

师德师风演讲文稿 师德师风演讲文稿(优质9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

师德师风演讲文稿篇一

教师师德师风演讲稿——立师德、正师风、强师能 我国高等教育在经历了一个规模快速膨胀期后，现进入一个质量建设期。教育部进行的高校水平评估就是措施之一。××年以来，我院也实现了快速发展，在校生突破万人，新上本科专业××个，教师数量增加一倍以上。由于繁重的教学任务和学校跨越式发展目标的需要，对教师提出了更高的要求。因此，目前学校进一步加强师德师风建设，提升师资水平，促进教学水平和教学质量再上新台阶，是时代的要求，是我院实施跨越式发展目标的基础工程和重要保障。

××年××月××日，我院在××市青少年宫，隆重召开由全院近千名教职员工参加的“进一步加强师德师风建设动员大会”。我认为，该会议是师德师风建设工程的一个启动仪式，是为师德师风建设工作拉开了序幕。加强师德师风建设，是一项重大的建设工程，是一项需要每一个人民教师长期奋斗的艰巨任务。

师德师风建设的核心应该是提高教师的素质。所谓教师素质，就是教师在教育教学活动中表现出来的、决定其教育教学效果、对学生身心发展有直接而显著影响的心理品质的总和。我院提出的“立师德、正师风、强师能”的师德师风建设目标，很好地明确了“师德、师风、师能”为教师素质的内涵。

师德是教师素质的重要组成部分，师德是教师素质的核心。教师劳动的知识性、专业性、艺术性、复杂性、长期性、示范性与创造性的特点决定了教师素质构成的特殊性。教师素质是顺利完成教学任务、培养人所必须具有的身心的相对稳定的潜在的基本品质。其本质特点是指教师自身的质量，即教师身心发展的总水平。其构成要素主要是教师的机体素质、文化知识素质、道德素质与心理素质等。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣、品行、乃至行为举止、音容笑貌、板书笔迹等。

从社会的角度看，一个民族的群体都是一个一个的个体所组成。每个个体的道德风貌反应出整个民族的发展水平。一个个体的许多道德习惯、道德品质都是从小形成，每一个人从儿童开始所形成的道德观念、行为习惯、世界观等教师起了决定性的作用。尽管社会风气、家庭环境对儿童的道德品质形成有一定影响，但无法代替教师教育的优秀。因为，教师的教育具有长期性和系统性，无论是德育内容、德育方法，甚至德育手段等都是长期而系统地对学生产生影响。其次，教师的教育具有科学性。儿童的许多行为习惯的培养，教师都是根据儿童成长的规律有计划、有步骤地进行的。最后，人生最初的二十几年是决定和影响人的一生的发展，是道德观念、行为习惯形成的关键期，而教师是影响的关键因素。教师的主要职能是培养未来的人才。这些人才毕业后分布在全国各条战线上，对整个国家的文明建设起到重要的推动作用。所以，把教师提到推进社会向前发展的高度来认识，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

师德是教师职业理想的翅膀。教师的心理素质是在教学活动中表现出来的心理特点。它由四大系统构成，即，动力系统，人格特征系统，操作系统和监控系统。每一大系统既有各自的特点和作用，又是紧密地联系在一起相互制约，相互影响。教师的动力系统包括教师职业的兴趣、动机、信念、理想等。因此，理想是教师动力系统的重要内容。理想是一个人的奋斗目标，是个体所向往的或所要模仿的事物或人的主观形象。教师的理想具有不同的表现形式和层次。有的把个人发展作为奋斗目标，有的为多培养出优秀人才作为奋斗目标等。由于理想的层次不同，因此在教学工作中产生的动力也不同。那些具有为社会的发展与进步而努力奋斗的教师、具有高尚师德的教师，才具有长远而高尚的理想，由此产生的动力就巨大。他们不为眼前利益所困惑，呕心沥血，对教育事业执着追求，贡献出自己的全部。总之，师德是教师素质的核心。立师德是师德师风建设首要任务。

