

最新大班科学世界名桥教案反思 大班体育活动教案与反思(精选10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

大班科学世界名桥教案反思篇一

体育活动形式多样，不拘一格。可以是自由活动、也可以是有组织的游戏活动，比如跳绳、打鸭子、老鹰捉小鸡等等。体育课形式主要有知识学习、场地练习和达标测试。下面是小编给大家整理的大班体育活动教案与反思，仅供参考希望能够帮助到大家。

大班体育活动教案与反思1

一、活动名称：《好玩的梯子》

二、活动目标：

1. 通过玩梯子, 发展攀登、爬、走、跑、跳等基本动作, 进一步提高幼儿动作协调性、灵活性。
2. 能独立或初步合作探索梯子的多种玩法, 学会分工与合作, 培养幼儿勇于尝试的精神和初步的竞争意识。
3. 体验在情境中进行体育游戏的乐趣, 激发亲近自然, 热爱劳动的意识。

三、活动准备：

1. 轻音乐

2. 材料准备：竹梯若干架，轻胎若干，高中矮木梯各两个。

四、活动过程：

(一) 导入部分指导语：“孩子们，快来看，现在是什么季节？对，秋天是一个收获的季节，也是农民伯伯最忙碌最高兴的季节，你们想不想去帮助爸爸妈妈呢？”音乐起，老师和幼儿一起热身运动，关于劳动的基本功（起跳、小跑步、爬的动作，摘的动作，转动手腕，压腿，转动脚踝等动作）小结：教师注意在过程中引导幼儿按照音乐大小变换跑的快慢。

(二) 展开部分

1、各式梯子引起幼儿兴趣。

指导语：“孩子们在过去帮爸妈之前，我们先玩一会再去好吗？玩什么呢？（老师假装找玩的东西，东瞧瞧，西望望）哎，有了，看！那是什么？那我们今天就玩梯子吧！”指导语：“好，孩子们，我们认识了这么多梯子，哎，我们幼儿园是不是有梯子？你们是怎样玩的？”

2、让幼儿独立探索竹梯不同玩法，倡导勇敢合作精神，大胆创新玩法，提醒幼儿注意安全。（轻音乐）

(1) 两架梯子平放，谁先来尝试一下。老师鼓励胆小的孩子要有自信，挑战自我。让每个幼儿都演示讲述自己的新玩法。

玩法一：走横梯（我是走梯子的横档，身体保持平衡，脚踩稳）。

老师小结：这种方法好玩，我们大家一起跟他学着玩一下吧。一定要注意安全。

玩法二：跳空格指导语：“谁有不同的玩法？”梯子放平，幼儿单双脚在梯子空档里进行跳，身体保持平衡，重心要稳。

指导语：“他这种玩法有挑战性，来！大家跟着学他的样子玩一下。谁还有不同的玩法？”小结：孩子们，刚才你们玩梯子玩出了好多新花样，有走横档的，有的踩两边，有的跳空格的，有爬着走等。老师为你们勇于创新，自我挑战的精神，为你们点赞。

3、设计共同搭桥，用自己喜欢的方式过桥(轻音乐)指导语：“孩子们，有一座桥塌了，我们想过去，怎么办呀？”让幼儿自己想办法，自由选择材料，发挥团队精神，共同搭桥，只见孩子指挥的，互相讨论交流好建议的，用轮胎当桥墩，梯子当桥面，为了牢固，孩子们大轮胎当桥墩，很有想法，孩子们搭的搭，建的建，在大家齐心协力下，一座宽敞牢固的桥架好了。孩子们，我们用自己自创的方式有序的过桥。老师保护帮助能力弱的小朋友过桥。孩子们骄傲而自豪的平安过了自己亲手搭建的桥。体验了成功的喜悦。

老师小结：孩子们，你们刚才大胆设计，共同创建，勇于克服困难，互相协作的精神所感动，孩子们你们成功了，好样的。

小结：“孩子们，你们今天玩梯子玩的过瘾吗？下次我们再继续玩吧。”

(三)结束部分跟老师一起做放松运动，学小鸟飞回家。

特殊体质孩子及处理办法：

李曹金龙小朋友比较活跃，在进行活动时老师多加关注，以免在活动时幼儿到处跑跳发生危险。

贾佑樾对参与游戏的积极性不高，在进行活动时老师多多带领，以提高幼儿对游戏的参与积极性，与同伴友好玩耍。

吕瑾萱较其他孩子较弱小，在进行活动时老师多加关注及指导，当其遇到困难时及时帮助她。

活动反思：

对于大班幼儿来说，在培养他们对体育活动兴趣的基础上，更应该加强心理负荷能力的锻炼。在教学中让个别幼儿进行示范，并让幼儿一观察、尝试、模仿和分解练习来完成目标。

大班体育活动教案与反思2

一. 活动意图

《纲要》指出：开展多种有趣的体育活动，特别是户外的，大自然的活动，培养幼儿参加体育锻炼的积极性，并提高其对环境的适应能力。布袋是幼儿在日常生活所常见的事物，且大班幼儿动作的协调性，灵活性有了一定的提高。本次活动的开展，促进了幼儿参加体育活动的乐趣。

