

2023年梧州红色教育心得体会(大全6篇)

心得体会是我们在成长和进步的过程中所获得的宝贵财富。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

梧州红色教育心得体会篇一

20xx年11月20日至22日，我有幸在烟台二中参加了山东省初中历史优质课评选活动。作为一名中青年历史教师，任何一次外出听课都是我学习的大好机会。25位参赛老师的课给我留下了非常深刻的印象，使我对新课程、新理念有了更深刻的了解。下面谈谈自己在这次活动中的收获和体会。

一、教学理念及教学模式的变化。

来自青岛五中的董蕾老师在讲《匈奴的兴起与汉朝的和战》时，分为四大专题：兴起篇——草原雄鹰羽翼丰，和战篇——干戈玉帛兼有之，感悟篇——以史为镜鉴古今。

来自淄博市张店区实验中学的刘伟伟老师，在讲《汉通西域和丝绸之路》时，设计为：第一板块——漫漫古丝路，第二板块——铮铮英雄行，第三板块——悠悠驼铃声，第四板块——绵绵古道情。

济南稼轩中学的程涛老师，在讲《美国的南北战争时，以林肯的一生为线索引领全课，趣味性十足：家族洗钱、南下谋生、就职前后危机重重，解放黑奴转败为胜、船长殉难精神永驻。

2、教师的作用在于组织学生积极、有效的参与教学的全过程，课堂教学过程的实施绝对不应该是教师一厢情愿的包办，让

学生“动”起来，主动获取知识积累知识，启迪学生的思维，促进学生学习能力及应用知识解决问题能力水平的提高，才是教师真正要做的事情。

二、教学设计更科学、操作更实用、效果更突出。

1、紧扣课标、深挖教材，教学目标制定明确，问题提出恰当、实用。

2、课件制作注重实效性，各种教学素材的运用有趣且趋于理性。恰当的选用背景音乐、视频资料、音频资料、实物资料、文本资料，化繁琐为简易，变抽象为直观，既有利于学生对历史的直观了解和感悟，有又有效的烘托起历史探究的氛围。

3、预设充分，关注学生的主体地位，考虑到学生的学习状况和年龄特征及心理需求，用各种方法让学生积极参与到教学的全过程之中，既符合新课程改革的需要，又迎合学生的口味，使得教与学相得益彰。

4、关注了学生学习方法的培养、指导，比如论从史出，更具历史味。

5、灵活处理教学中的突出事件，巧妙处理学生的思路与教师思路间的冲突。

三、地方史与历史教学有效结合。

将地方史与国家历史课程有机的结合在一起，贴近学生生活，尽显亲切自然，既增强了历史的趣味性，又开拓了学生学习历史知识的新途径。

日照市北京路中学的李淑娟老师，在讲《昌盛的秦汉文化(一)》一课的“九章算术”时，特别挖掘出了该著作的编纂者之一徐岳——这个烟台当地的历史文化名人。

淄博市张店区实验中学的刘伟伟老师，在讲《汉通西域和丝绸之路》时，则挖掘到了她们淄博市的地方名吃——周村烧饼，作为礼物赠予学生品尝，同时巧设悬念开启本课：周村烧饼是从胡饼发展而来，同学们，你们知道胡饼是怎么从西域传递过来的吗？从而极大的激发了学生了解古丝绸之路的求知欲望。

四、适当的拓展延伸，提高了学生的学习兴趣。

参选的许多老师都注意通过适当的课外延伸来培养学生的创新意识，这种拓展和延伸，不仅提振了学生学习历史知识和探究历史真相的兴趣，还有效的强化了课本主题，达到了学以致用目的。泰山区实验中学张淼老师在讲《昌盛的秦汉文化(一)》时，大胆创新：一是张老师亲自动手准备了实物教具龟甲和竹简，让学生触摸历史、体验历史，具体的感受造纸术的发明给人类文明的发展带来的巨大好处，印象特别深，效果出奇的好；二是张老师亲自指导并摄制的一段学生探究实践的dv视频，让上课的学生直观的看到了蔡侯纸制作的完整过程，感同身受，极大的调动起了学生探究的积极性和主动性。这使我想到了德国的哲学家雅思贝尔斯说过的一句名言：教育就是一棵树摇动一棵树，一朵云推动一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。不能不感叹于张老师对这一理论的具体实践，让他所教的学生启发并感动了另外一处学校里的学生。

