

2023年小学语文高年级阅读教学总结(优质5篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

小学语文高年级阅读教学总结篇一

语文是一门基础性的学科，语文阅读是基础中的基础。阅读能力的提高不但有利于学生语文素养的提高，而且对学生提高各方面的素质都有重要影响。

一、读写整合，活跃思维

在小学六年级语文教学内容中，阅读与写作是非常重要的内容，两者关系紧密，相辅相成。学生唯有大量阅读才能积累更多的素材，才能保障写作顺利进行。从某种角度来看，阅读是写作的基础，写作则是阅读体验的一种延伸与表现。

小学六年级阅读教学可以加强读写整合，以此来活跃学生的思维，激发学生对阅读的兴趣。阅读过程中必定会有一些典型的句子、一些自己的感想以及一些亲身体会等，这样才能在自己的作文中得到启发与应用。

阅读教学过程中，要重视读写相融合开展，教师要引导学生通过阅读摘抄一些好词好句；归纳阅读文本的类型；书写感想或者体验、对文本阅读进行评价等，通过这些方式帮助学生深化阅读，加强学生的体验。

另外，读写结合能有效刺激学生深入阅读的欲望，促成情感上的共鸣，这样才能为学生的创造思维拓展空间。其中有的

学生是以评析的方式来阅读的，阅读的过程中在空白处进行批注；也有一些学生通篇阅读提出自己的阅读心得；还有的通过对这篇课文的阅读来指导自己在亲情方面的写作等，强化阅读的同时也训练了学生写作与口语表达等能力，这也是阅读教学的本质意义所体现。

二、个性阅读，加深理解

语文新课标指出要注重培养学生的品德修养与审美情趣，使其逐渐形成良好的个性与健全的人格。促进阅读教学目标要将学生个性化发展放在重要的位置。这也指明阅读教学要坚持以学生为本的教学理念，将学生的个性化发展定位教学的起点与终点。

要鼓励学生的个性化阅读，加强学生作为个人对文本的不同感受与体验，以及对语言的积累与应用等。个性化阅读是指在阅读教学过程中，教师以引导的方式让学生自主阅读，让学生与文本进行独立的对话。这是当前比较推荐的一种阅读方式，能彰显学生的主体地位。

每一位学生的情感、性格都会不一样，因此，他们阅读体验、感悟也会存在差异性。教师可以在高年级阅读教学过程中开展自主阅读探究模式来实现学生个性化阅读，让学生通过自己的个性特征、兴趣、爱好等综合能力来选择阅读的方式，这样才能让学生更客观真实的认识到自我，有助于丰富学生的情感。

例如，在学习《金色的鱼钩》这篇课文时，教师可以先让学生先进行自主阅读，并尝试提出自己对文章的感受。有的学生侧重体会到当时岁月的艰苦；有的学生体会战友之间的真情；有的学生侧重分析课文中对人物语言、神态以及动作方面的描写等。

在这种方式下开展阅读教学，学生可以自由交流与讨论，有

助于打开学生的思维，突出学生个体对阅读文本的情感，进一步加强学生对阅读的兴趣以及理解能力。

三、网络阅读，促进飞跃

随着信息时代的来临，推动了教学设备与教学手段的现代化转变。当前，人们的生活、工作都离不开网络，通过互联网学生可以了解到更多的知识，而阅读拓宽了收集信息的途径，有助于学生独立阅读。基于网络的优势，教师可以对网络进行灵活运用，加强网络阅读教学，即以网络环境为主要平台，让学生从互联网获取大量的信息，在形式丰富多样的资源中获取情感体验。

例如，学习《蛇与庄稼》这篇课文时，教师可以让学生通过互联网收集蛇与庄稼之间关系相关的资料，尤其食物链方面的内容，进而再引导学生对动物与庄稼之间的奥妙关系进行分析与感受。然后，再让学生结合自己收集的相关信息画出猫、田鼠、土蜂之间的关系图，并尝试独立总结事物之间有哪些关系，并掌握这些事物关系的作用是什么等，尽可能让学生通过互联网独立掌握相关阅读信息，随之教师再开展阅读信息之间的交流活动，保障学生之间的阅读信息可以实现共享，拓宽学生的视野，有助于丰富学生的情感体验。由此可见，通过网络阅读教学方式，能充分体现学生的学习主体性，让阅读教学实现质的飞跃。

四、课外阅读，突破积累

基于小学高年级学生的年龄特征与认知特征，对于课外阅读文本选择缺乏一定的自主性，因此，教师要重视对学生课外阅读的指导。要充分利用一切资源促进学生开展课外阅读，帮助学生打开阅读的范畴。教师可以在实际教学中以我国的纪念日活动阅读文本内容来引导学生进行课外阅读。

