

读有效教学心得体会(通用8篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。那么心得体会怎么写才恰当呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

读有效教学心得体会篇一

有效教学是一个不是问题的问题。说它不是问题，是因为教师的教学除了教给学生基本的知识，更重要的是培养学生形成科学的价值观、人生观、世界观；培养他们学会学习、学会做人。一直以来，我们所重视的都是知识的教育，对知识的教育可以通过大大小小的考试体现出来，好的成绩是衡量教师教学有效性的指标，更是衡量学生优差的标准。所以就知识教学来说我们都教学是有效的，但这个有效时狭义的甚至是片面的有效。因为我们忽视对学生做事做人的教育，这才是真正有效无效的标准，所以说有效教学又是一个迫切需要解决的问题。从中央到地方都注意到了这一问题，我们盐城更是把今年作为有效教学年来抓，结合省厅“五严”的背景，解决有效教学的问题被大家提上了日程，各个学校、教师也逐渐形成了有效教学的理念。

我们学校更是抓住有效教学年的机遇，结合自身实际，以导学案为抓手来促进有效教学。我们每一位教师更是悉心研究，大胆实践。我本人也阅读了一些相关的理论，并结和自己的实际和学生情况进行试验，在试验中遇到了些新情况，靠自己的学习暂时无法解决，刚好，市教科院顾院长来我校作了一次关于《准确把握有效教学的基本要求》的讲座，让我如沐春风，真是醍醐灌顶解决了我最近一直困惑的问题。顾院长的讲座抛开了一些空而大的理论，是从一线教学的角度来谈有效教学问题的，这很接近我们教学的实际，有很强的借鉴意义，可操作性也很强。

一、教师的水平是有效教学的前提。对顾院长所说的要把简单的知识教的有厚度，我有不同的看法，因为这往往使人误以为是故弄玄虚，而等同于把简单的问题复杂化。实际上有效教学就是以学生是否接受、是积极主动的乐于接受还是被动的死记硬背。显然前者是有效的，如果一定非把简单的问题讲的有厚度，我想可能会增加学生额外的负担。当然后来顾院长讲教学要深入浅出、注重知识间的异同、加强学法的指导、放时间给学生独立探究、体验交流反思、构建的观点我是深表赞同的，而且我觉得要做到这几项教师必须练好基本功，熟知教材、新课程标准和考试说明。根据实际认真编写导学案，并做好一次备课、再备课和课后反思。平时多阅读专业书籍和最新最实用的教育理念，逐渐形成自己的特色，做一位有思想的教师。

二、把握好课堂是有效教学的关键。顾院长认为教师在课堂上要把复杂的内容教的通俗化，对此我深表赞同，其实这也是我们新课程改革教学生活化的要求。要把我好课堂教学除了顾院长讲的要做到把知识生活化；讲课要精要、精当、精彩、贴近学生实际；科学借助现代媒体外，我觉得更应该做的是让学生自己根据生活实际结合教学要求来设计情境，让学生亲自去体验、感悟，让学生自己去参与、探究，教师做好引导，适时点拨，这才是最有效的。正如顾院长引用的教育界的一句名言所说“告诉我，我会忘记；分析给我听，我可能记住；如果让我参与我就会真正理解。”

三、学生会学习是有效教学的保障。顾院长认为把激发学生思考成为习惯，实际上就是培养学生会学习，教学生养成好的适合他自己的学习方法，正所谓“授人以鱼，不如授人以渔”。掌握适合自己的学习方法，就会激起学生更大的学习兴趣，学生的学习就会由“要我学”变成“我要学”主动地学习肯定是有效的学习。当然，学习方法是因人而已的，不能笼统的将什么、什么方法，关键是培养学生在学习中去分析、去感悟适合自己的方法。教师可以再宏观上指导，正如顾院长所讲，教师在培养学生学习方法时要注意技巧，让学

生从提问开始，会问问题的学生必定是有思想的学生，有思想的是学生必然有自己的学习方法。教师所做的就是把她或他的这种不自觉的思考学习方法变成一种习惯。这才是确保有效学习的长效机制。