菏泽市的李红梅老师在讲《汉通西域和丝绸之路》时设计了这样一个思考题，“丝绸之路的昨天是人类文明的摇篮，中华交流的桥梁，哪丝绸之路的今天和明天哪，会不会更加辉煌，发挥你的想象，设计一期板报，发到老师的qq邮箱。老师期待你们的精彩表现。”课堂架构科学、实用，凸显了历史课堂的灵活化、趣味化。

五、教师的主导作用在于组织学生主动的参与学习并完成相关的学习目标任务。

教师主导课堂不应该是包办课堂；让学生有选择的空间、有活动的时间，是为了促进学生思维能力与合作学习水平的顺利发展；让学生开开心心的学习，是为了扎扎实实的提高学习的效率和成绩。

日照市的李淑娟老师，在讲《昌盛的秦汉文化(一)》时，就给学生留下了宽松的选择空间：先用大屏幕展示出四组图片，它们是造纸术的发明、数学专注《九章算术》、地动仪、五禽戏和《伤寒杂病论》。四组图片，四类成果，让学生自由的选择自己最想了解的历史知识。学生按自己的喜好顺序自由的选择了自己最想了解的内容来探究学习，自由选择的结果是：学生甲选了《九章算术》，接着学生乙则选了地动仪，后来学生丙选择了造纸术，最后接触学习的则是医学知识。这种结果，就完全打破了课本内容的编排顺序，学生的学习热情更是一浪高过一浪。

六、教师的基本功普遍提高。

在这次活动中，参赛的教师特别追求了教学素养的整体呈现。他们似乎并不满足于单纯的知识与技能的传授，而是不断的完善，不断的超越，立足精益求精、美益求美。如果能用一句话来形容教师们精湛的教学基本功的话，那就是：天机云锦用在我，剪裁妙处非尺刀。

他们以渊博的专业知识、优美的教学语言、完美的板书、精美的课件，无一不让学生陶醉，让听课的老师艳羡。一节节的课堂上，我享受着美的浸润，同时感觉到了自己的差距。可是“人们只惊羡于鲜花盛开的美丽，却不知道当初的芽儿浸透着奋斗的泪水和汗水”，是到了我们好好学习提高的时候了，亡羊补牢，为时不晚。

来自青岛五中的董蕾老师，用醇美、真挚的语言不断地去触动学生们的心弦，描摹出一幅又一幅的历史画卷——从冒顿单于驰骋于塞外大漠草原到匈奴的兴起，从汉高祖挥师北上

遭遇白登之围到屈辱和亲，从卫青霍去病漠北大捷匈奴流离西迁到昭君出塞，不断的启迪着学生的心灵、陶冶着学生的民族情操，使学生的情感沉醉于其中而又升华于其上。

课件制作亦美不胜收，详实、丰富的资料为课件锦上添花，不断冲击着学生们想象的视界，使学生感同身受，有效的提振了课堂学习的氛围和效果。

七、他山之石可以攻玉，反观自己，我觉得在今后的教学中要努力做到以下几点：

- 1、认真学习教育理论和当前的教育教学先进经验，努力提高自己的业务水平，以指导自己的教学，使自己的教学再上一个新的台阶。

- 2、钻研新课标，转变教学观念，认真备课，研究教学方法，并且在备课时尽量地让我们的历史贴近生活。

- 3、努力开发多方面的教学资源，丰富教学内容，开拓学生视野，为学生的自主学习创造条件。

- 4、上课时大胆放手，培养学生的自学能力，分析问题、解决问题的能力，培养学生的探究能力，培养学生的小组合作意识。

听课学习的时间虽然是短暂的，但我的学习、反思的热情一直都受鼓舞于选手们的高超教学技能和完美的教学思路，张弛有度、开合有法，新颖的教学视界带给我的绝对不仅仅是视觉上的冲击和情绪上的叹服，我想，保留这份热情并将它融入进自己的历史教学工作之中才是最最重要的事情，最后借屈原的一句话来自勉吧——路漫漫其修远矣，吾将上下而求索。