二. 活动目标

1. 了解布袋的不同玩法及游戏规则
2. 能够与同伴合作，动作协调地进行游戏
3. 体验布袋游戏带来的乐趣

三. 活动重难点

重点：了解布袋的不同玩法及游戏规则。

难点：能够与同伴合作，动作协调地进行游戏

四. 活动准备

热身操，布袋，垫子，皮球，创设游戏环境

五. 活动过程环节

一，热身部分。

我站在队伍面前带领幼儿一起做热身操：小朋友们，请像老师一样，踢踢我们的小腿，拉拉我们的小胳膊，原地向上跳一跳。

环节二，教师讲解游戏玩法和规则，开展游戏。

第一步，教师讲解游戏玩法和规则。

教师：小朋友们，今天老师给你们带来了神奇的布袋，你们知道布袋可以怎样玩吗？我请小朋友上来示范玩法。幼儿进行示范。

教师：哦，原来布袋的玩法有这么多。我给你们设计了一个布袋大闯关游戏，游戏的名字叫“神奇的布袋”，老师接下来告诉你们玩法，游戏分为四关，第一关：毛毛虫爬爬爬。

第二关：袋鼠跳跳跳。

第三关：齐心协力运皮球。

第四关：布袋过河。

我将你们分为两组一样多的人数，比一比哪一组更先完成。到终点时，要拿到彩旗再回到起点。

第二步，教师讲解示范游戏玩法。

第一关，毛毛虫爬爬爬。双腿伸进布袋里，将布袋口的绳子系在身上，防止爬的时候布袋掉下来。

第二关，袋鼠跳跳跳。我们站起来，像袋鼠一样跳第三关，齐心协力运皮球。两名幼儿背靠背夹着皮球，不可以用手托着皮球，皮球掉了要捡回去，从掉落的地方开始。

第四关，布袋过河。创设一个小河的情境，幼儿将布袋脱下放入河中当作蹠脚石，两两合作，边向前行进边运动布袋。到终点时收回布袋。

第三步，开展游戏活动。在开展游戏活动的时候，教师提醒幼儿：为了防止踩到鞋带，在我们钻进布袋时先把鞋带系系好。教师在旁边指导幼儿游戏并时刻注意幼儿安全。

环节三，整理运动。教师让幼儿手拉手围成一个圆，相互间捏捏肩，锤锤背。并对游戏开展情况进行总结。

六. 活动延伸幼儿回家把开展体育活动的乐趣向爸爸妈妈分享，并且请爸爸妈妈一起思考布袋还有什么其他的玩法呢。

活动反思

对于大班的孩子来说，简单的跳跃已经不能满足他们的需求，会感到枯燥，怎样来进一步锻炼他们的下肢力量呢？在活动的环节设计了一些障碍物，从而提高跳布袋的难度，从而很好地发展了他们的跳跃能力；提高孩子参与锻炼的积极性。器材的组合也能满足不同层次幼儿的需求，促进每个幼儿在不同水平上得到全面发展。在整节活动中，目标明确，在环节设计中，游戏的重点不够突出，语言的组织不够干脆、利落，没有进行环节小结，教师的语速过快，教师应该以一种朋友的身份参与到幼儿的游戏活动中，以巧妙的言语对幼儿进行游戏行为的启发，使幼儿实现他们的游戏愿望。

大班体育活动教案与反思3

活动目标：

- 1、通过游戏模仿怀孕时的妈妈，发展幼儿跳的动作；
- 2、喜欢参与游戏，能与同伴轮换玩具玩游戏；

活动准备：

4个不同颜色的大布口袋(里面装着沙子)、平衡木、

活动过程：

1、准备活动：动物模仿动作

2、游戏：《袋鼠妈妈》玩法：幼儿分成人数相同的四队，每一队排头的幼儿系上大口袋当袋鼠妈妈，走过平衡木，跳到呼拉圈里，再跳回来把口袋交给下一名幼儿；规则：当袋鼠妈妈必须要跳着完成游戏；没跳的幼儿要重新开始。

