

# 2023年语文一年级下教学计划 一年级语文教学计划(模板9篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 语文一年级下教学计划篇一

一年级下册教材仍采用主题单元的编排形式，共有16个单元，每个单元大致包括两篇主体课文和一个语文天地。课文编选的指导思想：除了顾及文体、儿童兴趣、知识等方面，在情感态度价值观方面是这样考虑的：

- 1、《元宵节》——了解中国民族文化风俗（歌谣、元宵、对联、花灯、灯谜等）
- 2、《家园》——热爱家乡，热爱生活
- 3、《春天》——热爱大自然，热爱劳动和劳动人民
- 4、《植物》——热爱自然，了解植物及一些生长知识
- 5、《动物》——热爱自然，了解动物及一些生长知识
- 6、《爱护》——珍惜、保护环境
- 7、《愿望》——合理的、善良的个人愿望，努力实现愿望
- 8、《认真》——认真做事（有一点植物知识）
- 9、《车的世界》——认识车，浅显认识社会生活

10、《雨》——热爱自然，互相帮助

11、《星空》——热爱自然，了解我国伟大的科学家，学一点天文知识

12、《朋友》——友谊

13、《时间》——珍惜时间，利用时间

14、《丁丁冬冬学识字》——感悟汉字

15、《长大》——理解成长的含义

16、《快乐》——乐观生活，助人为乐

第二册的内容较之一册更广泛，特别是增多了反映儿童生活的篇目，与学生生活更加贴近，同时也注意了保持一册的趣味性教学目标。

1. 通过阅读课文和开展各种学习活动，在语文学习能力、学习方法和策略、情感态度价值观各方面得到发展。

2. 认字423个（下限），学习30个（下限）常用偏旁（部首），学习看上下文猜字等认字方法，综合运用学过的方法认字，独立认读“语文天地”中的现代诗文。

3. 写字230个（下限）

4. 抄写字母和音节，能为生字标音。

6. 积极、认真地参与各项语文活动，用普通话、积极地、又创造地完成教材中的口语交际，初步形成合作、探究的意识。

7. 学习教材传授的科学知识，有浓厚的学习兴趣。

8. 继续培养天天阅读、收集图片资料、经常“回头看”等好习惯。

9. 培养科学的思维方法，培养观察力、想象力、创造力。

堂学习的活动中，才能充分的体现一个孩子学习的真实状况。因此对这些学生，我应该关注的更多的是使已经基本形成的兴趣再接再厉的保持，并逐步引导的思维的乐、成功体验所获得的乐中。

1、理解教材编辑意图，以组为单位整体设计教学。

2、倡导合作学习。采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作。

3、重引导发现，鼓励探究学习。

4、提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。鼓励学生在生活中识字，鼓励学生观察生活，体验生活。

5、要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感。

6、努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

1、《元宵节》7课时

2、《家园》7课时

3、《春天》9课时

4、《植物》8课时

- 5、《动物》6课时
- 6、《爱护》8课时
- 7、《愿望》8课时
- 8、《认真》8课时
- 9、《车的世界》5课时
- 10、《雨》8课时
- 11、《星空》8课时
- 12、《朋友》7课时
- 13、《时间》7课时
- 14、《丁丁冬冬学识字》8课时
- 15、《长大》8课时
- 16、《快乐》7课时

## 语文一年级下教学计划篇二

### 一、所教班级现状分析。

本班级现有人数64人，经过半学期的训练，孩子们已经有了很大的进步，对语文的兴趣较浓，对基础知识和可以力掌握较好，可以主动学习。大部分孩子的语言表达可以力较强，可以说完整话，但仍然需要老师常规的管理。这些学生原来所处的教育环境、家族情况各异，行为习惯和知识基础相差较大，给老师的管理带来困难。大部分学生还没有掌握正确的学习方法，不可以做到眼到、口到、心到，基本都是小和

尚念经有口无心整体看，这些学生身上虽然存在着个别学生纪律涣散，自私、娇气等缺点，卫生、学习、行为等还没有养成良好习惯，但天真、热情、有上进心，在老师的正确引导下，一定会养成良好习惯，成为一个真正的小学生，为进入二年级打下良好的基础。