梧州红色教育心得体会篇二

全面贯彻新时期党的教育方针，适应社会发展需要，加快实施素质教育的步伐，已成为教育教学人士的共识。中学教学作为培养中学生的教育基地，肩负着十分重要的责任。激发学生的兴趣和求知欲望，释放学生自我创造的潜能，培养学生创新精神和创造力，是我们中学历史教师共同的使命。同时也不应把素质教育与高考评估机制、高考选拔学生对立起来。

作为一名高中历史教师，我想写出教学上的点滴心得，与同行们共享。我觉得在新课改形势下高中历史教师应做到以下几点：

一、更新教育教学观念，实施教育教学创新

素质教学的先导是教育观念的创新，观念决定思路，思路决定教法，教法决定成效。传统教育观念已经在许多教师、尤其是中老年教师中成了“法宝”，比如说：以教师为中心整节课都坚持“填鸭”，把学生看成是接受知识的容器，只教书不育人，忽视学生作为“整体的人”的思想、感情和创新意识；老师惟我独尊，高高在上、对学生提出的“奇谈怪论”嗤之以鼻，甚至认为学生是钻“牛角尖”，不但不解决，而且还要批评一通等等。这些陈旧的教育观念和教学方法造成学生墨守成规，因循守旧，思维求同，不仅教学效果肯定不好，而且还扼杀了学生创造的内在动机。让趣味无穷的历史变成一个枯燥无味的数字，最终使学生失去了学习历史的兴趣，同时也基本放弃了历史学科的学习。这跟我们的素质教育和时代发展是不适应的。因此我们作为新世纪的教学工作者尤其是中老年历史老师就必须痛下决心打破它，改变它，解放思想、更新观念树立学生主体观。从“主演”变为“导演”。在学校公开课上，开课教师上初三历史《美国内战》，把“贩卖黑奴”的广告导演成学生的活动。（黑奴扮演者，教师课前选定有较强的文艺表演才能，同时有较强的表演欲望

的学生。)通过演练，学生既认识到了黑奴当时的悲惨处境，又为林肯政府颁布《解放黑奴宣言》是深入人心的，打下了伏笔，也说明了黑奴问题成为了美国当时社会的焦点。另外如在讲《一国两制》一课时，通过让学生看录像《百年中国》的纪实片段；《重庆谈判》一课时，播放电影《重庆谈判》片段等等，这些课，使我确认，高中历史教学，也应尽量挖掘“可导”“可演”的题材。方法上可采用电化教学，运用多媒体，展现出一幅幅生动画面，以引发学生学习历史兴趣，丰富学生的感性认识，达到事半功倍的教学效果。变“灌输”为引导，在课堂教学中老师起到“服务”“参与”“引导”“点拨提升”“补充”的作用。也要求教师放下老师的架子，师生平等，创设和谐民主的氛围，尊重学生的个性，提倡学生标新立异，鼓励质疑，激励思维。

二、更新备课方式，提高课堂实效性

如何提高历史课堂教学的实效性，向45分钟要质量。通过教学实践、尝试、总结、反思，我觉得备课这一环节尤为重要，可以说是基础，是关键。著名教育专家于永正老师说过：“备课不等于写教案。备课包括钻研教材、收集信息、了解学生、考虑教学思路和教学方法、写教案等。写教案只是备课的最后一个环节——把钻研教材等方面的所见所得，把教学的目的要求、重点难点、教学过程和方法以及收集到的有关教学的信息，记录下来，是“备忘录”——供课前翻阅，以便把课上好。如果说，写教案是显性的，那么钻研教材、查阅教参、收集信息、备学生，思考教法则是隐性的。”我们在备课时充分利用一些可以利用的素材进行备课，这些素材不仅仅是传统意义上的教材、教参和辅导资料了，更多的是利用网络资源等，因为网络上的素材非常丰富。同时，教师的备课还可以备一些学生的活动，某些课中，可以调动学生开展学习活动来进行自主学习和探究。在我校历史集备组，曾用过如下方法进行备课。

