

传统文化阅读活动方案设计 传统文化活动方案(实用7篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

传统文化阅读活动方案设计篇一

中华民族连绵五千年，积累了丰厚的文化财富。中国传统文化不仅极大地丰富了人类的文化宝库，也是取之不尽的思想宝藏。面对如此丰富深厚的民族瑰宝，我们没有任何理由不充分发掘它来教化子孙，塑造新时代龙的传人。我校特色教育活动旨在通过系列读书教育活动，弘扬中华民族优秀传统文化，加强对青少年的优秀传统文化教育，让传统文化精华内化于青少年的心智，外化为青少年的行为，提升学生古文化修养，强化青少年思想道德教育，提高综合素养。

二、活动领导小组

组长：何兆生

副组长：于希庆 孙劲 仇圣飞

组员：李华军 张俭 洪根定 各班班主任

三、活动主题及时间

1、活动读本：《三字经》《弟子规》《增广贤文》等

2、活动时间□20xx年秋学期——20xx年春学期

五、具体安排

(一) “走进经典”系列教育活动

20xx秋学期活动安排：

1、读(9-10月份)由语文教师负责利用晨读、午休、双休日等时间组织学生背诵《三字经》每周背诵10条，语文教师对每周所背内容作适当文字疏通，并组织默写批阅，确保人人熟记内容；班主任利用班会组织学生交流读书心得，引导学生爱读经典，自觉接受传统美德。

3、写(11月份)举办一次以“学经典、讲文明、懂礼仪”为主题的征文比赛。

4、赛(12-1月份)学校围绕《三字经》开展诸如诵读、知识竞赛、书画、故事会等形式多样的竞赛活动，寓教于赛。以赛促学

20xx年春学期活动安排：

1、2月份语文教师组织学生背诵识记《弟子规》；

2、3月份政教处组织《弟子规》专题讲座；

3、4月份开展知识《弟子规》竞赛等活动；

20xx年秋学期活动安排：

1、10月份语文教师组织学生背诵识记《增广贤文》；

2、11月份政教处组织《增广贤文》专题讲座；

3、12月份开展知识《增广贤文》竞赛等活动；

20xx年春学期活动安排：

- 1、组织“文明美德伴我成长”演讲比赛；
- 2、组织“文明美德伴我成长”征文比赛；

20xx年秋学期活动安排：

- 1、组织经典名言诵读活动；
- 2、组织经典名言诵读知识竞赛；

(二)强化学生古诗文课内外阅读

文学经典，是中华民族贡献给世界宝贵的精神财富，既是语言的经典范例，也具有深刻的思想内涵，蕴涵着民族的精神和思想历程，是对学生进行教育的极好素材。两年中，我们将利用语文课堂强化了学生古诗文诵读和古代经典名著阅读。具体做法是：

- 1、每周诵读一首古诗。

各年级语文老师根据语文教材古诗词的编写，进行适当的拓展，确定每周一首必背古诗篇目。每周二晨读为必背诗吟诵指导课，确保这首必背诗的理解与诵记。一学期必背的古诗词不少于20首。

- 2、每两周诵读一篇古文。

各年级语文老师根据语文教材古文的编写，进行适当的拓展，确定每两周的一篇必背古文篇目。通过阅读，丰富学生古代文化知识，提升语文素养。

- 3、每学年阅读一本古典名著。

初一年级以《西游记》为主，初二年级开始阅读《水浒传》，

初三年级自由阅读长篇古典名著。要求学生做读书笔记，并留有读书心得体会。

(三) 兴趣小组特色活动：

根据学生的爱好和特长，结合传统文化教育，我们利用清明、中秋、端午等传统佳节，开展书法、国画、舞蹈传统艺术活动小组，让有特长的学生在活动小组中得以张扬，使中化传统文化教育得以拓展和延伸。由于学校各方面条件的限制，特色活动小组的各项工作还处于起步阶段，也参加区、市各级开展的一些活动。

