传统文化进校园总结亮点(精选5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

传统文化进校园总结亮点篇一

中华民族连绵五千年，积累了丰厚的文化财富。中国传统文化不仅极大地丰富了人类的文化宝库，也是取之不尽的思想宝藏，面对如此丰富深厚的民族瑰宝，我们没有任何理由不充分发掘它来教化子孙，塑造新时代社会主义传人。近年来，我校以传统文化教育为重点开展学校特色建设工作，旨在通过系列读书教育活动，弘扬中华民族优秀传统文化，加强对青少年的优秀传统文化教育，让传统文化精华内化于青少年的心智，外化为青少年的行为，提升学生古文化修养，强化青少年思想道德教育，提高综合素养。活动取得了阶段性成果，具体总结如下：

20xx年，学校陈校长确立以“弘扬传统文化、传承中华文化、

陶冶思想情操、追求自主进步、提升综合素质”为新时期学校办学特色，并提出以加强对学生中华民族传统文化教育为工作重心，积极争创传统文化教育活动特色学校，为此成立传统文化进校园活动领导小组，每学期定期召开会议，研究落实本学期活动安排。学校教务处每学期确立一个活动读本或主题，取其精华，去其糟粕，精心编写学习材料，并利用校本课程组织传统文化专题讲座;学校团委结合读书活动，适时开展文艺演出、知识竞赛、征文演讲等形式多样的活动;各班也围绕活动主题开展手抄报、主题班会等活动;学校精选《明日歌》《春晓》等古诗词歌曲，利用校广播室等进行课间循环播放，组织部分师生创作经典名言书法作品，并精心制作成牌匾，布置在学校宣传长廊，悬挂在校园楼梯口，营

造浓郁的传统文化教育氛围，使学生时时处处耳濡目染，自觉接受传统文化的熏陶，在整个德育工作中唱响传统文化教育的主旋律。由于校长室高度重视，教务处、团委会及各部门的积极配合，近年来我校的德育特色创建工作开展的十分顺利。

明班级考核。活动一般分为读、讲、赛等几个阶段。

第一阶段：读。学校教务处精心编选经典诵读材料，印发全体师生，由语文教师负责利用晨读、午休、双休日等时间组织学生背诵。并对每周所背内容作适当文字疏通，并组织默写批阅，确保人人熟记内容;班主任利用班会组织学生交流读书心得，引导学生爱读经典，自觉接受传统美德的熏陶。

第二阶段：讲。教务处、团委邀请校内外老师，利用校本课程举办经典诵读专题讲座，引导学生加深对经典的理解。

第三阶段：赛。结合活动主题，开展诸如诵读、征文、演讲、知识竞赛、手抄报、书画等形式多样的竞赛活动，寓教于赛，以赛促学。

随着活动的深入开展，各班掀启了经典诵读的高潮，涌现了不少诵读之星，他们在传统文化的学习中收获了知识，提升了道德修养，养成了良好的文明习惯。

上学期学校开展《三字经》读书教育活动，各班利用晨读、午休、双休日等时间组织学生背诵《三字经》，利用班会组织学生交流读书心得。在此基础上，政教处利用校本课程举办《三字经》解读专题讲座，讲座联系学生生活实际，细致而深入，多角度引导学生加深对经典的理解。12月份，学校开展了《三字经》诵读比赛，经过各班初赛、年级复赛和学校决赛三轮比赛，评选出学校《三字经》诵读之星，并面向全区开展了弘扬优秀传统文化成果展示会，邀请市教育局和兄弟学校领导亲临指导，活动形式新颖，高潮迭起，赢得上级

领导和兄弟学校的一致好评。

学校先后围绕《弟子规》和《增广贤文》读本，组织学生诵读、专题讲座、知识竞赛等系列读书教育活动，学生广泛积极参与，在活动中提升了古文化修养，懂得了尊敬师长，孝敬父母，团结同学，明白了许多为人处世的道理，养成了良好的品行。