小学语文高年级阅读教学总结篇二

1、“以读为本”的阅读训练方法使学生体会到了读书的乐趣。

在读的过程中，一方面是课文的丰富的内涵对学生的熏陶感染，一方面是学生以自己的全部经验对课文作出的多元反应，培养了语言的想象力，形成了良好的语感。

2、“以读为本”的阅读教学是以尊重学生为前提的阅读训练方法。

在小学语文的教学中，教师要尊重学生，相信他们的智慧、潜力和创造力。学生在回答相互提出的疑问时，要采取开放式的补充回答方式，不要拘泥于单一的答案。

3、“以读为本”的阅读训练方法强调学生是学习的主人，是学习的主体。

学生在小学语文的学习中，通过自己读、分组读、齐读、个别读等多种形式，能做到认真读文、大胆提问、勤于思考、用心感悟，敢于发表自己的见解，从而提高自己的认识水平和理解能力。

小学语文高年级阅读教学总结篇三

这种方式是应用于学生能够通顺朗读课文之后。学生进行阅读的过程中，画出自己认为重点的词句，然后进行反复阅读，加深认识和理解。学生能找出重点的词句，必然有自己的理解。这种方式的优点在于，学生在阅读时能加入个人情感，对其初步感知该课文的内容有重要作用。

(二)边读边思考问题

学生初步理解了课文的内容，然后带着问题进行阅读，可以

做到在阅读中感悟，在阅读中理解。因此，教师应该对课堂提问进行精心设计，设计一些有意义的问题，让学生边阅读边思考，目的明确。

比如，在教授《圆明园的毁灭》时，先让学生进行提问，学生的问題形形色色，多种多样，所以笔者就选择了其中有价值的问题写在黑板上，让学生带着问题阅读课文，学生很轻易就能体会到课文中揭示的道理。

(三) 边读边进行情感渗透

充满感情地进行阅读，是读书的一种境界，读者只有在透彻理解了文中内容之时，才会包含感情进行阅读。在语文阅读教学中，当学生的情感已和课文融合为一体时，教师就无须使用过多的语言进行诱导，应该让学生按自己喜欢的方式进行阅读，再次走进文章中，这才能达到阅读的真境界。

比如，在教授《小音乐家杨科》一课时，当学生谈感受比较真切时，就可以让学生自己去读课文，因为这是学生感情外露的时刻，这时的阅读时最有意义、最有价值的。很多段落和语句我都让学生谈自己的体会和感受，在此基础上让学生阅读，学生发挥得非常好，朗读时充满感情。

(四) 课内阅读与课外阅读相结合

小学高年级的学生已经有一定的阅读能力，平时的阅读不应该只局限于课上，应该多阅读一些课外读物。学生在阅读课外书时候，往往喜欢选择新奇的图画书籍。有的学生阅读时囫圇吞枣，只求速度；有的学生阅读时不切实际读厚书；有的学生缺乏辨别能力，受一些不良书籍的毒害。

这就要求教师应该对学生的课外阅读进行指导。指导学生应该读哪些书，不应该读哪些书。同时还应该针对阅读方法对学生进行指导。教师可以结合课本中的内容给学生推荐课外

读物，比如在学习了《卖火柴的小姑娘》之后，教师可以向学生推荐《安徒生童话》。

小学语文高年级阅读教学总结篇四

一、课前预习，独立寻疑

良好的预习习惯对形成阅读能力，提高阅读效率，顺利地达到目的有至关重要的作用。叶老指出：“一篇精读教材放在面前，只要想到这是一个凭借，要用来养成学生阅读书籍的好习惯，就自然非教他们预习不可。”在预习中，首先要教会学生预习的方法，初读课文时，按“导读”提示自学；深入理解课文时围绕思考练习自学。在预习中画出重点词句，寻找出不理解之处，进行质疑，甚至可以提出对知识本身进行的怀疑、研究，这就能使学生产生查阅的动力，争论的欲望，获胜的信心。在预习中学生的质疑就能营造新的学习氛围，为课堂上深入学习做好铺垫。如《晏子使楚》一课，学生提出“楚王几次侮辱晏子？”“楚王每次是怎样侮辱晏子的？晏子又是怎样反击楚王的呢？”等问题，通过课前预习研读，促进课堂教学中师生之间，学生之间交叉吸引，设疑答疑，使教师变包场为导演，使学生变被动接受为自主探索，以提高课堂教学效果。

二、明确目标，把握方向

在学习每一篇课文之前，学习目标都能清晰地展示在学生面前，让学生心中有数，明确自己努力的方向，那么学生就能很主动地进入自主探索学习中，自学目标的自主确立是学生主体重新构建与发展的重要组成部分，不可“一刀切”地用集体自学目标取代学生自己的自学目标，教师要精心组织学生自学的教学情境，使其自主学习的气氛活跃。如教学《白杨树》，教师在上课之时兴奋地说：“昨天大家预习了《白杨树》这篇课文，听说大家都有许多感受，谁愿意把自己的