四、做人的态度是有效教学的动力。顾院长认为把学生的精神愉悦当成自己的追求，我深以为然，古语有云：亲其师、信其道。学生的愉悦必然是建立在对老师的喜爱之上的。其实这也是培养学生做一个什么样的人的问题。教学要有效，做人是根本，这里所说的做人就是为人处事的态度，做事的能力，不仅是指学生，更是指教师，所谓教学相长，用心去关注学生，培养学生乐观豁达的人生态度，我们的教学就会更加有效。

以上几点浅见，请大家批评指正！

读有效教学心得体会篇二

本星期看了一本书，书名是《有效提高教学的基本功》，内容是对中小学教师备课技能指导。其中几个片段所表达的意思很是深刻，对我们备课有很大的指导作用。

所以作为教师要有终身学习的意识，因为，学生作为一个集体出现，他们的想法可能是各种各样的，我们教师要应付许多学生的不同想法，尤其是是现在的教学要求学生灵活的掌握知识，所以学生的思想会更为激进，这时，教师要想满足学生的学习欲望，和学生的思想进行激烈的碰撞，必须要有终身学习的欲望，保持自己的思想的年轻。苏霍姆林斯基在一篇文章中曾经举了这样一个例子，说一个教师讲的课非常突出，课下的教师问他：备这节课你用了多少的时间。他的回答是：用一辈子在备这节课。

在课堂上不仅仅是知识的传授，也是感情的交流，关注学生的情感生活，关注学生的人格养成，做经师易，做人师难。

以生为本的思想建立，意味着教室不是教师一个人教室，要让学生成为课堂的主人，在备课中要想着如何能让学生的思想动起来，紧张起来。所以备课的主要要求是设计问题，调动学生的主动性，让学生在学习过程中感到快乐，体验成功。

读有效教学心得体会篇三

20年8月我参加了教研室组织的小学语文教学培训活动。在培训过程中，听取了李爱玲老师的《一枝一叶总关情》，而且还有幸听取了其他优秀老师的报告，感觉收获很多。通过培训让我明白了，朗读训练是小学语文教学的关键，朗读训练不仅能培养学生的基本口头表达技能，也可以培养学生掌握主动理解课文的学习方法，从而更深入地去理解文本。因而抓好朗读训练，在小学语文教学中具有极其重要的作用。

一、教师要做好示范朗读

根据课文的不同情况，我把范读分为以下几种：

1. 范读全文。叙事性课文有时放在解题后范读，以引起学生阅读的兴趣；有时讲完课文后进行总结性范读，给学生完整的印象，使其融会贯通。

2. 范读重点段落。有些课文重点段的语调较难处理，有的是衬托人物内心活动的地方，学生对语速不好掌握，教师应对就选择这样的段落进行范读。

3. 范读重点语句和模棱两可、含糊不清的难句。对于关键性的语句，声音重轻强弱难以处理的语句要范读。

1. 朗读能使学生吸取和丰富知识，发展智力。语文课应着重教给学生吸取知识的方法，吸取精华部分，扩大自己的知识视野，起到触类旁通的作用。现在的小学语文教材的内容，既有社会科学知识，也有自然科学知识，有助于学生认识生

活、社会和历史，学生通过阅读吸取和掌握知识的同时还可以开发学生的智力。

2. 朗读能使学生更深刻感受文章所蕴含的思想感情。小学生年龄虽小，但也已有了一定的人生观和价值观，通过对课文的感情朗读，可使自身思想与教材内容产生共鸣，使学生能“走”进教材，设身处地的理解作者的写作意图。

朗读训练中，朗读的形式应该灵活多变。如果只是一味地齐读，个别读，则会显得十分单一，乏味，势必影响学生的朗读兴趣和热情。采取多种形式的朗读可以引起学生朗读的兴趣与热情。如领读、个别读、分角色读、轻声读、评读、快速读、竞赛读、配乐朗读等。下面简单介绍一下评读、竞赛读和配乐读。