3、分散活动：提供大口袋，指导幼儿带着大口袋模仿袋鼠妈妈的动作，扮演角色进行袋鼠妈妈跳跳跳的游戏。

教学反思：

本次活动的内容和目标都符合本班幼儿的年龄特点重点突出幼儿的学习劲头也很足尤其在竞赛过程中能遵守游戏的规则进行秩序较好。

大班体育活动教案与反思4

教学意图：

幼儿上肢力量较小，不会用力或出手力度不对。针对这个情况，为了幼儿的健康目标，设计了本次体育活动《玩溜溜布》。以此提高幼儿上肢力量和身体协调性。

教学目标：

1. 发展上肢力量和身体协调性。
2. 培养勇敢顽强品质、集体观念和团队协作。
3. 提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。
4. 培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。
5. 乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

教学准备：

不同宽度颜色溜溜布4条。

教学过程：

一、开始部分

1. 引发活动的兴趣。
2. 玩游戏《跟我一起做》，没达到集体活动效果。

教师领操，语言提示：动作活泼、有力。

二、基本部分

引出游戏材料——溜溜布，引起幼儿兴趣。

1. 大风小风。

玩法：

(1) 激发活动兴趣。让所有幼儿拉着溜溜布两边，想象像什么，可怎么和它做游戏？

(2) 上下起伏蹲起、跳跃等动作游戏。如：大波浪、小波浪；小风、大风等，听口令学习集体协调活动。

教法：语言提示，参与游戏。

次数：游戏三次。

2、海底隧道。

玩法：利用溜溜布设置情景，让一组幼儿做柱子撑起一条海底隧道，进行海底探险游戏，练习绕障碍物跑。

教法：语言提示，参与游戏。

次数：两次后交换另一组。

3. 飞渡“铁”索桥

玩法：利用上肢力量拖动溜溜布使身体向前滑行。

教法：语言提示，指导动作方法，帮助力量小的幼儿协调用力。

时间：4分钟

4. 捞鱼。

玩法：用溜溜布拉成一张渔网，幼儿做小鱼，当网上面的鱼时，小鱼要尝试从渔网下钻过，当网下面的鱼时，小鱼要尝试从渔网上跳过，知道躲避危险，提高动作的灵敏性。

教法：注意安全，规定活动范围，参与游戏。

三、结束部分

放松身体玩：游戏《大气球》。

教学反思：

本活动用溜溜布创设情境，贯穿整个教学过程，让幼儿在玩中学。这次的活动是从幼儿中来的，所以孩子们活动时就表现出了极高的兴趣，并能全身心地投入。活动中，引导孩子运用接触到布条后的自然动作，从“大海浪、小海浪”——“海底隧道”——“飞渡铁索桥”——“捕鱼”游戏设计循序渐进，使幼儿在轻松快乐中提高了抖s跑、跨跳和各种各样爬的技能技巧，巧妙的锻炼了幼儿的上肢力量和身体的灵敏性，发展了创造能力，培养了幼儿机智果断、顽强拼搏的良好品质，实现了活动目标。

不足之处：

集体练习时幼儿都想积极地完成动作，教师没把活动要求讲解清楚就开始活动，造成幼儿混乱。

整个活动，幼儿身体得到了全面得锻炼，同时培养了幼儿一物多玩的能力，发展了创造力此活动不仅体现了快乐体育的特点，还将生存体育蕴含于游戏中。使幼儿掌握了在不利的环境下自救的方法和技能，学会生存。

大班体育活动教案与反思5

活动设计背景

到合作的快乐和成功的喜悦。

活动目标

1、练习在相隔的物体上行走。

- 2、锻炼动作的协调性和敏捷性。
- 3、体验合作的成功与喜悦。
- 4、能自主的创造新玩法。
- 5、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

活动准备

- 1、幼儿人手一块纸板；
- 2、在场地内画两条相距6米左右的平行线作为起点和终点。；
- 3、音乐录音带。

活动过程

一、热身运动

- 1、让幼儿(随音乐)将纸板当作方向盘，绕操场慢跑。
- 2、听老师信号站好队形。
- 3、幼儿拿纸板，跟着老师做垫子操：伸展运动、下蹲运动、体转运动……

二、游戏：看谁不湿鞋

- 1、教师：天下雨了，地上有很多积水，我们大家想个办法怎么走才能不湿鞋呢？

教师讲解并示范游戏玩法和规则。

教师：每人手拿两块纸板，先把第一块纸板放在湿地上，两

脚踏在纸板上，接着将第二块纸板放在第一块纸板的前面，两脚再踏在第二块纸板上。这样子连续换纸板前进。换纸板前进时，两块纸板投放的距离不要太远，以免够不着纸板，两脚要始终踏在纸板上，保证不湿鞋。

