

# 2023年傅雷家书读后感一等奖 小学生傅雷家书读后感(优秀5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 傅雷家书读后感一等奖篇一

据统计20多年间《傅雷家书》的发行量累计已达110万册，这足以证明其影响之大，《傅雷家书》是我国文学艺术翻译家傅雷及夫人写给孩子傅聪、傅敏的家信，该书是一本优秀的青年思想读物，是教育子女的经典名书，是充满着父爱的教子名著。你是否在找正准备撰写“小学生傅雷家书读后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

《傅雷家书》道出了许多父母不敢讲出口，也无从表达的情感，应该倡导所有人都去读一下。我读了《傅雷家书》后，第一个感觉就是，想去拥抱一下我父母，感谢他们的养育之恩。

我觉得，我没读懂《傅雷家书》，其中有太多的人物、知识、事件是我所不知的。但是，我深刻地体会到了傅雷那纯粹又浓厚的父爱，这就够了。毕竟我们不如傅雷那么博学，但我们都有父母，也会成为父母，世间的亲情都是一样的，能产生强烈的共鸣。

傅雷的爱，通过书信，完完全全地表达给了傅聪。书信的字里行间，无不透露着傅雷的深情，有直接表达的，也有暗暗流露的。“孩子，孩子！孩子！我要怎样的拥抱你才能表示我的悔恨与热爱呢！”我非常喜欢这三句“孩子”，想象着傅雷写这三句孩子时那深情的眼，想象着傅聪读这三句孩子时那

温暖的感觉。孩子，孩子！孩子！一声比一声强烈，一声比一声思念。

傅雷教子极严，但即使是这么一个严父，即使是这么一个文学家，却也和天下父母一般有着相同的顾虑。“亲爱的孩子，你走后第二天，就想写信，怕你嫌烦，也就罢了。”怕孩子嫌烦，大概是所有父母的一大顾虑。一遍一遍出于担心的叮嘱却换来孩子的一句：你们好烦，伤心却又无从表达。“这一类的话我们不知有多少可以和你谈，可是不敢说，你这个年纪是一切向前往的，不愿意回顾的；我们噜哩噜苏的抖出你尿布时代的往事，会引起你的憎厌。”就是这些纯真朴实的心底话，这些可能当着面讲不出的心底话，使傅雷与傅聪成为了朋友。傅聪是幸福的，有着这么一位亦师亦友亦亲人的父亲，设身处地预想着他在要走的道路上会遇到的各种可能的情景，设计着如何对待。父母的教诲往往是他们吃亏后的经验之谈，目的是为了让孩子少走些弯路，少吃些苦头。

楼适夷为《傅雷家书》作的代序中写道：这是一部最好的艺术学徒修养读物，这也是一部充满着父爱的苦心孤诣、呕心沥血的教子篇。这教的子不仅仅是傅雷的儿子傅聪，更是所有为人子女的人们。《傅雷家书》道出了许多父母不敢讲出口，也无从表达的情感，应该倡导所有人都去读一下。我读了《傅雷家书》后，第一个感觉就是想去拥抱一下我父母，感谢他们的养育之恩。

父母总是最无私的，请不要再伤害父母的心了。

《傅雷家书》，翻译家傅雷与儿子傅聪的信。在这里，傅雷和夫人毫无保留地表达了自己对傅聪的关心和爱。傅雷父子像朋友般亲密一起讨论音乐和艺术，发表自己的看法、意见。在傅聪陷入低谷时，傅雷和夫人给了他无限鼓励。

傅雷在与儿子写信时毫不吝惜自己的语言，把想说的都说出来，非常详细。傅雷在给傅聪的信中说到，自己把他当成讨

论音乐、艺术的好对象。所以他们之间才会无话不说吧。还有一封信中写道：“和你的话是说不完的。”这样的关系多么令人羡慕。

大概在每封信里，傅雷都会表达自己对儿子的想念吧不用管其他，只和儿子想到什么就说什么，也不用遮遮掩掩的。在这本书里能看到浓浓的父母爱。能培养出大钢琴家，跟傅雷家优越的条件想必有很大的关系。当然，跟家教也有关系。在那个年代下，他们家的条件和教育都是属于顶尖了吧。不过，正是因为这样的家庭，才使得傅聪童年生活枯燥无味，只能一直练琴而不能像其他小孩那样快乐地玩耍嬉闹。虽然童年的不幸造就了未来的成就。傅雷家的教育虽严，但不死板。比如，在弹钢琴上，傅雷很支持傅聪尽情发挥，还和他一起讨论。这说明傅雷是尊重孩子的，而不是让孩子只许规规矩矩听他的话。傅雷的教育方式值得每一个家庭学习、借鉴。