20xx年春学期，学校征订发放了《文明美德》读本，各班利用校本课组织学生认真阅读，学校团委和政教处在组织征文竞赛的基础上，面向全区组织“文明美德伴我成长”演讲观摩活动，活动中何校长做了深情并茂的即兴讲话，让每一位学生都沉浸于反思与动容之中。

20xx年学期，学校组织部分教师和学生，撰写经典名言书法作品，精心制作成牌匾，悬挂在教学楼及综合楼各楼层间，全校师生在欣赏书法美的过程中，也自觉的以这些名言来规范自己的言行，激励自己努力向上，奋发有为。政教处和团委协同语文组适时开展经典名言诵读、专题解读和知识竞赛活动。

1、重视宣传，加强领导。

我校领导从思想上高度重视中华传统文化教育活动的组织实施工作，成立相应的工作机构和领导小组，努力形成主要领导亲自抓、相关科室和教研组具体组织落实、各学科老师协同配合的局面。并把该项活动纳入学校校园文化建设和精神文明建设的规划之中，充分发挥校园广播、宣传栏、国旗下讲话、墙报、画廊等多种宣传阵地的作用，卓有成效地开展工作。

2、立足校本，科学规划。

学校结合师生的具体情况，立足本校实际，制定具体的实施

方案，方案具体、明确、易行，有主要措施和具体做法，内容简要、由易到难，具有针对性和可操作性，形成我校自己的特色。

3、改善条件，提供保障。

学校争取多方支持，筹集资金，购买了一套舞台音响设备，为活动开展提供硬件保障;选购一批文质兼美的经典书籍，不充实学校的图书馆，增加藏书量;加强和改进图书馆和阅览室的管理，改善阅览室的条件，延长开放时间，努力为学生的借书和课外阅读提供有利条件。

4、指导检阅，规范提高。

学校将传统文化教育活动纳入学校特色建设评比、文明班级考评之中，及时检查督促各班活动开展情况，使开展传统文化活动成为我校的自觉行为和校园文化建设的常规性活动。每学期定期开展全校性的大型成果汇报展示活动，为学生的学习成果提供展示的舞台，为教师的教学指导提供交流的平台。

一年来，学校坚持开展传统文化进校园特色教育活动，并将弘扬中华传统文化列入学校德育工作的中长期规划，促使校风、学风、班风有了根本转变。学生言行文明，教师爱岗敬业，学校温馨和谐，让我们充分感受到了传统文化教育永恒的魅力。

在传统文化精神的熏陶感召下，多数学生能抛弃陋习，拥抱文明，做到“有礼貌、讲文明、懂廉耻”。课间，乱扔垃圾的少了，主动拾捡垃圾的多了;说脏话粗话的少了，遇到老师主动问好行礼的多了;破坏公物的少了，随手关水龙头的多了，文明礼仪蔚然成风，校园卫生环境也焕然一新。“在校做个好学生，在家做个好孩子，在社会做个好少年。”已成为每一个学生心中的标杆。他们懂得是父母给了他们生命，养育

他们长大;是老师给了他们知识，教育他们成人。他们知道珍惜父母来之不易的金钱，他们努力用优良的成绩回报父母、老师的养育之恩。“己所不欲，勿施于人。”学生能正确处理同学之间的矛盾，多从自己身上找原因，多做批评与自我批评，学会严于律己，宽容别人，一年来，学校未出现一起恶性案件，师生关系、同学关系进一步和谐。传统文化教育，让每一位学生触动了心灵，捡回一份责任，找到人生正确的方向。学生热爱学习，热爱劳动，勇于实践，积极探索，综合素质明显提高，得到了家长们广泛赞许。

中华传统文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力，加强中华优秀传统文化教育，不仅是运用现代教育手段增强中华文化的国际影响力，更是构建社会主义核心价值体系、有效推进未成年人思想道德建设的重要手段，创建传统文化教育特色学校工作任重而道远。通过两年的努力，我校的中华传统文化教育虽然没有取得重大成绩，但为后续的各项工作开展奠定了一定的基础，各方面的工作已经逐渐步入正轨，相信在上级领导的指导和全校师生的共同努力下，中华传统文化教育工作会越来越扎实，效果会越来越明显。

