

传统书法演讲稿三分钟内容(汇总9篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

传统书法演讲稿三分钟内容篇一

大家好！

我今天国旗下讲话的主题是：纪念屈原，过端午节。

大家都知道每年农历五月初五是我们中华民族的传统节日——端午节。那端午节到底是怎么来的呢？端午亦称端五，“端”的意思和“初”相同，称“端五”也就如称“初五”；端五的“五”字又与“午”相通，按地支顺序推算，五月正是“午”月。又因午时为“阳辰”，所以端五也叫“端阳”。五月五日，月、日都是五，故称重五，也称重午。此外，端午还有许多别称，如：夏节、浴兰节、女儿节，天中节、地腊、诗人节等等。

关于端午节的来源，时至今日至少有四、五种说法，诸如：纪念屈原说；吴越民族图腾祭说；起于三代夏至节说；恶月恶日驱避说等等。迄今为止，影响最广的端午起源的观点是纪念屈原说。在民俗文化领域，我国民众把端午节的龙舟竞渡作为端午节的主要习俗。相传起源于古时楚国人因舍不得贤臣屈原投江死去，许多人划船追赶拯救。他们争先恐后，追至洞庭湖时不见踪迹。之后每年五月五日划龙舟以纪念之。借划龙舟驱散江中之鱼，以免鱼吃掉屈原的身体。竞渡之习，盛行于吴、越、楚。

端午节吃粽子，这是中国人民的又一传统习俗。粽子，又叫“

角黍”、“筒粽”。其由来已久，花样繁多。每年五月初，中国百姓家家都要浸糯米、洗粽叶、包粽子，其花色品种更为繁多。从馅料看，北方多包小枣的北京枣粽；南方则有豆沙、鲜肉、火腿、蛋黄等多种馅料，其中以浙江嘉兴粽子为代表。吃粽子的风俗，千百年来，在中国盛行不衰，而且流传到朝鲜、日本及东南亚诸国。

为了传承屈原的.爱国传统，所以，我们一定要好好学习，天天向上。谢谢大家。

传统书法演讲稿三分钟内容篇二

大家好！

记得小时候，从幼儿园回来，妈妈总让我数今天家里吃了多少人，多少手，多少腿。后来才知道我妈是在教我数学。

入学后，我发现数学是一门非常有趣的课程。不需要死记硬背。只要认真听讲，掌握它的规律，灵活运用，认真计算，就会取得好成绩。

记得上学期初三期末考试，考了100分，班级第一，很开心，也很自豪。到了下学期，我觉得自己基础不错，就没怎么注意学习。期末考试我只考了80分。妈妈知道了，没有骂我，而是耐心的坐下来对我说：“你知道我为什么数学不好吗？”不是你不行，是你轻敌！数学并没有你想象的那么简单，它需要你的灵活和认真的呵护。”我听了妈妈的话后低下了头。

突然到了四年级，数学难度越来越大，从简单的一位数加减乘除到三位数除以二位数，混合运算等等。我只是知道学什么都不容易，但我是个大大咧咧的王者，每天的作业里总有一点点计算错误，更别说考试了。以这次期中考试为例，我完全有能力拿满分。因为一个计算错了，唉！

前几天开家长会的时候，我妈没有像上次那样说好话。回到家，她板着脸说：“如果一个人一直犯同样的错误，那不是他的粗心，而是他的粗心。无论数学语文还是英语，一定要好好学习，有好的学习态度，才能有好的表现！”我听了很惭愧。

数学是我热爱的学科，一定是我的强项！

传统书法演讲稿三分钟内容篇三

今天是我课前三分钟演讲的时候了。在基督降生320xx年以前，有一个古希腊大政治家，雄辩家，是一个真正变态的家伙，不信，请允许我用他真实的经历给你们一一介绍！

德摩斯梯尼天生就是一个声音微弱、吐字不清而又气喘的人，（可以想象，他真是可怜！）尤其是“r”这个字母，他怎么说也说不清楚，而且他的发音比刚学会说话的小孩还更糟糕！

