

# 小班科学下雨啦教学反思 小班科学教学反思 反思(实用8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 小班科学下雨啦教学反思篇一

比较多少是小班上学期的一节科学活动，目的在于让幼儿掌握“一一对应”的比较方法，能够正确的比较出物体的多少。活动前准备充分，不但有多样的教具还给幼儿准备多种操作材料方便幼儿进行操作、掌握。现对活动过程进行反思：

### 一、语言描述欠条理。

活动开始，教师用小猫钓鱼的情节引起幼儿兴趣，第一只小猫钓了2条鱼，第二只小猫钓了三条鱼，问一问谁钓的多。

（一一对应摆放教具）大部分孩子都能很快的说出谁多谁少。“你是怎样看出来的？”孩子们只能回答出这个是一条，这个是一条。接着教师进行小结，让幼儿初步了解一一对应的方法，理论性的小结似乎不能让孩子们理解，于是转换了语言的描述，用“找朋友”的游戏可以更好的帮助孩子理解一一对应，只有一条小鱼没有朋友，所以第二排的小鱼比第一排的小鱼多。

### 二、操作材料应简单有效。

为进一步使幼儿掌握一一对应的方法，活动前准备了多种材料：蘑菇、雪花片、五角星、小红花。多种材料摆放在桌上，根据教师的要求进行摆放，但是活动中出现了小小的混乱：物品较多幼儿摆放起来不方便，雪花片等玩具吸引了孩子的

注意，不能根据教师的要求去比较蘑菇与小红花的多少。活动后反思，可以为幼儿提供两种材料，种类不在多，实用就好，为的是达到一一摆放、一一对应比较的目的。

活动过程中孩子充满兴趣，能够运用一一对应的方法进行比较，并能够说出“谁多、谁少、一样多”。当然还有孩子们精彩的回答：延伸活动中翻看《幼儿用书》，分辨谁多谁少，“请小朋友看一看、比一比小花多还是小碗多？”回答：“小花多……”“怎样才能让小碗和小花一样多？”回答“放上一个大虾……”哈哈，对呀这样也叫一样多，个数相等嘛；“怎样让蝴蝶和苹果一样多？”回答“飞来一只蝴蝶……”孩子的想象是很丰富的，像一本美丽的童话书，原来科学活动会这样有趣。

## 小班科学下雨啦教学反思篇二

“小老鼠上灯台”这个活动中，我主要设计了四个活动环节。

a□激发兴趣。通过教师绘声绘色地讲述故事来引出主题，激发幼儿的兴趣。孩子们的注意力很快的被我吸引过来了。

b□学念儿歌、学唱歌曲。通过播放flash让孩子更加形象的感受儿歌、歌曲的节奏。动画的出现使孩子们的兴趣更浓了，他们很自然的跟着flash有节奏地学念儿歌，学唱歌曲，他们快乐的学着。当我要求孩子们跟着钢琴学唱歌曲时，有几个孩子大胆地提出让我再打开flash□他们更加喜欢跟着动画来学唱。从这里我们可以看出孩子们对动画的喜欢程度。弹了一遍钢琴后，我满足他们的要求，再次播放flash□在这过程中孩子们都能用自然的声音来演唱这首歌曲。

c□引导幼儿学做动作。在这一过程中我激发了孩子们参与活动的热情，一下子拉近了孩子与老师的距离，教师一句亲切的呼唤：“鼠宝宝们！我们一起来学做动作吧……”把幼儿带入了宽松和谐的气氛中去，幼儿很快进入角色。这一环节

的展开，幼儿和老师都起到了热身的效果。为发展幼儿的创造性思维，我引导幼儿讨论用怎样的动作来表现“小老鼠爬上灯台偷油吃、当听到小猫叫声吓坏了和赶快躲到洞里”的情形。我采用了让个别幼儿上来做一做，集体跟着学一学，来完成目标。孩子们想出了各种肢体动作来表现歌曲内容。他们想到了把身边的小椅子当作灯台，爬上去做偷油吃的动作，听到猫叫做滚的动作，在这时候孩子们的想象力得到了充分的展现。

d□幼儿大胆跟老师一起游戏。在游戏中让幼儿扮演小老鼠，在边唱边做中，反复的感受音乐旋律和歌词，充分体验着音乐游戏带给他们的快乐。游戏中有的孩子躲到椅子背后、椅子旁，有的孩子则想到了躲进后面小桌子的底下，还有一个孩子躲到了钢琴背后。在整个活动过程中，我带着孩子们进行表演，充分体现了活动的游戏化、趣味化、生活化的特点，孩子们始终保持活泼、愉快的积极情绪，在轻松、自由的游戏中自娱自乐，通过他们自己的“玩”、“动”、“学”，自然的跟着老师学习儿歌内容，并体验与同伴一起游戏的快乐。使他们真正做到玩中乐，玩中学。

## 小班科学下雨啦教学反思篇三

由于小学生喜欢猜谜，课前我先让他们一个谜语：“没有脚，没有手，弯弯曲曲来回走，松土数它是能手。这是什么？”这样就把学生的注意力吸引到今天的课题上来，激起了学生探究蚯蚓的兴趣。

