

最新小说致我们终将逝去的青春读后感(大全5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小说致我们终将逝去的青春读后感篇一

生命的`单程列车，此刻在青春站短暂停留。这一站，呈现于我们眼前的是一望无际的花海，百花争艳，姹紫嫣红，美不胜收的风景里，我们流连忘返。

爱情这朵盛开在青春大花园里的奇葩，色彩鲜艳，芳香迷人，充满了诱惑。每个人，在青春里，都会有一段时间在这朵花下徘徊，直至自己有一个正确的信念支配自己做出相应的选择，我们才会最终从容不迫的挥别青春，驶向下一站。

在辛夷坞的笔下，爱情是千变万化的方程式，它有无穷多的形式，更有无穷多的不同答案。同时，爱情也是一块调色板，不同的主角，会调出不同颜色的灿烂，散发的光芒，却同样让人眼眩。

儿时天不怕地不怕的小飞龙--郑微，她不懂得什么是爱情，她只是习惯于依赖邻家的大哥哥--林静，在她的世界里，爱情很简单，解也唯一，那就是和林静携手，直至天长地久。后来，林静离开了她，她哭过，闹过，因为她以为，她的爱情方程式只有这一种形式和林静这唯一的解。当时间这剂良药让她的伤口不再痛到无以复加时，当另一个男孩--陈孝正，出现在她的生命中，她才发现，她的爱情方程式早已是另外一番模样。郑微爱他，所以，她以小飞龙独有的勇气，在最

宝贵的岁月里，把自己最美好的青春时光全部浇灌在了这个男孩身上，力求她想要的解。

林静的出现，小飞龙初次有了朦胧的爱情方程式，因为朦胧，所以无法真正看透，林静走了，他也带走了小飞龙的世界里那份不成熟的爱情。而陈孝正在她生命里的那一笔，让郑微对爱情大彻大悟。在那个叫做青春的花园里，曾经勇敢的小飞龙，在爱情的迷宫里，兜兜转转，又回到了原点，她曾以小飞龙的姿态横冲直撞，曾经收获过，但最终撞得头破血流，她才开始有了自己成熟的爱情方程式，她把小飞龙留在了青春，留在了她曾爱的轰轰烈烈的那段岁月。青春时对爱情的探索，让她变得成熟和知性，在下一站，她终于可以心无旁骛的欣赏生命的另一番风景。

小飞龙是勇敢的，是幸福的，因为她在青春那段敢爱敢恨的岁月里，她大胆地放手寻找合适自己的爱情方程式，就像一首荡气回肠的歌，把每个音符都淋漓尽致的唱了出来。

也许，我们羡慕郑薇，羡慕她寻找她的爱情方程式的勇敢，羡慕她最终的幸福。但是，我们每个人都不会是那个独一无二的小飞龙，我们对爱情的理解和追求也都是千姿百态的。

正如小北，她在青春的花园里兜过一圈之后，没再去打扰她曾爱过的男孩。因为，她终于真正理解了自己最终成型的爱情方程式，青春里的那些思考，让自己最终释然了，她感觉到前所未有的幸福，后来的日子里，她更加坚定地去追求她自己的梦想。

又如阮阮，青春的那些日子，她是一个值得让人羡慕的女孩。智慧和容貌，她一样不缺，成绩优异，也有着一段成熟认真的爱情。虽然，男孩最终辜负了她，但是生命的最后一刻，她却感觉幸福，因为她以为这个男孩会在约定的地点等她。

在《致我们终将逝去的青春》里，或者说我们的生活里吧，

其实每个人都有属于自己的爱情方程式，或是常理，或是有悖常理，有的让人欣羡，有的让人嗟叹。

而对于此刻在青春站的我们，总会有一段时间会在爱情的花下徘徊，无论我们是否摘取，我们都需要有正确的态度，清楚的认识，要对得起自己的心灵。感情的世界里，从来没有谁对谁错，但是幸福与否，却是我们能切身体验到的。

生命的列车此刻停靠在青春，这一站滞留的时间实在太短，青春却有千般美好，万般风情。爱情，是青春里的一道必做的方程式，但是这道题很特殊，因为，我们不需要着急给出最终的答案，我们只需要知道，以我们的能力可以解开什么样的方程式就好。然后，我们才可以以幸福的心态，在这千万般美好中尽情地享受青春独有的风景。