当他站在台上面对听众演讲时，他经历了无数次的失败，尤其是在他第一次尝试演讲时，他的语句全混乱了，听众们都放声大笑。为了提高自己演讲能力，他特意挖了一个地洞，每天在里面练习他的声音，和演说的姿势，他还将自己的头发剃去了半边，以此来控制自己想上街的欲望。德摩斯梯尼的坚持终于取得了成果，他成为了自古以来古希腊最伟大的演说家之一。

这个故事告诉我们，一个人的缺陷有时就是上苍给他的成功信息的暗示，一个人的弱点可以成为他一生中最大的激励因素，也可成为你消沉胆怯的借口。当德摩斯梯尼在含小石子时，当他在海边、在洞坑里的时候，心里肯定依旧在想，我要变态！我要超越常人状态，在几十年后，他将会说：“如此的这种的变态，怎么可能不成功？！”

爱迪生在发明灯泡的过程中，经历了1万多次的失败，；可口

可乐公司开张第一年反销出了400瓶可口可乐；创立迪士尼乐园的沃乐特？迪士尼在报社工作曾以“缺乏创意”被开除；超级球星乔丹曾被所在的中学篮球队除名；瑞弗。约翰逊，十项全能的冠军，有一只脚先天畸形。

当他们完成了各项伟业的时候，他们一定会说：如此的这种变态，怎么可能不成功？！

传统书法演讲稿三分钟内容篇四

大家好，在这次竞选活动中，我竞选的职位是班长。在班级中，班长起着管理班级卫生，作息，纪律等方面内容，起着至关重要的作用。

在担任过值周班长和小老师后，我慢慢地懂得了管理班级的作用，也学会了管理班级，老师也让我们学着怎样把班管的井井有条，比如看到地上有垃圾，立刻派人去打扫，还要让同学们服从自己的管理。

如果我竞选成功，我会以身作则，用自己的行动影响大家，我会做好本职工作。让班级里每一位同学都体验到我的服务，把班级打造成“活泼，严谨；有所为，有所不为”的班集体。

希望大家支持我，谢谢！

传统书法演讲稿三分钟内容篇五

大家好！

我独自倚坐在窗前，听着雨打梧桐的声音，点点滴滴，心欲碎，那声音仿佛锤子打在了我的心头，敲击着心口最柔软的地方，我面容平静，但内心却如泉水般波涛汹涌。

可见父爱是多么的'平凡，但我相信这份爱不平凡，因为这就

是父亲，走进他的世界，我才明白父爱无痕的真谛！

谢谢。

传统书法演讲稿三分钟内内容篇六

海伦·凯勒有这样一句非常形象而生动的話：“当一个人感觉到有高飞的冲动时，他将再也不会满足于在地上爬。”正是有了远大的理想，正是有一种信念，她接受了生命的挑战，创造了生命的奇迹。她，盲聋哑集于一身的弱女子竟然毕业于哈佛大学，并用生命的全部力量奔走呼告，建起了一家家慈善机构，为残疾人造福，被评选为20世纪美国十大英雄偶像。理想和信念像熊熊燃烧的烈火使她才走出黑暗，走出死寂，理想和信念像巨大的羽翼，帮助她飞上云天。

从某种意义上说，人不是活在物质世界里，而是活在精神世界里，活在理想与信念之中。对于人的生命而言，要存活，只要一碗饭，一杯水就可以了；但是要想活得精彩，就要有精神，就要有远大的理想和坚定的信念。有了二者就能使贫困的人变成富翁，使黑暗中的人看见光明，使绝境中的人看到希望，使梦想变成现实。小时候的我，怀着满满的憧憬，编织着我的未来，想象着自己将来会干什么呢？那无数个梦想，梦想着自己成为了科学家、教师、医生或许，理想总是美好的，现实中的我却没能在学校里充实自己，满载着知识去实现我小时候的期待，一切的梦想都远了，甚至有时候想着，或许就这样度过我的余生也好，满足于现状。可是却随着慢慢的长大，我懂得了每个人活着，总得有个理想，有了理想，就等于有了灵魂。就如高尔基所说，一个人追求的理想越高，他的才力发展得越快，对社会就越有益。而这一刻，我认真聆听，却发现，慢慢长大的我对于理想与梦想的恍悟，还只是一个片面的自我意识，在学习了《思想道德修养与法律基础》后，我获益匪浅，终于明白理想需要与现实联系，以信念支撑。