最深感受说给大家听听？”同学们争着举手。生提到本课所要学习的目标：“白杨树从来就这么直，不软弱，不动摇。”，“爸爸希望孩子们在他的教导下能向白杨树那样坚强”等等，师相机说：“那就请同学们想想对这篇课文你最想学习的目标是什么？你想用什么方法学习？”同学们即联系自己的感受定下自学的目标与方法。老师即兴请同学们按照自己的学习目标与方法开始自学。显然，全班同学们的积极性在新课一开始就被调动起来了。

三、自主质疑，疑中感悟

去思考，想办法解决。同时注意发动学生互助解疑，着力培养学生解疑能力才是最重要的。

四、多读善思，其义自见

从“读书百遍其义自见”这一句话便可知我国古代的教学方法对背诵十分重视，但在现代人眼中似乎十分落伍，实际上古人这样做也是完全没有道理的，阅读教学往往是教师事先设计好问题，学生被动回答的过程。学生自己想的东西很少。这就是学习陷入被动，不能培养学生积极思考的能力。新课程标准中指：“阅读教学是学生、教师、文本、之间的对话过程。使用教材，而不是教教材。”因此，阅读教学的基本模式为：初读课文——感知课文内容；精读课文——学习重点段；品读课文——走出课文，扩展视野。从中看出“读”是阅读教学的精髓，读是阅读教学的生命线。要让学生理解地读，传情第读，读出韵味，读出感情。从读中真正体会到祖国言语文字的优美。如我在教学《万年牢》一文时从课题入手，让学生先谈谈课题后的疑问，此时学生的兴趣很大，争先恐后地表达自己内心所想：有的说：“万年牢”是说某种东西特别牢、耐用；有的说可能是有人犯了错误，要坐一万年牢的牢狱，就叫“万年牢”同学们听着伙伴们的回答都把猜测的目光投向我。面对个个天真活泼、求知欲很强的孩子，我因势利导地说：“你们刚才的想法都好。那么课文中

的‘万年牢’又是什么意思呢？请同学们认真读课文后就知道了。”当学生第一次读完课文，没有找出明显的答案时，学习兴趣有些低落，于是我又向学生提出：“‘万年牢’这个词在文中出现了几次？分别在什么情况下出现的？面对这个易解的问题，学生的兴趣又一次高涨，很快地找出答案。提出有难度的问题：根据课文内容理解“万年牢”的不同含义，组内交流之后在班级汇报。最后引导学生进一步交流体会三处“万年牢”之间的联系，揭示了文章的中心。又如；我在《鸟的天堂》一课教学结束时，其中一位学生提出了“鸟的习性是晨出暮归，天亮了就离开巢觅食，巴金爷爷第二次经过时是早晨，怎能看到众鸟纷飞的情景呢？又怎能说这儿的确是鸟的天堂呢？”一石激起千层浪。面对这个问题，我又让学生通过读书，查阅大量的资料相互交流，最后明白了其中的奥秘。深化了“‘鸟的天堂’的确是鸟的天堂啊！”的主题。通过以上两个例子可以看出，让学生读代替教师讲，能更好地达到阅读教学的目的，真正让学生成为学习的小主人。

《小学语文中高年级阅读教学策略的研究》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

小学语文高年级阅读教学总结篇五

教师在备课时的，如果对文本进行深入的钻研，能够真正的解读作者的写作意图、文章的主题思想和语言的运用等，那么就可以轻松地驾驭课堂，有效地解决教学中生成的问题。正是精心的预设，才会有精彩的生成。反之则不然。

我教《自己的花是让别人看的》时，仔细地研读了作者季羨林的经历及当时的心境，明白了他对外国人民的敬意和怀念。因而，教学时，很好的拓展了季羨林大师的写作目的。当我把一首写给季老的颁奖词展现在学生面前时，他们边读边悟，从心灵深处领会了这篇文章的深远意义及作者的高尚人格。

同时，学生的认知有限，不联系背景的话，很难准确把握课文主旨。

二、激发阅读兴趣，是提高阅读教学有效性的基石

兴趣在阅读教学中本是一个毋庸置疑的问题。俗话说“知之者不如好之者，好之者不如乐知者”针对语文课堂教学，尤其是我校学生语文阅读能力低，阅读习惯不好这样一种现状，该如何培养学生的阅读兴趣呢？我从以下几点尝试：