本班级大部分学生上课遵守纪律，可以认真听讲，有4、5个同学注意力不集中，上课经常左顾右盼，接受能力较差，可以考及格。在常规方面还要继续加强。有2个学生由于智力原因他们的在传授知识上要从零抓起，也使整个班的成绩上不去。郑阳：思维反应及接受能力都比较慢，家长又不重视、不配合，导致拼音学得不扎实，影响整个一年级的学习。再加上该生还没有养成良好的听课习惯，上课经常走神，因此，学习跟不上。戴俊辰：该生的最大特点是多动，无法遵守课堂纪律，没有养成良好的学习习惯，因此，学习非常困难。今后要运用各种手段，让学生逐渐掌握学习的方法，学会学习。

## 二、本册教材总的教学目标

### (一)汉语拼音

- 1、可以借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。
- 2、可以按顺序熟练背诵汉语拼音字母表，认识并初步掌握大写字母。
- 3、初步学会用音序查字法查字典。

### (二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字550个，会写其中的250个字。

3、掌握汉字的基本笔画，可以按顺序规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

5、引导学生发现汉字的构字规律，初步掌握识字方法。

### (三) 阅读

1、让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。鼓励学生多阅读，扩大阅读量。

2、可以用普通话正确，流利地朗读课文，背诵课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

5、理解课文内容，在语文学习过程中，培养良好的道德品质，帮助学生逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

### (四) 口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、可以认真听别人说话，努力了解讲话的主要内容。

3、可以与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参与口语交际，踊跃发表自己的意见。

### 三、本册教材教学重难点

1、好的学习习惯。养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

2、汉语拼音教学。

(1)要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2)要正确把握汉语拼音教学的目标，可以在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

(3)在音节教学时，要致力于学生独立认读能力的培养，帮助自主识字。

3、关于识字

(1)词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2)看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生意会字义，韵文重在诵读。

(3)转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律，自主识字，培养学生学习兴趣，识字可以力。

4、关于课文

(1)多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2)讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3)教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思

维。

(4) 保证时间，严格训练。

5、关于单元练习。

(1) 练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

(2) 字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3) 写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4) 读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5) 口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

四、主要的教学措施和教改思路。

1、要熟知教材，掌握教材的教学思路，也为通过“两级三关”做准备。同时加强学生语文基础知识的训练，特别是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，特别是“以学习者为中心的自主教学模式”和“先学后教，当堂训练”的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成可以力。

3、重视培养可以力。学生获得知识是必要的，但培养可以力



更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的能力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字能力、理解词句的能力，朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索“先学后教，当堂训练”的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，老师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要体现以读为主，开展好课外阅读，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文能力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

## 语文一年级下教学计划篇三

本班共有学生58名，有三分之一的学习后进生。经过第一学期的学习，部分学生能认汉字500字左右，其中极少数同学能认800——1000字左右。每生能写汉字100字——150字之间，

少数能写200字左右。对偏旁部首的认识不熟。汉语拼音巩固率一般，音序清晰，这为本册的音序查字典法打下了基础。写字姿势正确，但有3——4人因身体原因及习惯不良，需再加强写字习惯的督促。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好，阅读时不出声、不指读。本学期将进行每天中午半小时的阅读时间，再加大阅读量。部分学生已经能独立写一、二句的拼音作文（不会写的字用拼音），既复习了学过的字，又巩固了拼音，孩子的写作能力得到了锻炼与发展。

上学期末的成绩一般。本学期将致力于对学生基本功的训练及语文素养的培养。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元8个专题，分为8组：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。8组之后有5篇选读课文，最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表（一），列出了全册要认识的字，生字表（二），列出了全册要求会写的字。

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字550个，其中250个会写。
- 3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
- 4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 5、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。
- 6、能用音序法查字典，学习独立识字。

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、借助读物中的图画阅读。

4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

6、诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

7、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

1、对写话有兴趣，能简单写自己想说的话

- 1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。
- 2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。
- 4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。
- 5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

