

# 最新我的家训家规家风手抄报 我的家风 家训(模板10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 我的家训家规家风手抄报篇一

时间正在悄悄的流逝，而我们也正如小草一样地飞长。成长的旅途中，我们都曾经历过风风雨雨，但在我们的身后，总有一股强大的力量支撑着我们。

这，便是家风。

——题记

家风，是个端庄而又和谐的词语，它博大，却又那么平凡。在我们的不经意间，它已经浸透了我们的灵魂。

在几年前的时候，家里穷得很，父亲没个正经工作，生活倒是拮据。那时候，家里还有个特带劲儿的口号：“省！省！省！”现在想起那段啃着干馒头生活的日子，心里还是甜滋滋的。

现在呢，生活条件倒是好了，但往日那股勤俭节约的风气却时刻没丢掉。在家里，那整天提个鸡毛掸子的奶奶当上了我家的“省”领导，早晚都叫和着勤俭节约，无论是我，还是父亲，只要一“浪费”，就总会吃上她几掸子的。

现在想起一件有趣的事儿。

那是一个夏天的晚上，热得很。夜虫都中了暑，躲在草丛里，呜呜地啼哭。在月光下，一个人影匆匆闪过：两边腋下各夹个西瓜，偷偷摸摸，蹑手蹑脚地往水龙头跑去。——哟！是老爹回来了！

“哗——哗——”水龙头开了，两个西瓜正在舒服的洗着凉水澡。蹲在水龙头旁的老爹，偷笑着，又瞥见了门后的我，匆匆的向我打了个手势，示意让我上他的“贼船”。

我也招手应和着，边偷笑，边跑出来会合。正当我们高兴的时候，屋里的灯突然亮了，随后是一阵“啪——啪——”的拖鞋声。我们都大吃了一惊。

大惊过后，老爹大喊着：“不好！你奶奶！”我也倒吸一口凉气，拽起西瓜就往外跑。

“呔！哪里逃！哇呀呀……”

奶奶大叫一声，学着京剧的强调，那声音可是异常的洪亮。我们转头一看，一位英姿飒爽的老太太，手里提个鸡毛掸子，脚踏两只拖鞋，在月光的映衬下，别提多威武了。

事情到了这步田地，我们父子俩只有缴械的份儿了。我无话可说，爸也只是随口絮叨着：“妈，您老咋还没睡下呢！”奶奶没应话，吐出一个“哼”字，宣告着我们打感情牌的计划彻底破产。

不由分说，奶奶抡起掸子，一顿乱打，边打，边操这一口浓重的乡音絮叨着：“你这家伙，又害水！又害水！三十好几的人啦，还不听话，啊？”

“哎哟，不敢了，再也不敢了！”我们叫喊着。一顿祷告过后，奶奶那边自然是手软了些，毕竟是她儿子和孙子呀！刚才一顿打也肯定不是真打，不过是比较痒痒重些罢了！不过，

作为惩罚，这瓜是没收了，留着让我们明儿吃。我们父子俩暗暗叫苦。

自那以后，我们就很少浪费水了。有也只是一半次，不过在一顿“棍棒教育”之后，还是乖乖地服从命令。

哎！不过奶奶走的早！与奶奶度过的日子，终究成了记忆。奶奶钻进了那方矮矮的坟墓，叶落归了根；她没有给我留下什么，留下的只有那沉甸甸的遗爱，还有那一直改变着我的家风。

现在的我，已经是初三冲刺中的一员了。繁重的体育课后，每个人的脸上都挥洒着皎洁的汗滴；那原本空空如也的垃圾桶里，不一会儿就会攒上满满的一桶卫生纸。

当我将废纸扔进垃圾桶的时候，我便想起了从前：一个手持鸡毛掸子，脚踏两只拖鞋的老太太，正指着一个小男孩絮絮的说着……想到这儿，我的眼里总是泛着泪。奶奶那平凡的生活，朴素的衣着，还有那散发着香气的家风，深深地，深深地刻在了我的心头。