组织幼儿游戏：

将幼儿分成四组，分别站在湿地两侧的起点线后，以迎面接力的形式在纸板上前进的游戏。

游戏以竞赛的形式进行，以走得又稳又快的一组为胜！

2、合作比赛：让幼儿两个两个一组，先让幼儿b帮幼儿a交替放纸板，让a过到终点，返回时让a帮b交替放纸板，回到起点线，先到组为胜！

3、鼓励幼儿利用纸板，发明新玩法。可合作，可模仿……

三、游戏结束

1、游戏结束时，带领幼儿做放松运动。

2、幼儿一起整理场地，(随音乐)走回教室。

教学反思

氛围愉悦；良好的同伴互助，孩子乐在其中；通过体育活动，发展了幼儿的能力，还激发了幼儿主动的学习，从而获得新经验的提升。

但孩子的活动量还是不够，如果适当增加一些集体活动，量大一些，可以让孩子得到更多的锻炼。

大班科学世界名桥教案反思篇二

1. 发展幼儿走和平衡的能力。
2. 大胆进行身体活动，提高对各种环境的适应能力。
3. 培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。
4. 培养幼儿团结合作的观念。
5. 让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。

能在黑暗里大胆进行身体活动。

墨镜、长纸棍、塑料袋与全体幼儿人数相同。小皮球若干。泡沫板若干，长手臂一副。录音机和音乐磁带。

惧怕黑暗是幼儿常见的一种情绪表现。在幼儿的体育活动中，经常创设一些环境和条件，鼓励他们在黑暗里勇敢地参与活动，就会逐渐消除他们对黑暗的恐惧心理。本设计活动就是把培养幼儿在黑暗中的活动能力富于有趣的游戏之中，这样，既提高了幼儿对客观环境的适应能力，又使他们的身体动作得到相应的发展。

扮演角色活动身体提供材料探索练习结束游戏放松身体

1. 扮演角色，活动身体

(1) 教师提示：今天天气真好，小朋友们来到了幼儿园，开始了一天的生活，他们真快乐！

(2) 全体幼儿听音乐，做快乐生活操：搭积木，学跳绳。吃午饭、铺被子，穿衣服，做游戏。

2. 提供材料，探索练习

(1) 教师提示：我们玩了一天真快乐！现在已经是晚上八点钟了，天已经黑了，我们来玩黑夜里的游戏好吗？戴上墨镜，就是代表我们在黑夜里了，游戏开始。

(2) 皮球回来了

小皮球若干，四散地放在场地上，教师发出指令，快快找到小皮球，幼儿连忙蹲下向前走，摸到小皮球，放在塑料袋。教师再发出指令：皮球回来了。幼儿马上站立不动。最后看谁摸到的小皮球最多。

(3) 听音找人

幼儿两人一组，相隔一定距离迎面站立，一幼儿说：我在这里，我是。另一幼儿就循音蒙眼向他走去。若摸到对方就算赢者，若没有摸到，又走出了对方的视线，就是输者，交换角色，游戏重新开始。

(4) 长臂人来了

全体幼儿手拉手圈成一个大圆圈站立，中间一幼儿套着一副长手臂为长臂人，蒙眼站立。游戏开始，全体幼儿围着圆圈不断移动着跑或跳，长臂人则挥着长臂四处抓人，长臂人碰到哪位幼儿，那位幼儿就是输者，停止游戏一次。

3. 结束游戏，放松身体

用泡沫板隔成几条长约10~15米的马路全体幼儿手持纸棍，摸索着往前走，以不碰倒泡沫板，顺利通过马路者为胜者。

此游戏亦可在体锻活动中分几次活动来进行。

我们教师所组织的每一次活动，除了让孩子们学到本领，我

觉得更重要的是让孩子们得到快乐，真正的快乐，发自内心的快乐，特别是在体育活动中，我们不是为了教会一种本领而教，不是为了完成计划中的某个任务而进行的教学。相反，我们要让孩子成为活动的主人，让孩子们愿意踊跃的参与到你的活动中来，快乐的融入进来，我想我们就成功了。体育活动不同于别的活动，游戏的设计，环节的相扣，都需要教师亲身事先去尝试去修改，难度的合适，密度的大小，场地的布置，无不需要我们用心去做，而我相信，我们的每一次用心都会换回硕果累累。