新的学期我们将奋然前行。

传统文化进校园总结亮点篇二

xxx市第一小学以“文化立校”为办学理念，以“追求智慧”为学校精神，多年来，努力打造“传统文化教育”特色，将传统文化教育融入到教育教学工作的各个环节中，通过传统文化的精髓熏陶培养师生，促进学生全面发展，学校办学品位不断提升。

将传统文化融入到教师培训中，引领全体教职工深入学习中华传统文化。与铁能集团联手，积极组织教师参加《弟子规》和《全赢人生》国学培训活动；校内定期进行翟鸿燊、蔡礼旭等教授的国学知识讲座，开展经典阅读竞赛，增强文化底

蕴，并引导教师学以致用。几经打造，我校已具备了一支业务素质过硬、文化底蕴丰富的干部教师队伍，为学校传统文化教育特色工作的开展提供了有力保障。

将传统文化呈现在校园环境建设中，充分利用宣传板、广播、走廊文化等形式宣传传统文化，并创设了传统文化长廊系列，从民间工艺到水墨丹青，从民间杂技到传统戏曲，从“孔子之道”到“名著导读”，楼内廊间，传统文化氛围浓厚，犹如有春风拂面，润物无声，无一不体现了传统文化巨大的感召力。

将传统文化引入到学科课程中，我们把国学经典纳入校本课程，创编了《中华经典古诗文诵读》校本教材。并通过开展丰富多彩的“大量读写”、读书节等活动丰富其内容，师生在诵读、品悟经典中积淀人生底蕴。校园形成了浓郁的书香氛围，学生学有收获，文化素养不断提升。

将传统文化渗透在德育活动中，我们把传统文化教育渗透到德育活动中，借助节日文化开展传承传统，做谦谦君子活动。通过民俗交流、名人故事，感恩励志、诚实守信等教育活动，使民俗教育上升到了一个新的层次。同时在铁能集团大力支持下开展了学习践行《弟子规》活动，使家校教育形成合力，促进学生良好思想品德的形成。

将传统文化延伸到特长活动中，结合体艺“2+1”工程和阳光体育活动设立了22个校级兴趣活动小组，其中有威风锣鼓、剪纸、面塑、书画等十多个传统项目。我校的威风锣鼓队和腰鼓队传承至今，已具有了相当的规模和影响力，已成为学校的品牌，响彻辽北。

学校代表xxx市参加了铁能集团“孝”文化广场落成庆典表演活动收到一致好评，学校特色工作影响不断扩大。我校学生的文化知识技能和整体素质不断提升，学校教育教学质量优异。学校传统文化教育特色正向着全方位、高品质、系列化

的目标迈进。

传统文化进校园总结亮点篇三

文化作为人类活动的结晶，集中反映了民族精神、民族生活和民族经验。每一部伟大的作品都来自于时代、民族、国家以及整个人类进步发展的深刻关心与思考，承载和传递着民族的血液和精髓，是特定历史时期社会生活的百科全书。《国家“_”时期文化发展规划纲要》指出，今后中小学各学科课程都要结合学科特点融入中华优秀传统文化内容，要在有条件的小学开设书法、绘画、武术等课程，以加强中国传统文化的教育。_在美国耶鲁大学演讲时指出：“一个民族的文化，往往凝聚着这个民族对世界和生命的历史认知和现实感受，也往往积淀着这个民族最深层的精神追求和行为准则。基于以上认识，着眼于全面推进素质教育，深化人文素质教育，努力加强小学生传统文化教育，加强学生的特长培养，尊重学生的个性发展，坚持以引导激励为主、多方面渗透熏陶的原则，采取结合各科教学、融入少先队活动、链接闲暇教育等方式积极开展古诗文诵读、传统美德和礼仪教育、革命传统教育、国画、书法、舞蹈、民族乐器和古乐欣赏等活动。学校充分认识开展“中华传统文化进校园、进课堂”活动的重要意义，以此提升小学生传统文化素养。

