

# 小巴掌童话的读后感(优秀5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 小巴掌童话的读后感篇一

我酷爱念书。《水浒传》、《西游记》、《狼孩毛克利》、《笑猫日记》、《格林童话》、《草房屋》……它们都住在我的书房里，是我的好朋友。其中我最喜欢看的便是《格林童话》，里面一个个精彩的童话故事深深地吸引着我，真让我爱不释手。

《格林童话》中有很多吸引人的故事，每一个故事给了我不一样的启示。《三根羽毛》告诉大家：不论干什么事都要尽心尽力，认真地去做；《青蛙王子》使大家了解了：做人要诚实诚信；《渔夫和他的老婆》启示大家：做人不可以贪得无厌；《狼和七只小羊》告诉大家：遇见危险时，只有靠我们的智慧才能拯救自己。而其中给我印象最深的是《灰女孩》这个故事，它耐人寻味，让我百看不厌。它使我了解，做人必须要善良，要有爱心。一个人假如有一颗善良的心，那样他的生活就会快乐幸福。反之，假如一个人有着丑陋的灵魂，那样他的生活就毫无幸福可言，结局势必不会美好。就好比灰女孩的姐姐们，假如她们没嫉妒之心的话，那样在灰女孩成为王妃后，她们也会成为好看的公主，过上无忧无虑的生活。

《格林童话》是真善美的诠释，它永远是我忠实的朋友。我爱《格林童话》！

## 小巴掌童话的读后感篇二

格林童话这本书中写了很多精彩有趣的童话：有丑小鸭，踩面包的小女孩，皇帝的新装其中，我感受最深的童话是卖火柴的小姑娘。

故事描述了在一个除夕的晚上，一个光着脚丫的小姑娘，在寒冷的街上行走着，她身上围着一条破围裙，里面放着很多火柴，手里还握着一把火柴，她有气无力地叫卖着，可一整天，没一个人买她的火柴，没一个人给她钱，她已经一整天没吃东西了，饥饿和寒冷让她浑身瑟瑟发抖，她有气无力地走到一座房屋的墙角。可能划一根火柴会暖和些呀，假如她可以从一根火柴里抽出一根，在墙上划着暖和暖和手，那多好啊。

她忍不住抽出一根火柴——嚓！她将手放到火柴旁边，它发出暖和明亮的光。小姑娘仿佛在一个大火炉旁边。火柴忽然灭了，她又划燃了一根火柴，这个时候她的眼前出现了一桌的大餐，忽然火柴又灭了，于是，小姑娘就一直划火柴，直到划完最后一根火柴她才慢慢地死去。

## 小巴掌童话的读后感篇三

本来人们心目中的老鼠是一个人见人恨的“小偷”，有句话叫“老鼠过街——人人喊打”。可是自从读了这本书后，让我彻底改变了对老鼠的看法。

“大首领”把鼠群里的小白鼠莉莉叫白妖精，把它关进了图书馆，并且命令谁也不能去看它。可是莉莉在寂寞与饥饿中学会了阅读，会从一数到一千。拯救了整个鼠群。

文中的莉莉让我懂得了许多道理，威利巴尔德把她关进了图书馆，不给它吃饭，不让任何人进来。要是我，我就有死的念头，可莉却坚持了下来，而且学会了阅读和从一数到一

千，一只老鼠竟能学会阅读和数数，这是所有非人类动物不可能发生的。这便能体现出莉莉的坚韧不拔。我也从中学到了坚强。

还有，有人说“冲动是魔鬼”，可我却认为：在这样的处境中，犹豫是更可怕的魔鬼。如果莉莉早一点向威利巴尔德反抗，那菲列普就不可能失踪，当然世上没有完人，也没有完鼠，莉莉能够有勇气反抗威利巴尔德，已经是非常了不起了。她使我看到了一种前所未有的勇气。

这是一部不满100页的短片小说用童话演绎历史，告诫我们青少年要识别和抵制法西斯主义。让人受益匪浅。

## 小巴掌童话的读后感篇四

童话是每个孩子必看的好书，它像一首首美妙的诗歌和一幅幅逼真的画面深深地映入我们的脑海里。童话界最有名的要数《安徒生童话》和《格林童话》了，我最喜欢的是《安徒生童话》，拿起这本书我就爱不释手。