2、采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

1、重视朗读的指导。

2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、重视日常教学中的口语交际活动。

3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

一语下册分周教学进度安排表

周次时间教学内容备课时数

(93) 备注

12. 10—2. 15开学报名识字12

22. 16—2. 221柳树醒了2春雨的色彩3爷爷植树6

32. 23—3. 14古诗两首语文园地一识字二6

43. 2—3. 85看电视6胖乎乎的手7棉鞋里的阳光6

53. 9—3. 158月亮的心愿语文园地二识字35

63. 16—3. 229两只鸡蛋10松鼠和松树11美丽的小路6

73. 23—3. 29 12失物招领语文园地三识字45

83. 30—4. 5 13古诗两首14荷叶圆圆15夏夜多美64~6日清明节假

94. 6—4. 12 16要下雨了17小壁虎借尾巴语文园地四5

104. 13—4. 19 识字518四个太阳19乌鸦喝水6

114. 20—4. 26 20司马光21称象语文园地五期中考试5

124. 27—5. 3 识字622吃水不忘挖井人23王二小61~3日劳动节假

135. 4—5. 10 24画家乡25快乐的节日语文园地六5

145. 11—5. 17 识字726小白兔和小灰兔27两只小狮子6

155. 18—5. 24 28小伙伴29手捧空花盆的孩子语文园地七5

165. 25—5. 31 识字830棉花姑娘31地球爷爷的手628~30日端午节

176. 1—6. 7 32兰兰过桥33火车的故事34小蝌蚪找妈妈6

186. 8—6. 14 语文园地八1

196. 15—6. 21 复习

206. 22—6. 28 期末考试学期结束工作

## 语文一年级下教学计划篇四

一、教材简析：

本册共设置16个主体单元。这些单元排列在一齐，体现学生语文素养构成和发展的“序”，主体之间不构成知识体系或思想品德教育的体系。每个单元没有明确的教学要点——没有单元提示、预习提示、单元知识短文等，各单元之间，不连成一条知识的“线”。

每个单元的资料，借“题”松散地组合在一齐，“题”是“题目”的意思，起着营建学习情境的作用，不是文学好处的“主题”没有统辖整个单元的作用。“主题”不构成单元资料的核心，各种语文学习的实践活动是借“题”发挥。单元里的资料没有“导一扶一放”的前后序列，教师可根据学生的实际状况、教学需要自行组织、安排、调换单元内的各项活动。每个单元有主题课文和“语文天地”两部分组成。（注意：“语文天地”重在联系实际，是学生学习语文的实践活动，不是课外作业，不是课后复习，更不是考试资料）第7单元是开放单元，没有课文。学生是在活动中学，在生活中学。其他单元也设计了一些开放的活动资料。拼音的几个单元，课文排列在后。

## 二、教学目的和要求：

小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写潜力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求：

### （一）汉语拼音。

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

## （二）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字个，会写个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

## （三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的资料，乐于与他人交流。

## （四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要资料。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的信心。用心参加口语交际，踊跃发表自我的意见。



### 三、学生基本状况简要分析

一三班有38人，其中男生17人，女生21人。学生在幼儿园就已经初步接触过汉语拼音，但不系统、不规范、发音不够准确。由于学生来自不一样的幼儿园，受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达潜力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自我的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的资料提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能用心地发表自我的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

### 四、教学措施：

1、对于5、6岁刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具搞笑味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。透过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读潜力。

4、在教学中，用心引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达潜力。同时，低年级语文教材中，课文

资料丰富，并有必须的悬念，能够利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

五、课时安排：

## 语文一年级下教学计划篇五

本班一（2）班共有学生 40 人，其中女生 17 人，男生 23 人。入学不久，学生活动力很强，活泼好动，特别是男孩子，又跑又叫的，心难以集中。每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。

本班学生家长对学生的期望都很高，把孩子视为掌上明珠，宠爱有加，并没有太多的时间和精力督促孩子的学习。学生的基础相差较大，有的能看图用一句完整的话，能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方；有的单韵母只能勉强认识。因此，在教学过程中，要因材施教，尽量从他们的实际出发，结合新课程的要求，促进学生的个性发展和语文素质的提高。

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，识字（二）、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

### （一）汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

### （二）识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### （三）阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

### （四）口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

行初步的语言训练。

1. 培养学生良好的学习习惯和行为习惯以及学习语文的兴趣。
2. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
4. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。

1. 在拼音教学中，要充分利用插图，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量作到、在游戏中学习，体验学习的乐趣。