——又想起正月的时候，一家人围到电视机前，看着央视里的《家风是什么》，真是其乐融融。看着电视里一个个精彩的回答，动人的故事，我也问奶奶：“奶奶，咱家的家风是什么哪？”

奶奶回过头来，慈祥的一笑，接着又絮絮的说着：“乖孙子哟！咱家家风多着呢！勤俭节约很重要，家庭和谐排第一，还有就是与人为善……呦呦，你也教教你老爹，都三十好几的人了，还没我孙子懂事，整天惹我生气！”听着奶奶娓娓道来，我们一家人都笑了。

## 我的家训家规家风手抄报篇二

每个家庭都有自己的家风家训，每个家庭的家风家训都不同，有的家庭注重文明、诚信。有的家庭注重自由、民主、平等。因为孩子的生活习惯都有所不同，所以每个孩子都有自己的不同点。但是我们都会践行社会主义核心价值观，把我们自己培养成文明、守信、爱国、友善的社会主义接班人。

我家注重的家风是文明、诚信。爸爸妈妈经常教导我说：“做错了事情不可怕，怕的是有错不改，还没有勇气勇于承担，不敢面对现实”。说着容易做着难。

有件事情虽然过去6年了，但是在我的脑海里记忆犹新。在我刚刚上小学的那一年，因为那时我比较小，妈妈每天放学都去接我，学校附近有一个集市，那天妈妈去学校接上我后要去集市修鞋，我就高高兴兴跟着去了，到了哪里，妈妈让我在旁边等着，自己跟修鞋师父在聊着什么我也记不清了，我觉得无聊，就开始拿着鞋摊的各种钉鞋的鞋掌在玩，各种各样的鞋掌很奇特，也许第一次见的缘故，看着有的像月牙、有的像半圆，就有点爱不释手，顺手拿了两个放在自己的衣兜里，在这时妈妈的鞋子修好了，我就跟着妈妈悄悄的走了。回到家后，妈妈准备好饭，要我洗手，看见我正在玩鞋掌，妈妈问我：“妍姿你的鞋掌哪里来的？”我漫不经心的说：“修鞋的爷爷那里拿的。”没想到妈妈，竟然把我拉到身边，郑重其事对我说：“孩子你觉得这件事是小事吗？”我点点头说：“妈妈，我要什么你就给我什么，今天不就拿了两个皮子吗，至于这样看着我吗？”妈妈摇了摇头说：“孩子，以前你要什么东西我们是自己花钱买的，而今天你是拿的别人家的东西，这是一件很不好的事情，也就是说，今天我们拿了修鞋爷爷的两个鞋掌，明天你出去看见有比这个还要好的东西，你是不是还想去拿，假如这个习惯一旦养成，后果不可设想。你不是喜欢看《中国少年犯》吗，他们刚刚开始也是一些很善良的孩子，就是一些小事没有引起大人的正视，没有及时引导，所以才酿成现在的`大祸。所以我们要

从小养成良好的习惯。宝贝：我们应该怎么去做呢？”我吓的流着泪说：“妈妈，我要给爷爷送了去，我不要做个坏孩子”。妈妈摸着我的头笑着说：“妍姿真懂事，勇于承认错误的孩子是最棒的”。

妈妈陪着我来到修鞋爷爷的鞋摊，我鼓足勇气，红着脸对老爷爷说：“爷爷，对不起，刚刚妈妈在修鞋，我因为喜欢你的这些东西，所以就忘了给你放下，实在不好意思”。我满以为爷爷一定会批评我，没想到爷爷竟然笑眯眯对我说：“奥，真是个好孩子，没关系，你拿着玩吧”！看见爷爷慈祥的笑容，我的心都融化了。觉得世界充满了爱，我把鞋掌放下，高高兴兴的跑到妈妈身边，妈妈伸开双手抱着我，在我耳边说：“我的宝贝是最棒的”！