(一) 课前调查学生在本节课上希望学到什么知识，他们对本

节课的哪些内容特别感兴趣。

(二)利用互联网，查找一些和教学内容有关的，学生感兴趣的资料。笔录备用。

(三)加强集体备课，优化个人备课。备课组全体成员定期或不定期的集中在一起，对将要教的内容进行集体讨论，如：教学目标应如何制定，根据不同层次学生情况，制定出不同层次的教学目标；本课重点是什么，如何突破；难点是什么，如何排除；教学内容该怎样教才能收到较好的效果；课后检测应怎样编写，编写哪些类型的题；在本课中，该给学生制定怎样的活动方案，等等。

对高三选修《甘地》一课，通过集体备课，觉得仅靠讲解，学生很难了解甘地的全面活动，难以理解“非暴力不合作”的概念，所以决定让学生看电影《甘地传》。这样，既充分实现了教学目标，也提高了课堂教学的效率，从而体现了新课标要求的“活”字。而且加强了教师之间，师生之间的融洽、合作关系。

三、更新课堂教学的方法，优化课堂教育结构

新课程改革和新教材对课堂教学方法极为重视，明确提出要教师转变角色，教师已不再单纯是知识的传播者了，教师更多的应该是学生学习的引导者，与学生一起讨论问题的合作者、探究者。学生的学习也要充分体现自主学习、探究学习和合作学习。所以，教学中，出乎学生意料的演示、生动形象的类比、深入浅出的解释、学生生活中以及科技和社会的有趣的事例、幽默风趣的教学语言、探究性的学习活动以及不断出现的挑战性问题等，都是激发和保持学生学习兴趣，鼓励学生自主学习和探索的重要手段。这种教学，在习题训练和讲评课时，尤其管用。(一)学生限时完成适量练习。(二)学生讨论答案，教师参与，了解学生讨论的重点集中问题。(三)集体讲评，教师答题，师生间可以互换角色互

相体验，讨论中体现平等、民主、和谐的气氛，遇到难点老师给以点拨，最后教师板书全文主要内容作最后小结。实践证明，这种教法达到了课堂教学“高效低负”的目的，有益于减轻学生学习负担。教学中，师生间始终在愉快轻松的气氛中互相交流着，既为教学活动奠定了最佳心理基础，又对在课堂教学中培养学生的智力潜能和个性特点大有裨益。在整个教学过程中，学生始终在教师的启发引导下进行积极的参与活动，充分体现了教师的主导作用，同时学生的眼、脑、手、口等多种感官并用，学习兴趣浓厚，思维活跃，注意力集中，充分发挥了学生的主体作用。

采用开放式教学方法，多展开第二课堂，让学生多接触社会，采集社会上的一些信息，增强对社会的了解，对社会存在的问题进行分析，从而形成自己的观点。通过讨论课，开展辩论赛。如：对拿破仑的评价，对辛亥革命的成败的评价等，调动学生的积极性，充分发挥学生的主体作用，培养学生兴趣和解决问题的能力、创新能力。

四、依据教学评价机制，重视现实教学要求

在实施素质教育时，始终“要与学生平等相处，尊重学生的人格，因材施教，保护学生的合法权益”。

中学历史教育是素质教育的组成部分，评价历史教学，主要不是看教师是否能讲，不是看学生对具体的知识记忆多少和某一次书面考试成绩，而是要考察其是否有利于学生素质的提高和人文精神的养成。如在教学方法和教学模式的选择上，可以展开课堂讨论，通过研讨问题培养学生的历史思维能力，树立科学的历史观。如用多种方式评价学生的学业成绩，如学生平时学习成绩在学期历史学习总评成绩中占一定比例；历史课的学业成绩考核除了书面考试还有实践活动，鼓励学生进行历史演讲、历史小制作、历史参观考察等实践活动，鼓励学生自己搜集资料，撰写历史小论文，对学生学习活动的成果也统计成绩。历史书面考试也从重知识考查向重素质考

查、重能力考查转变，逐渐扭转死记硬背应付考试的局面。完善历史第二课堂的教育教学。教师可以引导学生按照他们自己的兴趣爱好，组织课外历史兴趣小组，进行读课外书、研究历史人物、讲历史故事，写历史文章，编演历史剧，学绘历史地图，收藏古钱币，参观历史博物馆，考察名胜古迹等课外活动方式，开拓学生视野，培养其学习兴趣，提高多种素质，增长更多能力。