没有理想的年华是空洞的，就如一道不美观却很好吃的食味，即便再好吃，却总感到索然无味了。有了理想与信念，我们才能让自己始终积极向上，学会向前看，忘掉所有的失败，寻找解决问题的途径，不顾一切地坚持到底。为了实现自己的理想与信念，首要的是确立目标，也就是说一个人要有自己的理想和追求，理想是人生的奋斗目标，是人们对未来的一种有可能实现的想象，因为有了奋斗目标，才能清晰自己努力的方向。其次是坚定信念，要实现自己的理想目标，有无坚定的信念是关键，逐渐形成自己的人生观和价值观，并确立为之终身奋斗的理想信念。有了明确的目标，有了坚定的信念，再加上坚韧不拔的毅力，要经得住艰难险阻的锻炼和考验，再难事情也能达成理想的结果。但是，理想与现实往往存在很大的差距，人们的理想受到外界因素的影响，在不同的条件下，会有所改变，也容许改变。当一个理想实现不了的时候，必然要改变理想，关键是不能气馁，干什么都要干好。因此，要在实践中把理想化为现实，把个人的命运与国家的命运联系在一起，胸怀祖国、服务人民，才能在奋斗的实践中把理想转化为现实。也就是说，将个人理想与社会理想联系起来，站在科学、民主、自由的肩膀上，举起“和谐发展，大家都赢”的旗帜，创建一个高度和谐发展的社会，创建人们的大家庭、和谐世界、理想境界，升华至人类的最高理想。由此可见，在这个越来越重视个性培养和自我设计，越来越看重自我价值的实现的时代，如何实现个人理想尤为重要，而实现个人理想的过程中，与社会理想的关系密不可分，我们要正确地处理两者的关系。个人理想是指个人在物质生活、精神生活、道德情操和职业方面的追求和向往，它是社会各个成员根据自己周围的客观条件和自己的主观条件所确立的理想。由于每个人所处的社会历史条件、工作生活环境以及个人经历、年龄、兴趣爱好不同，其奋斗目标也有层次的差异。在同一社会或同一种环境中，有的人可达到高层次的水平，有的人则只能处于低层次，包括道德理想、职业理想和生活理想。理想是一个人对未来有可能实现的奋斗目标的向往和追求。

导对国家、集体的责任感和奉献精神与满足个人的利益愿望、实现个人的价值统一起来，个人理想才会有深厚的社会基础和持久的生命力。

总的来说，个人理想和社会理想密不可分，我们需要的是个人和社会的有机结合，树立远大的目标，以振兴民族为己任，并且视社会理想为个人的奋斗目标，全心全意的服务于理想，实现全民族的目标，我们的个人理想也将变得有意义，才会发出璀璨的光芒。怀抱理想与信念，我们心怀民族，将个人的抱负转化为实现社会理想的原动力，我们就会有和谐的社会，美好的人生。

而我，也将重新拾起自己的那点小心思，怀抱自己心中的那一份希冀，努力实践，坚守自己的理想与信念，付诸实际，创造属于自己的美好未来！

传统书法演讲稿三分钟内容篇七

大家好，今天我演讲的'题目是《20xx我创造的幸福》。

幸福是需要我们大家自己去创造出来的。

不知从哪里飘来一张纸，上面有着我喜欢听的歌的歌词。死光的脑细胞瞬间恢复了，音乐会怎能少得了个去呢！我快速奔下楼，拿来手机播放这首歌。

听着，听着，我想起了与四档之间的点点滴滴，不禁跟着哼起来。渐渐地，我能看着歌词一字不漏的唱出来了：“……是你的双眼折射思恋，用微笑欺骗……我放开了手，却张不开口，是你的微笑让我沉默接受……loving you baby let is go……”这首歌的名字叫《想陪你一起走到终点》我和死党都特别的喜欢。