当有一天，我们不得不挥手作别青春时，再回首那些清晰的岁月，不同的人会有不同的感慨，不同的幸福。而我们也必定会心怀感激，感激自己在青春岁月里确立的爱情方程式，我们才得以在万般美好之前变得理智，变得成熟，变得洒脱。我们终于可以用自己有限的生命尺度去度量那无限美好的生命领域。没有错过太阳，也没有错过星星，生命的每一站的风景，都是我们最幸福的回忆。

小说致我们终将逝去的青春读后感篇二

其实刚开始看这本书的时候我曾经停下来过，因为类似的校园小说一开头总是不能免俗的以大一新鲜人对大学的好奇、介绍周围的环境和同学、以及卧谈会作为开端。而且一开始的“玉面小飞龙”是个被宠坏的小小姐——我不喜欢太娇纵的女生。再者作者的文字淡然平述，也没有特别吸引我的地方，于是看了一点开头便转去看《乱神馆记》了。

后来看完了《乱》，总觉得这本这么热门的小说我最起码应该有始有终的去看完它，才发现让人感动的东西慢慢的涌现

出来了。

在郑微扬言要追陈孝正的一开始我还是不喜欢她的，哪有那么自私且不顾别人感受的女生？！直至小飞龙要放弃了，我对她的感觉才慢慢的开始好一些——也只是一个得不到心爱玩具的小女生罢了。

郑微的确是个非常勇敢的女生。看的时候我就在想，如果我碰到一个我很喜欢的男生，会不会也会像她那样不顾一切的去追求？答案显然是不会，蝎子不允许我那么做。所以郑微应该是双子座吧，而陈孝正到有点像天蝎的样子。

郑微说，如果她付出十分，他只回报五分，那她就给他二十分，他不就可以给她整整十分？

话说得没有错，只是这种追求值得吗？每个人的感受与价值观不同吧。

没想到作者把郑微的故事写得那么长，长到林静去了美国回来，长到陈孝正去了也美国也回来，长到不顾一切的玉面小飞龙变成了成熟的职业女性。

不过我更喜欢长大后的郑微。

年轻的郑微冲动莽撞，因为那时候她有鲁莽的资格；而当她长大，终于明白了自己不再拥有这种资格，便开始变得沉稳内敛。很多人会为这种转变可惜、遗憾，但却是我们不得不面对的现实。

至于林静和陈孝正这两个男人，我分不清楚到底对谁更有好感。因为他们都是那么的自私，却又那么的真实。他们总是围着以自己为中心点的生活而努力着，他们就像是随时会出现在我们生活中、碰面要说hello的那个人。他们有柔情也有绝情，他们有默默奉献也有不择手段，所以我没办法用单纯的

“好”或“坏”来评定他们，也没有办法对他们的感情一边倒。或许这就是像文中所说的：“每个女孩的生命中都有过一个陈孝正，但最后嫁的却都是林静”一样吧。

其实我很害怕陈孝正这样的男人，这种出生在不富裕的家庭，却有才华有目标有欲望、但没自信的男人。他们太爱拿“贫穷”为借口，为自己一步步的攀爬而作的牺牲来寻求可以开脱的理由。于是当他们爬到欲望的顶峰的时候，回头看看却发现，自己已经丢失了比攀上顶峰更有价值的东西了。

——致我们永不腐朽的青春。

小说致我们终将逝去的青春读后感篇三

有些时候，很多事情就像一个圆，你辛辛苦苦绕了一大圈之后，发现还是回到了最原始的出发点。有时，爱情也不例外。

来过，爱过，等待过，就像飞蛾扑火般奋不顾身地去追求爱情的郑微，经历了多少曲折与刻骨铭心后，还是回到了最初的路口，与最初遇见的那个人一起收获最真实的幸福时，即使她不会是以以前那个一如既往地勇敢，愿赌服输地付出的小飞龙了，但是，我还是觉得她是幸福的。有可以依靠的肩膀，有牙牙学语稚嫩可爱的孩子，还有夜半醒来可以温暖心房的橘黄色灯光，琴瑟在御，莫不静好。执子之手，与子偕老。足以。往事如烟，突然在某个深夜惊醒，想起那个让她爱过心痛过的人，一声叹息，一个释然的微笑，人生不过如此。那些人那些事，随着时间的沉淀，最终在记忆中风干，无法再鲜活成当年的你我。

