

# 最新大熊猫教案反思中班(精选18篇)

大班教案的编写要针对幼儿的不同能力和学习风格，为每个幼儿提供个性化的学习支持。教案模板是教师开展教学工作的重要工具，准备充分才能教得好。

## 大熊猫教案反思中班篇一

本文是一篇介绍国宝——大熊猫的说明文。作者叶永烈按由果到因的逻辑顺序，运用了引资料，列数字等说明方法。用准确、生动、风趣的语言，从大熊猫温驯的性格，名字的来历，生活习性，繁殖能力等方面围绕大熊猫是我国的国宝这个中心进行说明。

## 大熊猫教案反思中班篇二

一、创设情境，导入话题。

1. 同学们，你们知道吗！在动物王国里面，动物们都在进行着各种有趣的活动，你们想去瞧一瞧吗？——（课件：各种动物活动图片）

2. 看到这么多的动物，你们喜欢吗？（喜欢）那今天我们这节课就来写一种动物——大熊猫，大熊猫被称为我国的国宝。（板书：国宝大熊猫）

二、交流资料，了解熊猫。

1. 小组同学互相交流自己搜集的熊猫的有关资料，小组长带领本组同学分类整理搜集的资料。

2. 分类展示小组搜集的资料。（预设）

（1）大熊猫是猫吗？大熊猫的分类一直有争议，不过近年来

比较趋向于将大熊猫独立出来，因为大熊猫和现存的其他物种都有较大的差异。大熊猫，属于食肉目、熊科、大熊猫亚科和大熊猫属唯一的哺乳动物。

(2) 大熊猫生活在什么地方？四川省北部，陕西省南部和甘肃省南部的山区。

(3) 大熊猫为什么被视为我国的国宝？

大熊猫中国独有，数量稀少，在1000只以下，属于我国一类保护动物，称为“国宝”。它常常担负“和平大使”的任务，带着中国人民的友谊，远渡重洋，到国外攀亲结友，深受各国人民的欢迎。

大熊猫的家族非常古老，有一百多万年的历史了，现在留下来的数量很少，成为科学家研究生物进化的珍贵的“活化石”。

大熊猫不仅是中国最稀有的珍贵动物，而且已成为世界上最珍贵最稀有的动物，被世界野生动物协会选为会标，世界各大动物园内每种有绝灭危险的珍稀动物笼前要悬挂熊猫为图案的徽志。

根据科学统计有78%的雌性大熊猫不孕，有90%的雄性大熊猫不育，这就给大熊猫的繁殖带来了许多困难。刚生下的幼仔重量只有150克左右，相当于妈妈体重的百分之一，而且成活率很低。

3. 谈话引导交流：怎样把这些零碎的资料整理成一篇内容连贯的作文呢？（学生自由交流。）

一、谈话导入，激发兴趣。

上节课我们通过交流资料了解了大熊猫，通过阅读例文掌握了写作技巧，这节课我们阅读课本上的要求，完成习作。

## 二、阅读课文，明确要求。

1. 独立阅读课本94页习作要求和有关资料。

2. 小组交流，怎样写好这篇作文。

3. 全班交流，教师指导：

(1) 审题：这次习作要求我们写国宝大熊猫，属于状物文。描写大熊猫的性格特点时，可以恰当地使用中心句，先概括地写一写他们的性格，再在后面的自然段中分别加以叙述，这样的话，文章条理清楚，让人一目了然。

(2) 选材：同学们收集的材料很多，能选择写的范围很广。外形特点和生活习性要作为选择的主要材料。

(3) 立意：我们对动物的喜爱之情，就是通过自己和动物的交往（动物园观察），以及对有趣的事情的描述，在字里行间自然真挚地流露出来的，这样写出来的文章才能感人。

(4) 技法：描写动物，首先要突出它的外形特征；动物的生活习性主要指它的吃食（捕食）、居住、睡眠、活动、性情等方面，抓住这些方面细致描写，才能将它们描写得惟妙惟肖；动物虽然不像人一样会思考、会说话，但是，它们也有自己的“喜怒哀乐”。我们在观察描写时，就应该从它们的动作、叫声中去体会和想象它们的“情绪、思想”变化，这样适当运用比拟，文中的动物才会更逼真。

4. 课件出示：技巧口诀歌

介绍动物有要点，外形习性是重点。

描写特点抓外形，总分说明条理清。

联系生活写习性，吃睡玩爬和叫鸣。

生活细节要具体，写出特性有感情。

动物和人是朋友，友好相处莫惊扰。

保护动物是美德，和谐相处好境界。

三、提出要求，完成初稿。

1. 提出要求：

（1）动物的外形、脾气等特点，要按一定的顺序，如从上到下，从整体到部分，先分别叙述，再归纳总体感觉等。

（2）可以写动物怎样吃食、嬉戏、活动、休息等。

（3）还要写出自己和动物之间的联系（写一件具体的事）。

（4）给文章“化个妆”（加入一些修辞方法完善句子，加入一些动静结合完善段落，加入一些结构形式例如：过渡句，首尾呼应等，完善文章。）

2. 学生独立完成习作。

3. 阅读自己写完的习作，看看对问题的解答是否正确，有没有不准确的内容，还需不需要补充新内容，并进行修改和补充。

四、互相交流，进行修改。

1. 指名让学生上台读一读自己的习作，其他学生来评一评。教师注意抓住学生作文中的闪光点，放大闪光点。

2. 出示习作评分要求，指导学生修改习作。

（1）习作评分要求：

慧眼小神童：观察仔细，能比较具体地写出大熊猫的外形特征及生活习性。

神笔小作家：语句通顺，用词准确、生动，能按照一定顺序形象、具体地写出动物的外形特征、生活习性 & 动作情态等。

（2）学生以小组为单位，互相朗读自己的习作，组员之间互相评一评，看看儿是大家欣赏的地方，哪个地方大家认为还要进一步修改，对修改自己或别人文章有困难的同学可以请小伙伴帮助修改。