大班科学世界名桥教案反思篇三

1、让幼儿初步的理解两数之间的多大小。

2、更进一步得理解数数。

注意：在数物时的手不要遮住图案，最好是用小木棍，或时有一定长度的东西来带领幼儿按物数数。

1、一张图，上有20个苹果、15个梨、10个香蕉，按每排5个用排列法排列

2、卡纸做的奖品彩色小苹果、香蕉、梨图案小勋章数个。

教师：小朋友们好，你们喜欢吃水果吗？

教：那你们喜欢什么水果呢？

教：那么多，那天水果王国给我送来了几个勋章图案，他们说你们好聪明，是个肯动脑筋的小朋友也很乖，所以想把它送给你们（拿出水果勋章）你们看好看吗？幼：好看。

教：想要吗？

教：那好。（拿出图）你们看这上面有什么呀？

教：对了，我们来看看他们有多少个，我们一起来数好吗？

幼：（1、2、3、4、5、6、...）

教：小朋友有多少苹果个呀？谁来回答。

教：恩，对了，你回答的`很好，给你一个苹果图案小勋章。

（一样的依次的和幼儿再数一数香蕉和梨各多少）

教：数出了香蕉15个梨10个，香蕉和苹果谁多一点呀？

幼儿：苹果比香蕉多一点。（教师在黑板上写上苹果多一点，再在苹果和香蕉的下面对应的写上个数的数字）

朋友们跟着我说：20比15多，20比15大，20个苹果比15个香蕉多。

（再依次说苹果和梨、香蕉和梨的大小关系）

结束语；小朋友你们回家后再数一数别的玩具呀，杯子呀等等再比比谁比谁多，谁的数量大）

大班科学世界名桥教案反思篇四

自选游戏时，孩子们发现卡片后面有一块黑黑的东西，有经验的孩子说这是吸铁石，我顺势告诉孩子们这叫磁铁。当我追问“磁铁能干什么”时，许多孩子告诉我“能吸铁做的东西”。我决定让孩子们在幼儿园寻找“铁制品”，结果孩子们找来了积木、手工纸、卡片、镜子□vcd片等，于是，我设计了这个活动。

1. 知道什么东西能被磁铁吸住，产生继续探究的兴趣。
2. 愿意记录实验结果并与同伴交流。
3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

1. 幼儿自己准备能被磁铁吸住的各种物品。

2. 磁铁、记录板、纸、笔人手一份。

3. 教师准备的能被磁铁吸住的物品，如铁夹子、汤匙、剪刀、各种铁盒、小铁桶等。

1. 介绍自己准备的材料。

幼：我觉得磁铁可以吸住热水袋。

幼：我准备了喝水杯，它能被磁铁吸住。

幼：我带来了发夹。

幼：我准备了vcd片。

幼：我找来了易拉罐。

幼：我想镜子能被磁铁吸住。

(除此以外，孩子们还认为木珠、塑料盒、玩具汽车、花布、手工纸、塑料小圆片、眼药水瓶、乒乓球、木片、小铃等能被磁铁吸住。)

2. 做实验并记录实验结果。

师：这些东西真的都能被磁铁吸住吗？等一会儿你们来试一试。我这里也准备了一些东西，你们试过自己准备的东西之后，也可以试试我准备的东西。别忘了把你做的每个实验都记录下来。

(幼儿操作，教师关注他们的表现表达，如请幼儿说说发现了什么，是怎样记录的。孩子们的记录方式颇具个性。有的孩子画“o”表示物体能被磁铁吸住，画“x”表示不能被磁铁吸住；有的孩子写上数字“6”表示物体能被磁铁吸住，有的孩子在物体上画上小点表示物体能被磁铁吸住。)

3. 交流实验结果。

师：你们发现什么东西能被磁铁吸住？(幼儿介绍自己的实验结果，教师把全体幼儿认可的能被磁铁吸住的东西陈列在桌子上。)

幼：我的易拉罐能被磁铁吸住。

幼：巧克力盒能被磁铁吸住。

幼：磁铁把我的小茶杯吸住了。

幼：我的发夹也被吸住了。(教师请该幼儿演示。)

幼：小水桶也能被磁铁吸住。

幼：剪刀能被磁铁吸住。

幼：剪刀的手柄不能被磁铁吸住。

4. 在生活中寻找磁铁的朋友。

幼：电冰箱。

幼：电风扇。

幼：电脑外壳。

幼：门锁。

幼：家里的窗户。

虽说孩子们知道“磁铁能吸铁”，但事实上，孩子对“铁制品”并不熟悉，从他们收集的`物品中就可以看出。为此，教师从幼儿现实的认知水平出发，让孩子通过实验分辨能被磁铁吸起的物品，了解铁制品的特性。还值得一提的是：教师准备的实验材料既齐备又有针对性，没出现“幼儿想得到，教师备不齐；教师准备好，幼儿想不到”的尴尬，有针对性地解决了幼儿认识上的“误区”。这个活动还可以延伸，教师可组织幼儿继续通过比较、观察、分析等途径，真正建构有关“铁制品”的概念。

大班科学世界名桥教案反思篇五

1. 在观察、讨论中理解5以内加法式题的实际意义，并尝试看图列式。
2. 培养幼儿比较和判断的能力。
3. 发展观察、辨别、归案的能力。
4. 培养幼儿相互合作，有序操作的良好操作习惯。
5. 积极参与数学活动，体验数学活动中的乐趣。