这本书能让人融入其中，感受到傅雷家的气氛。傅雷与儿子常常写信，这样远在他乡的傅聪能时刻感受到父母的爱，能轻松一些。可以看出，傅雷与傅聪都对音乐有着强烈的爱好，因为他们信中关于音乐的事占了很大一部分。这更使得他们间有话题可聊，有说不完的话，感情更深。又有多少人，跟父母没有话题聊，与父母日渐疏远，直到父母离开才追悔。

《傅雷家书》肯定不会是普通人家所能及的。翻译家傅雷与夫人都是有知识的人。朱梅馥活到老学到老，坚持努力学英语。这个家真是充满了文艺气息呢。

看了《傅雷家书》，更希望能在这样的家中生活了。

书是人汲取知识的源泉，一本好书可能就所以改变你的一生！从书中我们会发现那作者浓浓的情感！读了傅雷家书后，我感受到他对儿子的那分关心与关爱。

《傅雷家书》共记载傅雷写给在国外学习的傅聪十一通信。对于儿子的发展甚为关心，想方设法的指导着他。所以，关于儿子的音乐专业也是尤为关注。哪一乐曲，哪一乐章，哪一字节都谈谈自我的体会，心得。怪不得有人说；这样的教育，不成材都难。

让我们认真的想一想，其实，在我们生活中也不乏这样的身影：因为我们生病，而彻夜未眠的身影；因为学习不佳工作不努力，而大发怒火的人……对就是他们，这些为了我们而呕心沥血的父母。傅聪傅敏理解了父母，经过自我的努力，一个成为国内国外知名的钢琴家，一个也成为我国杰出的英语导师。而我们又做了什么不，我们不能再像从前那样因为年龄的差异发生的磨擦，而大发脾气。为了追求所谓的时尚，不顾父母的辛劳，大手大脚花着他们的血汗钱，而不感到愧疚……不，我们应懂得理解父母，做一个明白感恩的人！

一个人，如果从小在父母的关爱下成长，长大后又懂得父母对自我的爱，那么他会把这种爱延续下去，继续传给其他人，那么世界上将会处处有爱。

我们在今后的生活中不应当关心别人，体谅别人吗好好想想你伤害了多少人去对他们说一声“对不起”。

这个暑假我读了《傅雷家书》一书，令我收获极大。

《傅雷家书》是我国文学艺术翻译家傅雷及夫人写给孩子傅聪、傅敏的家信，该书是一本优秀的青年思想读物，是教育子女的经典名书，是充满着父爱的教子名著。他们呕心沥血培养两个孩子，教育他们先成人、后成家，是培养孩子独立思考，因材施教等教育思想的成功体现，因此我认为傅雷夫妇是中国父母的典范及榜样。

我认为如果人的一生真的可以为自己所热爱的事业而奉献那是一件多么伟大事情，同时也会让自己的人生变得更加充实。

我现在已经可以找到生活的目标，虽然以前是盲目的。但我知道只要我们朝着目标努力就会有所收获。

傅雷说：也许金钱物质方面不能给予你足够的回报，但是学术和艺术一定会给付出的努力以一个答案。我想不管努力是否可以带来回报，但是它至少可以使我们心灵更加充实。我相信如果每天都把时间用在自己认为有用的地方上去，一定会得到进步和满足。

我认为只有在互相鼓励和互相支持下，有着最真实的心灵的沟通才是最让人羡慕的。傅雷说他和他的儿子是最亲密的朋友，多好的一种父子关系啊，我觉得读《傅雷家书》真的可以丰富人的内心，让人变得平静。而且文学和艺术都会给我们心灵的熏陶。我们在那里面吸收的养分会让我们茁壮成长，给我们的生活带来很多的乐趣。

《傅雷家书》是傅雷思想的折光，可以说是傅雷毕生最重要的著作，因为《傅雷家书》是给他与儿子之间的书信，充分体现了作为爸爸对儿子的心意。写在纸上的都是些家常话，心里怎么想的，笔下就怎么写，用不着担心读者。正因为这样，感情才那样的纯真挚朴，没有半点虚伪《傅雷家书》的意义，远远超过了傅雷家庭的范围。书中无处不体现了浓浓的父爱，或许每个父亲对子女都疼爱有加，但在疼爱的同时，不忘对其进行全方面教育的，在人口众多的中国，能够达到此种地步的，能有几人，因为这需要充足的条件，父亲要博学多才，儿子要知书达理，而父子之间更要有充分的默契。