2. 明确识字目标，正确把握教学要求，把握教学规律，提高识字教学效率。

关注情感体验，引导学生快乐识字

3. 阅读教学要落实识字、写字，重视朗读教学，强化语言积累。
4. 语文园地要注意题型变化，重视积累语言，引导课外延伸。
5. 针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，

从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。

6. 多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展

第一周：入学教育——汉语拼音第2课[i u v]

第二周：汉语拼音第3课[b p m f]——复习一

第三周：第5课[g k h]——第7课[z c s]

第四周：第8课[zh ch

sh r]——第9课[ai ei ui]

第五周：第10课[ao ou iu]——复习三

第六周：第12课[an en in un vn]——复习四

第七周：识字（一）1《一去二三里》——识字3

《在家里》

第八周：4《操场上》——口语交际〈有趣的游戏〉

第九周：课文1〈画〉——3〈小小竹排画中游〉

第十周：4〈哪座房子最漂亮〉——口语交际〈我们的画〉

第十一周：6〈静夜思〉——8〈阳光〉

第十二周：9〈影子〉——口语交际〈这样做不好〉

第十三周：识字（二）1〈比一比〉——3〈菜园里〉

第十四周：4〈日月明〉——口语交际〈我会拼图〉

第十五周：课文11〈我多想去看看〉——13〈平平搭积木〉

第十六周：14〈自己去吧〉——口语交际〈该怎么办〉

第十七周：16〈小松鼠找花生〉——18〈借生日〉

第十八、十九周：19〈学孩子〉——口语交际〈小兔运南瓜〉

第二十、二十一周：复习

第二十二周：复习考试

## 语文一年级下教学计划篇六

以素质教育为指导思想，立足于《全日制义务教育语文课程标准(20xx年版)》，紧紧围绕学校本学期的教学计划，采用现代化教学方法与手段，结合本班学生的特点，力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，培养学生良好的学习习惯，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

本班共有学生55人，经过一年半的学习，大部分学生能借助汉语拼音识字、正音；会使用音序查字法和部首查字法查字典，并能借助工具书识字；掌握汉字的笔顺规则和偏旁，学会按汉字的笔画、笔顺、偏旁、结构分析等学过的识字方法识记生字；有一定的听话、说话、写话和朗读、背诵的能力；有较浓厚的读书兴趣，能阅读浅显的课外书，扩大识字量，积累词语。纵观全班，不足之处表现在：汉语拼音的基础不够牢固，平、翘舌音和前后鼻音不能很好区分，普通话语欠规范，同音字、音近或形近的生字常常混淆；没有养成在生活中主动识

字的好习惯；朗读课文时停顿不恰当，未能读出感xx彩，有的至今还有指读、唱读的不良习惯。

1. 人教版新课标语文第四册教科书围绕着八个专题以整合的方式安排了教学内容：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。

每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

2. “语文园地”包括四——五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。

3. 八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表(一)是全册要求认识的字，有400个。生字表(二)是全册要求会写的字，有300个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。

除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

## 语文一年级下教学计划篇七

新的学期开始了，为了更好地服务语文课程改革，更好地服务s版小学语文教材，因地制宜地使用好教材，顺利完成本册教学任务，特制定如下本册教学计划。

本期共有16名学生。寒假过后学生行为习惯和学习习惯较散漫，他们依旧是活泼好动、天真烂漫，每个人的思想，品德都不成熟，仍处于形成的初步时期。对于学校班级的各项纪律、规定有了一定的了解，但对于学习仍说不上什么“勤奋、

钻研、细心”的精神，学习目的还未明确，学习习惯还处于逐步形成的阶段。因此还需要老师耐心引导。

本册教材分为8个教学单元。其中，第一单元和第五单元为专门的识字教学单元，其他6个单元为阅读课文教学单元。每一个单元安排3—5课，全册共有阅读课文29篇，识字课文6篇，分主题组成关联单元，大体由浅入深编排。每一篇课文后有课后思考练习题，一般3—4道题。包括读读背背、认字写字、词语积累和一些思考性的题。每一单元前有单元导读，目的是提示内容、引导学习的(包括文字和图画)。每一单元后设计一个“语文百花园”，包括基础知识练习、阅读积累、看图说话写话、口语交际和语文综合实践活动。生字表按课文附在书后，表(一)为会认字，计420个，每课后附有本课的会认字；表(二)为会写字，计240个，每课后在习题中要求学生练写本课的会写字。