1. 评读：是对学生或老师的朗读质量作评价，指出优点或不足之处。评读可以是自评或他人评，可以是老师评学生，也可以是学生评老师。既评朗读的感情，又评朗读技巧，长期坚持这样训练，就会找到朗读的感觉，逐步形成良好的朗读意识，对于提高学生的朗读水平有很大的作用。

2. 竞赛读：为了激发学生的朗读兴趣，活跃课堂的气氛，有时适当运用竞赛朗读，比一比哪一组读得好，哪一个同学读出了感情。学生的好胜心较强，采用竞赛朗读，不但可激发他们的阅读兴趣和热情，还可以激发他们精益求精、不断进取的精神。

1. 端正教学思想。在教学中，教师由于受统考升学率的影响，往往会重写轻读，狠抓字、词、句、篇的落实，把朗读基本功的训练挤掉了，结果造成学生朗读能力低的现象。我在教学中，坚持把“朗读”放在教学的一定高度，并加强朗读训练，学生听说读写的能力有了明显的提高，加强朗读教学和朗读训练决不是绊脚石，而是提高语文教学质量的金钥匙。

2. 组织学生认真听朗读。学生听朗读包括教师的范读、放录音带、组织学生认真听读，要有明确的要求，听什么内容，教师要告诉学生集中注意力，提高听读的效率。

3. 重视朗读指导。教师可以从吐字发音、理解内容和技巧等方面给予指导。朗读时吐字发音，要尽量做到正确、清楚、规范。理解内容的指导，教师首先要了解课文的写作背景、作者意图、人物性格等，才能更好地指导学生朗读。技巧的指导也很重要，主要是对声音、停顿、快慢、语气、语调等的指导。

4. 制定朗读计划。教师制定学期的语文教学计划时，要辅之朗读计划。全书中那些是重点指导朗读训练的文章？这些文章各具有什么特色？哪些是全文指导？哪些是片段指导？都要事先安排好。在朗读基本功的训练方面，本期要达到什么要求等，都要明确提出来。只有朗读计划周密，教学时，才能做到心中有数。

总之，语文学科要充分利用自身的优势，激发学生的学习兴趣，坚持“让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶”。长此下去，学生的读书能力以至说话能力、写作能力都会有很大提高，必能实现“自能读书，不待老师讲；自能作文，不待老师改”的这一语文教学的终极目标。

有效教学的探究培训心得体会

读有效教学心得体会篇四

2012年3月10——11日，我参加了石家庄教研室组织的小学语文教学培训活动。在培训过程中，不但观摩了三位优秀教师的课，而且有幸听取了三位老师的报告，感觉收获很多。

其中印象最深的是薛法根老师讲的一节课《真理诞生于一百

个问号之后》，这次薛法根老师执教的课是《真理诞生于一百个问号之后》，他关注学情，引导学生独立思考，来回品读，深入思考，孩子自己提出议论文论据的选用特点，题目和选材之间的关系，从而培养孩子的思维，孩子们有了自己独立的见解。他的课是一种深度语文，给我带来了心灵的震撼。他没有课件，没有花言巧语，没有激情的场面，一根粉笔，一张嘴。清晰的教学模式，精致的板书和作业设计，简单就是他的教学特色。他就像是一本书，一本韵味无穷的书，一本可以指导我们实践的活书。他的句句名言值得我去细细品味，品成自己的东西。

他在讲授“司空见惯”这个成语时，给我的感受颇深。首先他问：“哪些现象司空见惯？”接着问：“什么叫司空见惯？”一生读参考书中的注解。“注解写得太多，我们还要用自己的见解。”有几个学生用自己的理解谈这个成语。“司空见惯这个词从哪儿来的？我们要有发问精神。”然后薛老师生动地介绍了司空和刘禹锡的故事，学生们听得如痴如醉，台下的我们也恍然大悟，是啊，很多时候，我们总以为尝过别人咀嚼过的知识之果就算是掌握了知识，学习就只能浅尝辄止。原来学习不能“司空见惯”，要学会质疑，追根溯源。