一首喜欢的歌，一幅美丽、动人的画面，有歌有舞，让我沉

浸在欢乐之中，淅沥的雨后不会见到彩虹，但它是快乐的，自由的。我能够是自己感受到快乐，这也是一种幸福。

每个人对幸福的定义大不相同，其实只要我们用心感受、用心体会、用心聆听、用心创造，你就会发现：我们身边的点点滴滴都是幸福！

我的演讲完毕，谢谢大家！

传统书法演讲稿三分钟内容篇八

中华民族自古以来又是以礼仪之邦闻名于世，我国人民从来就有知书达礼的传统美德。作为中华儿女，我们要传承美德。下面是小编整理了弘扬传统美德演讲稿三分钟，希望对你有帮助。

身为中华民族的公民，我们不仅为秀丽的山川、辽阔的江河倍感自豪，也时常为博、大、精、深的中华文明而骄傲。上至道德崇高推行禅让的始祖，下到当今感动国人的各路志士。也无某们已叫不出他们的名字，或许也记不起他们的相貌，但是他们高尚的品德，却始终烙在我们心中。

提到传统美德，“孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻”这八个字浮出脑海，这八个字也高度的概括了我们生活中的一切美德，后来很多的美德也是由这八个字延伸。

“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”，这是那些做孩子的明白得太晚，还是父母离开得太早呢？亲爱的同学们，我们何不趁早，尽我们最大的努力考出一个优异的成绩来宽慰父母，回报亲人呢？既然是父母亲人的愿望，那我们为何还要懒散呢？“父母呼，行勿缓；父母命，行勿懒”，同学们，让我们从小事着手，用一举一动来证实我们的孝心。同学们，努力吧，让六月高考优异的成绩，化作孝顺父母、宽慰亲人的乐

章，和着父母亲人快乐的笑声，让这曲凯旋之歌更加嘹亮。

《易经》中说：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。人定胜天、锐意进取、浩然正气、居安思危、爱国爱民等等，始终是我们民族脊梁们在不断变化着的社会政治实践中面对各种矛盾和危机，逐步积累起来的对国家和民族命运的自觉意识。这种自觉意识以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德 弘扬民族精神，我们义不容辞。我从以下两方面与同学讲讲。

一. 勤学、好问

中华民族文化遗产极为丰富，这与古人的勤学是分不开的。锥刺股是先秦纵横家苏秦好学的故事。苏秦为吸取广博知识，夜以继日发愤苦读，当困乏时，以锥子刺腿，用来振奋精神，坚持学习。杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”，苏轼的“退笔如山未足珍，读书万卷始通神”，都说明勤学的道理。

读书光好学还不够，还需善疑好问。孔子从小入太庙“每事问”。他主张“疑思问”，“不耻下问”。荀子把“不知则问”和“不能则学”相提并论。王充更是“智能之上，不学不行，不问不知”。他们都把学和问联在一起。不学不问怎能成为学问家，学贵在问，这样才能有所提高，有所超越。

由此看来，勤学好问对我们中学生来说是尤为重要的。这就要求我们在学习中多思考，大胆质疑，逐步形成勤学好问的良好品德。

二. 敬长、知礼

敬长也是中华民族的传统美德。李大钊曾说过：“……我不主张儿子对自己行孝，可是我疼爱自己的老人，因为他抚养了我，教育了我，为我付出过很大的心血，疼爱自己的老人这是人之常情”。而今天敬长传统美德更应提倡和发扬，这是现代社会公民应有的风范。

