

六年语文教学工作总结(实用8篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

六年语文教学工作总结篇一

学期工作已经结束，我的培智五班的二年级生活语文教学工作也暂时告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，我不得不承认教学工作得到家长的认可，与我是一名班主任也有很大的原因。当然对于培智五班的语文教学也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的生活语文教学作出如下总结：

教育实践要求每一名教师都要不断提高业务素质。在教学中我积极探索，大胆实践，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。课下争取家长们的积极配合，让家长参与到孩子的教育中来，本学期孩子在学习上有很大的进步，家长反响很好。

本学期的努力方向是学生的认识词语和理解课文。在教学中，针对我们学生的实际，我充分激发他们的认读积极性，课堂上使用各种游戏和竞赛的方式让学生参与到主动认识生词和理解词语的氛围中来。通过游戏激发学生的参与性，通过竞赛激发学生的主动性，学生们不仅学习到了知识还体验到了学习的乐趣，让培智学生的课堂多姿多彩。

课堂教学效果再好，对于培智学生也是没有多大用途，我们必须做好课下辅导工作，在课下我回利用一切时间强化学生对于生字的认识和对课文的理解。我每周都认真为学生布置有针对性的家庭作业，让学生家长在家辅导孩子。周一的时候我会认真的讲评学生的家庭作业。通过这种方式，学生想得到老师的奖励，想知道自己得了多少分，在家就会认真配合家长完成作业。此外我还在教室布置上下功夫，把每月学生需要认识的生字贴在班级布置栏里，让学生可以时时看到生字。

本学期，我的科研目标是对培智学生课堂积极性的研究。我认为激发学生的积极性首先应该设计好课堂的.各个基本环节，环环相扣，课堂流畅。在讲授的时候使用游戏或者让学生主动探索的方式，在练习时候适时的增加一些竞争性的小游戏，壤学生通过游戏体验学习和成功的乐趣。

抓好探究性的研究，让探究性真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象。教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有一定提高，课堂教学方面也有一定进步。但也不不足，如本班学生不遵守纪律，成绩一直不够理想。对于学生的评价我认为并不应该以学业成绩为唯一标准，学生的课堂表现、自身相对于之前的进步等也很重要。在以后的教学中我会立足实际，开拓进取，不断前进。

六年语文教学工作总结篇二

1月22日下午，迎泽区海边街小学全体语文老师隔屏相望，准时参加语文学科线上教研活动。结合线上教学情况，三位教研组长汇报了一周以来教学的进度和突出问题。本次活动由语文教研组长戎翠红老师主持。

教研活动上，三位教研组长汇报教学情况时表示，海小语文教师及时调整心态和教学进度，灵活调控。课前，精心备课，深入钻研教学的重难点，根据学生实际情况和线上教学的特点，注重兴趣引路，创设适合各自年龄特征的教学情景。联系生活和当前疫情形式等制作微视频等教学资源。而课堂上，注重兴趣激发，连线带领学生晨读，让学生在课堂上连麦互动与老师同学交流，提高了学生课堂参与率。在课堂评价上，大家采用钉钉评价、优秀作业加分等激励手段，正面鼓励学生线上学习做到自律专注。及时批改作业，用优秀作业引路，讲练结合，鼓励学生完成并订正作业。

在听取了相关汇报后，姜水莲副校长也针对线上听课的情况作出反馈，并提出建议。即首先按照教学进度，整体推进，讲练结合，突出重难点，易错点教学，要敢于取舍；二是教师要明确作业目标，适量、适当布置“有效果的作业”，避免机械抄写类作业。利用线上优势，教师要继续探索在“大单元架构”和“项目式学习”背景下，探究类、合作类的作业的新模式，强调在情境中整合，用活动驱动。关注学生本学期最重要的“素养点”形成的过程及水平差异，布置分层作业、弹性作业。

同时，姜水莲副校长强调，要特别关注学困生、以及在特殊时期受到影响的家庭。教师要从学生长远发展的角度综合考虑，平衡线上学习和身心健康发展的关系。低年级要及时反馈学情，向家长了解听课情况，指导对家长学生进行作业辅导，采用分组帮扶，个别关注等方法提高线上学习效率。中年级学生具备一定的学习能力，可以分层要求，留足记笔记

