

2023年大班书写汉字教案(优秀9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

大班书写汉字教案篇一

一、组织安排得当，比赛进行有序。本次活动在教导处的统筹安排下，教研会上通过大家集体研讨确定比赛具体实施方案，大家群策群力，集思广益，体现了语文组全体教师对教学研究的积极热情，大家分工合作，各司其职，出题精当，报读讲究，评奖严谨，使得活动有序圆满完成。

二、学生积极参与，听写体现水平。在准备动员阶段，各班积极复习，进行全员比赛初选出十名选手参加学校决赛，激发了全体学生积累语言的兴趣，端正了汉字书写的态度，要求写规范字把字写正确，写书法字把字写美观。给学生以正确的汉字书写导向，取得了不错的效果！大赛中，各班选拔的精英，赛出了水平，体现了各年级识字、写字教学的水平。大部分学生书写不仅行笔规范，正确率高，而且做到卷面整洁、字迹美观。

三、水平层次不齐，识写教学亟待加强。在比赛中，我们也发现一些存在的问题。如：越到高年级学生越不注重书写姿势，还有丢笔画，合并笔画，笔画错误，使用别字，卷面勾画、涂抹等现象。这就要求我们在平时的语文课堂教学中要培养学生良好的书写习惯，激发学生识字写字的兴趣，提高书写正确率。帮助学生养成规范书写好习惯。

一次活动虽然是短暂的，但它带来的影响是积极的、深远的。这样的活动也将在我们的校园持续开展，相信在全体师

生的努力下，我校的规范书写一定会迈上新的台阶，取得更大的进步。

通过本次听写比赛活动，同学们进一步明确了默记字形，正确书写的重要意义，端正了写字姿势，提高了写字质量，培养了良好的书写习惯，学校将以这次大赛为契机，带动全校师生掀起学习书法艺术、弘扬中华民族优秀传统文化的热潮，营造良好的练字氛围。

大班书写汉字教案篇二

1、成功举办、乐在其中。

本次汉字听写大赛，从整体来看，举办的比较成功。各班赛场氛围持续高涨，掌声不断。同学们和老师们都乐在其中，享受着比赛带来的紧张刺激与乐趣。此外，学生们在比赛的过程中加强了对汉字的感情，认识到规范书写的重要性，每名选手都为了取得胜利认真书写。

2、关注差异、注重整体。

本次大赛，本着人人参与的原则，让每一个孩子都参与到小组竞争中，老师提前一周分好小组，组内成员水平差不多，每组内有基础好的也有基础差的，这样既保证了学生的参与度，也调动了孩子们的积极性。基础较差的同学也参与到了活动中来，让他觉得这次活动与他有关系，而不是置身事外，并且在赛前努力识记生字，在短时间内主动增加识字量及书写质量。

3、丰富了学生的校园生活，学生在活动中认识自我，展示自我，树立信心。

1、细节考虑不周全。

本次听写大赛整体流程较为顺利，但是还是有些细节没有考虑清楚。首先针对于比赛环节中出现的突发事件，比如出题的顺序应该进行标注，另外对各班同学文明观赛的宣传不到位，在热情高涨的同时赛场纪律也稍显混乱。这也提醒我们对台下观众学生的关注度不够，在今后应提高台下观众学生的参与度，充分发挥“我听写、我快乐”的举办宗旨。此外对于题目设置的难易程度应更贴合学生的实际情况。

2、考题形式有待丰富。

本次考题设置较为单一，大部分集中在单元生字听写上。在今后可以由生字听写扩展到教材外听写，加入短语、古诗的听写环节，利用丰富多彩的形式调动学生对于汉字的兴趣，确实做到依据教材，夯实语文基础。

3、评价方式单一。

本次听写大赛主要采用小组制，对于台下观众学生的参与度不够。下次可以从观众中选取评委，充分调动每一名学生的积极性和参与度。这次汉字听写大赛已经顺利结束，有收获也有不足，相信在我们会不断的合作、摸索，会越来越完善。

