

舞蹈课活动策划方案 舞蹈比赛活动策划方案(通用5篇)

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

舞蹈课活动策划方案篇一

为了迎接校园文化艺术节的到来，丰富校园文化生活，培养和挖掘我校文艺人才，展示我校同学们的'艺术才华和精神风貌，学校决定举办校园舞蹈比赛。现将有关事项通知如下：

一、二年级5月22号上午9：30

三、四年级下午3:00

五年级5月23号上午9:30

汶源讲堂

表演形式不限，可一人也可多人，节目时间3—5分钟。

- 1、舞蹈内容健康向上，符合儿童特点和校园特色。(1分)
- 2、肢体动作协调，具有美感。(3分)
- 3、恰当把握旋律节奏，舞蹈编排及动作设计恰到好处。(3分)
- 4、具有一定的舞台表现力，综合素质佳。(2分)

5、参赛选手服装统一，妆容整洁。(1分)

秦呈玲苏秀华蒋峰苏峰赵学风蔡燕韩月华李文敬亓常青、王君、亓妍

尚庆琴、陈春兰

1. 参赛顺序由各级部抽签决定，于5月20日上午大课间交到音乐组办公室。

2. 每位参赛选手必须自备音乐。服装、化妆自行准备。

3. 各级部准备一名主持人播报本组节目。

4. 参赛选手必须按时到场，服从组织者的安排，否则视为弃权。

5. 参赛选手于五月21号到汶源讲堂站位，试音乐。

1、评委评比打分，采用十分制。

2、按级部评选出：一等奖3名、二等奖4名、三等奖3名。

舞蹈课活动策划方案篇二

舞音堂社团首期“舞秀我秀”乐秀场。

舞音堂社团

舞音堂舞蹈团

舞音堂调动部

XXX

- 1、增进社团人员感情，拉近距离感。
- 2、展现社团人员才艺，突出社团特色。
- 3、增进社团人员团队合作意识。
- 4、丰富校园生活。

舞蹈展示和现场公开课形式为主，小游戏以及其他才艺展示为辅

XXX

校文化广场

1，工作人员：舞蹈团各部门及调动部

策划书、总负责：刘历霖

负责人：陈琦、陈淑娴、李超群

2，项目组：拉丁部街舞部

第一项目组：节目组

街舞节目组：李晓聪

组员：街舞部

拉丁节目组：盛谦文

组员：拉丁部

任务：负责活动节目资源，质量的保障及活动当天的顺利进行。

第二项目组：舞美组

组长：昌继伟

组员：调动部

任务：活动宣传的张贴、活动横幅的拉挂以及活动当天会场布置。

第三项目组：后勤组

组长：刘历霖

组员：舞蹈团、调动部

任务：搬运社团活动开始前的所需设备物品等、保障活动安全顺利进行，活动举办期间维护现场秩序处理紧急情况。活动结束后负责现场清理和物品的搬运工作。

舞蹈课活动策划方案篇三

为了推动我市少儿舞蹈兴趣爱好进一步向前发展，促进少儿舞蹈综合素质的提升，给舞蹈爱好者搭建一个舞台，让选手同台展示自己的才华；提升自我的机会，特举办本次少儿舞蹈才艺展示大赛！

大赛分邀请赛、预赛、决赛共三场；

通过预赛分别遴选出12个作品进入决赛，由决赛选出2个组别的冠、亚、季军和优秀奖。

大赛邀请赛、预赛、决赛过程将由xx电视台全程录播。

（请参赛选手提前半小时做好准备）

所有舞蹈班的学生都可报名参加。

参赛者可以通过学校组织集体报名，也可以是个人单独报名

形式不限，民族、古典、拉丁、现代、芭蕾、街舞等均可参赛，比赛可以是独舞、双人舞、群舞表演。

2、参赛所有舞蹈不得超过5分钟

3、舞蹈组别：少儿组、少年组

少儿组：冠军1名 亚军2名、季军3名

少年组：冠军1名、亚军2名、季军3名

颁发少儿舞蹈才艺展示获奖证书；并且有一定的礼品奖励。

舞蹈课活动策划方案篇四

兴趣培养是音乐学习的基础的前提。没有兴趣的技能学习是无源之水、无根之木。如果说形体学习是目的，那么兴趣培养是手段、是过程。所以要发展小学生的形体水平，必须培养浓厚的、稳定的兴趣。让学生在有趣的形体活动中实现小学音乐教学的目标，这是我们努力的方向，我们要将每一个学生带进形体美好的境界中，在感受美和表现美的过程中纯洁他们的心灵，陶冶他们的性情，促进他们身心和谐发展。

1、紧紧抓住素质教育的“核心问题”和“关键环节”从“为了中华民族的复兴”、“为了每位学生的发展”的高度，着力构建一种开放的、民主的、科学的艺术课程，为学生的终身发展建立起坚实丰厚的生产点。

