

2023年美术器材室管理工作计划(优质6篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

美术器材室管理工作计划篇一

为了进一步激发同学们对美术的兴趣爱好，结合我校美术教育工作的计划，面向全体学生，丰富学生艺术生活，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，使同学们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长。充分发挥美术器材室的特殊功能，提高学生的美术水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力。

二、 本学年任务目标

- 1、合理安排美术器材的使用，保证全校所有班级都有机会在美术器材室借用器材。
- 2、根据不同年纪学生的特点，利用好各种美术器材，辅助美术教师开展好教学活动。
- 3、认真搞好美术器材室的管理工作。

三、具体管理措施

- 1、美术器材室由专任美术教师担任管理员并承担相关责任。
- 2、美术器材的使用，须通过管理员借用并按规定填写好借用记录。

3、器材设备管理科学合理。器材必须全部入橱、上架，按器材的性能分类存放，合理排列，定橱定位；并根据重下轻上、水平或竖直放置的原则作适当调整，特高特大仪器做专门存放；做到科学合理、美观大方、取用方便。

4、保持橱、架内器材随时处于可使用状态。器材应定期保养、及时维修，并根据器材不同要求做好通电、防尘，防潮，防锈、防腐蚀、防火工作。

5、美术器材室要经常保持整洁，注意通风换气，妥善处理垃圾杂物。

6、凡出借的美术用品如有损坏、丢失，要按价赔偿。

美术器材室管理工作计划篇二

以学校工作计划和教学教研工作为指导，认真贯彻落实新课程教学改革，以课堂教学为突破口，建立以重视审美能力的培养，降低美术知识和技能的培养，注重美术文化的学习，提高学生的审美能力、鉴赏能力和创造能力，涵养人文精神为中心的教学教育机制，促进学校艺术教育的发展。