二、我们的思考

1、传统文化的重要性

当今中国的青少年，他们生在和平年代，长在太平盛世，

没有经历战争、**、饥荒和瘟疫等艰难困苦，在阳光雨露中成长。改革开放以后，社会进入转型时期，在市场经济的大潮中，东西文化剧烈碰撞，人们的价值观念发生了深刻的变化，社会上物欲横流，这一切都构成了不利于青少年健康成长的背景，使得部分青少年丧失比较和鉴别能力，极易迷失

方向。如何有效地教育好孩子，是我们面临着的一个重要的社会问题。青少年是社会的未来，树德立志问题是压倒一切的教育核心问题，是教育工作者长期的奋斗目标。国家间的竞争就是人才的竞争，西方国家早就瞄上了中国的人才资源，他们凭借其雄厚的经济实力，不惜重金，抢挖我们的精英人才。西方精神文化产品的进入，实际上就是文化渗透，用他们的价值观来影响我们的青少年。在这场关系国运兴衰的斗争中，我们并非束手无策，我们除了要继续坚持用各种常规思想教育手段外，还必须拿起得天独厚的中国优秀传统文化的精神武器，不懈地教化和熏陶我们的后代。

2、丰富的内涵

中华民族的历史发展连绵五千年，积累了丰厚的精神财富，它是中华民族智慧的结晶，也是中华民族精神的体现，它的博大精深早已令世界折服。今天它仍在国家建设和社会生活中发挥作用，也为世界各国所借鉴，这在四大文明古国中是绝无仅有的。以中国传统文化为核心的东方文明领先世界数千年，这是不争的事实，更是中华民族的光荣与骄傲。中国传统文化不仅是唐诗、宋词和元曲，它还涵盖了哲学、政治、经济等所有的社会领域。

它教给人们道德伦理、风俗礼仪和修身、齐家、治国、平天下的道理，从中体现了中华民族传统的人生观、价值观、道德观和审美观。正是中国优秀传统文化教化着世世代代的炎黄子孙，铸就了中华民族勤劳勇敢、朴实无华、明礼守信、热爱和平、不畏强暴、自强不息的民族秉性。中国传统文化不仅极大地丰富了人类的文化宝库，它也是取之不尽的思想宝藏。面对如此无价的民族瑰宝，我们没有任何理由不充分发掘它来教化子孙，塑造新时代龙的传人。当然，中国传统文化也得在批判中继承，在继承中发展，要与时俱进，不断地完善与发展。

三、目标与内容

目标：1、传承中国几千年的传统文明;

2、了解中国传统文化的内容、表现形式;

3、根据自己的兴趣爱好学习有关的传统文化;

4、知道中国传统文化对提高中华民族凝聚力的重要性。

内容：1、中国书法艺术

2、中国传统绘画艺术(国画)

5、中华民族服装化

8、中国传统文学艺术(唐诗、宋词)

9、中华民族音乐(含民族器乐)

四、我们的设想与做法

(一)设想：针对小学生思想品德的需要，除思想品德课外，

我们觉得还应对语文等课程、教材做相应的改革和调整，突出重点，强化中华传统文化精神的教育。教学形式应力求生动活泼，注意实效。可精选体现中华优秀传统文化精神题材的专题视听资料(或反映有关中国历代杰出人物的生平事迹，或展现祖国壮美山河、风土人情、历史文化的资料)加以编辑整理，形成系列教材，有计划地纳入德育课堂。此外，学校要利用各种形式，有目的地强化学生对中国传统文化精神的认知，通过中国传统文化的教育让小学生了解祖国灿烂的文化，悠久的历史，传承中华传统文化，有助于增强民族自豪感，激发热爱祖国的情感。让我们的学生做一个了解祖国传统文化的中国人。

(二)做法：

1、结合课程改革，开设拓展课与探究课，开发校本课程。

2、营造中国传统文化教育的氛围，如学校文化布置、举行中国传统文化节(书画展、唐诗宋词吟颂比赛、民族音乐表演等)