听完薛老师的课我感受很深，薛老师的幽默风趣，讲课时潇洒自如的风格让我佩服，“台上一分钟台下十年功”，在今后的教学道路上，我一定会努力钻研，不断提高个人的业务素质，教给学生带得走的学习方法。

这次学习，消除了我的顾虑，新课程改革强调学生的主体地位，提高了学生学习的兴趣。同样的知识，不同的老师教，学生乐学程度就大不相同，教学效果自然就大相径庭了。所以从这一点看来，语文教学“为学生服务”，同样的知识要有针对性的考虑不同学生的求知要求，时时从学生的角度思考问题。另外，通过远程研修平台，我能够和全国的专家们、同行们面对面的交流，这样快捷和便利的学习方式，也影响着我的思维方式，在这里，我的视野更加宽阔，思路更清晰，

在实践中遇到的困惑在与大家的交流中迎刃而解，通过学习，对自己的生活态度都发生了很大的改变。

远程研修改变了我的生活，给了我前行的动力。每天打开电脑的第一件事，就是登陆我所在的班级，在新的作业、日志、话题中汲取我需要的营养。从网上的专家学者那里学到了很多，也从身边的优秀教师那里学到了很多。学习的过程是短暂的，但学习的效果是实实在在的。看看我身边的老师，他们执著的如同小学生，认真，虚心，好学，教师的责任心与好学的精神在此展露无余。新课程提倡我们教师培养学生[此文转于斐斐课件园]科学探究能力，而自主合作探究是学生学习生物的重要方式。课改的实施对于绝大多数生物教师而言，都是一场新的革命。

作为老师要有自己的教学理念，但把握不住语文课该教什么理念的转变，是适应语文新课程改革的根本前提。在日常的教学工作中，教师之间将更加紧密地合作，与不同学科的教师打交道，那语文课到底是什么课？现代教师所面临的挑战，要求教师保持开放的心态，树立终身学习的意识，进行多方位的学习，现在的语文教学，已经不是单一的语文知识，而是涉及多门学科的知识，这就要求教师要改善自己的知识结构，使自己具有更开阔的教学视野；其次，就是学会和同行合作，吸取多人的智慧，协调一致；对学生的评价，不仅看学生成绩，还要多发现和发展学生多方面的潜能，重视知识的运用、实践能力和创新意识，不搞题海战术，减轻学生负担，促使学生主动学习。所以我应抓住每一天，每一节课，关注课程改革，学习，思考，研究，积极主动地参与到课程改革中，从各方面挑战自己，改变自己，完善自己。

读有效教学心得体会篇五

什么样的教学才算有效教学呢？下面就关于有效教学我想我是没有什么资格来谈的，一是因为从教时间不长，二是我没有没有什么出色的成绩。我只能说把我对有效教学的一点认识跟

大家交流一下。

有效教学一直以来都是我们每个从教者努力追求的目标，自06年参加工作担任初中语文教师以来已经过去了近四年，回想起来发现问题挺多的，比如，学生基础好坏不一，参差不齐；语文学习背诵的东西较多，学生大多都不喜欢背诵；几乎每班都有几个学生甚至丧失了进一步学习语文的兴趣和愿望……作为语文教师的我也感到很困惑：教师教得这么累，学生学得这么苦，为什么效果却不尽人意呢？经过几翻思考我从中得出，我们在教学中很多是无效的或低效的教学行为。为此，我开始有意识地反思自己的教学行为，去实现有效的教学效果，并十分关注学生的知识水平以及兴趣的培养。

现在的教学要求我们，以学生的发展为本，尊重学生，关注学生，全面发展学生的个性，培养具有创新精神和实践能力的人才，而实现这一目标，就需要努力提高教学效率，减轻学生的负担。那么如何才能做到这一点，我有以下几点浅见：