1、加强业务学习，努力提高自身的素质，认真做好教学五认真。

2、以丰富校本文化，充实陶研活动，创建以“渔民画”为特色的美术校本文化。

3、以“丰富校园活动、提高学生审美能力”为目的，开展丰富多彩的美术活动。

4、积极培养美术人才，组织好各类绘画竞赛，出好成绩。

5、组织好教研活动。

九月份：

- 1、各教师制定教学计划。
- 2、落实组内的责任课和研究课。
- 3、常规检查。

十月份：

- 1、举行校铅笔字、钢笔字比赛。
- 2、教研活动。

十一月份：

- 1、参加县中小学美术教师教学论坛。
- 2、优秀铅笔字钢笔字展示。
- 3、组织举行校“新年贺卡”设计比赛。
- 4、教研活动。

十二月份：

- 1、“新年贺卡”优秀作品展示。
- 2、组建校“渔民画活动”领导小组及成员，制定“渔民画活动”计划。
- 3、教研活动。

一月份：

1、做好期末复习、考试工作。

2、期末检查。

3、期末结束工作。

四、教研活动安排：

周次 年级 内容 执教者

六 一年级 《我的胸卡》

八 一年级 《花式“点心”》

九 三年级 《小树丛》

十四， 四年级 《美丽的热带鱼》

十五， 另定

十六 一年级， 《大气球飞呀飞》

十七 二年级， 《服装贴花设计》

十八 五年级， 《绳子粘贴画》

美术器材室管理工作计划篇三

教学内容：

1认识简单的基本颜色

2学习简单的基本形

3学习新材料的使用。

以培养学生的人文精神审美能力和创新意识的课程目标出发

教学重点：

1 重点突出我国民族传统文化的教育，培养对祖国优秀美术传统的热爱，

激发爱国主义情感。

2 通过集体和个人活动对设计应用作品有新的认识和要求。

3 学习对大自然的造型与表现

教学难点：

1 对设计应用的课程有新的材料，新方法。

2 用自己喜欢的形象方式表现对动物的理解

3 初次接触新材料的使用方法较困难。

月份周次题目类型

九月第一周第一节课评价，发画片画画

第二周长城1、涂涂画画画画

第三周2、我的手画画

第四周5、变脸的太阳画画

十月第五周11、画自己7、美的天空画画

第六周12、多彩的秋天画画

第七周6、找妈妈画画

第八周10、可爱的家画画

第九周14、纸盒游戏20、玩纸偶手工

十一月第十周18、小彩灯17、花手套手工

第十一周8、早餐9、做玩具手工

第十二周21、北京小吃3、玩泥沙手工

第十三周4、摆花样13、撕纸游戏手工

十二月第十四周15、字母娃娃画画

第十五周19、新年贺卡画画

第十六周16、勤劳的蜜蜂和蚂蚁画画

第十七周考试考试

一月第十八周23、美丽的大自然24、丰富多彩的生活欣赏

下面对于本学期教学进度的具体安排作一个描述。

美术课中，类型比较多，按课标上分为“造型表现”、“设计应用”、“欣赏评述”、“综合探索”四个学习领域，我这里简单的用“画画”、“设计”、“手工”、“色彩”、“欣赏”、“国画”一类的词来代替。

一年级的课程中主要有绘画和手工两个方面，我把纯手工的部分单分出来作为“手工”类，至于既有绘画，又有手工，还有游戏的部分，我就统一称为绘画。所以，整体来看，本学期的课程，首先是绘画，然后在期中左右加一段手工，最

后还是绘画，主要是准备考试，之后的课主要是欣赏。

九月，第一周主要是师生的熟悉。由于初次见面，在这周我是要师生互相认识，了解一下学生的具体情况，美术水平，提纪律和工具的要求等等。之后就是绘画，从涂色入手，到画人，画动物，主要练习线造型，涂颜色，提高学生的绘画水平以及美术工具的使用，特别是铅笔，彩笔，蜡笔的综合运用。大约在第5、6周能会有国庆放假等活动，耽误的课时可能会向后延，所以手工大约在第10周开始。

手工活动阶段比较轻松，主要是通过手工活动提高学生的动手能力，提高学生兴趣。同时，这个阶段把学具发了，学生还可以泥塑，折纸等。通过手工制作，学生也可自己发挥创作，编故事，做游戏。总之，手工阶段主要是学生在玩中制作和学习。

进入12月，继续绘画，主要是为期末考试做复习。考试大约在12月末，主要考察学生的美术水平。也可以把入学来的第一张画拿出来对比一下，学生自己评价自己的画。

考试结束后的时间，主要是学生欣赏，画画，手工，看动画一类的比较轻松的活动。

美术器材室管理工作计划篇四

20xx年第一学期我镇美术学科将继续认真贯彻县工作会议精神，加大力度，深化新课程改革，进一步推进素质教育的实施，以“全面普及、重点提高、创办特色、整体推进”为艺术教育方针，振奋精神、开拓进取，开创璜山镇教育的新局面。

- 1、以课程教材改革为契机，深入学习新课程改革内容和要求，加大力度推进美术教学改革。

2、结合美术课程教材改革方案的实施，要求美术教师认真学习课程新标准，认真探讨并钻研新教材。要求在教学工作中，真正以素质教育为目的，激发学生美术兴趣，降低教学难点，减轻学生过重的课业负担，培养学生的创新精神和实践能力。

1、因地制宜，利用本校资源，充分发挥美术活动课的作用，以活动促发展，逐步形成本镇的美术教育特色及剪纸教学特色。各校力争全方位开设美术兴趣班及第二课堂活动。

2、重视培养美术特长生和特优生。结合各类艺术活动，开展各类比赛活动。如“校园写生赛”“想象画大赛”、“优秀剪纸作品展”等。让各校各类艺术尖子生脱颖而出。

九月份 1、参加县教研组长新课程培训活动。

2、讨论本学期工作计划。

3、统计全镇美术教师基本情况。

十月份 1、召开全镇美术教师新课程学习及讨论。

2、参加有关新课程实施后存在问题的大讨论。

美术器材室管理工作计划篇五

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

本学期我继续担任一、二、三年级的美术教学工作，我将根据以往的教学经验，针对低、高年级学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将欣赏、绘画、剪纸，工艺融合贯通在一起，以多种有趣的、吸引学生的教学手段来开阔学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受基本技能和色