3. 根据同学的建议修改、完善习作。

4. 集体修改：在小组互评的基础上，每一个小组推荐一篇认为进步大的习作进行集体交流。交流的重点是是否把内容按一定顺序写清楚了；语句是否通顺；遣词造句是否贴切、准确；是否表达了对大熊猫的喜爱之情等方面。引导学生对所评习作口头修改，补充。最后把自己认为修改好的习作读上几遍，读出感情来，各自把修好的习作工整抄在习作本上。

五、习作展品。

评选优秀习作张贴在班级学习专栏里进行展品。

[教学板书]

抓住主要特点，合理安排顺序。

列举典型事例，突出主要习性。

巧妙使用词语，表达真情实感。

动静合理搭配，描写具体细致。

巧用修辞方法，内容形象生动。

注意前后照应，做到首尾连贯。

## [教学反思]

第七单元的习作是写国宝大熊猫，这个内容是学生乐于交流，也比较感兴趣的话题。但学生对大熊猫的了解非常少，课前让学生搜集大熊猫的有关资料是弥补这一缺陷的主要途径（有条件可以让学生到动物园观察大熊猫），在搜集资料的过程中注意发现它们的特点。

引导学生交流资料，在交流过程中使学生比较全面的了解大熊猫，激发学生热爱大熊猫的情感。阅读并分析例文，让同学们再次体会描写小动物要抓住特点进行描写，引导学生掌握写作技巧。

指导学生相互修改作文，小组成员互评互改，典型习作全班评改，分享优秀习作，让学生做自己学习写作的主人，相互学习，取长补短，激发了浓厚的写作兴趣，写作水平也有明显的提高。

## 大熊猫教案反思中班篇三

标：

- 1、自主学习，了解大熊猫的有关知识。
- 2、品味语言，感受说明文语言的准确与生动。
- 3、调查研究，关注大熊猫的生存现状。
- 3、大熊猫的特点和习性及其成为国宝的原因；
- 4、形象生动的说明；

5、本文的结构比较简单，只要求学生掌握整体的思路；

6、运用多媒体教学；

7、教学方式：以学生自主学习为主

8、课时安排：一教时

1、导入：

在自然界中有许多珍奇可爱的动物，你最喜欢哪一种呢？

(学生自由回答)

2、播放大熊猫影片，让学生对大熊猫有个初步了解。

3、从题目中找出大熊猫的特点。

明确：珍贵

4、阅读课文：

思考：(1)大熊猫为什么珍贵?请用文中的一句话来回答。

板书：

体态可爱

数量稀少

活化石

(2)文中哪些语句分别表现这些特点。请用适当的语气语调朗读出来。

## 5、品读课文：

思考：作者是如何来说明大熊猫的珍贵？

(1) 出示幻灯片：比较课文第6段和《辞海》中对大熊猫形体的不同说明，讨论这段文字语言的特点和表达效果。

体肥胖，形似熊而略小，长约1、5米，肩高66厘米，尾很短。毛密而具光泽，眼周、耳、前后肢和肩部黑色，其余均为白色。

——《辞海》

(2) 学生从课文中找出类似的句子加以品析，进一步体会说明文语言的准确性和生动性。(注：学生相互评价)

## 6、归纳总结：如何增强说明文语言的生动性和准确性？

明确：(1)、准确使用形容词和动词，增强说明文的形象性和生动性。

(2)、巧妙运用拟人、排比、比喻等多种修辞手法增强说明文的生动性。

(3)、科学使用副词增强说明文的准确性。

## 7、学以致用：

请从文中筛选有效信息，选择感兴趣的话题，运用准确生动的语言，以第一人称来介绍大熊猫。

1、我的家族史

2、我的“家”



3、我的明星路

4、我的特殊身份

5、我的饮食习惯

6、自拟题

(提示：尽量运用自己语言)

8、进一步明确大熊猫生活现状

9、请你自己设计一份拯救大熊猫的倡议书

格式：

倡议书

保护大熊猫的原因：

我们该怎样做：

倡议人：

时间：

10、教师总结：

向全社会呼吁：关注保护野生动物

五、板书设计：

国宝——大熊猫

体态可爱

珍贵数量稀少

活化石

保护

六、作业：

搜集一些野生动物的图片，并用数字表明它们过去和现在的数量，用准确生动的语言介绍它们与人类社会的关系。

## 大熊猫教案反思中班篇四

一、课件为媒，诱发兴趣。

1、欣赏课件《动物掠影》。

教师边配合熊猫的特写镜头，边引用课文的有关语句作为解说。（运用视听的效果，感受各种珍奇动物的可爱：猴子的顽皮，狗熊的笨重，狮子的威武，猎豹的凶猛，熊猫的憨态可掬。）