正如有些老师所说的那样，有效课堂是要建立在有效备课的基础上的。学校给我们青年教师提供了一个很好的交流和提升自己的平台，就是集体备课。集体备课是集众人之长，加强集体备课可以提高教学效益，实现资源共享，显著提高教学效果。所以每次集体备课之前我都认真准备，不仅备课本，也备学生，把每节课的教学目标都明确，把难懂难讲的问题和学生有可能想到的问题都记录下来，在集体备课时拿出来向同事请教，跟同事讨论，俗话说的好：三个臭皮匠，赛过一个诸葛亮。在这里可以有不同的观点的论辩，在论辩中我们有智慧的火花的碰撞，也能让自身不断进步。所以每节课的上课内容我们都是把众多老师的意见和观点糅合后，作进一步的知识整合，把内容精益求精，最终把知识传授给学生。通过集体备课，我们对学生传授的知识点更多也更深刻了。

要提高教学效果，课堂教学是一个不容忽视的最重要的环节。课堂教学的有效性体现在学生学习的有效和教师教学的有效。

这两方面如果有一方失衡，那教和学就谈不上有效了。记得初登讲台时，我如履薄冰，怕自己教不好，所以课下花很多时间备课，去粗取精，将最精华的部分传授给学生。但是剃头担子一头热是没有用的。因为学生由于种种原因成绩上不来，以至于在月考中成绩不理想。此刻我认真反思了自己的教学行为，发现主要原因在学生。因为有些学生方法不对，不注重预习，复习，短短的40分钟课堂听讲就更是敷衍了。所以我经常告诫学生，一定要重视每一节课，每节课虽然只有短短的40分钟，但这也许是老师花了四个小时甚至更多时间准备的，都是精华，如果你们漏掉了哪怕一分钟，课下也许要花上一个小时才能补偿。经过我们长期的沟通和调整，学生的学习方法和态度有了很大转变，对课堂重视了，开小差的没有了，课堂气氛活跃了，学习效率也提高了，在09年中考中，我们班也取得了不错的成绩。所以我觉得要想提高课堂效率，发挥师生双方的积极主动性是必不可少的，这样可以以尽量少的时间、精力和物力投入，取得尽可能多的教学效果。

有效的教学，不仅在于成功的讲解，而且更取决于科学、高效率的练习。好的练习能主动地把学生学习的疑难问题、困惑之处诱发出来，及时予以纠正。所以在教学工作中我布置练习遵循两个原则：一是尽量少而且精；二是能当堂完成的，决不留到课下去做。记得刚参加工作时，我每个周末都会布置一些作业让学生带回家做，因为我总希望学生能够每天拿笔写写作业，回忆一下所学的内容，没想到好心办坏事。学生不仅不接受，还对周末作业很排斥，自然作业质量不高，这样经过几周后，我决定充分利用好学生的在校时间，要求他们在学校或者在课堂把该做的作业保质保量的完成，这样既能把课堂的内容进行巩固，也充分利用了学生的时间，一举两得，实现教学的有效性。

爱因斯坦说过“兴趣是最好的老师”，兴趣是激发学生积极主动探索知识的内部动力，是学生积极认识事物，积极参与活动的一种心理倾向，兴趣越浓厚，学生学习的积极性越高，

掌握知识就越快。这里我所说的兴趣包含两个方面，一是指学生对知识学习的兴趣。学生只有以主动热情的心态，带着兴趣学习，才能更好更快地掌握所学内容。为了让学生学得好，学得生动有趣，我充分挖掘教材的趣味因素，运用多媒体等设备，让课堂变得生动活泼，让学生对课堂感兴趣，因为只有生动，才能吸引学生的注意力；只有活泼，才符合学生的心理特点，使他们感受到学习的乐趣。学生一旦对学习感兴趣，就会乐于接受它，变“苦学”为“乐学”。在这样的教学方式中，学生能愉快的接受，并且也取得了很好的效果。另外一点，兴趣还包括学生对老师的兴趣，也就是说要想让学生学好你教的科目，就必须让学生喜欢你，喜欢你讲的课。记得曾经有个学生对我说过一句话，他说：“我知道如果我不喜欢哪个老师的话，那么我一定学不好他所教的这门课，所以我总是努力去喜欢每一个老师。”既然学生都能意识到这一点，我想作为老师就更应该很好地利用这一点来帮助提高教学效果。所以我与学生交朋友，与他们亲近，努力让他们都喜欢我。课堂上我是严师，尽量运用恰当有趣轻松适宜的教学方法，活跃课堂气氛，提高学生学习兴趣，调动学生学习的积极性，使学生自觉地将注意力集中到授课内容。课下我又是他们值得信任的朋友，师生关系相处融洽，因此学生的学习效果也很不错。由此可见，提高兴趣，能够使学生保持有效的主动学习，提高学习效率。