的时间，重在培养习惯。高年级注意总结方法规律，促使学生形成灵活迁移运用的能力。

此外，姜水莲副校长表示，要利用“主题检测”的契机，学习实践“国测”命题理念，科学命题。突出在生活情境中学习，在活动中解决生活中的问题，体现语文教学的综合性和实践性。

本次教研，海边街小学全体语文老师相约线上，感受到了集体研究的力量，大家纷纷表示将尽全力保障学生在线上教学中的有效学习。

六年语文教学工作总结篇三

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作即将结束。本学期，我继续担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。

（一）全面、准确地落实语文教学目标

新人教版部编本六年级上册语文教材于2019年秋期正式试行。课程标准中提出的目标，有的是一以贯之的，如情感、态度、价值观方面的目标，前面的学段提出了，后面的学段要贯彻始终；有的可以分出层次，如，学习方法、学习能力等方面的目标，是环环相扣、螺旋上升的，前面的学习为后面的学习作准备，后面的学习是前面学习的深化和发展。本册教材，既注意落实必须一以贯之的目标，又注意落实阶段性比较明显的目标。

首先在选文上下功夫，认真选择文质兼美、富有文化内涵和时代精神的文章作课文，使学生既能从中学习语言，又能陶冶情操，在情感、态度、价值观方面受到启迪和教育。保留了九年义务教育小学教科书的一些优秀篇目，如，《七律·长征》、《狼牙山五壮士》、《开国大典》、《穷人》、《只

有一个地球》、《月光曲》、《少年闰土》、《我的伯父鲁迅先生》，这些课文文质兼美、历久弥新，教师们在教学中积累了丰富的经验。教材还增选了新文章，如，《丁香结》、《夏天里的成长》、《京剧趣谈》、《伯牙绝弦》等。在“语文园地”中系统地编进了古诗词、名言警句、成语故事等，使学生感受中华文化的博大精深，从而更加热爱祖国的语言、文化。

另外，重视“语文的熏陶感染作用”，设置了关于爱国主义（“祖国在我心中”专题）、环境保护（“珍爱我们的家园”专题）、艺术情操（“艺术的魅力”专题）等方面的专题。

教材的每一个专题，都根据语文学习目标，既对人文内涵给予充分关注，又注意总结、归纳读写方法，力争使学生在情感熏陶和方法习得两方面均有获益。本册的读写方法，包括以下几个方面：展开联想和想象进行表达的方法；体会关键词句在表情达意方面的作用；环境描写和心理描写；读课文时能联系实际，深入思考；理解含义深刻的句子；继续学习用较快的速度读课文。其中，“展开联想和想象进行表达的方法”“读课文时能联系实际，深入思考”“理解含义深刻的句子”是本册的学习重点。

（二）加强整合，使教材成为互相联系的整体

教材继续按专题分组编写，注意加强整合。每一个专题从导语到课后思考题，从“口语交际习作”到“语文园地”，各个部分都力求从内容和形式上凸显本单元的学习重点：前面有布置，中间有练习、应用，后面有总结、拓展，整组教材乃至全册教材成为互相联系的整体。

与五年级教材相同，本册各专题的导语（第六组除外）分为两个自然段，激发学习兴趣、点明学习专题，提示语文学习重点、明确读写训练点。精读课文后有练习题，从课文自身

特点出发，结合专题学习重点精心编写。略读课文前有连接语，承上启下，提示学习要求和方法，体现由精读到略读的阅读训练过程。“口语交际习作”的话题和内容大多与单元主题相关，“语文园地”中的交流平台与导语呼应，为学生总结回顾本单元的学习内容提供平台。

教材在编排上注意情感、态度与知识、能力之间的联系，使情感、态度、价值观的正确引导与语文学习能力和习惯的培养融为一体。

（三）加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。主要体现在：一是导语提示单元学习内容；二是精读课文的课后题，略读课文前的连接语，注意引导学生讨论、交流和独立思考；三是“语文园地”中的“交流平台”为学生讨论问题、交流认识提供了平台。