彩的传统教学。

设计和手工继续深入学习。提高学生对美术的兴趣和爱好，扩大美术的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离书本教材，自己独立的、大胆的去完成学习任务。

1、继续加强美术新课程标准和业务培训，深化教学观念和理念。

本学期，我将继续加强自身的业务培训，利用一切时间，多学、多练、多找自身的不足，多以课堂教学研讨为主要研究活动，加强自己的业务能力，使自己由认识新课程到走进新课程。

2、课堂教学活动。

加强课堂教学新理念、新模式及新教法的研究。在美术课堂教学中要开展把“美术作为一种文化学习，作为一种文化传承的教学研究。”同时发挥自己的创造精神，结合实际情况开发教材内容、运用新理念、尝试新教法，不断提高自己的教学水平。在课堂上将讨论交流、分工合作、资料调查、情境模拟和角色扮演、欣赏等教学活动有机的结合在一起，以调动学生积极性为主，使学生开阔眼界、扩展学习的兴趣和技能。

3、组织学生多出作品，参加各级各类的赛事。

1、认真制定学校美术工作、教学计划、美术活动等计划？

2、学习新课程标准，认真设计教案？

3、认真组织、辅导美术兴趣浓厚的学生？

- 4、加强对美术优秀生的辅导。
 - 5、准备、积累资料编写美术案例。
 - 6、辅导、组织美术兴趣小组同学进行积极投稿。
 - 7、宣传窗布置，刊出美术作品。
 - 8、撰写美术论文。
 - 9、积极组织“庆六一”绘画、手抄报、书法比赛活动
- 1、注意课堂秩序，防止意外发生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。
 - 2、自调颜料比较难把握，应该注意课室卫生，用品的清洗。

总之，美术教学活动在遵循基础课程改革精神的前提下，以课程标准为准绳，以儿童兴趣、经验、知识的发展为目的，以培养学生良好的美术素养以及扎实的美术基础知识，学会简单的美术技能和美术创造意识为教学的目标，提高美术教学工作的质量。

美术器材室管理工作计划篇六

借20__年上海世博东风，进一步开辟教学改革新领域，实施素质教育育人目标。

二、工作重点

1. 制定20__学年个人研修计划。
2. 聚焦课堂，提高课堂教学效益。

3. 保障学习共同体各项活动的开展。

4. 抓实课题研究工作。

三、具体工作

1. 加强理论学习

重视对现代教育理论和专业知识的学习，以奉献精神、师德规范、人文素养、艺术文化等为内容，多形式、多渠道地开展教育和熏陶，提升教师的师德素养、人文修养。

2. 聚焦美术课堂

围绕教学五环节——备课、上课、作业、辅导、评价，利用学习共同体平台，相互间开展备课交流，研究课展示、经验分享等形式，共同探索教学规律，促进教师专业成长，深入推进课程改革，进一步提高教学质量。

3. 增强研究能力

以教育科研为先导，以课堂教改为契机，围绕实施素质教育和课程改革，深入开展研究、实验活动。通过各级课题的研究，及时总结推广经验，把教科研工作真正落在实处，进一步提高自身的理论素养和实施素质教育的水平，以产生更好的教学效益。

除此之外作为骨干教师我们还要带动周围的教师共同学习，共同提高。带头学习：学习现代教育理论，学习文化科学知识，学习现代教育技术。带头研究：研究教育发展大趋势，研究教育教学方法，研究教育教学问题。带头实践：切实转变教育教学思想，改变教育教学方法。在新课程改革和素质教育实践中起示范带头作用。