四、活动措施

1、加强领导，科学规划。

我校领导从思想上高度重视中华优秀传统文化教育活动的组织实施工作，成立相应的工作机构和领导小组，努力形成主要领导亲自抓、分管领导具体负责、相关教研组组织落实、各学科老师协同配合的局面。并把该项活动纳入学校校园文化和精神文明建设的规划之中，充分发挥校园广播、宣传栏、国旗下讲话、墙报、画廊等多种宣传阵地的作用，卓有成效地开展工作。

2、立足校本，制定方案。

学校将结合师生的具体情况，立足本校实际，制定具体的实施方案，方案要具体、明确、易行，有主要措施和具体做法，内容简要、由易到难，具有针对性和可操作性，形成我校自己的特色。

3、改善条件，提供保障。

学校争取多方支持，筹集资金，选购一批文质兼美的经典书

籍，不断充实学校的图书馆，增加藏书量。加强和改进图书馆和阅览室的管理，改善阅览室的条件，延长开放时间，努力为学生的借书和课外阅读提供有利条件。

4、指导检阅，规范提高。

学校为传统文化活动的开展情况做好检查和监督工作，并将其纳入学校特色建设评比、文明班级考评之中，将开展的专题活动作为开展校园文化建设评比的重要依据，使开展传统文化活动成为我校的自觉行为和校园文化建设的常规性活动。力争每学期定期开展全校性的大型成果汇报展示活动，为学生的学习成果提供展示的舞台，为教师的教学指导提供交流的平台。

传统文化阅读活动方案设计篇二

传统文化是我国各族人民共同的精神支柱，是推动我国历史前进的一种力量，是一面永不褪色的旗帜，也是实现中华腾飞的思想基础和强大动力。传统文化教育是我国整个思想教育的基本工程，也是学校思想教育的主旋律和永恒的主题。为了使我校更好地开展传统文化教育活动，特拟订本方案。

一、指导思想和基本原则

1、指导思想：通过传承弘扬中华优秀传统文化精髓，增强学校德育工作的实效性；通过深化校园文化内涵，创新学校文化，构建适宜学生成长的和谐校园；根据青少年成长的客观规律，高处着眼，小处着手，把口号变成行动，使青少年在系列活动中受到潜移默化的熏陶、感染和教育；通过青少年的实践体验，使青少年情感得以升华，行为得以内化，逐步做到言必信，行必果，增强青少年的道德规范意识和高尚的道德情操。

2、基本原则：一是贴近生活原则。这次教育活动要与学校生活，尤其要与学生的实际生活和已有的生活经验相结合，贴

近学生、贴近生活，贴近实际，让学生学会在生活中受到教育，在教育中学会生活。要根据未成年人身心特点，深入浅出，寓教于乐，循序渐进，二是继承创新原则。教育活动既要体现继承、发扬中华民族优良传统的要求，又要体现与时俱进、不断创新的要求，在创新过程中形成学校特色，实现“一个年级一特色”，“一个年级一精品”。三是实践体验原则。主体活动要坚持“知行统一”的原则，加强学生的道德实践环节，帮助学生从自我做起，从身边做起，达到在实践中认知，在实践中养成的目的。

二、活动主题

深化校园文化建设观念，创新校园文化建设，创设和谐校园环境，践行“忠、孝、礼、诚”主题教育活动。“忠”：以精忠报国、爱校爱班为主线，贯穿培养青少年政治素质方面的要求；“孝”：以孝敬父母、尊敬师长为主线，贯穿培养青少年生活真情、情感亲情等方面的要求；“礼”：以、谈吐儒雅、行为文雅、为主线，贯穿培养青少年行为习惯以及情趣、志趣方面的要求；“诚”：以诚实守信、以诚相待为主线，贯穿培养青少年道德品质修养方面的要求。

三、活动内容和形式

1、爱国爱校爱班教育(13日—17日)

(1)利用板报、宣传栏等宣传爱国主义知识，校园广播站要经常性地播放爱国主义歌曲，努力在全校营造爱国主义教育氛围。各班要定期更新黑板报。内容以宣传祖国的发展变化为主。

(2)班主任负责开“我爱我班”主题班会，通过主题班会的形式，让学生自我参与，自我接受教育。

(3)利用升旗开展“爱国爱校爱班”教育。

(4)以“祖国在我心中”为主题，组织一次演讲比赛。

2、感恩教育(20日—24日)