（四）“口语交际习作”的编排，加强指导，明确要求

延续五年级教材的编写思路，本册中“口语交际习作”依然单列。编排形式亦比较灵活，有先说后写的，有先写后说的，有把两部分内容合在一起的，也有分开的。教材中的提示性文字，注意提供多个角度，拓宽话题范围，增加选择性，为学生回归常态进行口语交际、自主进行习作，留有较大的创造空间。

口语交际话题方面，有与专题内容相关的，也有意识地安排了指向技能的。与专题内容相关的，如，“聊聊书法”；与口语交际技能相关的，如，演讲、辩论、朗诵、劝阻。

习作的编排注意兼顾记实作文和想象作文，也安排了一定数

量的应用文。记实作文主要安排在第二组、第六组、第八组分别是“多彩的活动”“我的拿手好戏”。想象作文有：第一组、第三组，分别是“变形记”和“让生活更美好”；第七组是应用文“学写倡议书”；第八组是写人的作文“有你，真好”，学会发现别人的长处；第五组，根据材料扩写。

教材中的提示性文字，首先，对口语交际和习作内容给予提示、指导，或从生活实际谈起或从情境引入，注意帮助学生打开思路。另一方面，教材根据阶段性目标，注意明确要求。

学生随着年级的增高，孩子们的知识学习广泛了，内容增加了，难度加大了，学习方法改变了。针对现状，我将孩子大体分为四类：

第二类学生，所占比例最大，他们努力学习，但基于多种原因，如：家长教育方法不得当，基础不扎实，学习方法不正确，青春期思想波动等，造成成绩不拔尖，但他们也有冲击重点的希望，这些学生就是所谓的可上可下的学生，发展好了，是重点，稍有松懈就将与重点擦肩而过，如任云龙、王肖遥、李志开、唐松等。

第三类学生，是老师最心疼的孩子，如王惠叶、何乾坤等这些孩子一直努力学习，渴望有一份理想的成绩，他们善良懂事，但成绩始终不理想，以致自己信心都大打折扣，面对这些学生，我倾注了更大的热情，耐心的辅导，生怕伤到他们敏感的自尊。

第四类学生是我平时关注最多的孩子，如周松林、杨正涛、杨强、刘忠明等活泼好动，充满了青春的活力，也因此常常违反纪律，表现在上课搞小动作，甚至课堂上说话，影响其他同学听课，他们对学习没有兴趣，成绩也普遍不好。面对这些孩子我有义不容辞的教育责任，针对上学期本班学生所表现出来的特征，我在本学期对语文教学工作做了些调整。

（一）抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，从检测的情况来看，孩子们对字形掌握不够，错别字很多。因此我充分利用写字课和早读课抓学生的字形。字义的理解对文章的感悟很重要，而现在收入的课文中有很多难以理解的词，在家庭作业中有些孩子的词语解释就是一味的抄参考资料或字典，并没有真正的理解，在课堂上如果一个一个要学生解释，显得枯燥，有些学生就是照着参考资料念出来，没有什么实效，放到课文中联系上下文理解，费时多，我们略读课文一般是一课时，讲读课文一般是二到三课时，时间也不允许老师逐字逐句的讲解，只能讲解重点词句，其它词语的疏通理解还是要在预习时完成。老师已教给孩子方法，具体实行还有待于个人，有些学习能力强的孩子会自觉完成，本学期在这方面进行了狠抓。我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生马虎做作业书潦草的现象，我严格抓紧每天下午的练字时间。课余让他们练写字帖。一学期下来，学生的书写有了进步。在字词句方面的知识也得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

（二）做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的实际情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读—画—思—写—问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方

法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”

等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于热点的奥运火炬传递和四川汶川大地震等事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端。把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。

在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。我组织多种展示课，让学生把自己收集到的资料汇总分类，确定研究主题，走出学校，深入家庭，走进社会来进行调查研究，学生的研究报告虽然内容欠具体，结论欠精准，但已初步闪现了学生智慧的火花。

（三）做好转差工作

我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉。另外我还设了奖励的制度，形成了竞争的机制。通过单元和知识点的小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

