

2023年以倾听为话题的演讲稿 诚信话题 演讲稿(实用7篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编为大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

以倾听为话题的演讲稿篇一

大家好！

我是来自初二10班的**。我为大家演讲的题目是《诚信考试》。

法国作家大仲马曾说：“当信用消失的时候，肉体就没有生命。” 诚信，是社会人际关系的精神纽带，也是人际关系的最高原则。诚，即真诚、诚实；信，即守承诺、讲信用。诚信不仅是一种品行，更是一种责任；不仅是一种道义，更是一种准则；不仅是一种声誉，更是一种资源。它，是我们为人处事的底线。

在生活中，我们内心的诚信不断地接受考验。它隐藏于每个人的心中，需要我们自身发扬光大。而这周的期中考便是重大的机会。

考试，一个令人熟悉而害怕的词语，作为学生的我们不得不参与其中。但它能从唐朝流传至今，好处是无法否认的——透过它，你能了解自己对知识的把握程度，对重点的理解程度，对技巧的运用程度，等等。而其分数也在某一方面客观地反应了自身学习态度的积极与否。

虽然分数重要，但这也仅仅是分数。我们不能因小失大，不能为了取得更高的分数而违背自己的道德与良心，更不能为了眼前的利益而做出后悔终生的事情——作弊。

如果这次考试的成绩不满意，请不要介意因考试失手而一蹶不振，请不要介意因排名下滑而失去信心。胜败乃常事，错了就去反思，去改正，去总结。即使得不到赞美，但至少，我们比一些以良心为代价获取分数的人更正义，更真实！

孔子曰：“君子以诚为贵。”孟子云：“车无辕而不行，人无信则不立。”是的，“作弊者，人恒鄙之”，让我们诚信应考，不留遗憾，在倒计时中努力复习，让自己胸有成竹地面对考试，并在考场上唱响诚实之歌，为自己，为父母，为老师送上一份最真，最诚的答卷！

最后，祝同学们在考场上高水平发挥，考得理想成绩！

以倾听为话题的演讲稿篇二

名著会让人打开心灵的窗口，去了解书中人物的情感。当书中主人公的感情和自己产生共鸣时，我的心也会随着她的感情而起起伏伏。

说实话，我不是特别喜欢看教育局所规定让我们必读的那些名著，因为那些书籍会让我感觉枯燥，无聊。我一直更偏爱于富有故事情节的文章。像《鲁滨孙漂流记》《悲惨世界》……因为它们的情节曲折，文章生动有趣，更能抓住我的心灵。

我很佩服鲁滨孙，佩服他的勇气和毅力。鲁滨孙被海盗抓去当了奴隶，但鲁滨孙最后却成功的逃走了。随后，鲁滨孙从巴西船前往非洲。途中船遭遇风暴，触礁沉没，船上其他的人都沉入海底，只有鲁滨孙一人活了下来。他被冲到了一个荒岛上，利用破船上剩下的东西和工具修建房子，种植粮食，

驯养家畜，制造工具，缝制衣服，其间还经常用木头做成船，希望回到自己的国家。有一天，他从一群吃人的土著人手中解救了一个野人，称他为“星期五”，鲁宾孙教他说英语，让“星期五”成为他的仆人及和朋友。后来他们帮助了一个被水手抛弃的船长，一起抢回了船。鲁宾孙这才终于回到了自己的国家，时间已经过去了二十八年。

在几十本教育局所规定的的名著中，我其实只读过五六本。有很大一部分的书，我会看不下去，或者是因为学习时间不够而没时间去阅读。像《繁星春水》《昆虫记》《水浒传》等。因为我并不喜欢看那些没有故事情节，或者是打打杀杀豪情仗义的文章。因为这个缺点，也使我知识面很小，文学素养不高。

周末时，父母不让看电视玩电脑，所以我会捧起很多我所喜欢的名著一口气看完，甚至是不睡觉，不吃饭。因为那些作者本身写文章的水平就很高，再加上生动有趣的故事情节，往往我会被那本书吸引的如醉如痴。

