

最新春节手抄报内容文字内容(模板7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

春节手抄报内容文字内容篇一

春联又称“对联”、“春贴”，是由古代的桃符演化而来，最初是一种避邪的吉祥物。《典术》曰：“桃者，五木之精也，故厌服邪佞之气者也。桃之精生在鬼门，制百鬼，故今作桃人梗著门以厌邪，此仙木也。”这就是讲的古人把桃木刻成人形挂在门前辟邪的事象。也是后世门神和春联的雏形。到了五代时，后蜀君主孟昶雅好文学，自命笔题云：“新年纳余庆，嘉节号长春”写于桃符上，便成了我国有记载的第一幅“春联”。自此开始，张贴春联的习俗逐步取代桃符，成为年节家家院门屋门表达喜庆吉祥的必贴之物。

年画

春节贴年画，在我国由来已久。年画内容有各种故事，历史故事如《楚汉相争》、《三国演义》、《李自成》等；神话故事《封神演义》、《西游记》、《八仙过海》等；戏曲故事如《回荆州》、《白蛇传》等；生活故事《三娘教子》、《二十四孝》等；人物年画如赵飞燕、王昭君、班姬、绿珠等美女图，关张赵马黄五虎图；祝福年画如寿星图、八仙图、松鹤延年、虎啸山林以及山水画等等。年画形式有中堂、单开、双开、四条屏等。在诸多的年画中以鸡画、鱼画、娃娃画较为普遍，因为鸡表示吉祥，鱼意味着钱粮有余，娃娃则象征人丁兴旺。

爆竹

爆竹又叫爆仗、鞭炮。放爆竹是春节不可缺少的重要习俗。在子时“交年”的时候要放爆竹，初一清晨的时候要放(称为“开门炮仗”)，祭神祭祖时要放爆竹，所谓“迎春爆竹除宵禁，破粤唐花赋岁新”。爆竹声后，碎红满地，灿若云锦，人称“满堂红”，预示新年大吉大利。所以春节民谚有“小子要炮，姑娘要花”之说。

花灯

春节期间，家家挂灯是一景，家家点灯又是一景。尤其到了元宵夜，全国城乡是一片华灯异彩，户有户灯，村有村灯，镇有镇灯，城有城灯，各种各样的灯争相辉映，把春节的喜庆活动推到了巅峰。点灯是追求光明、红火和美好，做灯却是技巧与智慧的结晶。厂矿、机关做灯运用现代化材料和声光电技术，农家做灯大多就地取材，有人物灯、座灯(包括双喜灯、八结灯、卷书灯、芭蕉灯)、五谷灯、六畜灯、蔬果灯、花卉灯、鸟兽灯、鱼虫灯、戏文灯、宫灯(包括花篮灯、花瓶灯)、吊灯(包括花灯)、无骨灯、锡雕元宵灯、绣房灯(包括宝莲灯、玉笔灯)、走马灯、拉提灯等，在多树木的山区和产煤的地方还有用木柴或煤块垒点的“天灯”、“塔灯”。可以说八仙过海，各显其能。各家各户或村或镇或城挂灯水平如何，不仅标志这家人或这方人的富庶水平和技艺灵巧程度，还会给一个家庭或村、镇、城带来声誉和骄傲。因此，各地都极重视灯的制作和布置，有的搭灯棚、灯山、灯楼，有的布灯阵、摆灯河，有的举行猜谜语、对对联等活动。灯会的规模之大，灯具之精良，令人叫好评奇。人们在享受灯的海洋、灯的艺术同时，收获的是火一样的热情和优秀美德的传承。