（四）拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

- 1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动

进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

3、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

六年语文教学工作总结篇四

本学期我继续担任六年级的语文教学工作。在工作中，我认真学习新课程标准及相关的理论知识，在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法。在工作中不断探索，不断反思，不断总结，不断改进自己的教学方法，认识自己的不足，找出自己与优秀教师的差距，虚心向经验丰富和具有先进教学方法的教师学习，取长补短，力求使自己在较短的时间里缩短与他人的距离，不断进步。经过一个学期的努力，我获取了很多宝贵的教学经验和点滴的教学进步。以下是我对本学期的教学工作作如下的回顾与总结：

我热爱祖国，热爱中国共产党，忠诚党的教育事业，立志当一名合格的人民教师，为教育事业奉献自己认真阅读的点滴力量，争取为国家培养一批优秀的接班人更好地建设我们的祖国。作为国家的一员，我认真阅读报刊，杂志，及时收听广播，了解国内外大事，以清醒的头脑看待问题，分清是与非，黑与白，对与错，时刻以一名合格的人民教师标准提醒自己，不断地严格要求自己，决不做出有损国家与人民利益的事情。作为学校的一名教师，我热爱学校，热爱学生，时刻以主人的身份关心学校的发展，协助学校，为学校美好的明天出谋献策，尽自己的能力做好学校交给我的各项工作。此外，我自觉遵守学校的各项规章制度，团结集体，热心帮助同事，不早退不迟到，认真学习新的教育理论，以新的教学方法指导教学，从而不断提高自己的教学方法，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高。

1、我认真备课，积极，细心地钻研教材，针对不同学生的个性差异，寻求最佳的教学方法因材施教。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体，因此，了解和分析学生情

况，有针对地教对教学成功与否至关重要。学生是学习的主人，新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。因此，在教学中，我认认真真地备课，深入地钻研教材，针对不同学生的个性差异，既备教材又备学生，寻找不同的教学方法对他们因材施教。此外，在课堂教学中，我充分运用灵活有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，调动他们学习的积极性，充分突出学生的主体性，使学生们逐渐对语文学习充满兴趣，向40分钟要质量。经过一个学期的努力，学生们的语文能力、素养及语文水平都有不同程度的提高。

2、做好中下等生的课外辅导和优生的培养等各项工作。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同采取了一些不同方法，就是运用多种不同的方法和事例，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。鼓励他们多开展有益身心的读书活动，利用课余时间多读课外书籍，丰富自己的课外知识，扩大他们的视野，因为只有语文水平提高，才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。为此，我制定了具体的计划和目标。对部分同学进行有计划的辅导。我把学生分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会

更好。本学期，我班许多同学的语文成绩在他们原本的基础上都得到相应的提高。

3、通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。作为即将毕业的小学生，他们的阅读兴趣一向不浓，认为读书很闷，还不如打电脑好玩，常常沉迷于网络游戏，以父母不给他们买书或家里没有书为借口不愿意读书。为此，我通过向家长了解，发现事情并不是如学生们所说的那样，而是由于缺乏兴趣引起的，采取对症下药的方法：首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话，想象文为主，适合学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，语句通顺了，阅读兴趣浓了，写作能力也有了比较明显的提高。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

我积极参加各种教育教研活动，学习相关的理论知识，收集更多宝贵的教育教学经验，利用课余时间阅读大量的教育教学书籍和报刊，汲取其精华，撰写读书笔记和读后感，取长补短，在学习中不断地取得进步。此外，在教学中还及时了解学生们的各种动态，积极地与科任老师和家长取得联系，对孩子进行思想教育，共同研究教育孩子的各种方法，使每

一位孩子共同进步。

六年语文教学工作总结篇五

开学以来，我们主要做了以下几项工作：

1、筹备召开了山东省语文学科“阅读中外经典，享受读书乐趣”课题实验现场会，在会上，我们展示了校园文化、课堂教学、师生素养及学生诵读活动，这次活动取得了圆满成功。

2、组织青年教师参加基本功比赛，经过层层推选，我校刘芳、杨秋云获区基本功一等奖，王琨获二等奖，其中，刘芳代表我区参加了市青年教师基本功比赛。

3、参加中区教研室组织的学习习惯现场会，会上，四年级七班同学在会上做了典型发言。

1、取得的成绩

(1) 教案项目齐全，有全册教材分析、单元分析，教学目标制定的比较准确、全面。

(2) 教案书写认真，教案本整洁

(6) 组长率先垂范，老教师的教案依旧那么认真，工作依旧那么敬业，是青年教师学习的榜样，也是我们学校的一笔财富，如：刘洪云 孔春等。

2、存在的问题

(1) 个别教师教学目标定的不准确，有拔高的现象，如：一二年级阅读的要求是“结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思”这里只是了解，而不是理解。而有的教师在制定教学目标是写的是理解词句，理解课文等。由此看出教师对