3、组建实施传统文化教育的师资队伍，主要由班主任、语文教师、品德与社会课教师、音乐美术、拓展课探究课教师组成。通过校本培训等多种途径培训教师。

4、通过《学校开展中华传统文化教育的实践研究》课题的开展，提高学生的人文修养，积淀他们的文化功底，让孩子打好传统的根基。

文档为doc格式

传统文化进校园总结亮点篇四

为继承发扬中华传统节日优秀文化，我校紧紧围绕“优秀传统文化在我身边”开展了丰富多彩的主题实践活动。现将我校学生在寒假期间开展的活动总结如下：

为确保此次活动顺利开展，我校高度重视，在放假前对此次活动进行认真部署。

我校主要开展了以下五项工作：

1.　参加一项传统民俗活动。

放假前，我校动员全体少先队员在春节、元宵节期间，积极参加武术健身活动。学校专门聘请有传统武术特长的退休教师郝付忠担任武术教练，自正月初五开始，在东队小学辅导少先队员学习武术知识和武术动作。通过此项活动开展，让学生了解了本村传统武术知识和动作要领，继承和发扬了本

村几百年的传统武术精髓。

2．参观当地一个历史名胜。

学校鼓励少先队员在寒假期间，在保障安全、远离封建迷信的前提下，在父母的带领下或结伴寻访、参观一处能反映当地历史、体现当地文化特色的风景名胜、历史遗迹、文化公园等，了解家乡的历史故事和历史人物。

3．学讲一个传统故事。

我校二年级、五年级少先队员在寒假期间诵读传统文化经典图书篇章，学讲一个如“精忠报国”“闻鸡起舞”“一诺千金”“孔融让梨”等反映民族精神的传统故事，感受蕴涵在传统故事中的中国人的家国情怀和精神追求，学习和弘扬中华传统美德。3月7日，这两个班级进行了传统故事演讲比赛。

4．为长辈做一件事情。

四年级、六年级少先队员在寒假期间，为父母家人做了一件力所能及的事，为加班的父母送一次饭，为父母老师同学制作一张新春贺卡，争做懂事、有责任的家庭成员，践行＂百善孝为先＂的传统美德。

5．做一次文明宣传员。

学校鼓励少先队员在寒假期间主动发现并积极劝说自己家人或亲朋好友，远离封建迷信、赌博、浪费、乱放鞭炮等不良习俗和生活习惯，在亲朋好友中倡导文明、健康、绿色环保的生活方式。

通过这些实践活动，丰富了学生节日精神文化生活，培养和树立了认知传统、尊重传统、继承传统、弘扬传统美德的思想观念，增强了对中华优秀文化传统的认同感和自豪感。

传统文化进校园总结亮点篇五

中国传统文化博大精深。让学生们从小开始学习中国的传统文化，有着诸多意义。为了加强校本课程实效性，确保开展的经典诵读活动有效地开展，学校成立校长为组长的领导工作小组，全面负责组织领导、协调指导和工作的落实，制定了切实的活动方案，开展了一系列学习传统文化的活动。

1、我校要求保证每天不少于15分钟的诵读时间，为此特安排每天早7:30——7:45十五分钟时间为经典诵读时间。

2、为了营造一个更加和谐、浓厚的校园经典诵读氛围，我校七八年每周设两节名著阅读课。在这节课上，各科任教师带领学生在教室进行经典诵读，讲解指导学生进行诵读。教师认真备课，分门别类精心讲授经典诗文、加大积累容量。

3、坚持开展德育常规系列活动。根据年级特点，扎实开展学习诵读《弟子规》等传统文化经典活动，培养学生言行举止彬彬有礼良好风气，使优秀传统美德在学生的一言一行中得到充分的展现。

4、我校分别在上下学期开展读书征文活动和第二届校园读书节，在其中开展了读书征文、读书主题演讲、手抄报比赛、书香班级评选、阅读之星评比等一系列活动，极大的调动了学生阅读经典名著的热情，使读书深入到学生的心灵。

总之，我校一定会在教育局的领导下，以弘扬中华传统文化为契机，以中华传统文化进校园活动为抓手，传承中华文化，发扬中华美德，让中华传统文化在学生心中扎根。