大班书写汉字教案篇三

全国各族同胞、海外侨胞们：

汉字是中华文明之魂、生命的符号，也是先祖以无穷智慧创造的、世间独有的文化传播工具。

汉字揭示了人生奥秘、宇宙规律，解读民族意识、感悟民族和谐都离不开汉字；表明人与人、人与自然(天地、动物、植物、矿物)以及人与暗物质之间的关系，也需要智慧的符号来表达。

汉字经历数千年的发展，从形、音、意各个方面已日臻完善，点、横、竖、撇、捺笔划中蕴含着自然的哲理与警示。中华各族人民的和谐与繁荣，民族精神的生生不息，与充满灵性、象征诗性的汉字息息相关。为了敬惜文字，弘扬优秀传统文化，我们特向全国各族同胞、海外侨胞发出以下倡议：

一、充分认识敬惜汉字的重大意义。

敬惜汉字就是礼敬先祖、尊重和继承民族的创造精神；敬惜汉字就是传承文明、弘扬和发展优秀传统文化；敬惜汉字就是净化心灵、传承孝道、尊重自然、尊重他人、尊重自己的美德。

二、充分认识学好汉字的重要性。

学好汉字，从圣人古训到先贤名言，从《惜字训》到佛家经典均有论述。汉字为世间至宝，国之遗产。她能使凡者圣、愚者智、贫者富、富者善、病者康。学好汉字，必能使人聪明睿智、福寿康宁，现身获其寿之五福，后裔得伊训之百祥。在科学技术、经济文化飞速发展的今天，我们更应以回归自然、关爱环境的心态，高度重视中华民族之瑰宝——汉字，以符合自然之道的学习方式学好汉字，认真领会，准确把握。

三、应在日常生活中培养敬惜汉字的美德。

我们应在日常生活的点点滴滴的行为中，对有汉字的书籍、纸张、袋子以及各种物品等，均不可乱扔乱抛。可回收利用的送往回收站，无法回收的可焚化后埋于净处。切不可用书作枕、作凳、垫物；以报纸当铺坐、塞墙孔、包鞋、包物；以字纸擦物品、当手纸，甚至将汉字踩踏于脚下等。有条件者可建惜字炉，正确焚化之。

四、国家提出以德治国，要构建和谐，建设资源节约型、环境美好型社会，为我们倡导敬惜汉字提供了良好的环境和契机。

我们作为炎黄子孙的一分子，一定要敬重、珍爱中华民族的宝贵文化遗产，正确使用汉字，尽可能避免错别字，不以拼音取代汉字。同时，要严禁乱写乱画，特别是不要在文物古迹上乱题乱写，保护好国家文物。

我们强烈呼吁：

- 1、把汉字作为世界非物质文化遗产进行申报，以保护中华古国仅存的汉字体系；
- 2、设立“汉字日”，以号召全民敬惜汉字；
- 3、国家应立法规范汉字的使用、保护。让汉字这块人类瑰宝生生不息、代代相传。

全国各族同胞、海外侨胞们，行动起来吧！让我们一起在工作、生活的行为当中，以实际行动敬惜汉字，弘扬祖国优秀的传统文化！

倡议人：

日期□20xx年xx月xx日

大班书写汉字教案篇四

6月21日，爱汉字、爱中华——“中文自修杯”首届美丽汉字征文活动颁奖大会暨第二届美丽汉字小达人活动启动仪式在普陀区尚阳外国语学校顺利举行。“中文自修杯”美丽汉字系列活动由上海市语言文字工作委员会办公室、上海市精神文明办未成年人思想道德建设协调处指导，上海市学生德育发展中心、上海市语文教育教学研究基地、华东师大语文教育研究中心、上海《中文自修》杂志社、《新闻晨报》共同举办。