那时，你爱谈天我爱笑，不知怎么睡着了。郑微睡着了，睡梦中的她还带着甜甜的笑。林静说过会等她，那就一定会等她，明天，也许明天他就会给她电话了。明天，谁又知道明天究竟是哪一天，就像年少时老师写在黑板上的那个无法解开的未知数。一场大哭之后，时间的安抚，终于将爱情转移

到另一个胸膛。一个女孩，还是一个洋溢着青春活力，清丽的女孩，奋不顾身去追求一个冷漠，无动于衷的男生。流言蜚语还是冷眼相看都不在乎，她说，如果你爱上一个人却没有告诉他，一切又有什么意义。这一点，我相当佩服。的确，如果你爱上一个人，他却一辈子都不知道，或许，这就是一种遗憾。她来过，爱过，努力过，得之是幸，不得是命。然而，年少的我们还不知道有得不到的宿命。

毫无音讯的三年，这可以看成是等待，却不知道是在等谁？会是谁？愿意在地毯的那一端等我，向我伸来可以紧紧握住的手？我一直觉得，把年轻纯真的女孩一个人搁着，让她自己去体验社会的人情冷暖，然后变得适应社会的圆滑世故是一件残酷的事。心无定居，哪儿都是漂泊。一个人上班，一个人回家。起风时裹紧大衣，摔倒了自己爬起，受了委屈也是一个人扛着。就这样，玉面小飞龙的郑微逐渐变强。等待，不是谁都可以做到。寂寞孤单，大多数男生应该是最受不了的。有些男生转变的速度快地惊人。上一秒他说他喜欢你，下一秒你拒绝了，他立刻换人表白。有一天，你会在路上发现，曾经向你表白的那些男生身边有了另一个女孩，你微笑地向他打招呼，好一点的情况是你们依然还是好朋友，可以微笑。可以寒暄。然而糟糕一点的情况是他压根当做不认识你，扭转目光似乎没见到，从此，擦肩，陌路。

时间是女人最大的敌人，再多的化妆品也掩盖不住岁月的痕迹。麻木地相亲，她无法再爱了，毕竟，累了。三年后，戏剧性地林静和陈孝正几乎同时回来，同时企图挽回过往。小说就是小说，趁她还没人老色衰时重逢了，你未婚我未嫁，我们还有机会在一起。可笑，多么可笑，现实哪有那么多巧合，哪还有那么多机会？看到这里，我还是为郑微感到幸庆，至少她深深爱着的人都回来了。女生是很容易心软的，几句温柔的话几乎就可以把她哄回来了。陈孝正是很有把握可以牵回她的手，可是为什么他还要为了他所谓的地位名利而放开了她？！终于当他懂了，后悔了，一切却来不及了。对不起，明天我就要成为别人的新娘了。

后记：这本书是好朋友某猪送给我的生日礼物，很有味道的一本书。也很现实。在这里表示感谢哈！同时，衷心祝福某猪能找到属于自己的幸福！加油，一定可以的。

小说致我们终将逝去的青春读后感篇四

原本在看过了辛夷坞的《致我们终将逝去的青春》之后，一切虽然是有缺憾，但毕竟也不失为一个好结局，因为毕竟有比爱情跟重要的东西，有比爱情更真实的东西。虽然郑微并没有和自己最爱的那个人在一起，但她嫁的那个人也并不是不爱，并且也爱她，这样已经是够幸运的事情了。

虽然我从来不是像郑微大学时那样的天真无忧的女孩，或许阮阮和长大以后的郑微跟我比较相似吧，可是我毕竟是羡慕郑微那样的“有什么是我得不到的”“爱他就应该去追”那样的傻气和勇气。

在真正地长大之后，我们少了那样的不顾一切，学会权衡，学会比较，学会保留，在是怎样都回不去最初，在经历过才会明白，物是人非是怎样一种彻骨的痛，那样一种无力感。

说起无力感，正是在长大之后才发现自己能改变的事情，能做到的事情，能许诺的事情越来越少，那样一种欲罢不能，欲求不得的感觉，比之揪心丝毫不过。

陈孝正何尝不是这样一个已经“懂事”的人呢，所以他最后才会没有因为感情而放弃出国留学（只是在番外中才得知原来是曾旒的争取才让他又失而复得了之一机会，只能感叹造化弄人吧）。然而靠着一个交易换得的好的前途又能够带给他什么呢，他依旧得不到幸福，曾经以为那是他想要的，可是得到之后呢，依旧想要找回郑微，可是没有人会一直在原地等着你，一切仿佛命中注定般，他一次又一次地让郑微等，最终就像去图书市场那次一样，他生完气转头回来找她她已经不在，爱情经不起这样一次又一次的等待。曾经郑微以为，