师德师风演讲文稿篇二

各位尊敬的领导，各位亲爱的同事，大家好！我叫张xx今天我演讲的题目是：爱岗敬业之青春无悔。

人们用无数美好的词句来形容美丽的青春。的确，青春充满了理想与信念；充满了激情与希望。我常常在想，美丽的青春到底是什么？当我面对一群群活泼可爱的孩子，我恍然大悟，原来青春是一种责任。青春更是一种幸福，这种幸福便是我和孩子们在一起的快乐，它让我深刻地感受到了青春的激情会在孩子们中间迸发、激荡、升华。

果果美术的教学理念坚信幼儿美术是充满童趣、充满创新的。我把这个理念应用在实际教学中，要求自己做到平等的对待每一个孩子。我把孩子们比作幼苗、比作新玉，我细心的浇灌、培育、呵护、雕琢他们。我清楚的知道自己从事的是阳光下最光辉的职业，我所走的是一条充满青春气息的绿色道路。我带给孩子们的应该是真挚的、无私的爱。

“学高为师，身正为范”，年青的我们接受了无数的挑战和冲击，今天网络时代已经深深融入了人们的生活，为教育赋予了全新的内涵，“育人”已不能简单地理解为知识传授，而是要教在今天想在明天。我们可以培养孩子们乐于探索的兴趣、独立思考的能力、动手创造的激情，努力培养充满活力的下一代，我们用自己的知识、品德、智慧去哺育他们，用青春和汗水去托起明日的新星。

回顾以往果果美术创业初期那段岁月有欢笑也有泪水，那时的果果远没有今天的规模，只有三间教室、三四个老师。可我们有着坚定的信念，在郭老师和杜老师的带领下通过大家的不懈努力经历了这些年的风风雨雨，终于获得了家长和孩子们对我们的认同，获得了社会各界对我们的肯定。无论在学习环境、教学质量、社会口碑等各方面果果美术在当地同行业中首屈一指、遥遥领先。作为陪伴着果果美术一起成长的一名老师我发自内心的感到骄傲和自豪。但是绝不能安于现状。我要不断学习新知识，补充能量，和同事们一起进步，让果果美术永远成为别人赶超的目标。

我是一名美术教师，我的生活在课堂、我的生命在学生。虽然那间教室里守巢的是自己，可它却放飞了希望，虽然那支粉笔洒下了泪滴，可它却画出了彩虹。我将用我辛勤的劳动，在今后平凡的日子里，让孩子们的生命之花开得更加灿烂、美丽。那么，在多年以后，当我回首往事时，我便可以骄傲地说：青春无悔！

师德师风演讲文稿篇三

大家好！

首先感谢各位领导和老师对我的认可，其实在各位老师的面前谈师德真是惭愧，你们都是有经验的老师，是我学习的楷模。而作为一名刚刚踏进教育事业门槛的我，没有惊天动地的壮举，感召世人的豪言，但是从教这一年来又让我体会到

作为老师的骄傲、作为老师的财富。这一年来的感悟让我更加严格要求自己，在师德修养上不断的完善自己，这些认知也是和在座的各位领导、老师的指导、帮助分不开的。

记得刚走进教室的.那一刻，既开心又害怕，看到她们一张张可爱的脸，让我打从心里喜欢上她们。上课时她们一张张求知的眼神望着我，让我觉得满足！

在儿时，我就在心中播下了一颗种子，一颗对“教师”这一职业期望的种子。这颗种子在老师爱的雨露和关怀的阳光下，渐渐地在我心中，生了根，发芽了，如今它已长大，终于结出了果实——我也成了一位老师。

这一年来让我深刻体会到一个合格的教师要有良好的师德。教师道德本身就是一种强有力的教育因素。因此，教师在履行职责的过程中，必须对自己提出较高的道德要求，要严于律己。自我认识、自我评价、自我激励、自我强化，使自身的师德修养更加完善。

我们不仅要热爱自己的工作，还要热爱自己的学生。这两个方面是互相联系的。没有教师对学生的爱，就没有教育。热爱学生是教师的天职，没有爱，就没有真正的教育，就不可能有良好的教育效果，教师的一言一行在教育过程中对学生起着非常重要的作用。热爱学生，首先要关心学生、了解学生、亲近学生，主动在教育者和被教育者之间建立感情的桥梁。感情的影响不仅仅是一种教育手段，它本身就是一种巨大的教育力量。热爱学生，还应当尊重学生，没有尊重，就不可能建立师生之间的相互信任，而没有这种信任，就失去教育得以进行的基础。