中华民族自古以来就有知书达礼的传统美德。“虚左以待”“程门立雪”“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历史上广为传诵，深刻反映了这一点。知礼，讲礼，对人彬彬有礼，体现了对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。

一个国家必须要有自己的国魂，一个民族必须要有自己的精神，才能把全民族的智慧集中起来，形成无比强大的精神力量和物质财富。中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德体现了中华民族的国魂和精神。

老师、同学们：

大家好。

我们的祖国在漫长的岁月里，孕育了长青的山川，长碧的江水，也培育出千千万万的中国人。作为一个中国人，可堪自豪的事实在是太多了。让我们倍感自豪和骄傲的是我们的传统美德和民族精神。所以我今天演讲的题目就是《承继传统

美德 弘扬民族精神》。

一. 爱国、气节

列宁说：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己祖国的一种最深厚的感情。”只有知之深才能爱之切。孟子提出的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，可以说是集中地体现了中华民族气节。古往今来，多少仁人志士为维护祖国的荣誉和民族的尊严，在爱国方面为后人作出了榜样。诸如卓有见识的林则徐，血染吴淞口的陈化成，维新被杀的谭嗣同，推翻帝制的孙中山，横眉冷对的鲁迅，抗日献身的张自忠，以及无数为国捐躯的共产党人都体现了这一民族爱国精神，他们是中华民族之魂。

以上种种爱国和气节的实例，渗透着中华民族的优良传统，她是中华民族的精神所在。然而在中华历史上面对物质世界的诱惑及权势的威迫，小则卖友求荣，大则卖国求贵也大有人在。这就要求我们时时刻刻都要以祖国和民族利益为重。

二. 奋发、立志

一个人，一个民族，一个国家要立于不败之地，必须要有奋发向上的精神，而立志又决定了一个人，一个民族，一个国家在前进道路上的努力方向。

“斫梓染丝，功在初化”说明一个人的成长与其少年时代有密切联系，历史上少年大志者不乏其人。一代伟人毛泽东在前去广州革命根据地，途经长沙写下的《沁园春·长沙》，其中“问苍茫大地，谁主沉浮？”表现出毛泽东以天下为己任的豪情壮志，并为之奋斗终身。十九岁的周恩来所作“大江歌罢掉头东”也体现了他改造旧中国的远大志向。可谓少年壮志凌云。

有志者事竟成。但这志唯有以天下百姓，以国家民族为出发

点、为归属，才符合传统的民族精神，才能宏大高尚。奋发立志既要从大处着眼，更要从小处着手，从自我做起，一步一个脚印，在人生途中不断地砥砺前行，完成大志。这就要求我们胸怀鸿鹄之志，奋发图强。

三. 改革、创新

中华民族虽遭受过外族的入侵和列强的蹂躏，但她却是四大文明古国中唯一能保持自己民族立于不败之地的伟大民族。原因很多，其中与中华民族跟随时代潮流、勇于改革创新的传统美德是分不开的。

被誉为“中国十一世纪改革家”的王安石，面对北宋中期以来积贫积弱的现状，大胆提出“天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”，与中国封建社会儒家正统思想是何等的针锋相对。王安石这种反对守旧，勇于进取的思想及大胆变法、勇往直前的精神，使他大大领先于时代，为后人推崇和尊敬。

中华民族同时又是一个善于不断吸取其他民族、国家先进文化，勇于创新的一个民族。近代的林则徐从中国反侵略战争和国际交往的需要出发，组织翻译整理成《四洲志》，成为我国近代第一部比较系统的世界地理书籍。策划海防时也先着手调查西方情况，这对打破长期以来中国人对外部世界的封闭愚昧状态，为中国人认识世界和学习西方长技，迈出了坚实一步。直至陈独秀开创的新文化运动，学习西方“民主”和“科学”；毛泽东把马列主义原理同中国革命实践相结合，开创了农村包围城市，最后夺取全国胜利之路，都体现了中华民族改革、创新的优良传统。