### (一)关于拼音

本册不再安排专门的拼音教学单元，但拼音教学仍然是本册不可偏废的重要教学内容。在上册基础上继续学习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面比上学期更加熟练，会认大写字母，能借助汉语拼音识认汉字，学习阅读。

本册拼音教学的主要途径是在识字、阅读、说话等实践活动中进行。关于汉语拼音的运用，还可以结合学生写话来进行，如可以让学生利用拼音代汉字进行书面表达，但要注意鼓励学生逐渐把拼音转变为汉字。学习汉语拼音不是最终目的，所以要强调汉语拼音的工具作用，特别是它在帮助识字，学习普通话方面的巨大作用。

### (二)关于识字

识字是低年级的教学重点。本册识字分两种形式安排，一是随课文识字，二是安排专门的识字单元。继续坚持多认少写，



识写分开的原则。

全册要求会认420个生字，会写240个生字。这是本册的基本识字要求，教学中上不封顶，下要保。学生识字量的测查可放在期末，不是教材中要求认识的字，会认的也可以算数，这样可以保护学生自主识字的积极性，也符合生活识字的规律。识字教学要注重写字，要求书写规范、端正、整洁，掌握汉字的基本笔画和书写笔顺，掌握正确的书写姿势和执笔方法，养成良好的书写习惯。

识字课文的教学不要上成阅读课，识字课文提供的语言材料，如儿歌、对子歌、小故事等，只要求学生了解基本意思，感悟领会蕴涵的识字方法，不要求学生深入细致地领会文意，如果学生提出问题，可适当点拨。有兴趣，也可让学生自己背一背，但不硬性要求。

随课文识字，是本册识字的大头，在教学中要调动学生积极性，想办法记字。要特别注重写字教学，加强指导和示范，还要注重适当的练习，每一节课都要写一写，做到先描后写，描写结合。还要注重写字姿势和执笔姿势的规范，严格要求按笔顺规则书写，要重视培养良好的书写习惯。写字教学，既要严格规范，又要遵循学生身心发育规律，尊重学生个性，允许有个体差异。写字还要和写词写句写文结合起来，以免单一和枯燥。

### (三)关于阅读

阅读课文共有6个单元。每个单元由单元导读、课文、课后练习、语文百花园组成。各部分围绕同一主题，把语文基础知识、基本能力、情感方法、习惯态度等融为一体，进行整合训练，以提高学生综合语文素养。导语根据儿童心理特点撰写，以学习伙伴的口吻，激发引领学生进入本单元学习，从学习内容、习惯方法多方面给予提示，引导思考，激发想象。文词优美，富有情感，同时配有精美情境图，能激发学习本

单元课文的兴趣和愿望。课文内容丰富，取材广泛，文质美，图文并茂，富有儿童趣味。课后练习既注重基础知识的练习，又着重强化语文素养的养成、语文情感体验和文化积累。“语文百花园”注重复习巩固、迁移拓展和综合实践。

## 1. 关于课文

本册共有阅读课文29课。根据主题，分成6个单元。第二单元是“美好的春天”，第三单元是“学会关心他人”，第四单元是“童年故事”，第六单元是“学会观察”，第七单元是“良好习惯”，第八单元是“神话童话”。

本册阅读课文，有三个特点。

第一是新课文多，有八成是从未入选教材的新文章。

第二是课文选材贴近儿童生活实际，富有童真童趣。有简短的儿歌、古诗、对对歌等，朗朗上口，韵律优美，节奏明快，易读易诵易背。有儿童现实生活中的故事，有想象世界的童话故事和神话故事，折射了儿童的经验世界和情感世界，学生喜读乐学，容易产生共鸣。也有美丽的大自然，神奇有趣的动物世界，能够满足儿童的好奇心和探索欲望。还有人际交往和儿童道德习惯方面的有趣故事，潜移默化地教会学生学会做人做事。

第三是课文蕴涵了丰富的文化内涵，既大力弘扬中华民族的优秀文化，又注重吸收世界先进文化，充溢着传统文明和现代意识。课文既具有较强的思想性和人文性，又具有很强的生活趣味和儿童情趣。既注重传承优秀文化传统，又贴近时展的脉搏。