“美丽汉字”系列活动旨在激发广大学生学习优秀传统文化的兴趣，深化对传统文化的理解，培养学生对传统文化的自信和民族自豪感。为了“美丽汉字”系列活动能够顺利举办，年初，华东师大《中文自修》杂志社向上海市各个中小学发起了一场文明礼仪大调查。调查显示，小学生的文明素养程度普遍比中学生要高。比如，在学校食堂买饭时，七成小学生都会“与前面的人保持一定的距离，等前面的人端走后自己再上前”；仅有一成小学生曾经“招呼认识的同学插队”。在校外，看到有人乱扔垃圾，有一半小学生都会“上前捡起垃圾扔到垃圾桶”，另一部分小学生则会“及时上前阻止”。“就餐时‘把吃剩的食物留在盘子里’、‘用自己的筷子夹菜给别人’‘没有为身边的女服务’‘发出很大的’咀嚼声’，哪一项有悖于传统礼仪？”这一问题，七成小学生选择了正确答案，即“发出很大的咀嚼声”。

《中文自修》杂志主编王意如教授说：“当今传统礼仪在小学校生礼仪教育中的比重正在提高，有利于使孩子在潜移默化中形成儒雅、严谨的气质，这样能从根本上提高全民族的整体素质，让每一个孩子都成为具备优秀传统精神的有为少年。”

“美丽汉字”承载着中华民族源远流长的文化，积淀着中华民族深层的精神追求。第一届美丽汉字小达人活动和首届美丽汉字征文活动举办后反响激烈，吸引了650多所小学积极参与。

活动的成功为美丽汉字小达人活动的举办奠定了基础。大会上，组委会代表华东师大《中文自修》杂志主编王意如教授进行发言，对此次活动作了介绍。

“美丽汉字”系列活动的成功举办拉近了学生与中华民族传统文化之间的距离，让他们真正了解到了中华文化的魅力，并使他们在无形中养成了学习和热爱传统文化的良好风气。希望“美丽汉字”活动能够唤起更多人对传统文化的热爱，

使中华文化一代又一代更好地传承下去。

大班书写汉字教案篇五

汉字作为中国最宝贵的文化遗产，关于汉字的历史，基于现存的古代文献记载和现已得到确认的考古发现，至少有五千年了，而汉字起源的历史就是中国古代文明的历史开端，所以我们通常说华夏民族有5000年文明史。

但是，越来越多的人使用电脑书写，用惯了键盘的人手写汉字的能力会下降。这就要求我们在认识汉字的基础上加强识记能力，正确地听写汉字。作为祖国未来和希望的大学生，担负着努力学习，将来建设祖国的责任。因此，提高大学生对汉字的听写能力是新时代对保护汉字文化的'重中之重。

李冰冰发表原创微博：“幸福其实很简单，可能就是因为太简单了，就总是忽略到看不见……”汉字亦如幸福，它于我们生活息息相关，我们却常常“视而不见”。为了激起大学生对中华汉字的学习热情，在学校掀起一股学习汉字文化的热潮，让更多人感到汉字的重要，能在游戏中亲历知识之奇，在竞争中领略汉字之美。所以特此举办此次汉字听写大赛，希望能激起班内同学对学习汉字的热情，和认识到汉字的重要性！

一听一写承汉，一撇一捺书人

策划人

初选赛:20xx年11月5号晚自习

小组赛:20xx年11月7号晚自习

决赛:20xx年11月10日晚自习

颁奖:20xx年11月11日晚自习

初选赛: 实验楼219

小组赛: 实验楼219

决赛: 实验楼219

颁奖: 实验楼219

12级土木工程3.4班全体同学

前期安排

- 1、班级里宣传此活动，响应大家积极参与
- 2、准备比赛题库
- 3、制作题库ppt
- 4、布置现场
- 5、准备比赛材料
- 6、采购奖品

活动分为初选赛，小组赛，决赛三个阶段

2、小组赛由4个队伍组成，每组6人，采取抽签决定两两比赛，小组赛胜出的队伍直接进入决赛，小组赛总分排第三的队伍直接获得季军。

3、最终决赛中，胜出者即为本届汉字听写大赛的冠军，败者为亚军{决赛赛制:团队赛（两组队员听汉字读音，写出汉字，时间一到，同时亮出答案）。抢答赛（汉字读音一播放完，