各种景区图片、各种交通工具图片、各种算式题。

一、看一看，——了解晋城的一些著名的景点。

出示5张旅游景点的图片，幼儿欣赏，并说说自己的见解。

二、猜一猜——说一说各种交通工具的特征及用途。

1. 猜一猜是什么交通工具？

2. 为交通工具编号。

3. 出示公园的图片，那咱们这么多人坐几号交通工具会最快到达。

三、编一编——在尝试看图列式中，进一步理解5以内式题的实际意义。

1. 观察公园的几个区，说说自己看到的地方名称。

2. 教师出示一道式题：猜猜这些数字代表什么意思？那你还能想出不同的式题吗？

3. 出示小树林，找一找数字5。

并用图中是5的树、花、草、人编5以内的加法题。

4. 幼儿分成两队，选择式题并说说式题所代表的实际意义，对多者为胜。

四、到生活中找5的加法。

1. 设计课程主要的考虑对象就是幼儿，我们要把握好本年龄段幼儿的年龄特点，以及本班幼儿的发展水平，从以上两方面着手，课程的大体方向就不会有太大出入。根据以上两点我设计了本节教育活动。

2. 因为设计的场景均为本地著名的旅游景点，又以游戏的形式展现，所以幼儿的积极性和参与性都较高，目标完成良好。

过程中有一名幼儿在两队比赛的过程中积极性不是太好，课后我与他交流，得知是因为前面的几个景点中有一个景点自己没有去过，所以没有说出来，旁边的小朋友就笑话他“那你都不知道”。导致他后面的环节积极性受到影响。

针对此种情况，我利用讲故事的时间，以故事的形式向孩子们传达了“不能讥笑他人”。

大班科学世界名桥教案反思篇六

微笑是我们每个人都有的表情，在孩子们的交往中，都需要对别人微笑，因为微笑也是对别人的一种尊重的表示。我在设计这个活动时，运用了多种教学手段，让孩子们通过动手的操作、语言的表达等来进行活动。并运用了课件、图片等形式让幼儿进一步的了解微笑无处不在，同时也让幼儿感觉到微笑的重要性，使他们在以后的生活中用微笑来对待每件事。

- 1、培养幼儿爱祖国、爱妈妈、爱同伴的情感。并能主动帮助需要帮助的人。
- 2、培养幼儿的语言表达能力，以及与人交往协调的能力。
- 3、通过本次活动，让幼儿知道微笑是生活中不可缺少的一种表情，让幼儿懂得微笑的重要性。
- 4、积极参与探索活动，萌发求知欲，体验成功快乐。
- 5、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

- 1、4个图形娃娃的头饰
- 2、课件：《各行各业图片》各种图片若干
- 3、录音机、磁带：《歌声与微笑》

1、请戴头饰的小朋友出来，吸引幼儿的注意力

(1)教师：小朋友们，老师今天请了表情娃娃来做客，我们请它们做自我介绍。并和你最喜欢的表情娃娃玩。

(2)幼儿自由选择表情娃娃玩。

(3)教师提问：哪个表情娃娃最受欢迎啊？

(4)请另外的几个娃娃变魔术，也变成微笑娃娃，这些表情娃娃都变成了微笑娃娃，你们现在的心情怎样啊？让我们一起来学学微笑娃娃吧！

2、讲述你平时所看到过的微笑，并说出微笑的重要性。

(1)教师：你们刚才都已经说了自己喜欢微笑的表情，那么你们还在什么地方见过谁的微笑呢？说说当时的情况。

(2)幼儿自由阐述生活中所见过的微笑。教师根据幼儿讲述的内容，出示相应的课件。

a□师生互问好时的微笑

b□服务行业的微笑

c□医院里的医生、护士的微笑

d□餐饮业服务员的微笑……

(3)师：“是啊，生活中到处都可以看到人们在微笑的生活着小朋友看看这些图片，图片上的人为什么会微笑呢？教师出示相关的图片，让幼儿说一说他们微笑的原因。

(4)请小朋友和客人老师说说自己现在的心情。

(5)师生互动，音乐《幸福拍手歌》。

小朋友相应跟着老师做动作。

(6)教师小结。

讲述微笑的重要性：它是我们人与人之间的一种尊重，体现了我们相互友善的态度。

(7)拓展幼儿思维空间，讲述我们怎么帮助他们？

3、师生共舞，音乐《歌声与微笑》，结束本次活动。

在活动开始的第一环节中，我预设的内容是让幼儿看图讲话。在实施的过程中我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了表演的机会。分析情况可以看出，幼儿与幼儿之间的观察能力和绘画水平是有差距的，教师在指导过程中应考虑到新生幼儿的能力。绘画形式保证每一位幼儿都能有笑脸，即：可以通过的调整来保证每一位幼儿都能画出笑脸。让先画出微笑的幼儿自己讲讲微笑的快乐，就能提高幼儿的学习效率了。