虽然是一件小事，但是我知道了一个很深刻的道理，那就是诚实守信会赢得别人的尊重，知错能改会赢得别人的掌声。在这件事上我真正体会到了诚信的可贵。诚实守信伴随着我成长，在以后的道路上我会牢记我的家规，懂得感恩，孝敬父母，做一个诚实文明的优秀少年。

### **我的家训家规家风手抄报篇三**

看到“家风”这个词，会让人联想到家庭教育问题。家家有本难念的经，父母的管教都会在我们成长的路上起到一定的作用。有些人走上了成功之路，有些人得过且过，甚至有些人掉进了深渊。从小父母对我的教育，不仅使我在学业上有突破，而且还让我知道了做人做事的道理。现在，就让我讲讲我的家风吧。

从小父母对我管教非常严格，记得在小学时代，每天的生活离不开这几件事：洗衣、做饭、洗碗、扫地、写作业。在我看来，这些事都成为了生活中必须做的事情，对于所做的事，心中也曾有过怨言。

我印象最深刻的是小时候家里经济困难，没有洗衣机，所以我很羡慕那些家里有洗衣机的人。有一年冬天，看着全家满满一桶的衣服，一边洗一边偷偷地哭，心里抱怨父母的偏心，抱怨父母重男轻女。虽然父母没有文化，但对我要求很高，每天下午放学回来，一定要完成老师课后布置的作业，而且每学期都要拿到一等奖和三好学生，这些我都做到了。

上初中了，我考上了县里最好的中学，当时还小，不想离开家里，觉得在家乡读个初中就完事了，也没有什么长远的理想。当时爸爸很反对，一定要我去县城读书，记得爸爸是这样说的“女儿啊，爸妈都是没有文化的，所以看到你学习不错，爸爸想给你最好的教育，你不能像我们一样没有文化，只能做个农民。”接着妈妈说：“或许你认为我们偏心哥哥，其实不是，我们让你做的事情，就是为了能够让你独立，一个人在外面要学会独立，不能太依赖我们。”听了这些话，我明白了，原来父母都是为了我未来的路走得更远。

如今我要感谢我的父母，感谢他们对我的管教。我要好好学习，用最好的成绩回报他们，不会让他们失望的。

## 我的家训家规家风手抄报篇四

大家都知道，做任何事情都不能半途而废，都要坚持！

我六岁时开始学习小提琴。最初的一些日子，觉得很新鲜，对这个新接触的事物充满了好奇与学习的渴望，每天都想触摸它，听一下弓毛触动琴弦的美妙声音，所以天天都能自觉练习。大家都知道，学习乐器必须坚持每天练习，不能间断。可过了一段时间后，学琴的新鲜劲儿过了，觉得每天练习又累又枯燥，当妈妈督促我练琴时，我总是很不情愿，有的时候还要小脾气，有几次真的就要放弃了。可是每次妈妈都鼓励我坚持下去，妈妈说基本功练习是最枯燥乏味的，但却是最重要的，从不会到会需要一个过程，只有经历过了这段必经之路，后面的练习才能继续下去。没有付出就没有回报，

没有哪个人一出生就是天才，都是经过努力才成功的。

就这样，从最初的不情愿一路走来，到现在已有三年了，现在看来反而觉得没有原来想象的那么困难。因为坚持，使我在每周上课时展现给老师一个不一样的我，给了我练习小提琴的自信；多亏了当初的坚持，使我能在班级的联欢会上展示自己的才艺；多亏了当初的坚持，使我在散步的不经意间听懂了维瓦尔迪的协奏曲；多亏了当初的坚持，使我从持琴都坚持不了多长时间到现在能连续二十多分钟练习不停歇，这都归功于“坚持”二字。

日常生活中的一些小事情也需要坚持。清理家庭卫生这件再简单不过的事情如果没有了坚持我们的家会变成什么样子！我心爱的薰衣草如果不坚持浇水恐怕早就枯死了。还有我那可爱的小金鱼，如果不坚持每天喂食，它们就会饿死的。生活中的一点一滴都离不开坚持。

