师：多可爱的小雨点啊！落下的声音真好听，小朋友们知道吗/大自然里还有许多比小雨点还好听的声音呢！让我们一起去找一找，听一听。

音乐声中离开教室。

1、在日常生活中，寻找各种大自然的声音

2、通过多种形式(看图书、上网)等了解雨的形成、作用及危害。

在儿歌内容动作表现这个环节不到位。这个环节原来是可以让孩子有大胆表演机会的，但在具体操作时，感觉成了蜻蜓点水，一略而过，没有真正发挥出应有的教学效果。教师可以在提问过程中大胆鼓励幼儿用动作表现，将幼儿做的美的动作完整的和幼儿欣赏，幼儿在动作中会感受到快乐的心情。

5、大班音乐优质教案《会跳舞的小雨点》含反思

1. 熟悉三拍子歌曲的旋律，学习看图谱用欢快、跳跃的方法演唱歌曲，表现小雨点的轻盈。

2. 尝试用绘画的方式记录、仿编“会跳舞的小雨点”落在不同物体上的歌词内容，并用一问一答对唱、领唱的方式演唱歌曲。

3. 体验小组合作仿编歌词、合作演唱带来的乐趣。
4. 通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。
5. 在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

歌曲图谱一张；四张幼儿操作图谱；记号笔

一、练声

tǔ小雨点还会发出怎样好听的声音？(哗啦哗啦、沙沙沙)教师根据幼儿的回答带幼儿练声。

二、学唱歌曲

1.tǔ小雨点又唱歌又跳舞，我们一起来听一听，看一看。

教师边出示图谱，边示范演唱。

歌曲里唱了什么？在图谱上是用什么标记来表示的？

2. 教师带幼儿一起有节奏地朗诵歌词(分声部)。

3. 演唱歌曲(分声部)小雨点从天空中落下来，心情是怎样的？我们应该用怎样好听的声音来演唱？(欢快、跳跃)前面4句歌词的后面都是什么？(滴答)，在这里小雨点唱歌的声音像小水珠一样是弹出来的，我们试一试。(教师同时做动作来提醒幼儿。)

三、仿编歌词

1.tǔ小雨点会在那里跳舞呢？

教师根据幼儿的回答直接在图谱上画出“小雨点”落在那里的

标记，并唱出来。(可以集体唱、个别唱)引导幼儿观察图谱发生了什么变化(第一句和第三句是问，第二句和第四句是回答。)

□这种一问一答的歌曲我们可以用什么方法把它唱得更好听?

教师引导幼儿用对唱、领唱的形式演唱。要求在对唱时幼儿能用眼神互相交流。

2. 幼儿分组仿编歌词，并把仿编的内容画下来。

分组上来用领唱的方式演唱歌曲。

一起给歌曲起一个名字。

四、韵律活动《小雨和花》

□小雨点喜欢在花朵上跳舞，哪一组愿意来做花朵?花朵是这样的?。小雨点听着音乐一个乐句找一朵花。(幼儿两两合作进行韵律活动)

歌曲《会跳舞的小雨点》是一首比较动听、简单的歌曲，但要唱好它也不容易，有时老师唱着也会走调，如何引导孩子用各种方式来演唱歌曲，是我们所要考虑的。

一、利用图谱记忆、仿编歌词。

在这个活动中，记忆歌词孩子们基本上没有花多少时间，因为有形象的图谱的帮助，教师示范唱一遍后，孩子们基本上把歌词记住了。在仿编部分，幼儿说出答案如“花朵”，我便直接把花朵画在了图谱上，然后引导幼儿观察图谱的变化，知道一问一答的歌曲用对唱的方式来演唱，同时为幼儿仿编提供了示范，为幼儿演唱提供了帮助。

二、把幼儿作为歌唱活动的主体。

幼儿是一切活动的主体，在音乐活动中，我充分地做到了这一点。不管是前面的练声活动还是后面的仿编活动，我都是引导幼儿说，再去实现，如：“小雨点从天空中落下来，声音会怎样？”幼儿说：“声音从高到低。”然后我又指挥着孩子们这样唱一唱。在分声部对唱时，我又问：“一问一答的歌曲可以用什么方法来演唱？”孩子们说：“老师问，我们答。”又有小朋友说：“一半小朋友问，一半小朋友答。”我顺应孩子们的意愿都试了试。而在分组仿编活动中，孩子们更是活动的小主人，他们一起商量“小雨点还会在那里跳舞”，并画下来，然后自己分组跟着琴声唱了起来。

大班小雨点教案反思篇六

一、播放“下雨”的录音，引导幼儿说说小雨点落下来的声音。

提问：小雨点落下来会发出什么声音？小雨点都会落在哪些地方？

二、逐幅观看课件，引导幼儿初步理解儿歌内容，学习动词：张（嘴巴）、摇（尾巴）、发（了芽）。

提问：

1、小雨点落在了哪里？花园里、池塘里、田野里有谁？

2、花朵、鱼儿、种子喝到雨水会怎样？它们的心情怎样？学习动词并引导幼儿用动作表现动词。

教师引导幼儿将看到的、听到的、或想象到的大胆地用自己的语言进行表达，并以诗歌内容进行小结。

三、利用操作图片，引导幼儿学习朗诵诗歌。

1、教师有感情地朗诵诗歌，幼儿完整欣赏。

提问：听了这首诗歌你的心情怎样？你最喜欢诗歌里的哪一句？（引导幼儿用诗歌里的语句进行回答）同时教师利用图片进行操作，进一步巩固幼儿对诗歌的理解。

2、师幼完整朗诵诗歌。

3、引导幼儿边朗诵边加动作进行表演，进一步感受小雨点给花朵、鱼儿、种子等带来的快乐。

四、幼儿听音乐离开活动室。

教案设计频道小编推荐： [幼儿园大班教案](#) | [幼儿园大班教学计划](#)