总之，在今后的教学中，我要牢固树立有效教学的理念，强化有效教学的意识，不断学习，在学习中反思，在反思中进步，主动把有效教学理念、有效教学策略落实到教育教学工作中去。

以上是我个人的几点不成熟的看法，不足之处，还请各位老师批评指正，谢谢大家！

读有效教学心得体会篇六

心得体会这种学习方法对于一个人来说也许是优秀的，但没有被推广普及的必要。因为学习的方法因人而异，方法的奏效是它与这个人相适应的结果。方法，也是个性化的。借鉴他人的学习方法并不是不可以，但找寻适用于自己的学习方法才是最重要的。下面是本站推荐的学习心得体会范文供您参考：

在新课程的教学中，学生的学习方式，老师的教学手段，都有了全新的改变，但有一条是无法改变的，那就是加强双基的教学，是我国传统教学的精华，正如文章中所一再强调的数学教学要讲究有效性。学生只有实实在在学好基础知识，练好基本功，才能来创新、才能有求异思维。

本人认为，要提高数学教学的有效性，首先要使学生喜欢学数学，要使学生喜欢学数学，千方百计要表扬学生，使学生看到自己的进步。

其次，要鼓励学生积极主动参与，那就要尽量减少对学生的限制，课堂上应允许学生抢答，允许提出问题，主动上黑板演，可以走出座位去帮助有困难的学生。

第三，组织学生讨论，给学生创造主动参与的机会，既能调动学生积极性，发挥学生之间的互补作用，又能改变老师一言堂，活跃课堂气氛。

第四，学生掌握知识的信息，要及时反馈，及时纠正。在我的教学实践中，学生当堂练习，当堂校对，当堂订正，这种学习方式进步快，效果显著。

第五，一堂课的内容太多，也不利于提高课堂教学效率。有些课的练习形式一个接一个，表面上看上去练得很多，事实上是倾盆大雨一泻而光，在学生头脑中没有留下多少东西。我一贯的观点是马马虎虎做十道，不如认认真真做一道，根据儿童心理特点，应该强调一步一个脚印，稳扎稳打的办法。

读有效教学心得体会篇七

12月3、4日两天，我有幸参加全国名师小学数学有效课堂教学观摩会，在短短的2天时间里，观摩了5节示范课，聆听了4个学术报告，一流的名师幽默风趣的教学语言，先进超前的教学理念，生动活泼的课堂氛围以及活跃的互动情景让我受益匪浅，受用无限，终身难忘！自己对此也颇有感触。

印象最深刻的就是z老师上的《乘法分配律》，他那幽默诙谐的语言和富有激情的肢体动作，给台上的学生和与会老师留下了深刻的印象。他用极其幽默的语言把孩子们带入了一种轻松又严谨的课堂，刚开始他和孩子们亲密接触，互相介绍认识，然后分别和两位同学交朋友，以“小梁是老师的好朋友，小许也是老师的好朋友”为导入，让同学们在不改变意思的前提下将这两句话合成一句话进而为后面学习做了很好的铺垫。然后提问学生，数学中有没有类似的例子吗？最后他总结出乘法分配律，并且指出乘法分配律在以前老师就是灌输这方面的知识。刘老师采用演绎，归纳的方法，学生的积极性明显提高，乐于学习。让学生在解决实际问题的过程中发现、抽象并理解乘法分配律。原本应该是枯燥无味的乘法运算律的学习，在z老师的幽默风趣的语言引领下配上特定的肢体语言，使整节课充满着笑声，充满了活力。愉悦的话语“小李老师说你的想法”“你好厉害哟”“再加上动作你就更美了”……使得学生与老师的距离更加近了。教学的重点和难点 $a \times (b+c) = a \times b + a \times c$ 在学生的笑声中、在学生那整齐划一的肢体语言中轻松地被解决。z老师用他的幽默和激情演绎了一堂活力十足的数学课堂。原来数学课堂也可以是这样的！