在我的小家，坚持是一个宝贝，我和爸爸妈妈时刻都感受到坚持带给我们的信心、勇气和喜悦。

## 我的家训家规家风手抄报篇五

家和万事兴，是我们家的家风。它主要的意思是“家和”，代表一个家庭和睦，家人幸福安康。“万事兴”是事业、家庭、生活等样样美好。能说，“万事兴”是建立在“家和”基础上的。

每年，我和老爸、老妈都要回祖父祖母家过年，今年也不例外。

今年，我和老爸、老妈、祖母一起做年夜饭。吃着我们自己的劳动成果，心里甜滋滋的。首先，先来做年糕和饽饽吧！年糕代表“年年高”，是祝福我们在新的年里学习、工作都越来越顺利。年糕的制作方法可简单了，我不一会儿就做

了好几个。接下来，我们又开始做饽饽了。饽饽分为“大元宝”和大枣饽饽两种。其实，饽饽就是馒头，只不过祖母家都叫饽饽而已。“大元宝”就是做的像元宝的饽饽。把面揉成圆柱体，再把两边都捏一下就大功告成了！“大元宝”当然是祝福我们新的一年发大财喽！还有，在元宝饽饽做完后，一定不要忘记插枣喔！插枣时，要把面摠一下再挑。我问祖母这是为什么，祖母告诉我，这样能生个“双眼皮”，双眼皮的小孩漂亮。做完“大元宝”，我和祖母就开始做大枣饽饽了。大枣饽饽上插着许多枣，一色的红，可漂亮了！或许就是祝我们来年红红火火吧！

做完饽饽后，就能包饺子了。老爸擀皮，我和老妈包。祖母就没活儿干了，笑眯眯地在旁边看着我们包饺子，我们包得更卖力了。一个个雪白的饺子服服帖帖地排着队，等待着跳进锅里好好地洗一个热水澡呢！

当最后一道菜上桌后，年夜饭就开始了。和家人一起，吃着饺子，看着春晚。窗外，天空闪着五颜六色的光。这是多么幸福啊！

家和万事兴，是多么普通而又与众不同的家风啊，因为它饱含着我们对家人的祝福和对祖国的希望！

## 我的家训家规家风手抄报篇六

小草，只有在春雨的呵护下，才能茁壮成长；雏鹰只有在老鹰的哺育下才能一飞冲天；同样，孩子只有在优良家风的熏陶下，才能健康成长。

记得那是一个夏天，太阳就像一个大火炉一样炙烤着大地。村庄周围的树儿却依旧意气风发在烈日下闪耀着自己那绿油油的叶子，丝毫不妥协。而此时的我正在烈日下欣赏着邻家小孩的“自驾游”呢！只见他兜了几圈后，便下了车。我鼓起勇气跑到他身边，一本正经的对他说：“能借给我玩一会儿



吗？”他犹豫了一会，但终于还是笑嘻嘻地对我说：“你玩吧”，说完便匆匆走开了。于是我二话不说便上了车，开始了属于我的“自驾游”。好景不长，过了一会，车子便动不了了。我下车一看，原来是车子坏了。惊慌失措的我望着被自己弄坏的车子，不知如何是好，这时他正好走过来，我见状慌忙逃跑却听见身后一阵又一阵的哭声。

我躲进了自家的后院，一躲就是几个小时。傍晚，我找到我父亲，把事情的来龙去脉一一告知。此时的我不知如何是好，是该主动站出来承认错误，还是该当一个懦夫呢？就在我做出选择，准备主动承认错误时，又见父亲从口袋中掏出零钱打发他走了。

天黑了，父亲终于找到了我，我知道这次插翅难逃了，只好低着头，准备接受父亲的训斥。思绪刚落，父亲却领着我回家吃饭了。我大吃一惊，心里的大石头终于放了下去，以为可以逃过一劫了。