(1) 每天利用课前5分钟的时间，让学生讲故事或背成语。

(2) 课外阅读课时帮学生选择一些容易理解且感兴趣的阅读书籍。

(3) 给学生展示的机会：在班内开展一些朗读小竞赛等。

(4) 精心设计导入语一段好的导语，能集中学生的注意力，引起学生阅读的兴趣。我就抓住他们的这种心理，精心设计阅读课文的导语，将他们不知不觉的带入到教学中。

我教《跨越百年的美丽》一课时，设下了疑问：你眼中的美丽是什么样的？文中又是什么样的美丽能跨越这么久？你想知道是谁能做到吗？我们赶快投入到学习中去吧。学生带着悬念走入了文本，倾心与文本对话。我们常说兴趣是最好的老师，导入新课时，激发了学生的兴趣，为整个课堂教学过程的开了好头，阅读教学的有效性当然会得到提高。

三、提倡个性化阅读，是提高阅读教学有效性的核心

《语文课程标准》中特别提出“阅读是学生个性化的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践”。阅读目标特别强调阅读者的个性体验。读是语文教学的必经之法，没有读，就不能产生语感、不能理解主要内容、句子的含义、语言的

运用方法等等。

然而，现在的语文课，很难听到学生用心去读，学生读的权利被教师剥夺了。古人云：书读百遍，其义自见。许多不同的体验正是在多样化的阅读中得以生成的。

例如：在学习《圆明园的毁灭》一课时，学生自读、互读后进行交流。他们不但说出了侵略者的罪恶行径，也体会出了当时统治者的无能，还了解了祖国有珍贵的文化遗产等。学生也按照自己的理解，采用不同的语气去读、去悟，课堂效果比预期的还好。

四、巧妙提问，是提高阅读教学有效性的途径学起于思，思源于疑。

教学是一门艺术，而课堂提问是优化课堂教学、提升教学艺术的有效方法。有效的提问，可以提高学生思维品质，培养思维能力，同时有利于师生间的交流增，更好的提高课堂教学质量。我认为课堂上要巧妙提问，教师提出的问题，要科学有效。

可以采用一些方法

1、观察法通过看图或实验来向学生质疑，让学生通过观察去寻求答案。一般会提出这样的问题：图上画了些什么？你想到些什么？有什么感受？这类问题一提出，学生很容易结合画面来回答，此法适合低年级教学用。

3、抽丝法正所谓“牵一发而动全身”。有些课题的题眼就适合提问，例如《童年的发现》。还有文中的一些重点句子，也可以提问。

如《草原》的最后一句“蒙汉情深何忍别，天涯碧草话斜阳”，教学时可紧扣诗句，逆向寻因，将部分内容与结尾的

诗句进行联系，弄清作者布局谋篇的思路，体会其诗句“牵一发而动全篇”的妙用，从中受到熏陶和感染。

4、环环相扣法如：第十册《宴子使楚》我设计了这几个环环相扣的问题引起学生思考：宴子到楚国去见谁？遭到了楚王的什么？楚王几次侮辱宴子，是怎样侮辱的？宴子为了维护自己的人格和国家的尊严，是怎样反驳的？结果怎样？只要把这些问题解决了，学生就把握了文章的主要内容，学懂了全文。

6、矛盾质疑法利用文中的矛盾说法或与已知的知识产生不协调情况去提问，一石惊起千层浪。如《再见了，亲人》中“焦急而又耐心的等待着”，此处就可做一做文章，引领学生体会当时人们的感情基调。

7、疏导式提问法 有的问题教师提出后学生答不上来，学生的认知水平有限，教师可以改变角度，提出与之有关的其他问题，进行铺垫。

五、读悟结合，读写结合，是提高阅读教学有效性的关键

《语文课程标准》指出：阅读教学应让学生在主动积极的思维和情感中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。

因此，重视学生的阅读实践是提高阅读教学有效性的重点，在阅读教学中就必须处理好朗读与感悟，阅读与写作的关系，做到读悟结合，读写结合。

1、读中品悟，积累内化语言读即朗读，悟即品悟，朗读和品悟相辅相成。熟读、精读之后，方可在心中感悟到语言的艺术之魅力。在执教《匆匆》一课时，范读之后，我让学生进行大胆地朗读，学生们反响很大。在抒情的朗读时，不知不觉便感受到了时间易逝，人生短暂的内涵。也利于背诵优美的文字。

2、读写结合，拓展延伸执教《小草，向前走》一课时，学生们的积极性十分高涨，课堂气氛空前活跃。在我的引领下，学生们积极发言，不仅心生对小草的爱意，也对地球的环境提出了许多的意见和建议。他们懂得自己小小的盈盈之躯承载的是未来的重任。

这令我感动不已。同时布置一个作业：写一写你心中的地球应该是什么样的？阅读是写作之母，写作中大量的知识是通过阅读来获得。没有知识的积累，就没有写作灵感。我们的阅读教学应让学生从对课文的品读上积累写作素材，从教材中学会作文方法，使阅读教学与写作教学有机结合起来。