## 2. 关于课后练习

课后练习重视语文基础，如安排拼音、字词句的基础练习。

也重视语言积累和实践，安排朗读背诵、感悟理解的练习。还重视学习方法的指导，安排学生自己探索发现。

1、在一年级上册基础上继续学习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面比上学期更加熟练，会认大写字母，能借助汉语拼音认读汉字。

2、全册要求会认420个生字，会写240个生字。做到书写规范、端正、整洁，掌握汉字的基本笔画。掌握正确的书写姿势和执笔方法，养成良好书写习惯。

3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能联系生活实际和上下文理解词句的意思，学习积累词语。能懂得课文的主要思想，学习体验课文的基本感情，能背诵要求背诵的课文和文章。

4、认识逗号、句号、问号和感叹号，能体验并读出不同的语气。

5、能普通话与人交谈、交流，语言礼貌，态度大方。

6、学习写话，能根据图画写话或自主写话，并能用上标点。

7、对语文活动感兴趣，积极参加活动，在活动中主动交流和表达自己的想法。

## 六、教学注意事项

1、端正教学思想，改进教学方法，正确把握新教材的特点，抓住教学的重点、难点，紧扣教学目的进行教学，切忌穿新鞋走老路。

2、在培养习惯、方法方面，要把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习，语文课上严格练

习，其它课上坚持练，家长协助配合练，检查评比促进练，持之以恒，长期练习。

3、汉语拼音虽然不是本册教材专门的教学内容，但教师一定要在各项教学的各个环节中有机渗透。特别要注意纠正不正确和不标准的发音。汉语拼音教学要处理好课文各部分之间的关系，在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，要始终把声母、韵母和拼读音节练习作为重点，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，致力于学生独立认读能力的培养。

4、识字写字教学仍然是本册教学重点。识字写字教学要坚持多认少写的原则，本册要求会认、会写的字是基本要求。识字写字教学，要注意重在阅读和写话实践中进行，会认字、会写字不是学习的唯一目的，也不是最终目的。做到上不封顶，下要保底。本册安排的420个要求认识的字是下限，要鼓励学生借助汉语拼音在大量阅读中以及在社会大课堂中增识汉字。识字教学要注重培养识字能力，引导学生用自己喜爱的方法识字。要采取多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。教学中，老师要采取多种形式，引导学生对生字的复习和巩固。

要重视和加强写字指导，注意激发学生写字的兴趣，要求学生不但要把字写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。要注意良好写字习惯的培养。

4、阅读教学重视阅读方法的指导，朗读要重视训练和指导，读正确，读流利，读出感情。阅读教学还要重视阅读习惯的培养，除了阅读课文以外，还要引导学生养成课外阅读的习惯。阅读教学要注重读，特别是学生自己的读，通过读来培养学生的理解、感受、感悟等多方面能力，通过读来培养学生朗读、默读等多种阅读技能和语感。特别是要引导学生独立思考，要鼓励学生有自己的独特见解。阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的

分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语字的认识和积累。阅读教学要重视朗读的指导；重视学生个人的阅读感受；重视语言积累。教师还要重视课外阅读指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

5、在口语交际教学中，要重视创设情境，激发每个学生参与交际的欲望和兴趣；注重双相互动；重视日常教学中的口语交际活动，重在培养学生的口语交际能力。

6、重视范读、范写、范背，充分发挥教师的示范作用，并结合范读、范说进行听力训练，结合范写，进行观察训练，全面提高学生的素质。

7、语文课程评价要突出整体性和综合性，从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观几方面进行，以全面考查学生的语文素养。

1、充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。

2、把课堂还给学生，以学生为主体，鼓励学生在课堂上人人开口，做课堂的小主人，以充分调动学生学习的主动性和积极性。

3、在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学的过程中不仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。