2、用简短的几句话说说你最喜欢什么动物，喜欢它的什么。（交流观后感，鼓励学生大胆说出自己的真情实感，借以导入新课。）

3、你还知道哪些有关熊猫的知识？是怎么知道的？（学生交流并展示材料、图片。）

二、以读为主，紧咬重点。

1、读一读，划一划，小组探究识字。

你能自己读课文吗？（学生明确目标导向，自由读课文，拿笔

用自己喜欢的方式把不认识的字划出来。)

这些生字你准备用哪些方法记住它？（回忆识字方法，小组讨论并总结出：认真听读、看生字表、看查字表、问同学老师、大胆猜一猜等方法）

你能当小老师教教这些生字吗？（以能者为师，换个方式检查学生的识字效果。）

## 2、读一读，画一画，变画面为语言。

在认读生字，扫除字词障碍后，先自读课文第二自然段，再画出大熊猫的形体。（在正确朗读的基础上，把抽象的语言文字改成画面）

引导学生根据所画的熊猫，按一定的顺序说说它的样子。（再通过画面体味语言从而感知课文的思想内容。）

谁愿意把这段读给大家听听？（激发学生表现欲，引导学会自评、互评。）

## 3、读一读，演一演，摹动作促体验

引读比较。大熊猫真可爱，它小的时候与长大以后可不大一样，请你来读一读第三自然段，你就知道了。

细读感悟。

学生反复细读，悟出大熊猫小时候很活泼，长大以后就变得懒洋洋了。教师相机点拨：这两部分的句子的读法肯定不同，要怎样读呢？用比较欢快的语调表现大熊猫小时候的活泼，用比较缓慢的语调刻画长大以后的大熊猫懒散、憨态十足的形象。

表演读促体验。

谁能根据课文的内容表演一下熊猫？（学生戴上头饰，融入表情、动作、声音，创造性地表现文字所表达的内容，加深对熊猫生活特点、食物特点的印象。）

全班有感情地朗读。

三、以疑为题，拓展思维。

1、学完这篇课文，你知道了什么？有什么特别的感受？还有什么问题想与同学讨论？（学生交流疑难，讨论解决，在碰撞中发展求异思维。）

2、熊猫是珍奇的动物，你应该怎样做？有什么好的建议想告诉人们？

四、分层设计，巩固提高。

必做

1朗读课文.

2制作生字卡片

选做：

1、完成要求，并编一个熊猫的故事讲给别人听。（适合于程度较高的学生掌握了熊猫的基本特点，且想象力丰富、表达能力强可要求离开课本独立完成。）

2、完成要求，并用熊猫一词写一句话。（适合于大多数学生熟悉课文，了解有关熊猫的资料，且有表达愿望要求能够借助课文完成）

3、边读课文边完成要求。（适合于程度较低的学生要求完成最基本的要求，老师应多加关注，保证这些孩子能够获得一

定的学习成果。)

## 大熊猫教案反思中班篇五

- 1、自主学习，了解我国大熊猫的有关知识，认识其生存状态。
- 2、理清文章说明顺序，学习形象生动的说明方法。
- 3、举行辩论会，讨论大熊猫的生存繁衍问题。

### (二)过程与方法:

组织学生观看以熊猫为主题的录象片段，增强学生对熊猫的感性认识。让学生说一说自己知道的一些关于“国宝”的特点、生活习性等方面的知识。(及时给予肯定、鼓励。)也可以让学生描绘一下大熊猫的特征。(只要抓住特征就可。)

### (三)情感、态度与价值观

认识大熊猫的生存现状并提高保护动物的意识，开展宣传活动，号召社会一起关注关心大熊猫。

## 大熊猫教案反思中班篇六

- 1、针对教材提出的问题，搜集国宝大熊猫的相关资料信息。
- 2初步学习整合信息，从不同方面介绍国宝大熊猫。
- 3、语句要通顺,调理要清晰,内容要清楚明白。能适当的用上一些说明方法。

同学们见过真的大熊猫吗？在哪见过？你对它有哪些了解？

教师讲述，明确任务：大熊猫是我国的国宝，属于国家一级保护动物。这节

课我们从不同方面来介绍大熊猫，让我们通过交流多一些对它的了解认识。

出示交流的问题

- (1) 大熊猫是猫吗？
- (2) 大熊猫吃什么？
- (3) 大熊猫生活在什么地方？
- (4) 大熊猫身上哪些地方是白的？哪些地方是黑的？
- (5) 大熊猫为什么被视为中国的国宝？

组内交流, 推选代表全班交流

教师相机板书:

样子??? 门类? 分布?? 食物?? 数量……

**【设计意图：引领学生学习抓住关键词提取信息的学习意识，为接下来的写作梳理提纲。】**

明确写作要求

- (1) 整合信息, 确定从几个不同的方面进行介绍。
- (2) 信息要准确, 语句要通顺, 内容要清楚, 结构要完整。
- (3) 会使用恰当的说明方法。

整合资料, 自主写作。

教师随机抽取小组学生作品展示, 师生共同点评。

展示学生作品，先学生评价，老师再补充评价，点拨指导。

【设计意图：这样的设计，便于学生相互取长补短，互相促进，相互提升。】

板书设计：

介绍国宝大熊猫

整理信息

学会使用说明方法

## 大熊猫教案反思中班篇七

活动目标：

- 1、使幼儿认识大熊猫的主要外形特征，了解大熊猫的生活习性。
- 2、让幼儿知道大熊猫是我国特有的珍贵动物，是国宝，应保护大熊猫。
- 3、培养幼儿细致的观察力和语言表达能力。
- 4、丰富词汇：珍贵、竹笋。