历史告诉我们，要提高中华民族的素质，既离不开生养、哺育我们的这块黄土地，也离不开及时吸取世界其他民族的先进文化。这就要求我们锐意进取，敢于和善于改革创新。

四. 勤俭、廉正

勤俭、廉正是中华民族的传统美德。“历览前贤国与家，成由勤俭破由奢”。汉唐时期的文景之治、贞观之治的勤政、勤俭带来了国力的强盛、经济的繁荣，与前朝秦隋的穷奢极欲导致覆亡形成了强烈的对比。古人云：“节俭朴素，人之美德；奢侈华丽，人之大恶”，表明中华民族对勤俭与奢侈鲜明的善恶态度。

不为金钱或物质所惑，不为权势所动，终身保持廉洁、清正的节操，这就是廉正。明北京保卫战中的于谦，“要留清白在人间”。他为人间留下了两种清白，其一是为民族为国家不计个人安危的“清白”之心；其二是平时严于操守，廉正不苟的“清白”之风。由于北京保卫战有功，他受到赏赐还加官进爵，但都被他坚决推辞，后遭谗陷抄家时却是家徒四壁。于谦的一身正气，两袖清风，不仅赢得世人崇敬，于今天也深有启迪。从他身上可以看到中华民族传统的勤俭、廉正美德得到升华。

五. 敬长、知礼

敬长即尊敬长辈。敬长也是中华民族的传统美德。李大钊曾说过：“……我不主张儿子对自己行孝，可是我疼爱自己的老人，因为他抚养了我，教育了我，为我付出过很大的心血，疼爱自己的老人这是人之常情”。而今天敬长传统美德更应提倡和发扬，这是现代社会公民应有的风范。

中华民族自古以来又是以礼仪之邦闻名于世，我国人民从来就有知书达礼的传统美德。“虚席以待”“程门立雪”“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历史上广为传诵，深刻反映了这一点。知礼，讲礼，对人彬彬有礼，体现了对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化

素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。

同学们，当你向老师、长辈和客人彬彬有礼地问好的时候；当你向有困难的同学伸出援助之手的时候；当你学会向父母表达自己的一份孝心的时候；当你学会珍惜每一粒粮食的时候；当你学会“宽于待人，严于律己”的时候；当你敢于承认自己的错误的时候；当你志存高远而又脚踏实地的时候……你所做的一切，不都是在承继和弘扬传统美德和民族精神吗！

让我们为拥有这样一座美丽的精神家园而自豪，让我们的心灵永远在这里栖息、成长，让我们的生命焕发美德和精神的光彩，让我们每一个人都文明、高雅、有气度、有风范！

老师们，同学们，大家好！

我们伟大的中华民族，孕育了五千年的辉煌，五千年的历史，留下了璀璨的传统文化。在历史的长河中，仁人志士层出不穷，中华美德熠熠生辉，民族精神世代传承。

在华夏大地，这片波涛汹涌的大地上，在寒风凛冽的世界第一高峰，插着一面用爱凝结成的，万古流芳的旗帜。

中国年历史，中华人民的美德却渐渐消失，但这件事让我难以忘怀讲信用，说到便做到，这件事也改法。

讲信用，说到便做到。那是在一个周五的下午，我爸爸新给我买了一只金光闪闪的钢笔。我的好朋友小琳，用着羡慕的眼光仰慕我的钢笔，说：“好漂亮的钢笔，一定很贵吧！我也好想要啊。”听了这句话，我的尾巴都翘到天上去了，“是啊，我爸爸买给我的，很贵的，要在专卖店才有。”小琳咽了口水，好像有事相求，但又不好意思。“能借我用用吗？”，