但是从活动开展的情况来看，所设计的环节多数还是比较传统的，所要体现的阅读要求并没有明显地表现出来，”阅读“的分量与”表演“的分量没有什么轻重，因此根据这类情况，我试想在设计环节中，需要与目标的制定达成一致，如可以尝试这样来调整环节：幼儿在初次阅读后，就可以安排幼儿表演的内容，幼儿在通过表演后就能积累较多的语言

经验，然后教师在安排幼儿的绘画活动时。并重点放在直到幼儿的绘画出快乐的笑脸顺序上，通过这样的一种调整，就可能会更贴切于目标，更有助幼儿的掌握。

通过这次活动，我尝试了新的教学方法，所做的尝试也是比较符合我班幼儿的水平的，因此，在以后的语言教学中，我会再次运用这样的教学模式，并根据这次活动中所出现的问题加以调整和改进的。

小百科：在人与人之间，它是一个表达方式，表示愉悦、欢乐、幸福，或乐趣。

大班科学世界名桥教案反思篇七

活动目标

- 1、让幼儿知道黑色和白色搭配也能画成一幅很美的画。
- 2、让幼儿大胆地发挥想象我们的生活中有什么可以黑白两种颜色构成。
- 3、作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。
- 4、感受作品的美感。

重点难点

- 1、重点：教育幼儿怎样使用涂改液和使用时应该注意什么。
- 2、难点：使用黑白两种颜色画出自己喜欢的图画。

活动准备

涂改液黑色卡纸

活动过程

开始环节：

- 1、启发幼儿如果只有黑色和白色搭配画成的画会是什么样子的？
- 2、我们生活中经常看到什么东西是由黑白两种颜色组成的？
- 3、让幼儿充分讨论，如果是让你用黑白两种颜色搭配画出一幅画你画什么？
- 4、让幼儿观察老师事先准备的画。

基本环节：

幼儿：和我们想得不一样。

幼儿：刚才老师手中的画纸是黑色的，笔是白色的。

幼儿：平时我们看到的画是五颜六色的。

教师：小朋友都说得没错，这幅画用的是黑色卡纸，用涂改液来替代了画笔，画出来的。

让幼儿发挥想像

老师示范如何使用涂改液，使用的时候要注意什么。

结束环节：

6. 引导幼儿大胆的作画，将想象的'画画出来。并询问幼儿画的是什么？让幼儿画完后与同桌交换互相讨论和欣赏。

延伸环节：

5、我们还可以用什么来代替黑色卡纸，也是黑色也能画出漂亮的画、

幼儿：黑色塑料袋

教学反思

在这节课中，大部分的幼儿都能正确的使用涂改液，而且幼儿对这种新鲜的画法很感兴趣，也能够大胆的想象。幼儿也明白了不止有五颜六色才能画出漂亮的画，白色和黑色搭配起来也很好看。但还是有一小部分的幼儿部不会使用涂改液，有的太用力，有的太轻，画出的线条不一样。

大班科学世界名桥教案反思篇八

我和孩子说说唱唱做做中结束了。由此次活动后我发现：

(1)充分激发幼儿的活动兴趣，发挥其用心性、主动性。活动开始，就请幼儿去户外有阳光有树荫的地方，使得孩子对这个活动很期盼。透过老师的提问和引导，孩子们会很欣喜的看到，原先歌曲中的资料竟然是平常看到的东两，他们就我们的身边，而且活动用心性也提高了，不是一节普通的音乐课所能到达的效果。而教师的作用也不再是简单的教授知识的人，而是孩子们的玩伴，就在旁边适当引导，把孩子说的话整理一下，然后编成完整的歌曲。

(2)创设良好的环境，让幼儿边玩边学。蓝天白云，红花绿草，暖暖的阳光使孩子沉静在大自然的和谐中，身心能够放松。老师改变以往的教育者的身份以同伴出此刻孩子面前。时而用神秘的声音，时而用欢快的声音吸引着孩子。给孩子一个表现自己的机会，让他们能够没有顾虑的边做边唱，不怕说错，不怕唱错，能开心地跟着老师唱起来做起来就已经到达

教学目的了。

(3) 选取适宜的环境很重要。

到户外上音乐课对于我们托班的孩子来说还是存在必须的困难的，虽然大部分的孩子能够做到有始有终上完课，但是一小部分的孩子容易出现自由走动涣散的现象，所以除了要请配班老师做好配班工作外，场地的选取也很重要，要避免吸引孩子注意力的人和物出现，这样才能到达教学目标。

大班科学世界名桥教案反思篇九

文字变形就是在象形文字的基础上，进行借形想象法，通过添画等各种方式将无情节的画面转变成有情节的画面。

- 1、理解象形文字的含义。
- 2、能够根据象形文字进行借形想象，大胆添画成新形象。
- 3、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