2、关注学生的个体差异和不同需求，关注学生在活动过程中的体验情感、态度和价值观的形成。保护学生的好奇心、求

知欲，充分激发学生的主动意识和进取意识，促进孩子健康而有特色地成长。

1、使学生正确的掌握舞蹈的基本要领，知道基本的手位，脚位。

2、对队员们要求基本功达到下叉，下腰。软度不好的同学可延长时间。

3、对个别素质好的队员在技巧方面可加深一些，同时学一些简单的儿童舞蹈。

1、初步掌握舞蹈的基本动作，使学生建立正确的动作技术，养成良好的姿态。

2、学习成套的舞蹈基本动作，培养学生的节奏感协调性和灵敏性。

3、发展学生各项身体素质，增强学生的体质。

4、培养学生自主学习能力，激发学生的创新潜能。

1、把学生的差异作为一种资源来开发，开设形体活动小组。

2、由培养特长向启发创造延伸。着眼培养学生挑战困难，开拓进取的精神。

3、让学生在活动中获得自信。课堂学习活动中一些基础教育，能力较弱的学生，在艺术活动中获得了成功的机会，改变了孩子被动的心态，激发他们的自信心和成功欲。

4、让活动成功孩子享受生命的时空。我们的艺术课堂充满了生命的气息，一双双高举的双手，一张张自信的笑脸，有如自然界中的花草树木，充满着蓬勃的生机。

1、教学方法：讲解法、示范法、分解法、完整法、对比法、预防纠正错误法、练习法等：

2、教学手段：影象教学、个别指导、分组教学等

1、定时活动。每周五下午的3：40—5：00。

2、活动规划。每次活动前点名，活动中学生积极性高涨，活动后有记载，有成果积累。

3、不断交流和研讨。总结得与失，借鉴成功的经验，不断丰富完善，提升教育与活动的艺术，使特色更鲜明。

活动内容：

1、第一月教会学生正确地掌握舞蹈的基本要领，知道基本的手位，脚位。

2、第二个月要求全体队员都能在辅导员的训练下基本功达到下叉，对个别软度不好的队员可加深练习，训练有基本手位，脚位，一位的擦地，蹲，丁字位的前擦地，旁擦地，腰部的训练、腿部的训练的撩腿、弹腿、踢腿。

3、第三个月要求队员在能够下叉的基础上再加深一步下腰。同时学一些儿童舞蹈中常见的舞步的组合。

4、第四个月训练内容，对个别好的队员进行个人素质的提高，技巧方向可加深一些。例如：虎跳、前后桥、抢脸，同时要学一些简单的儿童舞蹈。

舞蹈课活动策划方案篇五

主办单位：

承办单位：

为了推动全市少儿舞蹈艺术事业进一步向前发展，促进我市少儿舞蹈综合素质的提升，给舞蹈爱好者搭建一个舞台，让选手同台竞技；同时也为了给全市少儿一个展现自我、提升自我的机会，特举办本次全市少儿舞蹈大赛。

与舞蹈家协会、电视台联合下发舞蹈大赛通知

在电视台播放舞蹈大赛的通知。

总冠名费：

冠名回报：

- 1、本次大赛预赛、决赛以企业名称命名□xxx威海少儿舞蹈大赛；
- 2、在电视台为企业作软性广告宣传；
- 3、宣传单、宣传折页主要位置为企业作广告宣传；

物以稀为贵，现在的孩子大多是独生子女一代，是父母、爷爷、奶奶、外婆、外公的掌上明珠，孩子就是一个家庭甚至家族的关注焦点，举办全市少儿舞蹈大赛不仅仅是孩子来参加比赛，更牵动整个家庭成员的心，所以通过这次活动会让更多的人关注xxx□了解xxx□

通过举办本次比赛可以体现贵企业的艺术氛围和对广大少儿的关注，提高企业的公众形象、信誉口碑和知名度，并为企业引来无限商机。

大赛分预赛、决赛共两场； 比赛组别：少儿组、少年组。

通过预赛分别遴选出12作品进入决赛，由决赛选出2个组别的冠、亚、季军和优秀奖。

大赛预赛、决赛过程将在电视台播出。获奖选手可以参加电视台举办的“六一”儿童节晚会和六一期间节目的录制。

（请参赛选手提前半小时做好准备）

所有爱好舞蹈的中小学生和幼儿中大班都可报名参加。

参赛者可以通过学校组织集体报名，也可以是个人单独报名
拨打电话:xxxxxxx☐也可以通过传真、邮件等途径报名。

形式不限，民族、古典、拉丁、现代、芭蕾、街舞等均可参赛，比赛可以是独舞、双人舞、群舞表演。