作为一名教师的我，时刻提醒自己保持一颗平常心，能将自己的精神状态维持在一个透明干净的位置，认真工作着，内心才会觉得充实，站在教室里，忘我的投入与学生融为一体，那才是真正的快乐。总之，我觉得：教育是“接力”事业，

我只是接力赛运动员中的一名，当我把接力棒送到下一位的手上时，我一定要跑到队伍的前面。

有一首歌最为动人，那就是师德；

有一种人最为美丽，那就是教师；

有一道风景最为隽永，那就是师魂；

不要说我们一无所有；

我们拥有孩子们纯真的世界，我们拥有家长们满满的信任，那么，就让我们在这片蓝天下用爱与奉献幸福的播撒希望。

谢谢大家！

师德师风演讲文稿篇四

弘扬师德师风是每一个教师的责任，让教师的形象值得让所有人尊重，本站小编为大家整理了师德师风演讲稿3篇，欢迎大家阅读。

最美的花，开在最安静的地方

有一种美妙的生物叫春蚕——春蚕到死丝方尽；有一种崇高的精神叫红烛——蜡炬成灰泪始干；有一种博大的情怀叫奉献——莫问收获，但问耕耘。

千百年来，多少人把教师比作春蚕，蜡烛，在他们的呕心沥血、无私奉献中，又有多少祖国的花朵成为九州华夏的栋梁之材！谁又能知道，这其中包含着多少的汗水与泪水，也许老师那丝丝白发，斑斑皱纹是最好的见证。在我眼里，教师就是一朵花，一朵不娇艳却有着超强磁场力的花，总是静静地奉献着自己。最美的花，不一定要有华丽炫彩的外表，不一

定要有沁人心扉的香味，不一定要有常开不谢的毅力；最美的花，总是开在最安静的地方，那么的润物细无声，却又时时刻刻让你感受着他的存在，用他的磁场力影响着一波又一波的“赏花者”。

武川县特校教师张美丽、张秀丽姐妹，坚守岗位20多年，面对特殊的孩子们，她们倾其所有、日夜操劳、身体透支了，疾病缠身，可她们依然执着的坚守着，20多年来，这里已经走出了150多名学生，一个个聋哑儿童走出了无声世界，一个个智障儿童有了自理能力，一些残疾学生的作品在国际比赛中获奖，3名学生考入了聋人大学。如果没有执着的理想信念，如果没有高尚的道德情操，如果没有姐妹俩无私的爱，怎会有学生今天的成就?!

只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。我们身边奋斗在教育一线的无数个教师又何尝不是像他们一样，在清贫而执着的岁月中，在辛劳而平凡的岗位上坚守着自己的承诺。他们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

他们不是演员，却吸引着学生饥渴的目光；他们不是歌唱家，却让知识唱出迷人的歌曲；他们不是雕塑家，却塑造着一批批青年人的灵魂。或许他讲课的每个细节随着时间的流逝会被学生淡忘，但他的热情、勇气、信念和慈爱会永远保留在每个学生的心中。

教师是辛劳的，可塑造灵魂的工作是伟大的；红烛的燃烧是短暂的，可她燃烧自己，照亮别人的心却是永恒的。身正为师，学高为范。教师用执着的理想信念播种，用高尚的道德情操耕耘，用扎实的学识辛劳浇灌，用博大而无私的仁爱默默滋润。捧着一颗心来，不带半根草去。这朵最美丽的花，开在最安静的地方。

今天我演讲的题目是《真水无香，真爱无言》。

曾经读过这样一首诗：我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾。

这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想，带着这份激情和梦想，我踏上了有知识，情感，理想和信念汇成的三尺讲台，成为了一名人民教师。

教师的事业，是爱的事业，是奉献的事业，是有关良心的事业。做一名优秀的老师，不但需要知识和高于知识的智慧，需要方法和高于方法的能力，还需要修养和高于修养的人格力量。我有些茫然，有些紧张，有些敬畏，知道路漫漫其修远兮，但是不知怎样来求索。于是，我希望找到优秀的楷模来模仿。其实，停下脚步，看看身边的老师，我才发现真正的好老师并不是遥不可及，真正的圣贤不只是在古书里，不只是在电视屏幕里，师德师风也不是枯燥的理论和高举的旗帜，它就在我们的身边。