吃过饭后，父亲放下碗筷并没有训斥我，而是语重心长地对我说道：“林林啊，做错事并不可怕，可怕的是你不敢出来承认错误。”我红了脸，低下头无言以对。

父亲又接着说：“你知道错了吗？下次不许再这样了。男子汉大丈夫，敢作敢当。知道吗？”我郑重地点了点头，并保证以后一定做一个敢于担当的男子汉。

从那以后，我的家训里便多了“勇担过错，可谓大丈夫也。”这一条，它时刻提醒着我做错事就要去承认错误，男子汉要敢做敢当。

光阴似箭，日子总在不经意间流去。转眼我长大了，经历了许多也懂得了很多，但还是养成了一个不好的习惯：挑食。每每餐桌上出现不称心的菜肴时，我总会耍起小性子，而且还常常剩饭，吃不完就倒掉。母亲发现我的坏习惯之后，对

我进行了批评教育，她还给我讲了她小时候生活拮据吃不饱饭的故事。我羞愧难当，与母亲相比我不知道要幸福多少呢？从那以后，我再也没有浪费粮食了，从那时起“勤俭节约”成为了我家的另一个家训。

家风家训伴随着我一路成长。无论何时何地，它都使我终生受益。良好的家风家训，让我如沐春风，享受着生活的温馨和快乐；无论何时何地，我都会铭记于心，砥砺前行，去成就自己的人生。

我的家风家训故事征文篇难坚持下来的事儿，首先呢是善良，其实每个人开始的时候，都是善良的，这是人的本性，可是有些人，在经历了很多事情之后，没有保持那颗本真，善良的心，所以，你要记得，不管发生什么，经历什么，都不要忘记，最开始，最简单的善良。其次是诚实，指的是你的言行要忠于善良的心，不要撒谎。”那时候，我总是半懵半懂地点点头，虽然现在老爷爷已经不在，但是他同我说过的话，教我写过的字，到现在还记忆犹新。

其实家风不只是口头上喊得口号，更要付诸于行动。记得小时候，有一次，妈妈带我出去买东西看到路边有一个年近60岁的`爷爷，抱着一个两三岁的小孩，那个孩子虽然脸上脏兮兮得，但是那两颗不谙世事的大眼睛却朝四周望来望去。记得当时已经是秋天了，可是那个爷爷只穿了一件破破烂烂的短袖，把仅有的一件外套披在了小孩的身上，而自己，则冻得瑟瑟发抖，更重要的是，我突然注意到，这个爷爷好像只有一条腿！在他和小孩面前，有一个塑料的小盒子，里面零星散落着几枚一角的硬币，我正在心中暗自感叹着他的不容易，却没想到一旁的妈妈突然走过去，轻轻地在那个盒子里放了20元钱，然后默默地拉着我离开了哪里。临走前，我看到那个爷爷眼中充满感激的目光。还有听到他极小的，沙哑的一声：“谢谢！”

回家后我问妈妈：“为什么要给那个爷爷20元钱呢？”妈妈微

笑着说：“还记得你老爷爷和你说过的话吗？要善良、诚实，要善良的对待每一个人，我相信那个爷爷是诚实的，你也看到了，他只有一条腿，他生活的很不容易，所以，我才给他那20元钱，虽然钱数不多，但也是心意。”听完妈妈的话，我第一次感受到了原来善良是一件很小的事，是在看到困难的人时的一次帮助。而不是漠不关心。

“善良、诚实，”短短的四个字，却让我感到了浓浓的暖意，这是我的家风，充满爱的家风。

## 我的家训家规家风手抄报篇七

那是一个寒风呼啸的早晨，人们都躲在屋子里不敢出门，而我却受母命，极不情愿地出门买包子。

包子铺就在我家不远的地方，走在路上就看见包子店里围着许多顾客，一些已经买了包子的人都还恋恋不舍地停留在哪儿，大概是店里暖和些的缘故吧！于是，我加快脚步，直达店外，挤进人群，大声喊道：“老板，来两个包子！”也不知她看见我没有，总之好大一会儿，一只不知是谁的手才从人群里伸出，把包子塞在了我手里。我正准备付钱，那只手却突然不见了。我愣了一愣，心里冒出一个不安分的念头：反正没人注意到我，不如直接把包子拿走吧！这样，我还能省钱买其他东西哩！想着，我便像做了贼似地飞快向家里冲去。