(1)利用板报、宣传栏、校园广播站等宣传孝道。

(2)各班级召开《感恩从心开始 让爱温暖彼此》的主题班会

(3)各班级都要确立自己的“感恩老师”教育活动口号。上课前对上课的老师说声：您辛苦了。下课说声：谢谢您老师。

(4)利用升旗开展“感恩”教育

3、礼仪教育(27日—31日)

(1)各班组织开展“学礼仪、讲美德，做文明学生”主题班会

(2)开展“读百家箴言，摘礼仪佳句”的读书活动。组织学生网上或书报杂志等收集相关资料，各班整理并编写出简易读本，并总结本班的礼仪标语。

传统文化阅读活动方案设计篇三

通过展示活动，了解中华传统文化，认识中华文化的丰厚博大，受到中华传统文化的影响与熏陶，培养学生的民族认同感和民族自豪感。

1月16日周五下午（具体待定）

本次主题活动分成四个阶段进行。

（一）第一阶段：活动准备。由各部负责老师准备好活动材料

（二）第二阶段：活动开展

各部负责老师向同学们介绍传统文化的内涵，指导学生了解一项传统文化内涵。

（三）第三阶段：成果展示。成果展示分为五个部门举行：

（四）第四阶段：总结评价。

评选出若干优秀作品、先进团队，对整个活动进行总结评议。

- 1、九聋指派代表说明灯谜的来历，并让在场学生猜谜。
- 2、五聋指派代表说明脸谱的种类以及每种脸谱代表的含义（背景音乐：说唱脸谱）。
- 3、高培一、二、三班每班选派二到三名代表展示自己书写的迷你春联，说说春联的由来，并大声朗诵（背景音乐：春节序曲）。
- 4、校书法小组成员上台展示春联的贴法
- 5、低培一、二、三班每班选派一名代表上台朗诵《弟子规》
- 6、中培一、二、三班每班选派一名代表上台搓汤圆，时间规定为一分钟。（计时：背景音乐：欢乐中国年）
- 7、颁奖仪式（集体奖三个，个人优秀作品奖10个）

传统文化阅读活动方案设计篇四

传统文化是一个民族的历史遗产在现实中的展现。中国传统文化是中华民族在实践活动中创造积累的文明成果，是中华民族悠久历史的见证，它博大精深，为世界文化的发展做出

了伟大贡献。

二年级的每个孩子都活泼可爱，纯洁善良，好奇心强，求知欲强。但是由于年龄小，自制能力差。受识字少的限制，上课注意力容易不集中，经常走神。首先应从培养他们的学习兴趣入手，使他们觉得《传统文化》是一门趣味性很浓的学科，丰富多彩的画面，和脍炙人口的儿歌，使他们喜欢统文化。

本册教材包括16个单元。学习、了解中华民族传统原创经典，受益于千古美文的文学滋养，培养对传统文化精髓的喜爱。教材基本呈现形式：古诗文诵读以及解析，日积月累，故事链接，拓展活动。从各个不同的角度让学生了解传统文化。

1. 能够熟练背诵经典古诗文40首（篇或段），能大体了解其意思。
2. 在老师的指导下,通过诵读等活动，能结合教材插图理解诗文大意，获得初步的情感体验。
3. 了解中华传统节日、民俗风情，培养自己热爱中华传统习俗的感情。
4. 初步了解绘画、书法、建筑等艺术形式，提高自己对传统文化的感知能力。
5. 了解本地的历史文化名人、名胜古迹等，能在教师和家长的帮助下，尝试参加校内外的传统文化活动。
6. 逐步产生学习传统文化的兴趣。
7. 了解传统文明礼仪方面的常识，生活中讲文明，讲礼貌。
8. 能自觉接受传统文化的教育，初步具有诚实守信、关心他