共2页，当前第1页12

师德师风演讲文稿篇五

大家好！今天，我演讲的题目是：《有一种爱叫滋养》。

你是我花圃中的一棵小芽，长大。

邀一片阳光驱走你的寒冷，

掬一捧甘露润泽你的心灵。

这，是一位27年如一日，快乐着学生的快乐，幸福着学生幸福的老师，在自己的教育博客中写下的一段随笔。不是豪言

壮语，不是铮铮誓言，却如拂面的柳风。她，就是我们实验小学的阙xx副校长——孩子们的天使，家长们的福音，实小人的骄傲！

我执着地相信：师德，应该从教师的言行开始；美育，应该从教师的仪容开始；美好的理想、美好的情怀、美好的言行和美好的氛围，应该是学校作为精神家园的应有之义。

她，阙校长，正是这样一位使者！

她是学校主管教学的副校长，她用知性影响着老师们走人格魅力引导学生成长之路。

20xx年，她有幸接触了朱xx老师的“新教育”，新教育倡导的学生“晨颂”、“午读”、“暮省”阅读方式，正是我们民族地区语文教学所缺失的部分。于是，她架起了老师和学生读书的桥梁。

她告诉老师和学生：书是有生命和灵性的，读书是教师和本生的本分，读书的人居敬持志、切己体察，读出弦外之音、象外之意，读出字里行间的意蕴。这样会有陋室溢满书香，心中荡漾书香的美境。

她组织教师读书沙龙，取名“文运茶香”，开展“我的读书故事演讲”，为的是让老师们陋室溢满书香、心中荡漾书香；她组织语文教研组开展“学生读书征文”、“经典诵读”、“美文诵读”活动，为的是让学生闻书香、品书香、爱书香。

为了让师生有目的有计划的读书，她首先身体力行，自己做到博览群书：读苏霍姆林斯基，读陶行知，重温大师教育的精髓；读李镇西，读窦桂梅，聆听时代教育的音；读沈从文，读彭学明，品味乡土气息的神韵；读论语，读诗经，感受中华五千年古国文化的魅力。

在她的博客中记载了这样的话语：“真正的美好阅读是来自心灵的洗礼，它使人生丰富多彩、妙趣横生，使人生健康圆满，它使我们心情变得温暖而又柔软，纯净而又明媚”。

她找到了影响老师和学生的良好意境。

带着微笑，揣着自信，洋溢着诗情画意，阙校长走近了学生，走进了课堂。

亲其师，信其道，阙老师成了孩子们最信任的人。

晨颂，开启了一天的黎明，也成了学生们的最爱。老师范读、师生共读、学生领读、竞赛读……朗朗的读书声，交汇成了一曲曲欢快明亮的天籁之音。

午读，开启了校园书香的宝匣，成了学生们的最快乐。诗集、童话、报纸、名人传记、历史故事……学生们自由地翱翔书海，品味书香、品读书韵，读书的身影构建了校园风景一道道。

当老师被每日的繁忙琐碎折腾得疲惫不堪的时候，当师生的灵性被汹涌而来的题海渐渐吞噬的时候，阙校长像一叶小渡船，做阅读的传递者，做书香的滋养人。

教育是生命影响生命的事业，教育是心灵感动心灵的故事。《携手，走向成熟——做幸福的教师》，这是阙老师记录自己教育生活的一本专集，宛如一条生命的河流，清澈，温婉而又微波荡漾。从20xx年以来，阙老师坚持给孩子们写文章——“和孩子们聊天”，用贴近学生的语言，和他们聊生活，谈学习。

《土家山歌》《天开文运》《我的留守婆婆》《学会书写生活》《钓鱼的回家吧》……近百篇聊天，短的几百字，长的几千字，字字都是心血，句句都是深爱啊！

在孩子们眼里，他们的阙老师是神圣的、伟大的，她是好老师还是大作家。别人的作品发表在报刊上，阙老师的文章却写在孩子们的心里。他们最喜欢上的是阙老师的语文课，最喜欢读的是阙老师的《和孩子们聊天》。那微笑的脸，那美妙的书声告诉我们——用爱滋养的花儿最香，用爱滋养的果实最甜，用爱滋养的孩子最可爱！