回到家，我眉飞色舞地向妈妈说：“刚刚买的包子，老板忘记收我的钱了，于是……”话未尽，母亲原本温柔的脸变得严肃起来，狠狠地批评道：“你是不是没给钱？怎么能这样贪小便宜？！卖包子的老板每天起早贪黑，多不容易，你于心何忍？像你这样贪小便宜的人，终成不了大器！你赶快把钱交付给她，并给她道歉……”于是，我又灰头土脸地跑回去把包子钱还给了老板，老板得知此事，也先是一愣，后又露出淳朴的笑容，对我夸奖道：“真不错！知错就改就是好

孩子！”

## 我的家训家规家风手抄报篇八

“人必有家，家必有训”。家训，是指家庭或家族祖辈对子孙后代立身处世、持家治业的教诲。

我家的家训，就是爸爸经常在我耳边不停的念叨着的，做人要诚实、做事要认真、要珍惜时间……。爸爸说，他从小爷爷就是这么教他的。在家里，只要我做到了这些要求，那我就是“王者”，爸爸就是一只温柔的小猫。要是我违反了，那他就是“王者”，我就是那只命运悲惨的小猫。

我家的家训中，诚实为第一。基本可以说在我家只要诚实，就没太多麻烦。

记得前段时间，有一次老师布置了纠错的作业，我没做。在让爸爸检查作业前才发现，可我不知道怎么了，也许是抱着侥幸的心理，觉得爸爸不会发现，依然没做，直接把作业交给爸爸。当爸爸问到我的纠错作业在哪时，我为了不挨骂，便说：“我做了，但不知道纠错本去哪了。”爸爸似乎早就猜到了我的想法，便让我把本子找出来。看着他的眼神，我心很虚，知道逃不过去了，可还是硬着头皮回到房间去“找”。

到了房间，我觉得整个房间似乎都在跟我“对抗”。平常觉得很美的淡紫色的墙，此刻似乎是在嘲笑我没有跟爸爸讲实话；平常美丽的红盒子，此刻似乎长出了一双带着不屑眼神的眼睛……。而我的内心也似乎有两个小人在对我说话。理智告诉我：诚实很重要，快去告诉爸爸，向他承认错误吧！我的脚刚刚想走出一步，另一个声音又问我：难道你不怕被爸爸骂吗？这时我的脑子里出现了爸爸严厉的面孔，我又犹豫地把脚缩了回去。就这样，我一边假装东翻翻，西找找，一边两个小人不断在我心里吵着架，过了整整半个多小时，理

智的声音终于占了上风，我迈出了那一步，老实地告诉爸爸这个作业没做。没想到严厉的爸爸只说了一句，“诚实就好！”便让我去补作业了。这件事让我明白了诚实的重要性。

家训排在第二位的就是认真二字，这是我的“致命伤”，为此我可是挨了不少罚。我学习上的粗心这个老毛病，其实就是因为不够认真造成的。做作业的时候不够认真、检查不够认真、读题不够认真，使我错过了许多好成绩。尽管现在我比以前有很大进步，但仍然要时刻提醒自己。

家训排在第三位的就是惜时。鲁迅说过：时间就是生命，无端地空耗别人的时间，其实无异于谋财害命的。空耗自己的时间，更是如此。在这件事情上，我也是没少挨罚。做作业的时候经常神游，笔、尺子和橡皮是我做作业时最好的玩具。现在我每天做作业前先列一份时间计划表，浪费时间的情況大大减少了。