动画片片段、背景音乐、记号笔、油画棒、象形字的画纸若干张。

活动重点：幼儿能够大胆的对古代文字进行想象并创作。

活动难点：幼儿能够大胆自信的进行创作。

理解象形文字的含义，萌发创作欲望。

今天，老师给小朋友带来了一个动画片，让我们一起来看一

看。

（欣赏第一段）我国古代有许多象形字，象形字就是利用图来当文字使用的，在形状上很相像。

继续看动画：象形文字越来越多，画面越来越丰富，变成了一个完整的故事。

1、请幼儿猜字并进行想象添加，感受象形文字的趣味性。

幼儿观察若干张象形文字：这是什么字？象什么？添上几笔后，你可以把它变成什么？

2、幼儿选择喜欢的象形文字进行借形想象。

请你选一个喜欢的象形文字，想一想，把它变成什么？想好后，再画出来。

3、教师巡回指导。

教师帮助个别能力弱的幼儿丰富画面。

提醒幼儿主体物要大，线头要接住。

对有创意、画面安排合理的幼儿进行及时的点评，起到推广作用

提醒动作快的幼儿可以在画面上添画相应的背景。

幼儿互相介绍自己的作品，提升语言表达能力。

边欣赏、边引导幼儿说说画面里的故事，进一步感受文字变变变的乐趣。

小朋友的画充满了想象力，请爱动脑筋的小朋友活动后继续

寻找你喜欢的象形字宝宝进行借形想象，创作出更多不同的作品。

《文字变变变》是我在教学中比较成功的一个案例，这节课活动利用中国经典动画《36个象形字》贯穿始终，利用36个象形字的动画构成的故事情节，进行在创作、再想象，拓展了幼儿的思维，给幼儿提供了广大的空间，同时也利用了《指南》的指导思想，尊重幼儿的个体差异，让每个幼儿在自己的基础上得到进步。当您看到一幅幅富有思想和感情的作品时，无不惊讶都是出自幼儿之手。

在活动中幼儿积极参与其中，有开始的边看动画，边想象，到最后的创作，都处于一个积极地氛围。我觉得在选材上源于幼儿喜欢的动画，激发起幼儿的积极性，在前面做好了很好的铺垫，到后面幼儿创作时乐在其中，效果非常好。

大班科学世界名桥教案反思篇十

- 1、学习5的减法，学会正确计算5的四组减法。
- 2、幼儿通过操作，理解加法的计算过程，体会用“数的组成”来计算5的减法是最简单的方法。
- 3、培养幼儿积极主动参与数学活动，获得成功的体验，增强自信心。

学习5的减法。

在操作中掌握5的减法运算。

幼儿知道1个实物和4个实物合起是5个实物，从5个实物中拿走1个大家也知道剩下4个，但幼儿比较难理解“ $5-1=4$ ”因此本次活动的重点是通过操作幼儿能掌握5的减法。

5的组成列式若干，5以内的运算列式若干，背景图一幅，1—5数字操作卡片若干、操作卡片（、松鼠五只、蝴蝶五只、小鸟五只、小鸭五只）

反思：幼儿对抽象的减法运算如“ $5-2=3$ ”不能理解，也不感兴趣。但如果借助一些实物，并放入常情中，幼儿能运用表象进行减法运算，因此准备了以上教具。

奥尔夫音乐《火车快飞》幼儿“开火车”进场。

反思：用歌曲与数、形知识巧妙地结合在一起，律动进来，提高幼儿兴趣。

现在老师要请小朋友们一起玩“开火车”的游戏，游戏中答对的小朋友可以跟老师一起开动火车。

“开火车”游戏——老师“嘿嘿，我们的火车几点开”（出示5的组成列式）；幼儿“嘿嘿，我们的火车××点开”

请部分积极发言幼儿上来玩“开火车”（配合音乐）教师：火车要开，请你上来。

游戏重复玩两次，让每位幼儿都参与。

反思：著名教育家克鲁斯卡娅说过：“游戏对儿童是学习，是劳动，是重要的教育形式。”结合游戏进行数学教育可使儿童摆脱枯燥抽象数概念，从而提高对5组成的复习的兴趣。在玩开火车游戏中，幼儿积极参与回答问题，通过幼儿自己努力终于坐上长长的火车。

2、草地上的热闹声吸引了漂亮的花仙子，你们看谁来了？（教师表演蝴蝶）我们数一数有几只蝴蝶飞来了采花？那里也有花，有两只蝴蝶飞走了，（以下过程同上）

3、过了一会，小鸟也飞来玩游戏，小朋友看有几只小鸟飞来了？又飞走了几只小鸟？（以下过程同上）

4、小朋友猜猜谁来了，（教师表演鸭子）有几只小鸭来游泳？过了一会，又有几只小鸭游走了？（以下过程同上下文）