“星期一一定还你。”这一句让我不相信。因为小琳家很穷。我还是答应了。放学后，和小琳告别后，回家了。星期六，我想去她家看看，但一进门，她歉疚的表情映入了我的眼帘。她坑坑巴巴的说：“对不起”就迅速的跑了，这让我在此怀疑。不就后她来到了我家，手上还拎什么：“你这么啦，是不是不舒服！”“对不起，我把你的钢笔弄丢了。”我很惊讶。“我一定会补偿的，这是我用压岁钱买的，把你钢笔弄丢了，对不起。”我十分感动，她真是说到做到。这正是中华美德。“这只笔要一百多元。和那只笔一模一样，一样金光闪闪，从这到专卖店去要两个小时。她是多么的讲信用啊，这只小钢笔，她愿意用自己的钱去保护友谊，这让我感动流泪。

信用，你只要去信守，所有人都会尊重你和你做朋友，所以礼节美德很重要。

谢谢大家！

在长期的历史发展中，中华民族以“崇尚道德”和“礼义之邦”而著称于世界民族之林。爱国、诚信、厚仁、重义、敬亲、贵和、求新、好学、勤俭、奉公等道德要求，经过数千年的不断陶冶、实践和发展，已经融入中华民族的血脉，成为中华民族精神的一个不可分割的组成部分。中华民族传统美德的一个重要特点，就是极其重视“精神生活”、“道德人格”、“崇高境界”、“理想信念”、“诚实守信”在人的生活中的导向功能，这对于克服市场经济条件下的一些目光短浅、低级庸俗、自私自利、唯利是图等腐朽思想来说，有很强的针对性。对于中华民族的这些传统道德，只要我们能够用马克思主义的历史唯物主义的态度，吸取其精华、批判其糟粕，传承其美德，抛弃其局限，并力求在新的市场经济条件下赋予其新的社会主义的时代精神，就一定能够成为先进文化建设的重要内容，进一步提高广大人民群众的思想道德水平，有利于公民道德建设的发展，有助于“以德治国”的实施。

为了使道德建设更好地深入人心，具有使人民群众喜闻乐见和通俗易懂的形式，还必须运用各种有效手段，对人民群众进行诱导、启迪和教育。特别是对于广大青少年来说，运用“格言”“言简意赅、朗朗上口”的特点，使他们在青少年这个便于记忆的时期，熟记和背诵这些“格言”，就能够更好理解、感受和身体力行这些格言的内容，这不仅对当前提高他们的道德品质，有教育的意义，而且，在长大成人后，对他们更好抵御各种不良影响的腐蚀，也有特别重要的作用。古代的思想家强调，对青少年加强道德教育的一个重要渠道，就是要把必要的基本道德规范和格言，对青少年“讲而习之于幼稚之时”，这样，就可以使他们“习与智长，化与心成”，长大成人以后，对社会的正确的道德要求，也就能够顺其自然、严格要求，也就不再会有格格不入“扞格不胜”的忧虑了。

“传承中华美德，培养民族精神”，是全面建设小康社会，开创中国特色社会主义事业新局面的时代要求，是建设社会主义先进文化的重要方面。按照传统道德基本内容，把传统美德分为爱国、明智、持节、自强、诚信、知耻、改过、厚仁、贵和、敦亲、重义、尚勇、好学、审势、求新、勤俭、奉公、务实等18个部分，比较全面系统地反映了传统美德的各个方面，本着少而精的原则，有针对性地选择了在当今社会仍然具有生命力的“格言”，这对于加强青少年的道德教育和陶冶他们的道德品质，进一步推动公民道德建设、加强以德治国，培养民族精神，都具有十分重要的意义。

孔子曰：“人能弘道，非道宏人。”曾子说：“士不可以弘毅，任重而道远。”然而，在这所谓的道义背后，在一桩桩英雄事迹之中，始终有一个千年不变的精神内容存在，这便是一传统精神文化。