梧州红色教育心得体会篇三

历史教师实习心得由于实习的学校马上就要开学了，本周的教学任务只有一节复习课。作为外省的实习教师，不方便去到线下实习，这也就表示短暂的实习即将结束，所以我对我这几个月以来的实习生活进行了一个经验总结。

首先，一定要吃透教材。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”在这段时间里，我坚持每讲新课之前先吃透教材，同时从各种渠道获得与教学内容有关的时事信息，在教学中拉近历史与现实的距离，争取每节课都“师生双丰收”、做到真正意义的教学相长。每一节课后我都不断反思教学中遇到的各种问题，这对我进行教学设计、调整教学思路、教学环节等都起到了事半功倍的作用。另外，不断阅读使我扩大了知识面，更丰富了自己的综合知识，极大地丰富了自己的讲课语言，使历史课变的更加生动。

其次，虚心请教其他老师，对于自己有疑惑的地方，做到有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时多听其他老师的课，并常常邀请知道老师来听自己的历史课，征求他们的意见，改进自己的教学方式，取长补短。

之后，认真批改作业，作业做到精读精练。在布置作业之前，练习题要精选，题量要适度，注意题目的典型性和层次性，以适应不同层次的学生，同时对学生的作业批改及时、认真，

分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

最后，加强应试指导，培养非智力因素。充分利用每一次练习、测试的机会，培养学生的应试技巧，提高学生的得分能力，如对选择题、填空题，要注意寻求合理、简洁的解题途径，要力争“保准求快”，对解答题要规范做答，努力做到“会而对，对而全”，减少无谓失分，指导学生总结审题答题顺序、技巧，帮助学生找到适合自己的审题、答题的具体方法、帮助学生树立信心、纠正不良的答题习惯等，在与学生的交流中，可以体会到其中的乐趣。

梧州红色教育心得体会篇四

本学期我担负八年级5班的历史学科的教育教学工作，一学期来，我始终以认真、严谨的治学态度，勤奋、坚持不懈的精神从事教学工作。以下是我在本学期的教学况总结。

1、认真备课、虚心请教

今年的教案，是认认真真、一页一页写的，已四个厘米厚了。备课时，我有这样一个感受：备课不单单是写教案，更重要的是怎样写“好教案”。在这一进程中认真浏览每课内容，搜索各种资料来增加课堂知识容量(中考书、高中知识)，再加上典型习题来补充课堂教学。最后把教材内容和相干材料有机结合、排序好，再落实到教案上，来往返回好几遍。每次上课前再温习一次教案，做到万无一失。进程中张伟平、张慧霞老师帮助甚多，非常感谢！

2、关注学生、爱心包容

“人非草木，孰能无情？”教师对学生布满尊重，关心和期待，以一颗爱心去包容学生，学生反过来也会给老师以相应的、

积极的情感回报。历史老师班多，课少，每周只有2课时，又不担负班主任，客观上师生空间间隔远，较难使师生在心理上相互接近，容纳。所以，尽力去记住学生的姓名，在课堂上不经意间的提问时喊出学生的名字，让学生知道老师在关注他，从而建立起良好的师生感情。脾气好很多，生气几近没有，就是再调皮捣蛋，心中总闪出他可爱的一面。

3、积极引导，培养爱好

孔子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”所以在课堂上应用多种感官刺激，调动学生的学习爱好，就显得特别重要了。央视《百家讲坛》节目中的易中天、于丹、纪连海等这些历史学者，他们用自己独特的方式向观众展现出一幅幅生动的历史画面，使观众感爱好的同时也弥补了历史知识。个人在教学中，除课本、课件外，喜欢和同学们一起回到历史，进行角色扮演，尽可能在“填鸭式”的教学进程中，做到“寓教于乐”。