阙老师向学生传递读书幸福的同时，也不忘自己的同事，她把组建的教师读书会，取名“文运茶香”，希望老师能在感受丰厚民族文化的同时，养成一种清雅的读书习惯，手捧书卷，书韵茶香，丝丝缕缕浸入心田。她向老师们推荐书目，每月组织一次读书交流活动，每期开展一次“浸染书香，提升内涵”教师读书演讲活动。

一本薄薄的教科书在老师们的阅读中不断地变宽、变大，变成了师生多彩的世界。多少个清晨和黄昏，她和老师们收集整理本土儿歌、童谣，精选西水诗词；多个节假日，她还在和老师们精选儿童书目，引导孩子广泛阅读。

校园里，书声朗朗，翰墨飘香，升腾着新的希望。看，一篇篇神思妙想的习作，一份份字体隽秀的答卷，记下了我们阙老师痴情于教育的一幕幕；一张张甜甜的笑脸，一颗颗无邪的童心，那是我们阙老师把自己融进孩子心灵的动人诗篇。

阙老师的“和孩子们聊天”整理成了两本专集，取名为《总有雨点打在身上》。她相信这些文字总有一点两点会滴落在某个孩子的身上，融入孩子的心灵，成为润泽他人生的甘露。学生们的《过社》《我爱土家山歌》等多篇诗作发表在《创作》等各级刊物上。

因为热爱，所以用心；因为成长，所以幸福。老师的使命是什么？教育之路怎么走？她给我们填写了一份最满意的答卷。那就是，用爱滋养，用心浇灌。

最后让我们再次回到阙老师的小诗里，品尝教育的幸福吧。

你是我花圃中的一朵小花，

我喜欢陪着你悄悄地吐华。

摘一朵白云拂去你的尘埃，

携一缕彩霞化作你的色彩。

你是我花圃中的一份希望，

我静静地等待，

等待你

美丽地绽放！

谢谢大家。

师德师风演讲文稿篇六

大家好！今天我演讲的题目是《爱，教师的责任》。

教育是一份爱的事业，陶行知先生的“爱满天下，”影响了一代又一代教育工作者，从事教育工作的人都要懂得教育的核心是爱，“爱为师之魂”，对学生要“以爱育爱”。在教育这片沃野上，只有老师的爱，能点燃前行的灯盏，照亮孩子的心。作为一名幼儿教师，我们的主要工作不仅仅是“传道、授业、解惑”，我们还要照顾孩子的吃喝拉撒睡，所以对孩子们的爱，是我们必备的责任。

当我第一次站在孩子们面前的时候，一切都让我新鲜、好奇。看看这张脸、摸摸那个头，多像一枚枚蓓蕾仰着小脸，渴求

着阳光雨露。每天清晨孩子们说“老师，早上好”时那童稚的问候，给我带来了一天的快乐和生机，每天傍晚随着一声“老师，再见。”给我留下明天的希望之光。孩子们纯洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对幼儿教育深深的爱，我真正体会到了一个教师所有的幸福和快乐。

苏霍姆林斯基曾说“一切的教育方法，一切的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。”作为教师的我们永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩子们的心里。

来育新工作的一年里，让我深深体会到了教师对孩子们的爱，也让我明白了这份责任的重大。蒙古族有一句谚语“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神”。在这一点上，幼儿教师的职业决定着我们在这方面必须是神。当看到孟老师抱着小班刚入园哭闹的孩子哄他们入睡时，当看到康老师忙了一天还要加班给孩子们做教具时，我的心被深深地震撼了，他们在用“爱”教育着孩子，在履行着他们伟大的责任。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，让我们把爱的阳光、爱的雨露洒向孩子，我们一定能感受到欣慰、感动。爱，教师的职责。让我们一起行动吧！

师德师风演讲文稿篇七

大家好！今天我演讲的题目是《与花相伴诗意一生》。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，就是与花相伴的一生，就是富有诗情画意的一生。