立即进行抢答)。淘汰赛(两组队员先选出一名队员参赛,输者则被淘汰,输者所在队伍需重新选派一名没被淘汰选手参赛,而赢者需继续参赛,直至一方队伍人员全被淘汰,另一方获胜。)

团队赛:两组队员听汉字读音,写出汉字,时间一到,同时亮出答案(限时十秒)

抢答赛:当汉字读音出现后,由工作人员解读词语的意思,参赛双方队员每人均有一张白纸,可以将答案写在白纸上,然后亮出答案;双方均可亮出最终答案,由裁判判别先后顺序,如果先亮出答案的队伍,裁判判断答案正确,则此队加分;如果先亮出答案的队伍答案错误,则看另一方的答案是否正确,如果另一方答案正确,则另一方加分;如果双方答案均错误,则双方均不加分,直接进行下一题抢答。注意:以拼音出现后双方开始抢答,抢答时间为十秒,如有一方在十秒内未亮出答案,则按弃权处理,另一方由裁判判别答案是否正确,并给予加分;双方不能以先抢答或为答正确为由,举白纸或中途换纸,不能与对方发生争执,如有情节严重者,则给予一定惩罚。

淘汰赛:(每队可以推选两名队员,这两名队员具有三次机会,其余的队员只有两次机会)两组队派出一名队员参赛,输者则被淘汰,输者所在队伍需重新选派一名新队员参赛,而赢者需继续参赛,直至一方队伍人员全被淘汰,另一方获胜。注意:比赛双方同时进行比赛,并在拼音出现十秒后同时亮出答案。

锦囊:

- 1、团队赛阶段,比赛双方均有一次申请场外援助的机会。
- 2、淘汰赛阶段,每名队员均有一次免答机会

比赛开始前，主持人宣读会场规则，比赛规则，注意事项，介绍计分方法。

先进行初选赛，8组队伍一起进行比赛

通过初选赛4组队伍，进行抽签进行分组（ab组），然后进入小组赛，分组对抗。

通过小组赛队伍进行决赛，将改用决赛规则，先进行团队比赛，再进行小组匹配淘汰赛，按照最后总分选出冠军（并由评委和大众评委选出一位“汉字王”），亚军，小组赛总分排第三的直接季军）

进行颁奖仪式。

计分方法

初选赛：共25道赛题，总分100分

小组赛：团队赛26道赛题，共52分。淘汰赛赛题数目不限，

每名队员代表8分，每淘汰对方一名队员，本队获得8分，共48分。总分100分

决赛：团队赛28道赛题，共28分。抢答赛28道赛题，共

注意事项

1、保持大赛会场安静，观众手机调成静音或者振动模式

2、比赛进行途中，观众不能随意走动，不能随意吵闹。不能向参赛人员提供任何帮助

3、比赛者不得使用手机上网查找答案，也不得查找字典，不得抄袭别组答案。

4、场控人员控制好现场，出现喧哗吵闹者和违反比赛规则者立即制止

惩罚

如果某组违规一次，则给予警告处理，并所做题无效

如果某组违规两次，则所做题无效，并扣本题分数

如果某组违规三次，则撤销比赛资格

1、场控负责打扫现场，摆好桌子，做好善后工作

2、宿舍走访，询问活动效果及建议

激起本班同学对中华汉字的学习热情，让本班同学认识到汉字的重要性。让同学们在活动中亲历知识之奇，在竞争中领略汉字之美。同时也让同学们在活动中团结合作，默契配合，从而增加班级的凝聚力，同时也丰富同学们的课余生活，让同学们领略大学的多姿多彩。