作者安徒生希望人间出现一个美丽幸福的世界，在这个世界里人们都具有高尚的品质和理想、勇敢和舍己救人的献身精神。“拇指姑娘”——她虽然长得身材微小，但她能乐于助人，追求光明，终于也得了自己的幸福生活。卖火柴的小女孩——她虽然一贫如洗，在寒冷的冬夜忍着饥饿卖着火柴，但她渴望温暖和光明，在一根根火柴燃烧放出光芒的时候，跟着慈祥的祖母走向没有饥饿没有寒冷的地方。

我喜欢看这本书，它让我们明白什么是善良、勤劳、勇敢、坚强、朴素、健康。让我们向着安徒生的美好希望走去吧！

今天，我把《格林童话》这本书读完了，这本书非常好看，格林兄弟带着我们走进了神奇的童话王国，有时候我看得入

迷了就不想离开学习桌，奶奶说几遍让我休息一会儿，我就是不听奶奶的话。奶奶说：“悦悦，你这种精神是好的，但是该休息就得休息。”我一听就不看了。

我印象最深刻的一个故事是“森林里的三个仙人”。这个故事体现出了“真、善、美”这三个字，主角是两个女孩子和一位妈妈，两个女孩分别是贝儿和弃儿，妈妈喜欢弃儿，把贝儿当作敌人，让贝儿在雪地里找一篮子草莓，贝儿出了门，到了雪地上，突然，她发现雪地里有许多鲜草莓，她就把草莓就放进了篮子里。忽然，她看见了一座小木屋，她请求小木屋的主人让她进去暖暖身子，小木屋的主人是三个小仙人。她暖完身子告别了小仙人，起身回家了，她回到家每说一句话，就会吐出一块金子，弃儿羡慕极了，她出去了一次，她没有问好，直接到了小仙人家，一会儿她见小仙人什么也没有给她就推开门，气冲冲地回到家里，每当她说一句话，就会吐出一只癞蛤蟆。

读了这本书，我明白了，勤劳、善良的孩子会得到幸福；任性、懒惰的孩子，会一事无成。

## 小巴掌童话的读后感篇五

《格林童话》这本书使许多像我一样的小朋友有了一个梦幻般的天堂，有了梦幻般的朋友，让我们的世界变得十分充实，对未来充满了纯真的美好的期待。更重要的是，它会更加净化我们的心灵，让我们以一颗充满爱的心去追逐自己的梦想。

《格林童话》真是一本适合小朋友们读的好书呀！

我始终记得这样一句话：“近朱者赤，近墨者黑。”这句话用在我们对书的选择上也非常的合适。因为一本好书可以影响一个人的一生全文语言流畅，行文舒展自如，自然洒脱，称得上是一篇较成功的之作。一本坏书也可以影响一个人的一生。对于处于“人之初”的我们来说，人生最初几本书尤

为重要。我从小就爱看童话和寓言故事，因为它具有感化和教育我们儿童的力量。在这些书中全文语言流畅，行文舒展自如，自然洒脱，称得上是一篇较成功的之作。我最爱的是《格林童话》。在那些新颖、鲜活、生动的童话中，我找到了另外一个多彩而真实的世界，幼小的心灵认识和感受到了什么是真善美，什么是假恶丑，以一颗充满童真的心看待自己身边的一切。

在《格林童话》的故事中，既有我还牙牙学语时就认识的老朋友：美丽纯洁的白雪公主、幼稚纯朴的小红帽、可爱善良的灰姑娘……，也有我认字之后结识的新朋友：漂亮机智的马琳、朴素善良的汉斯、自作聪明的小卡特里斯……我非常喜欢这些形形色色的朋友，关注着他们每个人的命运，常常为他们悲伤的结局感到惋惜，为皆大欢喜感到快乐。我对故事中那些纯真善良的人物充满了爱，而对那些阴险、狠毒的人物充满了恨。在《格林童话》神奇美妙的故事中，还常常会有一对恋人出场。他们的爱情有欢乐，也有曲折。在他们由于坏人的破坏而分手时，我为他们捏一把汗；在他们“有情人终成眷属”时，我又为他们开心。总之，我牵挂着《格林童话》中的每一个人物，和他们一起快乐，一起忧伤，一起跌倒，一起爬起。丰富多彩的故事情节常常使我深深的陶醉在《格林童话》神奇的世界中。