活动准备：

大熊猫玩具一个。

活动过程：

一、用谜语引出课题，让幼儿猜：“像熊比熊小，像猫比猫大。竹笋当粮食，竹林里安家。”（大熊猫）

## 二、出示大熊猫玩具，引导幼儿观察大熊猫的外形特征

教师出示大熊猫玩具，提出问题，引导幼儿依次观察大熊猫的头、嘴、眼睛、耳朵、鼻子、身体、四肢、尾巴等。

小结：大熊猫的头是圆形，头上有嘴、鼻子、眼睛、耳朵。一张嘴，一对小眼睛周围长着黑色的毛，像带黑色的眼镜。鼻子是黑色的，在脸的中央，两只小耳朵是黑色的。身体胖乎乎的是椭圆形，全是白色。有四条粗短的腿，长圆形，是黑色的，尾巴短短的是黑色。

## 三、讲述大熊猫的生活习性。

教师提出问题：大熊猫生活在哪里？它喜欢吃什么？怎样生活？是怎样走路的？小结：大熊猫住在长有竹林的高山上，喜欢吃竹叶、竹笋。它喜欢独居，白天睡觉，晚上出来吃东西，会爬树，走起路来摇摇摆摆的。

## 四、谈话：大熊猫与人类的关系。

“为什么称大熊猫为国宝？你在什么地方见过大熊猫？你喜欢大熊猫吗？为什么？我们应该怎样对待它？”

小结：（为什么称大熊猫为国宝参见教学资料）小朋友在动物园、电影、电视或图书中见过大熊猫。大熊猫形体美丽，动作有趣，性情温雅，可供大家观赏，还可以表演精彩的节目，是我们和世界人民喜爱的动物。但它却面临着越来越多的危险，我们要救救大熊猫，保护大熊猫，让它永远生活在地球上。

## 活动反思：

科学教育蕴含的教育价值主要在于亲历探究解决问题的全过程，从而学会学习，学会生活，学会应用。幼儿学习的动机



与成人不同，他们的动机完全依赖于对被认知对象感兴趣的程度。

## 2、大班美术活动教案：大熊猫教案(附教学反思)

### 活动设计背景

大熊猫，一般称作“熊猫”，是世界上最珍贵的动物之一，数量十分稀少，属于国家一级保护动物，体色为黑白相间，被誉为“中国国宝”。

### 活动目标

- 1、通过学习了解大熊猫的简单知识，能简单的画出大熊猫的体态，形状。
- 2、增强幼儿爱护大熊猫的情感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

### 教学重点、难点

画好椭圆，和圆形

### 活动准备

画好椭圆，和圆形

### 活动过程

一、开始部分：

二、基本部分：

1、出示图片：(大熊猫吃竹子的画面、玩耍的画面)，让幼儿观察并讲述大熊猫的外形特征。

小朋友，图上是谁啊?(大熊猫)大熊猫在干什么?(在吃竹子、在玩……)大熊猫长什么样子啊?(大熊猫有一个圆圆的脑袋，椭圆形的身子，椭圆形的四肢，半圆形的耳朵，圆圆的眼睛，尖尖的鼻子，弯弯的嘴。

(老师)小朋友们真棒，刚才看得太仔细了，大熊猫身子很肥胖，长有粗壮的四肢。

2、老师在黑板上示范并讲解大熊猫的画法。

首先，咱们画大熊猫圆圆的大脑袋。然后在脑袋下面画一个椭圆形的身子，然后画大熊猫椭圆形的四肢，最后，咱们给大熊猫添画上圆圆的眼睛，尖尖的鼻子，弯弯的嘴。小朋友们，老师刚刚给你们说了，大熊猫爱吃什么?(竹叶)所以，我们在画画时，要给大熊猫添画上竹叶。

3、让幼儿自己操作

1)、幼儿在绘画纸进行绘画。老师巡回指导，必要时给予帮助。

2)、画简单的大熊猫的基础上，大胆想象，画出不同形态的大熊猫。

3)、为大熊猫添画竹笋、竹叶等。

4)、给大熊猫进行着色。注意画面的整洁，涂色要均匀。(涂色时老师要强调，用油画棒涂色时要朝一个方向涂)

4、对孩子的作品进行评价，组织孩子们选出不同姿态的大熊猫，组成熊猫的一家，进行组合活动，并进行讲述活动，发展孩子们的语言表达能力和组合能力。

三、活动延伸：

刚才小朋友们表现太棒了，现在，咱们去把你们画的漂亮的熊猫贴在画廊上。

四、结束部分：

让幼儿模仿大熊猫走路，依次走出教室。

教学反思

第一个部分：通过猜谜语的方式，激发幼儿对这节活动课的喜爱

第二各部分：通过老师的讲解，让小朋友们了解大熊猫，初步知道大熊猫长什么样子，喜爱什么？这节最大的难点是，幼儿对画椭圆与圆形掌握不好。所以在幼儿实际操作中，老师要给予幼儿帮助。多鼓励幼儿。

第三部分：通过贴画，来鼓励幼儿。

最后，我认为通过这节美术课，能让幼儿简单了解熊猫，让幼儿知道什么是圆与椭圆，让幼儿知道大熊猫喜欢吃竹叶，是我们国家的一级保护动物。

3、大班美术画大熊猫教案反思

活动设计背景

大熊猫，一般称作“熊猫”，是世界上最珍贵的动物之一，数量十分稀少，属于国家一级保护动物，体色为黑白相间，

被誉为“中国国宝”。

## 活动目标

- 1、通过学习了解大熊猫的简单知识，能简单的画出大熊猫的体态，形状。
- 2、增强幼儿爱护大熊猫的情感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