孩子们依靠动手操作来认识世界。“这节课，老师让同学们自己想办法来解决这些问题，你们喜欢吗？”一句话就把探究的主动权交给了学生，让他们自己动手来解决问题。这些问题让学生遇到困难，同时也调动起学生思维的积极性。于是，各小组学生开始思考探究办法，制定探究计划，并进行探究活动。

在前面探究的基础上，引导学生将获得的关于蚯蚓的各方面知识集中起来，进行比较、分析，进行思维加工，从而形成对蚯蚓的整体认识。完成实验报告。

总之，在科学教学中，教师只有因地制宜地为学生创造更多的参与和探究机会，让学生自行应用已有的知识获取知识，才能充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用。取得良好的教学效果。只有这样，才能达到观察实验目的，切实培养学生科学探究的能力，主动的获取知识。

## 小班科学下雨啦教学反思篇四

本单元是学生学习科学课的第一个单元，也是引领学生走进小学科学学习大门的单元，成功开展与否可以说会直接影响到学生的学习热情和兴趣，对形成良好的科学素养也至关重要。

《植物》单元共有七课，分别是《我看到了什么》、《校园的大树》、《大树和小草》、《水生植物》、《植物的叶》、《植物发生了什么变化》、《植物有哪些相同特点》。本单元的教学安排具有一定的系统性与结构性。首先对校园的所有植物有一定的认识，感受植物的多样性，后区别大树和小草，小结出了陆生植物的共性，初步认识草本与木本植物；接着了解植物共有的叶的结构，仔细观察叶的生长变化，总结出植物的相同特点。七篇课文相对独立又相互关联，以学生的认知发展为线索，层层推进，环环相扣。

万事难于始，但好的开端往往是成功的一半。从教材的编排意图来说，这是一系列非常典型的观察活动课，是学生与科学课的第一次亲密接触。树和草是学生生活中常见的植物，应该说有一定的生活经验和学习基础。但这些观察对象是学生常见却又容易忽略，熟悉却又陌生的。学生平时看到过的，只是对它们的一些零星感觉，这些还不是观察。从心理学角度来看，三年级的学生还不可能从事独立、完整的科学观察

活动，必须在老师的带领下完成。在学生亲身经历的观察记录活动中，教师只是充当促进者、引领者的角色，但其角色扮演的成功与否将直接或间接影响教学效果。

因而在本单元教学中，我首先教给同学们如何用自己的感官观察，眼看，手摸，鼻闻，要做到有顺序、有目的、有发现、有思考、有记录的观察，然后各小组汇报自己的观察结果，学会用维恩图来总结出植物的共同特点。这样就发展了学生们探究的兴趣，实事求是追求结果的科学态度。

## 小班科学下雨啦教学反思篇五

作为一位刚到岗的教师，我们都希望有一流的课堂教学能力，通过教学反思可以很好地改正讲课缺点，如何把教学反思做到重点突出呢？下面是小编整理的小班美术《添画下雨》教学反思，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

首先老师使用拟人化的指导语激发绘画兴趣，因为幼儿经常把生活和游戏连在一起，画画也是他们的游戏之一。用拟人化的语言指导，既能满足孩子喜爱游戏、富于幻想的特点，又有利于他们直观理解和表现。利用拟人化导入使活动进入得更加自然、有趣。因为孩子的绘画活动应该是自然和快乐的`游戏活动，一些强加的要求，如“咱们画一张下雨的`画吧！看谁画得最美”，你的语言再生动、亲切，也不能很好的调动起孩子的兴趣。

同样是画下雨的`活动，给孩子讲一个关于下雨的故事，对孩子说“小兔特别喜欢花雨伞，你能用漂亮的颜色帮它变出一把美丽伞吗？”他就会兴致勃勃地用各种办法装饰美丽的伞。或者你对孩子说：“雷声一响起，大雨哗哗下，你能用线表现出下雨吗？不一会儿雨变小了，小雨点又是怎样的呢？请你大胆的表现出下小雨和下大雨。”孩子们就会很开心地画起雨来。

因为本次活动雨水的表现也是画面的关键。有的幼儿画下雨点用点，有的用短线，下大雨是用长线。我们可以感受到孩子在老师拟人化语言的指导下，创造线条痕迹的快乐。

《下雨》这一添画活动特别适合小班幼儿作画。它取材于幼儿生活身边的事物，孩子易于理解和体验，所以小朋友们很喜欢。

## 小班科学下雨啦教学反思篇六

“科学”这门新课程的名字告诉我们，它的内容更贴近了小学生的生活实际，是重在观察、研究，认识周围事物和周围环境活动组成的课程，教学须紧密地与观察实践活动相结合，更大程度地实现培养小学生科学素养的课程宗旨。