课标的学习不够。

(2)低年级教学的重点之一是“识字写字”，尤其是写字指导有待加强。课标指出：“第一学段要养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。”要达到这一要求，离不开教师细致的指导与严格的要求，教师要加强自身的范写。有的教师的教案中反映出的问题一是没有教师的范写，二是范写不规范，三是指导不细致。

(3)中高年级教学的重点之一是习作教学，但在教案中可以看出，教师重视阅读教学，在某种程度上轻视了习作教学，突出表现是习作讲评要么写的简，要么干脆没背讲评课，这一点在每学期的率先执教课的安排上也能看出，率先执教课一律是阅读课型，没有习作指导课型。

(4)率先执教课教案的二次修改不够，有的在教案中画了几条线，有的原封不动的贴在教案本中，根本没有修改。“人无完人，金无足赤”，再好的率先执教课也有遗憾，当你听完课后一定有自己的思考，假如让你再次执教一定会进一步完善，此时就需要你的修改、完善。这也是教研中心反复强调的六步教研模式，即：个人备课-----集体研究-----率先执教-----课后研讨-----再次修改-----二次试教。

(5)有些教师的教后反思不够深刻，教师间差距大。表现在：一是反思内容极少，二是反思不及时，补反思。

(6)极个别教师的教案不齐，有漏背的现象。业务领导已经找到本人谈话。

3、改进措施

(1)加强课标的学习，把握好年级段的要求，做到不超前，也不滞后。把学习课标落在实处，而不是停留在口头，做到学以致用。

(2) 加强写字教学和习作教学的研究力度，写字教学贯穿整个小学阶段，争取你所教的班级的学生，都能养成良好的写字习惯，经过你的培养，都能写一手规范、端正的字，加强习作的指导与讲评的研究，尤其是要备好习作讲评课，指导学生修改。

(3) 真正发挥率先执教课的作用。一是课前加强研究，集体备课，二是率先执教教师写好教案，及时发到其他教师手中，三是课后每一位教师进行认真修改完善，四是上好这节课。另外，率先执教课的教案要规范，要有封皮，有注明率先执教教师的姓名，率先执教教案要有修改的地方，在教案的右边留出三分之一的空白供教师写修改。

(4) 认真及时写反思，反思要规范。反思不要写在本子的反面，可以留出一张纸写反思。

4、期末教案查看的重点是“四看”：看教学目标的制定情况，看率先执教的修改情况，看教后反思写得情况，看习作指导与讲评情况。

1、取得的成绩

(2) 学生基本做到了书写规范、整洁，乱涂乱画的现象少了，如一年级、二年级、四年级、五年级学生作业比较整洁，当然，三年级由于刚用钢笔写字，开始有点涂画也属正常，下学期争取在规范、整洁上再进一步。

(3) 特色作业形式新。如四年级有一篇习作题目是：

《×××我想对你说》他们的做法是：统一规定内容，爸爸或妈妈我想对你说。教师批改完后反馈给家长，家长再写反馈意见，这样老师以作文为教师、学生、家长交流的平台。这是他们集体教研的结晶，彰显了团队合作的实力，突出了教学的重点、难点。