## 教学重点、难点

画好椭圆，和圆形

## 活动准备

画好椭圆，和圆形

## 活动过程

一、开始部分：

二、基本部分：

1、出示图片：(大熊猫吃竹子的画面、玩耍的画面)，让幼儿观察并讲述大熊猫的外形特征。

小朋友，图上是谁啊?(大熊猫)大熊猫在干什么?(在吃竹子、在玩……)大熊猫长什么样子啊?(大熊猫有一个圆圆的脑袋，

椭圆形的身子，椭圆形的四肢，半圆形的耳朵，圆圆的眼睛，尖尖的鼻子，弯弯的嘴。

(老师)小朋友们真棒，刚才看得太仔细了，大熊猫身子很肥胖，长有粗壮的四肢。

2、老师在黑板上示范并讲解大熊猫的画法。

首先，咱们画大熊猫圆圆的大脑袋。然后在脑袋下面画一个椭圆形的身子，然后画大熊猫椭圆形的四肢，最后，咱们给大熊猫添画上圆圆的眼睛，尖尖的鼻子，弯弯的嘴。小朋友们，老师刚刚给你们说了，大熊猫爱吃什么?(竹叶)所以，我们在画画时，要给大熊猫添画上竹叶。

3、让幼儿自己操作

1)、幼儿在绘画纸进行绘画。老师巡回指导，必要时给予帮助。

2)、画简单的大熊猫的基础上，大胆想象，画出不同形态的大熊猫。

3)、为大熊猫添画竹笋、竹叶等。

4)、给大熊猫进行着色。注意画面的整洁，涂色要均匀。(涂色时老师要强调，用油画棒涂色时要朝一个方向涂)

4、对孩子的作品进行评价，组织孩子们选出不同姿态的大熊猫，组成熊猫的一家，进行组合活动，并进行讲述活动，发展孩子们的语言表达能力和组合能力。

三、活动延伸：

刚才小朋友们表现太棒了，现在，咱们去把你们画的漂亮的熊猫贴在画廊上。

#### 四、结束部分：

让幼儿模仿大熊猫走路，依次走出教室。

#### 教学反思

第一个部分：通过猜谜语的方式，激发幼儿对这节活动课的喜爱

第二各部分：通过老师的讲解，让小朋友们了解大熊猫，初步知道大熊猫长什么样子，喜爱什么？这节最大的难点是，幼儿对画椭圆与圆形掌握不好。所以在幼儿实际操作中，老师要给予幼儿帮助。多鼓励幼儿。

第三部分：通过贴画，来鼓励幼儿。

最后，我认为通过这节美术课，能让幼儿简单了解熊猫，让幼儿知道什么是圆与椭圆，让幼儿知道大熊猫喜欢吃竹叶，是我们国家的一级保护动物。

### 大熊猫教案反思中班篇八

#### 【活动目标】

- 1、让幼儿学会用不同的颜色，从不同的方向画不同的椭圆形。
- 2、培养幼儿的思维能力。
- 3、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

#### 【活动准备】

光盘、鸡蛋、乒乓球和各种椭圆、圆形的东西、货架等。

## 【活动过程】

### 一、情景活动。

1、小朋友们好，今天老师给你们请来了两位好朋友，我们一起来看看它们是谁吧！咦？是谁啊？（圆形和椭圆形）。

2、很好看来小朋友们和它们很熟了，那咱们来玩买卖东西的游戏好吗？（好）

货架上装有各种椭圆和圆形的东西，每个买东西的小朋友要认识、比较一下自己买了什么形状的东西。

### 二、欣赏与比较。

咱们来看看小朋友们拿的是什么图形的东西？比较鸡蛋与乒乓球、各种圆形的东西与椭圆形的东西。

小结：让幼儿说出圆形与椭圆形的不同。

### 三、讨论（圆形与椭圆形的画法）

画圆形时手腕要转圈圈画成（顺势和逆势）两种方法。而画椭圆时就是把圆形拉长了画，可以画成两头圆、可以画成两头尖、可以画成一头尖来一头圆，还可以竖着画、斜着画。

小结：引导幼儿说出圆与椭圆的画法。

### 四、绘画。

1、哇！小朋友们真厉害，发现了这么多方法。那我们一起来把美丽的椭圆形画出来好吗？（好）但老师有几个要求：

（1）小朋友们要选择自己喜欢的颜色把五颜六色的椭圆形画出来好吗？

(2) 我们把各式各样、不同大小、不同方向的椭圆形画出来好吗？（好）

2、绘画中，教师可巡回指导。

五、展评作品。

让幼儿讲述自己的作品，并对大胆表现的幼儿给予表扬与奖励。

### 【活动延伸】

小朋友们真棒！画了这么多美丽的'画，让我们一起把它们展览出去。

### 【活动反思】

活动后，我进行反思，并听取了各位领导和有经验老师的意见，才恍然大悟，这一知识点，我完全可以用几句话就让幼儿很容易地去发现，比如我可以这样问，“圆形是什么样子的？，它有角吗？”然后让幼儿摸一摸，得出没有角后，再让幼儿摸摸椭圆形，这样可能就不需要像我一开始那样花费那么多的时间，但我也觉得我这次的教学中，投放没角的图形，让幼儿通过各种感官去体验，这样也加深了幼儿的印象。