传统精神文化是一个在民族适应环境，改造世界，形成自己特有语言，习俗和人文传统的长期发展历程中，表现出来富有生命力的优秀思想，高尚品格和坚定志向。这是一个民族

赖以生存和发展的精神支撑。

在五千多年的发展中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神，先有孟子的“养浩然之气”，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，后有井冈山精神、长征精神、延安精神、抗洪精神，等等一切为祖国，为人民勇往直前，艰苦奋斗，无私奉献的精神永远值得我们去学习。而在实现中华民族伟大复兴的征途上，继承和发扬优秀的传统文化，无疑更具有现实意义。

xx大报告把弘扬和培育民族精神作为文化建设的一个重要任务加以强调是对民族精神的发展，也是对文化建设理论的深化。培育民族精神应该从大小环境做起，大小年龄进行普及教育。大的环境，国家应该倡导，鼓励这种精神，使国民具备这种精神，并使其变为热爱祖国，建设祖国的动力。而从小的方面来说，应该在各类教育中渗透教育弘扬民族精神，大力发展教育从而提高全民族的文化教养。

当前，培育和弘扬传统文化，首先要培育与弘扬解放思想、实事求是、与时俱进、开拓创新、知难而进、艰苦奋斗、自强不息、清正廉洁、永不自满，乐于奉献等的民族精神，不落于时代而不断发展；不囿于陈规而勇于创新；不敢于骄傲而奋发向上，为全面建设小康社会，为振兴中华的民族精神。今天的伟大变革和新的伟大实践，正是孕育新的传统文化最佳时期，我们要抓住机遇，反复提炼，不断总结，为民族传统文化的宝库增光添彩，这既是民族发展的攻坚战，又是民族精神前进的光辉点。

仰望中华世纪的圣火我们感到中华民族正闪耀着我们民族特有的坚忍不拔，不畏艰难的伟大精神。而且，正是这种不屈的民族精神，使古老的中国从落魄中重新崛起，并再次屹立于世界民族之林。作为祖国后代的我们，所要做的是同先辈们一样把个人的命运同祖国的命运紧密联系起来，真正地做

到：弘扬民族传统文化，立志报效祖国。这不但是每个中华儿女实现自己人生价值根本途径，更是祖国对我们的要求。让我们一起为中华传统文化这颗长寿树浇水、施肥吧。

传统书法演讲稿三分钟内容篇九

《易经》中说：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。人定胜天、锐意进取、浩然正气、居安思危、爱国爱民等等，始终是我们民族脊梁们在不断变化着的社会政治实践中面对各种矛盾和危机，逐步积累起来的对国家和民族命运的自觉意识。这种自觉意识以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德 弘扬民族精神，我们义不容辞。我从以下两方面与同学讲讲。

一. 勤学、好问

中华民族文化遗产极为丰富，这与古人的勤学是分不开的。锥刺股是先秦纵横家苏秦好学的故事。苏秦为吸取广博知识，夜以继日发愤苦读，当困乏时，以锥子刺腿，用来振奋精神，坚持学习。杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”，苏轼的“退笔如山未足珍，读书万卷始通神”，都说明勤学的道理。

读书光好学还不够，还需善疑好问。孔子从小入太庙“每事问”。他主张“疑思问”，“不耻下问”。荀子把“不知则问”和“不能则学”相提并论。王充更是“智能之上，不学不行，不问不知”。他们都把学和问联在一起。不学不问怎能成为学问家，学贵在问，这样才能有所提高，有所超越。

由此看来，勤学好问对我们中学生来说是尤为重要的。这就

要求我们在学习中多思考，大胆质疑，逐步形成勤学好问的良好品德。

二. 敬长、知礼

敬长也是中华民族的传统美德。李大钊曾说过：“……我不主张儿子对自己行孝，可是我疼爱自己的老人，因为他抚养了我，教育了我，为我付出过很大的心血，疼爱自己的老人这是人之常情”。而今天敬长传统美德更应提倡和发扬，这是现代社会公民应有的风范。

中华民族自古以来就有知书达礼的传统美德。“虚左以待”“程门立雪”“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历史上广为传诵，深刻反映了这一点。知礼，讲礼，对人彬彬有礼，体现了对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。

一个国家必须要有自己的国魂，一个民族必须要有自己的精神，才能把全民族的智慧集中起来，形成无比强大的精神力量和物质财富。中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德体现了中华民族的国魂和精神。