我们学校第二中学是一所美丽的学校。绿树成荫，洁净清幽，

蝴蝶在花丛中飞舞，燕子在天空中飞翔。美丽的校园熏陶出了一批批优秀的人民教师。张秀珍老师是我们学校德高望重的语文高级教师。张老师，您每天在学生上早读前便到校了，有时去宿舍逛逛，有时去教室走走，有时找学生谈谈心，头上的几根白发在朦胧的晨光中雪亮雪亮的。那一年，张老师，您担任高三级语文教学工作。也许是连日的辛劳让您感到疲惫，也许是某个学生的备考状态不佳，您在思考怎样为他进行心理疏导？？在一次晚修放学回来的路上，“嘭”的一声，您的车撞到了柱子上，一阵剧痛，您的一根脚骨头折了。医生说，您需要静卧休息至少一个月。可是，不到十天，您就出现在我们，在学生们的面前。您说：要高考了，我不能耽误学生的学业啊！看着您更显削瘦的脸，看着您肿得棒槌一般的连最大号的毛绒鞋也穿不进去的脚，我们热泪盈眶。张老师啊，您不仅仅是在教书，您是在告诉世人：这就是高尚师德，这，就是伟大师魂！您，是生活在花丛中的人。老师们，让掌声把我们的敬意，带给张老师吧！易校长堪称是我们学校优秀的共产党员。易校长，您每天早出晚归，以校为家，即使是星期六星期天也常常可以在校园看到您清秀高挑的身影。您对待工作热情如火，几十年如一日，把每个学生都视为“小朋友”。当我们问您保持青春的秘诀时，您笑呵呵地说：“心态很关键，我热爱教育事业，工作是我最大的享受”。易校长，您是我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

老师，我们高二（3）班的数学老师，当她打着石膏，绑着绷带，吊着受伤的手出现在我班教室门口时，学生们惊呆了，有的甚至流泪了。那段时间，他们上课坐得特别直，回答问题时声音也特别响亮，字都写得特别漂亮，好像一下子乖巧懂事了许多。王老师，您在用自己的行动，诠释着“师魂”的真正含义！王老师，您是在座的许许多多像您一样优秀的人民教师中的代表。你们，是生活在花丛中的人。

还有我们许许多多的班主任老师。在最近的几次学生填写国家助学金申请表时，我听到不少班主任问级长说：能不能多

给一两张表？我们班还有既努力又家庭困难的学生。还有的问其他班的班主任说：你们班有没有名额多？给一两个我们班吧。而答案往往是否定的。班主任老师，您为什么希望自己班多一两个名额？因为您爱生如子！您为什么不愿意把自己班的名额给他人？因为您爱生如子！也许，有老师会说：这很平常啊。是的，这很平常！可敬可爱的老师们啊，您的伟大，正在于您做了伟大的事，却仍然认为这很平常。你们，是生活在花丛中的人。

师德师风演讲文稿篇八

大家下午好。

今天我演讲的题目是《用爱点亮心灯》。

有这样一个故事：“智慧”、“成功”和“爱”三位天使来到人间。一位母亲请他们到家中做客，天使们对那位母亲说：“我们只能去一个，你回家商量一下，再做选择。”母亲最后决定把“爱”请回家。奇怪的是，另外两位也跟着进了屋。母亲惊讶的问：“你们两位怎么也进来了？”答曰：“哪里有‘爱’，哪里便有‘智慧’和‘成功’，‘有爱就有一切’！在故事中如此，在生活中更是如此：以“爱满天下”为座右铭的陶行知；“痴心不改圆南梦”的魏书生；用爱谱写生命赞歌的殷雪梅、孟二冬等等，他们无一不是用“爱”耕种着希望，品尝着收获。

——我不去想是否能够成功，

—— 既然选择了远方，

—— 便只顾风雨兼程。

—— 我不去想身后会不会袭来寒风，

—— 既然目标是地平线，
—— 留给世界的只能是背影。
—— 我只有挖掘自己灵魂深处的真诚，
—— 把握瞬间的辉煌，
—— 拥抱一片火热的激情，
—— 装点生活的风景

老师们，为了我们三小更快更好地发展，让我们一起向着明天，向着太阳，向着辉煌，一往无前！

谢谢大家！

师德师风演讲文稿篇九

她没有特别出众的外表，也没有可歌可泣的惊人事迹，但她将全部的精力投入到教育教学之中，勤勤恳恳、爱岗敬业、积极进取，十中的精神在她的身上得到充分的体现。她就是我们三年级组的徐素玲主任。