本次活动中还是体现出自己教学语言的组织上存在着不足之处，不够精炼，还不能为了自己的教学目标进行设计问题，及用简单、关键的问题、话语去引导幼儿。以后将要特别注意这一点。当然活动还存在不足就是在评价环节中，我只展示了作业情况好的作业，如果能够把正确的及不正确的都展示出来，可能能够取得更好的评价效果。



# 大熊猫教案反思中班篇九

活动目标：

- 1、会用形象的语言描述菊花的不同形态。
- 2、会用各种不同的曲线表现菊花的姿态，并能用排水画的技能表现画面。
- 3、体验作画的快乐，享受排水画成功的喜悦。

活动准备：

蜡笔□16k铅画纸人手一份，黑色颜料每组一盘

活动过程：

一、预热阶段：

提问：你们知道秋天最多的花是什么花吗？

你见过的菊花是怎样的？

二、图形刺激：

1、看课件，观察各种菊花的形态、颜色。

提问：这是一朵怎样的菊花？

花瓣像什么？好像在干什么？

你会用动作来表现这多菊花吗？

这朵菊花又给你怎样的感觉？

这一群小雏菊像什么？

看着它们，你会想到哪些有趣的事？

2、教师示范三种菊花的画法，用排笔刷黑色颜料。

三、创造表现：

1、鼓励幼儿大胆表现各种菊花的形态。

2、提醒幼儿用排笔刷颜料时不要太多。

四、展示评价：

1、展示幼儿作品，布置菊花展。

2、请幼儿说说自己最喜欢的菊花。

## 大熊猫教案反思中班篇十

1、能查找资料，整合信息，围绕提示的问题写一写大熊猫。

2、通过自评和互评，能用修改符号修改不准确的内容并补充新的内容。

1、抓住特点，有顺序地介绍大熊猫。

2、要介绍得生动有趣，把你的观察和感受写清楚。

一课时。

1、能查找资料，整合信息，围绕提示的问题写一写大熊猫。

2、通过自评和互评，能用修改符号修改不准确的内容并补充新的内容。

多媒体。

1、动物世界是一个非常奇妙的世界：鹦鹉会说话，大象会搬东西，萤火虫会引路，蚯蚓会松土……生活中这些奇妙的动物现象，相信你们也一定观察到了不少吧！

2、今天我们要来写一种动物，猜猜它是什么动物呢？这种动物你了解多少呢？（多媒体出示谜语）

是猫不捕鼠，墨镜不离眼，

要问最爱啥，最爱鲜竹叶。

3、是的，是大熊猫，你猜对了吗？同学们，大熊猫人见人爱，是我国的国宝。今天我们就来写一写大熊猫。

1、多媒体出示大熊猫图片。

对于大熊猫，你想了解哪些问题呢？

根据学生的发言，教师总结如下。（多媒体出示）

（1）大熊猫是猫吗？

（2）大熊猫生活在什么地方？

（3）大熊猫为什么被视为中国的国宝？

……

2、教师根据学生的回答，在题目下板书。（板书：外形生活习性为什么被视为国宝）

3、多媒体出示大熊猫信息。

名称大熊猫

类别哺乳动物

食物爱吃竹叶、竹笋，有时也吃肉

分布地区四川、陕西和甘肃等地

(1) 可以参考以上信息，也可以根据自己课前查找的资料，围绕上面的问题，介绍一下大熊猫。

(2) 小组内介绍，互相提意见、补充，再推选代表上台介绍。

(3) 学生上台说。

提示：上台介绍的同学表达要清楚、完整、流利；听的同学要专心、认真，想补充时要先举手。

(4) 组织学生参与评价。评价时，重鼓励，少批评。

1、教师：刚才很多同学都介绍了国宝大熊猫，说得很好，我知道还有很多同学想说，可是课堂上不可能让每个同学都上台来介绍。怎么办呢？对，你可以写，把自己知道的有关大熊猫的知识写下来。写完后，你们可以交换着看，这样不就让大家都知道你想说什么了吗。

2、学生写，老师巡视指导。

3、写完后，自己读一读，看看有没有不准确的内容，还需不需要补充新内容。

4、可以跟同学交换习作，互相检查一下，看看对问题的解答是不是准确。

5、将学生的部分习作放在投影仪上，指导学生朗读、评价和

修改。

教师：谁来说说这篇习作写了什么内容？哪些句子写得好？你喜欢文中的哪些词语？哪些地方还要修改？（教师在这个环节仍要注重鼓励，抓住文中的闪光点，指导学生进行写作）

6、在小组里读自己的习作，并让小组同学给你提提意见，试着用学过的修改符号修改一下。

7、请同学们为自己的习作配上好看的图画或图片。

1、教师设计的这节作文指导课，指导学生根据问题提示和资料信息，以及多媒体出示的图片，用自己的语言生动地描述大熊猫。让学生学会结合大熊猫的样子、生活习性等特点和被视为国宝的原因，按照一定顺序描写出来。