人的意识。

培养学生对祖国传统文化的热爱和学习欲望，正确理解背诵传统文化中的选文。

根据以上的情况分析和本册的教学目标，本学期的传统文化教学采取以下几点措施：

1、要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。

2、要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。

3、要体现教学过程中的层次性，关注结果更关注过程。

4、要关注学生的情感体验。

5、注重评价的过程性和激励性。

1. 要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。

2. 要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。

3. 要体现教学过程中的层次性，关注结果没更关注过程。

4. 要关注学生的情感体验。

5. 注重评价的过程性和激励性。

传统文化阅读活动方案设计篇五

通过展示活动，了解中华优秀传统文化，认识中华文化的丰厚博大，受到中华优秀传统文化的影响与熏陶，培养学生的民族认同感和民族自豪感。

1月16日周五下午（具体待定）

本次主题活动分成四个阶段进行。

（一）第一阶段：活动准备。由各部负责老师准备好活动材料

（二）第二阶段：活动开展

各部负责老师向同学们介绍传统文化的内涵，指导学生了解一项传统文化内涵。

（三）第三阶段：成果展示。成果展示分为五个部门举行：

（四）第四阶段：总结评价。

评选出若干优秀作品、先进团队，对整个活动进行总结评议。

- 1、九聋指派代表说明灯谜的来历，并让在场学生猜谜。
- 2、五聋指派代表说明脸谱的种类以及每种脸谱代表的含义（背景音乐：说唱脸谱）。
- 3、高培一、二、三班每班选派二到三名代表展示自己书写的迷你春联，说说春联的由来，并大声朗诵（背景音乐：春节序曲）。
- 4、校书法小组成员上台展示春联的贴法

5、低培一、二、三班每班选派一名代表上台朗诵《弟子规》

6、中培一、二、三班每班选派一名代表上台搓汤圆，时间规定为一分钟。（计时：背景音乐：欢乐中国年）

7、颁奖仪式（集体奖三个，个人优秀作品奖10个）

传统文化阅读活动方案设计篇六

通过展示活动，了解中华传统文化，认识中华文化的丰厚博大，受到中华传统文化的影响与熏陶，培养学生的民族认同感和民族自豪感。

1月16日周五下午(具体待定)

三、活动地点：

四、活动形式：

本次主题活动分成四个阶段进行。

(一)第一阶段：活动准备。由各部负责老师准备好活动材料

(二)第二阶段：活动开展

各部负责老师向同学们介绍传统文化的内涵，指导学生了解一项传统文化内涵。

(三)第三阶段：成果展示。成果展示分为五个部门举行：

(四)第四阶段：总结评价。

评选出若干优秀作品、先进团队，对整个活动进行总结评议。

五、人员安排

六、展示活动程序

- 1、九聋指派代表说明灯谜的来历，并让在场学生猜谜。
- 2、五聋指派代表说明脸谱的种类以及每种脸谱代表的含义(背景音乐：说唱脸谱)。
- 3、高培一、二、三班每班选派二到三名代表展示自己书写的迷你春联，说说春联的由来，并大声朗诵(背景音乐：春节序曲)。
- 4、校书法小组成员上台展示春联的贴法
- 5、低培一、二、三班每班选派一名代表上台朗诵《弟子规》
- 6、中培一、二、三班每班选派一名代表上台搓汤圆，时间规定为一分钟。(计时：背景音乐：欢乐中国年)
- 7、颁奖仪式(集体奖三个，个人优秀作品奖10个)

传统文化阅读活动方案设计篇七

继承和弘扬民族传统文化和伦理道德中的优秀成果。探究民族传统文化中的'德育资源，充分发挥中华传统文化在育人中的独特作用。进一步推进我校校园文化建设，着力打造书香校园，培养中学生传统美德。

20_年5月

- 1、各班开一次学习中华传统文化的主题班会。
- 2、早读前各班组织诵读《弟子规》。
- 3、出一期主题为“学习中华传统文化”的手抄报。(每班一

份)

- 4、每班筹备表演一个以“传统文化”为主题的节目。
 - 5、举行传统文化交流、诵读、演讲等活动。
 - 6、举行书法比赛（硬笔、毛笔皆可），抄写《弟子规》内容。
 - 7、每班交一篇阅读传统文化的心得体会。
- 1、学习中华传统文化，立足于校园，时刻铭记于心，尊重师长。孝敬父母。
 - 2、参加年级：高一、高二年级。