家训的内容还有很多。其实，它们连起来只有一句话，那就是：不做不该做的事，要做该做的事。

## 我的家训家规家风手抄报篇九

在小学时，老师经常要求家长给学生们打印资料，当时，我可以说自己是班上物质生活最富裕、幸福的孩子了，但班里仍有许多留守儿童，父母长期在外地打工，没有很好的条件打印。我的母亲了解到这种情况后，不顾自己带病的身体，经常跑到外面去打印十几份资料亲自送到留守儿童的手中，毫无怨言。我曾几次劝妈妈说：“您自己的身体都这么虚弱，为什么还要帮别人呢？”这时，母亲的嘴边总会响起这句话：“穷则独善其身，达则兼济天下。”

妈妈善良的举动感化了我。所以，我在放学的路上也帮拉煤球的老爷爷推板车，让他少费力；在班上帮同学们讲解难题，

帮老师维护班级秩序；在广场上遇到乞讨者，我会弯下腰给他们碗里投钱，真心希望他们不挨冻受饿……我想，只要有一颗真诚广博向善的爱心，就会收获许多欣喜和快乐！

## 我的家训家规家风手抄报篇十

老子说：“天下大事必做于细。”西方人说：“上帝存在于细节之中。”我老妈常教育我：“细节决定成败。”而且把这六个大字贴在我的房间门上，成为了我家的家训。

这一家训的由来啊，请听我慢慢道来：

我原来经常做事大大咧咧，大错不犯，小错不断。一次，我不小心没拿稳，把唯一的自行车钥匙搞掉了，而且掉到了臭气熏天的下水道里。我想尽了各种办法，用树枝掏，用夹子夹，用铁钩钩……但都无济于事。最后我急中生智，找来磁铁和长绳，费尽千辛万苦才捞出来钥匙，但我的手背也付出了惨重代价——划出了道道伤痕、红肿疼痛。而且不知怎么回事，铁钩不见了，为此，我和老妈还赔偿了别人的铁钩。唉，教训深刻啊！

这件事后，我以为老妈会骂我甚至打我，结果出乎我的意料，老妈沉默了一晚。第二天清晨，我推开房间门，门上几个大字特别刺眼：“细节决定成败！”

看着红肿的手背，想起失而复得的钥匙和照价赔偿的铁钩，我再次深深品尝了不注重细节的苦头，我暗下决心，默默地对自己说：“以后做任何事情一定要仔细认真了。细节决定成败，看我的！”

今年暑假，我很荣幸参加龙泉驿区少儿国学故事诵读比赛。在赛前的准备过程中，我非常注意每一个细节的锤炼。从选材到诵读的抑扬顿挫、声情并茂，每一个动作、表情的协调，以及服装的准备，细到头饰和鞋子的搭配，还有音乐的选择

和剪辑……我一遍遍练习着，老妈在旁边一遍遍指导着，不厌其烦。

比如，在诵读最后两句：“岳母刺字，精忠报国；母子美名，世代扬传。”这是总结性的两句话，要读出铿锵有力的效果，但前面已出现过“精忠报国”，就不能像之前那样一字一顿地读，既要区分，又要强调，那就两个字两个字地重读。最后一句话要把声音放开，像唱美声那样，还要同时把双手斜上举，完美收官。但就这两句话，我练习了无数遍，要么语气不对，要么动作不协调，怎么都达不到事先设想的那种锦上添花的感觉。老妈建议我打磨细节：先录音，自己听了后改正；再对着镜子练习动作，让诵读和动作完美结合。一遍又一遍，我真正体会到了台上一分钟，台下十年功的艰辛。

比赛前，我是最后一个上场。之前我无心去看其他同学的节目，我再一遍遍琢磨着一些细节。该我上场了，我胸有成竹，和着音乐，诵读好每一字每一句，我完全投入，仿佛自己就是岳母，自己就是岳飞。当我诵读完后，台下响起了热烈的掌声和欢呼声，毫无疑问，我又一次荣获一等奖。那一刻，我真正体会到了“细节决定成败”的快乐与幸福。

感谢老妈的教导，我会永远记住我家的家训：“细节决定成败。”