根据以上要求，我在教学《我的大树》这课时，经课前准备，学生的自主合作、探究的方法，针对校园内几棵大树设计了一个观察活动的体验学习过程。学生站在大树前，我看到了什么？学生以树基观察到树冠，交流信息从几条到几十条。以不同的部位，不同的季节大树的生长状态都是不同的，新叶为什么是带有黄色（新绿）树木有没有生长的敌人？树枝为什么越长越粗？有学生提及树也有呼吸，树是从哪里吸收水份的？吸到的水分又到哪里去了？……观察使学生获得了联想又产生了疑问，其实正是疑问使学生获得了知识。直观大树，学生有了树干围圆的长度概念，继而产生了对直径的要求。大概是\*\*让学生的实际观察升华为理性的知识。树叶不同颜色、形状大小富有吸引力，学生比较全面知道一张完整的树叶构成是由几个部分组成。并在课外观察小卡片上记录，起到拓展知识的目的。

这个教时提醒老师，要丰富自己的各方面知识，走近新课程，走进新课程教学，教师不仅是学生的引导者，也是学生的合作者，教学中要让学生通过自主学习、讨论、交流、探究自

已发现并提出的疑问。教师从中点拨、引导并要和学生一起学习、探讨，真正做到教学相长，达到教之于渔的动感目标。这样：教师辛苦了许多，备课增加了难度，需要更多的时间来作准备，既备教材，又备学生。总觉得很难，其实我们只是走近了新课程，只是刚开了个头。

## 小班科学下雨啦教学反思篇七

通过观察和实验，知道糖和盐的名称、特点及用途。

能比较出糖和盐的简单相同点和不同点。

活动准备：糖、盐、杯子

活动过程：

通过尝的方法让幼儿了解里面装的是什么水

1、出示两杯水问：你们知道这两个杯子里放的是什么？

2、请幼儿来尝一尝，并说一说杯子里的是什么水？

通过操作培养幼儿善于动手动脑解决问题的能力

1、请幼儿根据生活经验，说说糖和盐是什么样子的。

2、请幼儿打开纸包，看看纸包里是什么？想想用什么办法知道？那一包是糖，那一包是盐，糖是什么样子的，盐是什么样子的？你们想方法自己去试一试用自己的方法来知道。

请幼儿将糖和盐倒在水里，用筷子轻轻搅拌，待糖和盐溶化后。问：糖和盐到那里去了？

培养幼儿的表达能力

你们知道糖和盐有什么用吗？（家家户户烧菜离不开它们。工厂很多地方也要用到盐。）

培养幼儿对事物的观察能力

糖和盐什么地方是一样的？什么地方是不一样的？小结：糖和盐都是白颜色的，一颗一颗亮晶晶的它们都能溶化到水里，它们都是人们生活中不可缺少的东西。糖和盐的味道是不同的因此它们的用途也是不一样的。

## 小班科学下雨啦教学反思篇八

小班孩子，年龄小，对于生活中见到的圆的东西太多了，但是需要有条理的说出来，还不是太容易，因此在本次活动中，为幼儿创设了相关情境，让幼儿感觉到就在自己的身边，容易为幼儿所接受。

- 1、培养幼儿观察生活的好习惯，了解生活中的圆。
- 2、喜欢联想，发展幼儿扩散思维品质，大胆想像。
- 3、喜欢探索，在体验中体验创新思维的乐趣和解决实际问题的能力。
- 4、培养幼儿喜欢绘画的兴趣。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 6、初步了解其特性。

（一）：导入活动：讲述故事《圆圆乐园》

（二）扩散思维活动：让幼儿充分发挥想像力，近距离地感知生活中的圆。

(三)逆向思维活动：提出假设：宝宝们想一想，如果把汽车的车轮变成三角形的，行不行呢？为什么呢？引出圆的特性。

(四)让孩子动手操作：添添画画，幼儿在动手操作的过程中，培养幼儿的大胆想像和绘画的兴趣，发展幼儿的创新能力。

孩子们，今天，老师还请来了一位魔术师，他有一块神奇的魔板，能让一个圆变成一样东西，他会变出什么呢？让我们来看一看。（教师操作电脑绘图）

孩子们，你能把一个圆变成什么呢？幼儿自由说，那让我们也来做魔术师，看看能把一个圆变成什么，好不好？让幼儿动手操作，发现。

(五)教师出示多圆的拼图。

看，孩子们，刚才我们用一个圆变成了好多东西，老师用好多个圆，变成了什么？（蝴蝶、毛毛虫、小鸡等）

(六)活动体验：玩一玩，启发幼儿创新圆的各种玩法，看谁玩的花样多，让孩子在玩过程中，认识圆的特性。

刚才我们认识了好多圆的东西，它们可好玩了，今天老师准备了好多圆形的玩具，我们一起来玩，看谁玩的花样多？与幼儿一起活动。

[活动延伸] 室外游戏

在活动室里地方太小了，让我们到院子里一起玩，好不好？

本次活动，紧扣教学目标开展活动，设计结合动静交替的方式，让幼儿通过看一看、想一想、说一说、画一画、玩一玩等多种方式展开创新思维活动，培养了幼儿主动参与想像、操作的能力。教师鼓励幼儿大胆添画，放手去玩，使幼儿从

不同角度发散思维，体验发散思维的乐趣。