第一单元：识字一 12课时

第二单元：美好的春天 18课时

第三单元：学会关心他人 18课时

第四单元：童年故事 15课时

第五单元：识字二 12课时

第六单元：学会观察 18课时

第七单元：良好习惯 18课时

第八单元：神话童话 15课时

第一学月(开学——3月底)：一至二单元

第二学月(4月份)：三至四单元

第三学月(5月份)：五至六单元

第四学月(6月份)：七至八单元

准备两周左右复习时间。

## 语文一年级下教学计划篇八

1. 认识490个常用汉字，会写290个汉字。
2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。朗读在低年级的阅读教学中占有特殊地位，要引导学生边读边想像画面，这是培养语感的重要途径。当然，在朗读中还应适当抓一点对重点词语的理解。
4. 初步学习默读，逐渐养成默读的习惯。
5. 重视和加强语言的积累，在生活中学语文。

## 【教学重难点】

### 1. 认识490个常用汉字，会写290个汉字。

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4-5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

本届学生基础知识掌握比较牢固，比如字词，尤其是在认字方面，部分学生课外认识的字较多，这一点在本学期应继续常抓不懈。可继续开展识字大王、识字能手的比赛，在第一学期基础上完善比赛规程，进一步提升全年级学生识字兴趣及能力。本界学生对课文的理解和记忆以及用自己的话表述课文内容的能力还有待加强，这是本学期应着重努力的方向。

### 1. 识字写字教学

本册教材安排了490个要求认识的字，290个要求会写的字。多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。识字写字任务主要安排在课文的后面。要求认的字，均选自常用字表。要求写的字，优先选择构词率高的字，力求每次

写的几个字有一定的规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课课文中出现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。另外，每个语文园地里也安排认几个字，用“我会认”的图标标示，并以生字条的形式体现。

## 2. 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。

## 3、口语交际

教材中八个口语交际的设计，既联系专题，又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

1、本册安排的490个要求认识的字，绝大多数是常用字。在教学时，提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。教师不要包办代替，要相信学生能够用已有的识字知识、方法来认记这些生字。学生的认记方法不尽相同，教师应鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。教师可以采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作。如，小组合作学习的方式，当小老师的方式。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。从第一学期期末提供的测查意见中，可以体现我们的这一观点。因为，大量识字的目的是为了尽早阅读，在阅读时认识即可。这样，实际上是先求模糊识记，不要求记忆每个汉字的细节，在字形的指导上要从整体出发，可以注意到字形的结构特点，但切忌细致到指导每一个笔画。要要求认的字中，如果有新出现的偏旁，要提示学生注意。只要依靠上下文连读，尽管并非字字识透，但可以进行阅读，就达到了提早阅读的目的，并且通过阅读还可以复习汉字，巩固识字。



另外，不能过分追求堂堂清、课课清、个个清。对某些学生，应当允许他们慢一点。识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的重点和难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强复习、巩固工作，防止回生。

2、阅读教学：重视学生在读书过程中的独到感受，让学生在朗读中自悟、自得。训练朗读时，要注意纠正学生的唱读现象。听录音、教师范读、配阅读、分角色朗读都是很好的方法，既可以有效地纠正唱读现象，又可以培养学生的语感。鼓励学生出声朗读，再读中传达出自己对课文的理解。可以根据课文内容，让学生模仿动作，以加深对重点词句的理解。如，《两只小狮子》一文中那只勤快的狮子练功时的动作：滚、扑、撕、咬；《小壁虎借尾巴》一文中表达各种动物尾巴活动的动作：摇、甩、摆等，以上动作都可以让学生用身体语言灵活的表演出来。在学习中注意培养学生良好的读书习惯。要充分利用好课本中的插图，引导学生学会仔细观察画面，并能按照自己所想说出图上所要表达的内容。

另外，教科书所附的5篇选读课文，可根据需要结合讲读课文进行教学，如，《春风吹》可在教学第一组“多彩的春天”时，引导学生阅读；可以让学生在课外自主阅读，培养学生的阅读兴趣和阅读能力；可以用来训练朗读能力；可以用作朗读检测的材料；也可用作朗读比赛、演课本剧等语文实践活动的材料。选读课文体现弹性，可灵活处理。

教师还要重视课外阅读的指导。配合小学语文课文同步拓展阅读，给学生交流课外阅读成果的机会。这也是巩固和扩展识字成果的一个重要途径。

3、口语交际的教学：教师要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。依据教学内容，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，形成良好气氛，让学生在这种情境气氛中产生交际欲望，自