如果我付出十分他只回报五分的话那我就付出二十分，他就可以回报十分，可是总会有累得那么一天，总会有想要转身的时刻。他让郑微再等他三年，等他能给她一个好的生活，可是重要的从来都不是这些，问题从来不在此，因为她从来都不会是那个最重要的，以前不是，以后依旧不会是。

陈孝正问她等一个人三年和等一个人或许是一辈子有什么区别，就像她所说的一样：“当然有区别，我等他一辈子，但我知道我是他的一部分，但对于窝囊废而言，我等他一个三年又一个三年，也永远只是他蓝图上可以修改的误差。”

陈孝正依旧固执地想要搭建自己心目中那个完美无缺的大厦，可是就像他自己所说的一样，我一直很争气，可争气有用吗，争气能让我幸福吗。

我很喜欢辛夷坞的一句话，也就是求仁得仁。愿赌服输，人生有时候就是这么简单，没什么好值得忿忿不平的，也没什么好后悔的。

睡一觉，太阳明早还是会升起来的。

小说致我们终将逝去的青春读后感篇五

当初无意中看到致青春电视剧，从中间碎片化的好好看完结局，竟然被打动得泪流满面，然后从头再看。其实未必是有那种苦痛，只是就如小说中的那一句“女人总喜欢在别人的故事里流着自己的眼泪，挺可笑的”。

最终郑微选择了林静，而不是阿正，原来，爱情从来不是我想得那样要轰轰烈烈燃烧殆尽也不能放过，原来相伴一生的那个人真的可以不是最爱的那个，或许年少，梦幻憧憬，所以，认为，爱情耶，柴米油盐的杯盏，暖暖的万家灯火，怎么会将就！在以前总是义正言辞的执此一词。可就在那一刻，见证这个属于她们的故事，引发了我的思考，似乎在吞噬着

在瓦解着，曾经我认为真理而不可变的坚持！我不怀疑，却第一次开始动摇。

或许是先入为主，所以觉得电视剧与小说完全能够媲美，小说和电视剧，其实里面有很多情节都不一样。说起来，我更爱电视剧，周全细致，每个人都有了个好的结局，开阳在后来也回来了，让友情不是那种没有后来的伤心事，可以好好安放。剧中，林静是真的爱微微，体贴入微的关怀包容，微微选择他也水到渠成的让我觉得是爱情，而没有小说中那些将就只是合适的辛酸。让人觉得很祝福，小飞龙和林静哥哥终于在一起了。

其实，人有时很奇怪，无论是对爱情或是友情，还是亲情，被辜负之后，总希望对方受些难以忘怀、寝食难安、魂魄不宁的折磨，似乎他们这样痛苦才对得起曾经自己没有回报深夜绞心的付出，可其实当看到对方真的过得不好，又是第一个希望他们过得很好，不要不好，哪怕两两相忘，也要各自长安的吧！就如同对陈孝正这个人物吧。他的大楼终于竣工了，他最爱的“一厘米误差”却终于没有了。电视剧看到最后，在微微幸福的街头全家福中他只是个背景——拿着手机奔波的匆匆路人。一时间心酸无比，他不过也是个一直过得煎熬，压抑，也被命运糊弄了的人而已。喜欢郑微，可还是那么希望陈孝正也可以过得好。

阮阮曾经就说过她的梦想就是青春不朽，然后在快乐安逸中，幸福的死去。或许就是伏笔吧。所以，她说“微微我很幸福”，就突然死在了这个车水马龙充满未知的世界。可她憧憬的幸福并不存在，因为她爱了一辈子的人，最后终究爽约，在以后结婚生子慢慢变老也会忘记她。不过，我想，阮阮，最后那一刻是幸福的，这样就好吧。至少她的`青春真的不朽了，她要的本来就很简单。

“见鬼去吧，什么终将逝去的青春，我赌一次永恒。”真霸气。真好。

但凡没有皆大欢喜，那就是还没有到结局，这话没错。我们年少的梦总会开出一朵花，平凡的我们，漫漫之路，小确幸的美好，并不会被辜负的。我相信。