1、马克笔x2

2、打印“已淘汰”字样纸12张

3、画板x2(向校团委借)

大班书写汉字教案篇六

1、书写规范，工整，没有涂改，不写错别字。

2、写字姿势正确，写字基本功扎实。

3、字体结构美观，布局和谐统一。

本次活动要求全校学生全员参与，在班级初赛的基础上，选出3人，在由学校随机抽3人，每班共6人代表班级参加学校竞赛。一二年级用铅笔书写；三到五年级用钢笔书写。书写内容用统一的书写纸，按规定格式书写指定内容。此次比赛从书写规范、字迹大小、整体效果三个方面进行评价，本着公正、公平、公开的原则，以年级为单位进行评选。学校成立专门的评委组，由学校评委组评选出的优秀作品，每个年级评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

通过这次活动，我们欣喜地看到我校贯彻养成教育的成果。主要表现在以下几个方面：

1、养成教育落实到位。

写字习惯是养成教育中好习惯中的一种，从我校开展培养写字好习惯”的活动以来，各班积极响应，纷纷开展相关的活动。在本次的活动中，学生们能熟练自如地写字。从中我们能看出各班真正将练字活动落实到位。

2、写字能力大有提高。

从学生的作品看，学生的写字能力大有提高。纵观以往，学生作业书写不工整、字迹潦草、错别字连篇，作业本卷面脏乱，书写质量较差。这次我们欣喜地看到大部分学生能够保持正确的写字姿势，而且普遍能做到笔画工整，字迹端正，在校园内形成了一股“我要写好字”的好风气。

3、学生写字兴趣较浓。

各班孩子为了进入年级赛，开学后就积极进行练字准备，买书写纸，买字帖练字，据调查学生们参赛热情很高，很多孩子达到了每天练习几十个字。从中我们能看出学生们对写字的兴趣很浓。

五、存在的问题：

学生写字姿势不正确依然存在。从本次活动中，暴露出部分老师重学生写字的质量，而轻学生的写字姿势。在赛场上，有相当一部分学生写字姿势不正确。特别是握笔姿势，这说明我们老师在平时的训练中，对学生写字正确姿势的指导还不够。良好的写字习惯首先应重在培养学生正确的写字姿势。这就要求我们老师在平时的写字训练中要加强指导与提醒。

大班书写汉字教案篇七

1、学习装饰汉字的技巧，感受汉字的神奇。

2、利用汉字的形状进行想象添画。

幼儿对汉字笔画的把握，学习延伸开放式笔画。

教具：文字画范例、背景音乐。

学具：绘画纸、记号笔、油画棒、水彩笔。

一、教师出示范例

提问：“老师画的是什么？这些字和我们平常看到的字有什么不一样吗？”

二、请幼儿示范画汉字

a□提问：“怎样才能将字在纸上画满””“从什么地方起笔，到什么地方结束？”

规律：笔画顺原有方向向外延伸到其他笔画或纸的边沿（或靠近边沿）为止，延伸开放式笔画。

b□“怎样才能让字变得更大，更有力？”

c□“你怎样设计字里面的图案（花纹）？”

三、幼儿操作，教师巡回指导

幼儿模仿画汉字，教师引导幼儿适当注意文字的组合比例。

1、幼儿操作延伸笔画。

2、幼儿将笔画适当加粗。

提醒幼儿用黑色或深色笔起稿，注意用颜色涂平，填充饱满。

3、幼儿借形想象，简单添加。

教师任意指出字一部分的形状，问幼儿：“像什么？可以添加什么会更像？”（如“哭”字，两个‘口’可当成一个花瓶在上面画上花。）引导幼儿可将画纸转动观察形状，大胆想象。