第二天上午我们听到是z老师的课及讲座。他的课跟他的人一样“稳重实在”，他上的是《24时计时法》，整节课的设计也是非常的巧妙，有特色。不过最重要的还是他的讲座——《从“双基”到“四基”你准备好了吗？》。马上就要进行新一

轮的课程改革了，这次的新课改是从原来的“双基”到“四基”。在讲座中，他提前让我们知晓了新一轮的课改在哪里改变了。最值得我们学习的是：在新一轮课改中，我们的教学行为该如何跟进。钱老师给了我们20个教学主张。这非常好的20个教学建议，让我更加明白今后的教学发展及教学方式。

一、我们现在不是说只有教数学知识就够了，我们要有丰富的语文知识，课外知识，因为课堂教学需要说话的艺术，只有把话说好了，吸引了学生，才能有效的把数学课进行下去。而且现在课改也在强调课程整合，所以可以把各种有益于学习数学知识的其他知识加以利用，让孩子学习起来不至于枯燥。要想当好一名数学老师，你首先要对数学专业很熟悉，对数学专业的各种术语熟悉，因为数学的东西讲究的是严谨，如果教师都没能搞清楚很多数学上的定义，谈何教学生，尤其是小学阶段的孩子，还没有完全形成自我的判断力，他觉得老师教的就是对的，极具很大的模仿性，比如说乘除法的术语中□“ a 乘 b ”“ a 除以 b ”等，这些都是需要严谨的。

二、教师要有随机应变的能力，因为很多时候的课，并不如你预想的那么简单，孩子们都能如你预想的那样回答问题，所以要学会随机应变，课堂是要让学生学，而不是老师教。

三、我觉得教学设计很重要，这是上好课的关键，同时做一份好的课件吸引学生也是很重要的，好的课件可以很大程度的吸引学生的眼球，集中孩子们的注意力。

四、教学的取材很重要，利用学生经常接触的生活常识，生活物品来进行教学，也可以让学生讲起来滔滔不绝，而不至于说不知所云，一头雾水。

这次的学习拓宽了我的视野，触动了我的心弦，让我有了很多感悟。学习回来，我不断的反思自己，我教会了学生什么？学生这样学快乐吗？在教学中，我就怕学生不会，什么都自

己讲了□z老师最后送给我们的话是：21世纪是以学习为中心的世纪，未来唯一持久的优势是，你有能力比你的同伴学得更快。对，我要做一个不断学习，不断成长的老师！我要让我的学生在快乐中学习！

读有效教学心得体会篇八

众所周知，未来的社会将是一个充满挑战机遇和持续变化的知识经济社会，是一个需要终身学习和不断创新的社会。联合国教科文组织把“学会学习”写进了有关的文件，作为指导当今教育的一种基本理念。我们强调确立“学生是学习主体”这一理念，要使学生自主地学习，首先要让学生有明确的学习目标。教师必须把原来的教学目标转化为学生的学习目标，切实改变教学目标的叙写方式，要求以学生行为主体来陈述，用外部行为动词来述写，重点设定学生学习后所发生的变化，以及可测量、观察的基本标准。例如，在讲述《戊戌变法》这一课时所确立的教学目标为：

- 1、学生能记住公车上书、百日维新、戊戌政变等基础知识；
- 3、通过小组讨论合作，能总结分析戊戌变法失败的原因；
- 4、能说出维新人士的进步立场和为变法图强勇于牺牲的事迹。

这样的教学目标有利于学生根据自己的认知基础，对学习方
法、学习过程进行自我选择调控，使学生学得更为主动。