2、锻炼学生查找资料、搜集资料的能力。由于大熊猫距离我们的生活较远，学生对大熊猫比较陌生，所以写作前一定要查找资料，了解透彻，这样才能把大熊猫介绍得准确无误。

## 大熊猫教案反思中班篇十一

认知目标：了解大熊猫的特点和习性及成为国宝的原因

技能目标：品味文中准确、生动形象的语言

情感目标：了解大熊猫的生存现状提高保护动物的意识

1、了解大熊猫的特点和习性及成为国宝的原因

2、品味文中准确、生动形象的语言

1、积累品味文中准确、生动形象的语言

学生搜集大熊猫有关材料

(一) 导入新课

- 1、看视频、学生说感受；
- 2、学习新课叶永烈的《国宝大熊猫》（师板书课题）

(二) 检查预习

出示字词（略）

(二) 初读感知

- 2、建立熊猫档案

(三) 品读课文

学生再读课文并思考：

- 1、课文中的哪些地方表现了大熊猫的可爱？请从修辞、词语运用等角度进行赏析
- 2、哪些地方体现了大熊猫的珍贵？请从从说明方法等角度来品读

(四) 拓展延伸

- 1、出示有关大熊猫的生存现状材料
- 2、学生概括原因
- 3、学生说说世界动物的生存现状
- 4、让学生写几条保护动物的公益性标语

(五) 总结课堂的学习

(六) 布置作业

## 大熊猫教案反思中班篇十二

本单元的主题是“动物世界”，学生在前几课的学习中已经对自然界的小动物产生了较为浓厚的兴趣，基本有了更大的热情去探索动物世界的无穷奥秘。作为七年级的学生因为年龄尚小、天真烂漫，憨态可掬，温厚活泼的大熊猫更能激发学生学习的兴趣。大熊猫因为它的面临濒危虽然受到了世界人民的关注，但环境的破坏和森林的砍伐日益严重影响着大熊猫的生存质量，因此，对于七年级的学生很有必要了解和关注大熊猫的生存现状，为保护这一古老的物种献计献策。

## 大熊猫教案反思中班篇十三

一、猜谜引出熊猫，引发幼儿对熊猫的兴趣。

教师：小朋友猜一猜，这是什么动物？

谜语：像熊比熊小，像猫比猫大，竹笋当粮食，竹林里安家。

二、观看幻灯片，感知像猫的外形特征。

1、提问：你知道熊猫生活在什么地方？熊猫长的是什麼样子？他们喜欢吃什么？让幼儿和同伴自由交谈。

2、教师讲解熊猫生活的相应区域“四川卧龙自然保护区，知道熊猫是杂食动物。

三、感知讲述熊猫的形态和生活习性。

1、讲述熊猫的外形特征。

2、提问：熊猫的头上有什么？身体是怎样的？身上有什么？熊猫的身上和身下有什么？

3、引导幼儿自然的表述自己的观看感受，有序的梳理熊猫的形态。

表达自己对熊猫的喜爱，讲述熊猫性情温和、憨厚、胖嘟嘟的样子，十分逗人喜爱，以及熊猫走路、爬树慢悠悠的姿态。

教师：你知道熊猫喜欢生活在哪些地方？它们是怎么生活的？

四、知道熊猫是我们珍贵的国宝。

1、教师：熊猫为什么是我们中国的动物宝贝？

(熊猫是我们中国独有的动物，熊猫的数量很少，熊猫生出来的宝宝很小，只有150克，

五、欣赏教师朗诵儿歌《大熊猫》，感知可爱的大熊猫形象。

## 大熊猫教案反思中班篇十四

八教学过程

(一)创设情境，导入新课

刚才同学讲到世界各地的许多动物，那么你们知道在动物界中我国的“国宝”是什么呢？(学生回答)

提问：哪位同学能给我们介绍一下大熊猫？(学生回答)

师归纳：刚才几位同学从不同的方面给大家介绍了大熊猫，讲得都不错。老师这里有两段关于大熊猫的视频短片，我们一起来熟悉一下。(教师播放关于大熊猫的视频短片)



师提出问题：你们想不想更多地了解大熊猫？那么老师将带着大家走进叶永烈的《国宝——大熊猫》，近距离地观察大熊猫的神奇世界。

## 大熊猫教案反思中班篇十五

活动目标：

- 1、通过自己的观察了解指印的特点
- 2、学会用简单的线条添画来表达自己的联想
- 3、初步学会运用指印画的形式表现生活中的事物
- 4、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

活动准备：

- 1、自制指印画一份
- 2、幼儿绘画用品人手一套

活动过程：

### 一、欣赏作品，激发幼儿兴趣

今天，老师带来了一副特别的画，大家一起来欣赏一下好吗？  
（黑板上展示作品）

你看到了什么？有没有发现这些画中的小秘密？

### 二、引导幼儿探索：

- 1、教师现场演示一个指印，让幼儿观察这是什么？这个指印跟老师的画有什么一样的地方？（原来老师的画就是指印画

出来的)

2、我们的手印能画出这么漂亮的画，小朋友想不想学呀！

### 三、教师教画过程

1、老师请小朋友伸出自己的小手，看一看，我们的这边小手有几根手指？（五个手指头）它们分别是大拇指、食指、中指、无名指、小指。

现在老师请小朋友想一想：这几个不同的手指头，印出来的指印效果会相同吗？

老师来试一试，看看是怎样的结果？老师在纸上分别印出大拇指、食指、中指、无名指、小指的指印，然后和幼儿一起分析（不同的手指有大小不同的变化，而且它们大小不一。）

2、老师教幼儿怎么使用我们那几个手印？（在画画中大的地方用大拇指，小的地方用小指，其它几个可根据你的需要灵活地交换印用，还有我们的手指头，不仅可以正着印，也可以横着、斜着、两个三个指印重叠，或是整根手指全用上，反正有许多不同的印法。）