(4) 作业批改注重激励。

2、存在的问题

(1) 低年级写字指导要细，作业批改要细，有错批现象。如学生写错的字词教师没有标出。

(3) 习作讲评不到位，二次修改没跟上。

(4) 有些学生习作内容偏少，学生语言贫乏，空

(5) 有些班级学生小练笔的次数不够（要求每周至少一篇小练笔）

(6) 作业批改记录使用不规范，应按作业批改记录的要求认真做好记录

3、改进措施

(1) 作业批改要细，尤其是低年级的字词本，高年级的综合练习本

(2) 加强习作讲评课研究，上好习作讲评课，并按学校要求批改作文，重点是教师批改后的学生二次修改要加强。

(3) 用好作业批改记录，记录要翔实

4、期末作业查看的重点

低年级重点：是否还有错批的现象，评价是否到位

中高年级重点：习作的批改及学生的二次修改

(三) 单元试卷使用情况

1、优点：

教研组能够做到统一使用，教师认真批阅，每次测试后，有学生将试卷交给家长签字，以便家长及时了解学生学习情况。

2、问题：

(1) 测试后，质量分析上交的不够及时

(2) 试卷保存的不好，要么老师保存，要么学生保存，不管怎么保存，一定要保存好，以便复习时用。

2、率先执教落实的程度不一，有的教研组开展的好，如一年级，虽然在两个校区，但率先执教进行的有条不紊，开学至今已经进行了 人次率先执教活动，他们组的活动扎实。

期中测试的目的是查缺补漏，成绩出来后，我们是客观的分析，既要考虑到所教班级学生的基础，又考虑到教师平时的工作；既要分析客观因素，更要分析主观因素。

本次测试，命题的原则是以纲靠本，难易适中，各年级平均分为：

年级差距：

超过年级平均线的：

一年级6、8、9、10、12 二年级1、4、5、7、9、10、11、12

三年级3、4、5、6 四年级1、2、3、6 五年级2、5、6、8、9、10、11

本次质量分析，每个年级抽掉一个班的试卷进行质量分析，从试卷情况来看，可以看出以下几点做得比较好：

1、多数学生书写比较规范，卷面整洁，书写习惯较好，基本没有乱涂乱画的现象。

2、从抽调试卷每一题的的失分率可以看出，学生的基础知识掌握扎实，如一年级的汉语拼音正确率较高，看拼音写词语、按课文内容填空、名言警句的积累学生得分率较高。

3、中高年级学生的课内阅读掌握较好。如三年级的课内阅读得分率在96.6%，四五年级的课内阅读得分率在90%以上。这说明教师重视了精读课文的学习。

4、多数学生的习作符合题目要求，语句通顺、具体，基本能表达出自己的真情实感。如二年级学生能够把图的主要内容写清楚，用上了平时积累的好词佳句，用“有的……有的……有的……”句式写出了各种猴子的不同姿态；再如五年级学生能够紧扣“感动”这一主题展开叙述，并从自己的现实生活中入手进行选材，语言流畅，感情真实。

1、个别学生没有养成良好的写字、答题习惯，主要表现在书写不工整，卷面不整洁，甚至卷子有破损现象。

2、学生概括课文主要内容的能力有待加强。如：四年级概括课文内容一题的得分率仅为67%。概括课文的主要内容是阅读教学的一个重点，也是一个难点。这种能力的培养是循序渐进的，课标第二学段是“能初步把握文章的主要内容”，第三学段的要求是“阅读说明性文章，能抓住要点，阅读叙事性作品了解事件梗概，阅读诗歌，大体把握诗意”，因此这种能力的培养从三年级就要有意识的培养。

3、有些学生习作需加强。一是内容不具体，二是语句缺乏条理。

1、加强教学研究，提高备课质量，提高课堂效率，做到课课清。

2、重视学习习惯的培养。听课习惯、预习习惯、写字习惯等，每个年级都要训练，每堂课都要训练，好习惯终生受益。

3、加强习作课的研究，尤其是习作的讲评与学生的二次修改

4、扩大学生阅读量，推荐课外读物，用好“漂书站”，上好阅读课

六年语文教学工作总结篇六

再过一个星期就要考试了，本学期的教育教学工作已经结束了，回顾这一学期以来，学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着一些问题，今后还需努力解决，现将自己这一学期的教学工作总结如下：

由于本届学生基础较差，为了扎实学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。提高了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重知道学生会思考，睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

针对我们班差生较多的情况，我很抓差生，要求生字词语过关。既严格督促，又给与他们及时的鼓励，使他们重拾学习的信心。

本学期的教学内容分为七个单元。在每个单元的教学任务之后，我都进行检测针对学生存在的问题，及时解决。对学习困难的学生进行细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用，为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，使学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理过程中，学生的词积累有了明显的增多。