由无拘无束地参与。课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，形成有效的师生、生生互动。

课前，要明确交际内容。交际中重视规范语言，既重视要交际得起来，又重视每个人的发言要有内容，有质量，不能过于简单。说得要有内容，有条理，语句通顺连贯。因此，口语交际并不排斥独自（讲述）的训练。

除专门的口语交际课，还要重视在日常教学中提高学生的口语交际能力，还要引导学生在日常生活中主动、大胆地进行口语交际。

#### 4、展示台 活动安排：

主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

根据展示内容，教师要提前引导学生做好准备，收集好相关的资料。如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到

街道上，引导他们实地认识身边的’汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。使用音序查字法查字典是本册的一个教学难点。以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。

在教学语文园地五之后，教师可以安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。也可以根据情况自行调控，可以提前分散指导，以降低指导难度，使每个学生都能学会。

## 语文一年级下教学计划篇九

共有五篇课文，按照内容的由易到难顺序排列。要注意，春笋、雨点、小池塘，在课文中分别比拟成了“笋娃娃”、“雨点娃娃”和“大眼睛”，均具有了童话的色彩，与孩子的感情能贴得很近。与前三篇比较，《春到梅花山》、《草原的早晨》与学生的生活相隔得稍远点。这五篇课文描述了春天的不同风光，语句优美而生动。不断向上的春笋、调皮的雨点、大眼睛般的小池塘、热闹的梅花山、美丽的大草原，或让我们永存记忆，或让我们流连忘返。五篇课文就像一根红线串连的五颗璀璨的珍珠，这根红线就是“春天”，我们可以把这组课文称之为春光篇。

教学建议：

1、给足时间，让学生充分读。

这组课文内容浅显，语句优美而富有节奏，读来琅琅上口，我们要让学生充分感受文本，反复读，直至读通顺，读流利，甚至于熟读成诵。

2、抓住重点词句适当范读和领读。

（1）直接决定句子意思的词语。如：雨点落进池塘里，在池塘里睡觉。……在小溪里散步。……在江河里奔跑。……在

海洋里跳跃。（《雨点》）领学生读好“睡觉、散步、奔跑、跳跃”这几个关键词，相信这些词语读好了，句子就能读好。

（2）难以理解的词语。如“它们冲破泥土，掀翻石块，一个一个从地里冒出来。”（《春笋》）领读好“冲破、掀翻、冒”，让学生在老师的范读中感受春笋顽强的生命力。

（3）句子较长，难以一下子把握逻辑停顿。如：一到休息日，通往/梅花山的/大道上，便/涌动着/看花的人流/，梅花山/成了/欢乐的海洋。（《春到梅花山》）

（4）课文中含义深刻的句子，学生难以一下体会情感。如：一节一节又一节，向上向再向上。这一句话写出了春笋在美好的春光中蓬勃向上。怎样表达这种情感，教师要通过声情并茂的范读，以达到“声入学生之耳，情入学生之心”的目的。

### 3、创设情境，在情境中体验、感悟。

#### （1）表演体验。

在学习《春笋》第一段时，让孩子们扮作笋娃娃，全部蹲在座位下，再用录音机放上几声春雷，让这些“笋娃娃”们在春雷的呼唤中，勇敢地冒出来。

#### （2）生活体验。

《雨点》介绍雨点在四种不同的地方不同的表现形态：

池塘——睡觉 小溪——散步 江河——奔跑 海洋——跳跃

#### （3）看图体验。

《小池塘》是写景文，文字描述了画面，画面是五彩的文字。教学时可充分借助这幅图，读文看图、看图悟文、图文结合，最后留在脑海中，可能“亦图亦文”。《春到梅花山》、《草

原的早晨》等均引导看图体验。

#### 4、想象创造，美读欣赏。

阅读教学的目标之一是有感情地朗读课文。如何朗读，方法很多。这里介绍一种运用想象，再造情境，体味感悟的方法。

通过再造想象，《草原的早晨》已经完全融入孩子的心中，他们仿佛已置身在美丽的大草原，蓝天、白云尽收眼底。老师顺势利导，让孩子把看到的读出来。可以想见，孩子们在尽情地吮吸春的气息，沐浴春的朝阳，伴随春风，领略春光，读书其实就是把这种情感表达出来。

#### 5、举一反三，学以致用。