好读书，读好书，《傅雷家书》是一本不可多得的好书，是一本充满父子之情的好书。

寒假我阅读了这样一本书：《傅雷家书》。以前我从未读过以家书为形式的书，所以我对这本书是有些好奇的。

傅雷，我国著名的翻译家，教育家，翻译了许多外国名著。

这本《傅雷家书》是1954到1966年这段时间里傅雷夫妇与儿子傅聪的一些家信。

我在读这本书的时候，我发现书中总是出现着“挂念”、“牵挂”等一类的词语，表达的感情呢也大多是傅雷夫妇对于在国外留学的傅聪的深深挂念、牵肠挂肚的情感。这也难怪，从古至今，父母对出门在外的游子总是抱着一种思念的感情。这种思念的感情深深打动了我。

书中傅雷曾经一起床就想着给儿子写信，有时傅聪太忙了隔了很长一段时间没有给家里寄信，傅雷夫妇对此也深感担忧，可见傅雷夫妇对傅聪是十分想念的，这种淳朴而又真实的感情实在令我感动。

杜甫曾说过：“家书抵万金”，这句话在这本书中得到了极大的体现。我曾经有这么一个疑问：世界上最珍贵的东西是什么？这个问题困扰了我几年，如今，读完了这本书，我觉得我已经找到了答案：父母对你的爱。

在日常生活中，你也许总会觉得父母实在太啰嗦了，但是当你只身在外，在异乡独自打拼时，你会发现你会怀念这种啰嗦，因为这种啰嗦是父母对你的爱，对你深深的爱，对你最真诚的爱。

父母对你的爱是极其珍贵的，无论是多少的金钱也是无法与这种爱相提并论的。

总而言之，言而总之，这本《傅雷家书》看似寻常，只是一些无聊的家书，然而当你细细品读时，你会发现这是一本极其温暖、感人的书。家书，不是几张简单的白纸，而是父母对你最深沉的爱。

## 傅雷家书读后感一等奖篇二

傅雷对儿子的成功没有大加赞许，而是语重心长地给儿子讲一些生活中的细节，提前防范一些不好的习惯。对于儿子已经懂了的道理，没有长篇大论，只有一句“你是对的。”

节约，是一种传统美德，但如今有许多人不懂得节约，尤其是一些暴发户。在精力方面，人的精力是有限的，分散精力往往一件事也做不好。生活也是一件较难处理的事，对生活有预见的人，知道防患于未然，才能生活得好，才可能生活得有品质。

## 傅雷家书读后感一等奖篇三

《傅雷家书》凝聚着傅雷对祖国、对儿子深厚的爱。信中首先强调的，是一个年轻人如何做人、如何对待生活的问题。傅雷用自己的经历现身说法，以及自身的人生经验教导儿子待人要谦虚，做事要严谨，礼仪要得体；遇困境不气馁，获大奖不骄傲；要有国家和民族的荣誉感，要有艺术、人格的尊严，做一个“德艺兼备、人格卓越的艺术”。同时，对儿子的生活，傅雷也进行了有益的引导，对日常生活中如何劳逸结合，正确理财，以及如何正确处理恋爱婚姻等问题，都像良师益友一样提出意见和建议。拳拳爱子之心，溢于言表。

《傅雷家书》是一本“充满着父爱的苦心孤诣、呕心沥血的教子篇，是最好的艺术学徒的修养读物”。《傅雷家书》摘编了傅雷先生1954年至1966年5月的186封书信，最长的一封信长达七千多字。字里行间，充满了父亲对儿子的挚爱、期望，以及对国家和世界的高尚情感。

## 傅雷家书读后感一等奖篇四

《傅雷家书》是傅雷给儿子傅雷的书信。它贯穿了儿子的几

个人生阶段，也映射了傅家的命运起伏。

傅雷在以前也觉得棒槌底下出孝子，可是到后来他进行了深刻的反思，认为这样教育孩子是不对的，所以要和孩子做朋友。他是通过书信把真情传递给远方的孩子，对儿子的生活和艺术进行真诚地指导，而且还暗暗透露了对儿子的牵挂和爱。在信中，傅雷还告诫傅聪，”永远保持赤子之心，到老也不会落伍，永远能够与普天下的赤子之心相，相契相抱“。从这句话中能看出傅雷不仅教育孩子要为人坦荡，还要热爱祖国，为祖国做贡献。

傅雷他不仅是一个伟大的作家，他更是一个好爸爸。

## 傅雷家书读后感一等奖篇五

傅雷是一个多么了不起的父亲！他对孩子的关心、爱护、帮助无微不至。相形之下，一般的父母对孩子的关注太少了。而我们往往有充分的理由，比如说给孩子自由发展的空间。其实，有时候是我们面对孩子无能为力或者束手无策。

单单下决心向傅雷学习是远远不够的，傅雷在音乐、美术、文学、翻译等方面的学识远非一般人能望其项背。所以，要做一个好家长，必须先提升自身的素养。正所谓：打铁还需自身硬。