作为一名党员，徐主任时时处处以一名合格党员的标准严格要求自己，严于律己，热爱党的教育事业，全面贯彻党的教育方针，热爱本职工作，认真执行学校的各项规章制度，团结同志，做到爱校如家，爱生如子。

俗话说“活到老，学到老”。徐主任努力读书钻研、积极参加培训、虚心请教，在学习中实践，在实践中不断收获。她认真学习《教师人格魅力的构建》等文章，努力使学生、家长能接受自己、喜欢自己。为了适应新课程改革，她认真拜读了《在新课程改革中活化自己的角色》等文章，使自己不

被新课改的浪潮所淹没。为了充实的教学理论,更新教学理念,她阅读了《课堂教学模式探讨》、《小学语文教师》、《班主任》以及《给教师的100条建议》等书籍报刊,在不断的学习中,努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。徐主任还认真学习新的教育理论,积极参加校本培训,及时更新教育理念。并严格要求学生,尊重学生,发扬教学民主,使学生学有所得,不断进步,从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟。把学生教好,让学生成功,是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。徐主任也不例外。在工作中,她勤恳敬业,踏踏实实地教书育人,认认真真地做好本职工作。作为一名语文教师,让学生掌握良好的学习方法,获取更多的知识是最重要的任务。徐主任教学上本着“授之鱼不如授之以渔”的宗旨,注重对学生能力的培养,不仅教他们学习知识,而且让他们在学习过程中学会学习,学会做人。自开展三思教学达标活动以来,徐主任认真学习三思教学理念,积极探索,不断实践。每节课前,她利用导备法认真钻研大纲,仔细分析教材的编写意图,认真备课,就在前一段她为了上好《木匣》一课,本课中有这样一个环节,按照原来的五步却找不到木匣,通过思考她知道其中的原因。就这一环节徐老师想用画线段的方法形象的说明这一问题。她为了了解学生是否会画这样的线段,在多长时间日内能画好,就这一问题她与我讨论了很久,并自己先动手画一画才放心。并且徐老师特别注意设计好每堂课的教学方法,研究现代教育技术在课堂教学中的应用,注重对学生各种能力的培养。课堂上,她充分发挥教师的指导、督促、帮助作用,引导学生自主合作探究学习,并注重学生的展示、交流及评价。她的课堂宏观上由教到学彻底转变,微观上细节处精心打磨,在细节上精益求精,学生的学习效率大大提高。徐主任在认真做好日常教学工作的同时,还努力探索在小学语文课堂教学中落实素质教育的方法及手段,探索在教育中培养学生能力发展的途径。教学中注意分析学生的特点,根据不同学生的学习情况采用灵活多样的教学方法,积极营造一种平等和谐、活跃有序的课堂氛围,力求让每一个学生都能有所收获。正是这种敬业、向上、奉献的精神,使得徐主任成为好课堂

能手，及至教学名师。

徐主任的老母亲多年卧病在床，需要人照顾。但她从未因为照顾老母亲耽误过学生上课，而是继续全身心地投入到自己的教育教学工作中，把爱奉献给了每一个学生。她从不歧视任何一个学生，并力求公正地善待每一个学生。平时，徐主任积极地阅读心理学、教育学等方面的著作，努力拉近与学生的心理距离。多年来，她以她的真诚、公平、温和赢得了学生的信任。

作为年级主任，徐主任认真负责做好组内每一件事。每次组内学习、集体备课等活动，她都积极组织我们进行学习，互相交流，做到做到学习有收获，活动有主题，研讨有实效。在她的带领下，组内气氛融洽，人际关系和谐；教师之间互相帮助，互相关心，互相促进；青年教师能虚心学习，积极进取，老教师毫无保留地把教育、教学经验传授给其他教师。正因为有了这种和谐的气氛以及人际环境，我们组教研风气异常浓厚，教师治学严谨，彼此之间经常开诚布公地交流，探讨问题，努力钻研教材教法，积极运用最先进的多媒体手段辅助教学，力争做新时代的“科研型”教师。

徐主任是我们学习的榜样。在徐主任的带领下，我们将会继续踏实敬业，团结奋进，为建设十中贡献更大的力量，创造更多的辉煌！