4、幼儿涂色。

提醒幼儿注意颜色的调节，要将字体显现出来。

注：如果个别孩子不会将笔画延伸，则可引导其在字的周围装饰。

四、幼儿向大家介绍自己的作品，教师小结

大班书写汉字教案篇八

8月10日---8月12日，有幸参加了日照市规范汉字书写培训。虽说，平时我也喜欢写字，可是也仅仅是写字而已，毫无章法可言。聆听了几位专家的讲座，重新认识了汉字书写，着实让我“这只航行在茫茫夜色中的小舟”看到了光明，找到了方向，通过三天的学习，收获颇多：

一、改变了认识。

65岁的刘祥海老师用他幽默的语言、生动丰富的表情、渊博的知识为我们详细的讲解了汉字书写的规范化，并作了示范。温文尔雅的宫双华教授从汉字的基本笔画、偏旁部首、字形结构、章法安排上为我们详尽的讲解了怎样写好行书。点评了学员作业，指出了临帖的重要性和操作性。我一直都在临帖，可是却从不知临帖还有这么多学问，笔画的起笔、行笔、收笔、转折处的细微变化，这些容易忽略的地方，宫教授都有详细的演示，让我受益匪浅。亲切的话语娓娓道来的是作为当代书法家的学问智慧，使我深感惶恐，感到自己学识的浅薄，两位老师的讲解扫除了我在书法学习中的障碍，指明了方向。

二、开阔了视野

几天下来，耳听专家学者的精彩报告，徜徉于书法艺术的历史长河，欣赏历代书法大家的神品杰作，体会书法艺术之精妙，感受中国书法文化之博大精深。通过欣赏《兰亭序》、《圣教序》、《九成宫》、《丧乱帖》、《寒食帖》、《麻姑帖》、《张黑女墓志》、《董美人墓志》、《张迁碑》、《乙瑛碑》、《礼器碑》等一系列古代书法经典作品，领略王羲之、王献之、赵孟頫、米芾、颜真卿、董其昌、苏轼、黄庭坚、欧阳询、柳公权、锺繇、褚遂良、虞世南等古人书法之神采，提高了自身的书法审美能力。我愿徜徉于书海，与古人对话，我愿作那一撇，为书法教育增添一抹春色。

大班书写汉字教案篇九

为弘扬中华汉字文化，督促学生养成规范书写汉字的习惯，经研究决定，在本年年底举办全校范围的汉字听写大赛活动，并制定活动方案如下：

一、活动分初赛和复赛两个阶段，初赛以班级为单位，比赛

决出2名候选人参加学校的复赛活动，该项活动在11底完成。

二、比赛内容初赛由任课教师在每单元每课后面的“读一读，写一写”栏目的字词里选出一部分，在班级内完成比赛。

三、复赛安排

（一）、复赛在学校会议室举行，比赛分检录——抽签——比赛（三轮）——宣布成绩四个阶段。

（二）、三轮复赛的具体安排

1、小试身手——学生完成以下词语的书写：

评委团根据书写的正确率选出进入第二轮比赛的33名选手。

2、乘胜追击——学生在3分钟内完成以下词语的书写任务：

遗憾辉煌辛辣威慑聪慧惨境仁慈尴尬倾向荣耀停滞生涯萤火虫
虫宽宏大量

评委团根据书写的正确率选出进入第二轮比赛的`23名选手。

3、巅峰之战——学生在2分半的时间内完成以下词语的书写任务：

嬉戏独具慧眼潺潺惭愧激荡不求甚解疲倦不堪蔷薇霹雳旷野
一盏孳生痒酥酥暴怒

评委团根据书写的正确率和规范度（笔顺、字形大小和是否美观）选出进入第二轮比赛的13名选手。

4、一决雌雄——学生按照抢答的方式书写以下词语：

炫耀愚蠢陛下头衔爵士勋章

不可救药 骇人听闻 随声附和

评委团根据书写的正确率和规范度（笔顺、字形大小和是否美观）评出一等奖3名、二等奖5名和三等奖5名，并当场颁发奖品。