3、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等。学生的活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

在本学期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文活动得到了增强，为下学期的学习打下了基础。

六年语文教学工作总结篇七

在紧张而繁忙的教学状态下，一学期在不知不觉中即将结束。回顾这一学期的教学历程，感受无限、收获无限。现就以下几个方面谈谈其感触：

最高为xx分，最低为

分。这样的考试成绩是不理想。

(一)更新教育理念，提高教学效率

从而发展学生的语文素养。

(三)注重基础，精心指导

以学生为主体，构建参与式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的小组教学形式，激发学生的学习兴趣。

(四)因人而宜，全面发展

在教学中，我善于发现学生身上的闪光点。通过彰显学生的闪光点，引导学生改正缺点，激发学生的学习兴趣。建立“自我管理”制度，让他们人人管理，人人受管理，同时培养了学生的组织能力。

由于教学经验不足，能力有限，在本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学中还存在着不少的问题。课堂气氛不够活跃，有些学生存在厌学情绪。有些学生学习习惯较差，上课不够专心，不能按时完成作业。有些学生思维较慢，不肯积极动脑，作业质量不高。少数学生的学习习惯还有待进一步改正，如写字习惯、卫生习惯、就餐习惯、自觉学习和文明礼貌等方面；写作方面水平差异太大；小组合作教学模式还不够到位；与学生和睦相处的力度还不够。

在解决措施方面，只有纠正学生的学习习惯，多与家长沟通，家校配合，做好教学工作，抓好后进生的辅导工作。

总之，一份耕耘，一份收获，在下学期里，我将本着“勤学、

实干

”的准则，一如既往、再接再厉的要求自己，努力工作，把教尽量把教学工作搞得更好、更实在。

六年语文教学工作总结篇八

本学期，我主要担任的是六年级（2）班的语文教学工作。

光阴似箭，日月如梭，一转眼一个学期的工作即将结束，经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务。回顾这一学期以来，感触颇深，有成功也有不足。现将本学期的工作总结如下：

一、坚持了课前认真备课。

我在本学期以来始终坚持了课前认真钻研教材，掌握教材体系、基本内容及其内在联系，注重抓住主线、明确重点难点，理清要点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并针对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

二、坚持认真上课，向课堂要质量。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、探究等学习方式已成为课堂的主流。这一学期，我在课堂教学中，努力体现教育新理念，力求做

到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

（一）注重学生为主体，努力激发学生学习兴趣。

为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活泼的教学形式，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。在教学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发言，注意引发学生学习的兴趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，我注重为学生穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发；注重因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。在课堂气氛活跃、开放的课堂教学中，给了学生更多的自主学习空间，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，真正为学生的学习提供了广阔的舞台，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。

（三）、坚持以读为主，重视朗读品评感悟。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处往往没有可能引导学生去感悟。

为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

三、严格要求学生，做好学生的辅导工作。

本班学生存在着差异，学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我主要采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮助。教师也在课外加强辅导工作，在教育教学中对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，注重鼓励他们，提供更多的机会给他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步，让他们慢慢对学习产生浓厚的兴趣。并在课堂中积极为他们创设机会，给予鼓励，树立信心。课后布置作业也力求少而精，努力做到既减轻学生的过重课业负担，又能提高学习的学习质量和教师的教育教学效率。

四、注重课内外结合，培养大语文学习观念。

我班的许多学生有课外阅读的兴趣，但在“读”什么和如何“读”的问题上，并不很明确。他们大多只凭兴趣，凡有生动情节的就走马观花地读读；有的读了好的文章，也不懂得积累知识，吸取技巧，用到作文上。因此，我的做法主要是结合阅读教学，向他们介绍行之有效的读书方法，进一步引导他们不但要爱“读”，而且会“读”，要读得更好更有收获。

此外，在教育教学活动中，我还特别注意学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

总之，在本学期的教学工作中，我力争严格要求自己，做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。然而，教育教学工作是一项常做常新、永无止境的工作，社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，今后，我必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成肩负的神圣历史使命，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！