3、老师提出几个画指印画的几个注意事项：小朋友在手指印画的时候，颜料不能粘的太多，太多的就会就会看不出形状，而且画面不美观，还有不能压的太重或太轻，不能太多颜料或太干了，也不能太用力或用力不平均，或是太轻了，还有最重经手要干净。

### 4、老师教画

今天我们学习简单的指印画（毛毛虫）在完成一系列的指印后，最后请小朋友勾勒出毛毛虫的'造型。

# 大熊猫教案反思中班篇十六

## (二) 教学流程

### 1、情趣导入

1961年世界野生动物基金会成立时，大熊猫因为它的珍稀，被选中作为会徽的图案。又因为它只有中国的个别地区才有，所以它还常常作为“和平大使”的身份，带着中国人民的友谊到国外去攀亲结友。但是，伴随着现代工业文明的持续高速发展，在提高了人类生活品质的同时，自然环境所遭受的破坏程度也日益严重，人类恣意破坏动物的生态环境，肆意捕杀野生动物，许多珍奇动物，已濒临灭绝的地步，像丹顶鹤、朱鹮、大熊猫等。因此，对于初二的学生很有必要了解和关注大熊猫等珍稀动物的生存现状，为保护这些古老的物种献计献策。今天，我们一起学习一篇介绍大熊猫的文章《国宝——大熊猫》。(板书课题、作者、体裁)

这节课我们主要是(亮标)：

### 2、课前热身

叶永烈(1940—)：科普文艺作家、报告文学家。浙江温州人。1957年就读于北京大学化学系。1958年开始科学普及读物的创作。1963年毕业后，在上海科教电影制片厂任编导。1981年起在上海市科技协会专事写作。1982年被选为世界科幻小说协会理事，并任中国科普创作常务理事、上海科普创作协会副理事长等职。作品有中篇科幻小说《小灵通漫游未来》获全国第二届少年儿童文艺作品评选一等奖。

# 大熊猫教案反思中班篇十七

1收集有关大熊猫的资料及作者简介，了解大熊猫的外形、分布、生活环境、习性、繁殖、现状等知识。

2查阅工具书，能够顺畅地朗读课文，画出有代表性的能表现大熊猫特点的句子。并编写课文结构提纲，理清思路，了解大意。

## 大熊猫教案反思中班篇十八

- 1、能根据所学的有关知识和大熊猫图片，简单的画出大熊猫的体态。
- 2、增强幼儿爱护大熊猫的情感。
- 3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

### 【活动准备】

课件大熊猫、大熊猫图片、录音机、磁带、彩笔、油画棒、绘画纸，小椅子、呼啦圈。

### 【活动过程】

#### 一、开始部分：

随着音乐全体小朋友学着大熊猫的动作进入活动室。

#### 二、基本部分：

1、出示课件：（大熊猫吃竹子的画面、玩耍的画面），让幼儿观察并讲述大熊猫的外形特征。

小朋友，图上是谁啊？（大熊猫）大熊猫在干什么？（在吃竹子、在玩……）大熊猫长什么样子啊？（身上有毛，有黑色的、有白色的，有四条腿，有一条尾巴，有两只半圆形的

耳朵，身体胖胖的……)

教师总结：刚才小朋友们看的真仔细，说的太好了，大熊猫身体肥胖，四肢粗壮，皮毛黑白分明，四肢、肩部和耳朵黑亮，眼睛周围也是八字形的黑毛，其余均为白毛。而且大熊猫生活在山林中，喜欢吃竹叶和竹笋。是国家一级保护动物。

2、朋友们看磁性黑板，出示熊猫图片，请幼儿观察静止的熊猫的样子。

3、老师在卡纸上示范并讲解大熊猫的画法。

1) 大熊猫圆圆的大脑袋。

2) 出大熊猫椭圆形的白色身体。

3) 画出大熊猫又粗又短的四条黑腿。

4) 给大熊猫添画上眼睛、鼻子、耳朵。

5) 给大熊猫进行着色。

4、幼儿在绘画纸进行绘画。

1) 自己画，老师巡回指导，必要时给予帮助。

2) 画简单的大熊猫的基础上，大胆想象，画出不同形态的大熊猫。

3) 为大熊猫添画竹笋、竹叶等。

4) 给大熊猫进行着色。注意画面的整洁，涂色要均匀。

7、对孩子的作品进行评价，组织孩子们选出不同姿态的大熊猫，组成熊猫的一家，进行组合活动，并进行讲述活动，发

展孩子们的语言表达能力和组合能力。

8、小朋友，今天我们把大熊猫的一家打扮的这么漂亮，它们可高兴了。出处让我们一起祝贺一下，来做一个《大熊猫钻圈》的游戏，好不好？（好！）老师讲明游戏的玩法、规则和注意事项。

玩法：幼儿排成两队，第一个幼儿学习大熊猫的模样，手脚着地，钻过呼啦圈后，返回拍第二个小朋友的手，依次类推，看哪一队的小朋友先钻完，哪队便为胜方。

规则：必须手脚着地钻过呼啦圈。

注意事项：不能碰倒呼啦圈。

三、活动延伸：

刚才小朋友们表现太棒了！现在让我们把大熊猫送回家吧。

听着音乐，组织孩子们张贴自己的作品到互动墙壁上。

四、结束部分：

教学反思：

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。