4、及时归纳、严格落实

历史内容丰富多彩，纷纷复杂，我讲的多、玩笑多，轻易使学生失去头绪，不知重点。所以课堂写板书，就重要了，大多将历史知识网格化，以大框架的情势展现出来一目了然。在历史的温习课中，就把这些相干的历史知识串连起来，以时间、空间、人物等为线索，就似乎线串珠子一样。每节课学习结束后，下节课都要听写检查，落实课上，前30分钟参考黑板上的板书(也就是本课的重点，需要记忆的)背诵，10分钟听写，五分钟交换批，改错，背一遍，听写一遍，自己批改一遍，加起来就三遍，至于落实表，表面上是全班，大多数来的是前三十的学生，老师问一个，学生就得全部背的特别熟了吧，对待尖子生还能问一些难点题目，多点交换的机会。

固然，我个人题目很多。所以，今后改进的方向：一是继续

研究高效课堂模式，胆子再大点，角色一定要变，变演员为导演，将课堂真正还给学生。二是多听同行的课。及时将教学困惑与同行交换，进步本身业务素质，特别是规范使用历史语言、教学生学习历史方法、做题技能等方面。三是继续加强学生知识的落实效力和力度。

梧州红色教育心得体会篇五

过去的教学大都是没有工具，也没有教学的方法，所以教师在课堂上都是以自己为中心，每一节课都是完成教学的进度为主，照着课本进行填鸭式教学，对学生的问题不予理睬，坚持自己是对的。这样的教学方式渐渐禁锢了学生的自我思考能力，让学生觉得课堂是枯燥无味的，也使学生对历史失去兴趣，不符合时代的发展需求。

因此我们作为教师要主动改变我们的观念，学习新的教学理念，将其运用到教学当中。比如讲多媒体的教学应用在课堂上，播放一些历史记录片，当文字变成生动的画面时，学生的记忆就会更加的深刻，对知识的理解更加的快速，同时不再是将书本上的内容一股脑的灌输到学生的脑子里，而是引导学生去思考，老师去提点和进行补充，让课堂变得有趣。

二、向课堂要质量，备课有方法

如何在短短的45分钟内将教学变得更加有质量，学生接受知识的效率更加的快。课本使我们必须要熟知的，利用每一个素材制作好资料，使学生对课堂上的知识吸收进，而不是在课后就还给老师了。

写好每一堂课的教学目标，将教学中的重点难点记录下来，怎么将刻板的文字讲的生动有趣，就要在准备工作上多下功夫。

三、课堂教学更加高效

教学的过程中，将学生作为课堂上的主角，学生提问题，老师进行解答。这样使学生自己去思考，鼓励他们自主的学习，提高他们对于学习的主动性。

梧州红色教育心得体会篇六

根据学校工作的需要，本学期我担任毕业班的历史教学工作。现将本学期的教学心得总结如下：

注重研究中学教学理论，认真备课和教学，积极参加科组活动和备课组活动，上好公开课和平衡课，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以最佳的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照《初中历史课程标准》进行施教，让学生掌握好科学知识。

认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳总结。

目前的历史学科考试模式仍然比较传统，这决定了教师的教学模式要停留在应试教育的层次上，为此，我在历史教学工作中注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

我所教的3个班，学生比较喜爱历史学科，上课的时候比较认真，大部分学生都能专心听讲，课后也能认真完成作业。但有为数不少的学生，因为怕班主任责备，学习上存在的问题

不敢问老师，作业也因为怕分数低而找别人的来抄，这样就严重影响了成绩的提高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业的行为。与此同时，为了提高同学的学习积极性，开展了学习竞赛活动，在学生中兴起一种你追我赶的学习风气。

虽然大部分同学对该课很感兴趣，学习劲头也浓，只是差生面太大了，后进生基础太差，考试成绩都很差，有些同学是经常不及格，我找来差生，了解原因，有些是不感兴趣，我就跟他们讲学习历史的重要性，跟他们讲一些有趣的故事，提高他们的兴趣；一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮助他们找出适合自己的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，付出一定会有回报。

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，教给他们好的记忆方法，好的学习习惯，做到对所学知识巩固复习，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行必要的监督。

在我的努力下，历史学科成绩有一定的提高，尤其在毕业班第一、二次质量预测中效果明显，但离学校的期望还有一定的差距。究其原因，是学生的知识结构还不是很完整，知识系统还存在很多真空的部分。这些已成为宝贵的财富，将引领我在今后的工作中不断提高和进步。