而自己在读书时，也没有养成随时摘抄好词好句的习惯。摘抄总是随心所欲，由着自己的性子来，现在想想也蛮后悔的。

因为自己并没有读完那些中小學生必读的名著书籍，所以在模拟考或中考时，名著那道题自己总是会被扣分。又因为自己不爱阅读那些语句优美的名著，也使自己的文学水平没有得到较大的提升，写作水平也总是在43~46分之间徘徊，却一直不能写出高分作文来。

所以在以后的时间里，我会尽可能的抽出时间来，将自己所遗漏的名著一一看完，每天看上一点，我相信自己的文学素养和写作水平会越来越高的！

古云：“书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。”让我们打开书页，冲向智慧的海洋，迎着七彩的霞光，与文学名著一起

在空中遨游！

以倾听为话题的演讲稿篇三

今天，我在国旗下讲话的主题是“自由与平等”。从林肯纪念堂前威严的塑像，到香榭丽舍大道上矗立着的凯旋门；从马丁·路德·金的自由梦想，到圣雄甘地的坚定信念；从武昌城中的枪声，到天安门国旗升起时的雀跃欢呼从那时起，我们相信，自由与平等的光芒会照耀在人类文明的每一个角落。我们相信，自由与平等是人类永恒的信念和追求。

我们渴望自由，希望在生活中没有任何限制，整天自由自在，想干什么就干什么。但自由也有限制，我们快乐过后还是要奋斗，争取将来为国家出力。

在追求自由与平等的路上，我们需要的是对真理的无比热爱和忠诚；需要的是对所谓权威的大胆质疑和批评，需要的是对不合理存在的奋力反抗；需要的是对创造、理性、科学的尊重与推崇。人是思想的主人而并非思想的奴隶，我们要得到自由与平等，把握自由与平等，保留自由与平等。

六十五年前，共和国的缔造者们用气壮山河的词句，向我们许下了庄严的承诺：一个永别奴役和压迫的中国，一个自由与平等的中国，一个富强的中国。

以倾听为话题的演讲稿篇四

带有迷茫，存有忧伤，加之苦涩，更多的是欢笑。这便是青春的味道了吧。

我们是带着懵懂步入青春的，难免有迷茫的时候。纯纯的心灵，纯纯的思想，拥有青春的我们，思想是如此的单纯。我们会因为一些正常的生理现象而感到羞涩，亦会因为老师所说的男女关系而觉得好笑。我们会陷入小说完美的爱情里，

却也在小说悲伤的结局里为男女主人公流泪。我们尽情地释放自己内心的喜怒哀乐，不必在意他人的看法，不必盲从他人的观点。

青春的我们处于爱做梦的年纪，却又羞于将梦说出口。迷茫的我们，心中总装有一个暗恋的人。谁知道那种年轻、无知、迷茫的日子会有多少幼稚的情愫，美好的憧憬，又会有多少难懂转折的心事？那便是初尝青春的味道了吧。

青春充满了忧伤，我们总是在不停地告别。告别童年，那段无忧无虑的日子；告别幻想，那个爱做梦的年纪；告别童话，那个灰姑娘的美梦……那个叫做“青春”的家伙，强行将我从快乐的过去拉出来，带着我一步一步走向梦想的象牙塔。

走过了这样一段青春，才能真正的长大，不再不安，不再彷徨，不再患得患失，变成一个更好的人，有人如是说。

我们无法逃避青春的苦涩，像咖啡般苦涩。于我而言，那是青春最深刻的味道。

我们无法过一段安逸的青春，处于青春的我们，注定有颠簸。于是便夹之苦涩，有委屈，有眼泪，有失败，还有不甘。我们无法避免叛逆，但在时间的治疗下，我们才发现曾经与我们争吵、与我们呕气的那些人，才是我们最爱、最应珍惜的人。我们总是后知后觉。

但我们庆幸不会安逸。安逸是一个无底洞，跳进去便出不来。我们也庆幸拥有苦涩，苦涩才叫我们印象深刻。有这种味道才叫青春，在战胜困难后，脸上总是绽开微笑的。

青春的味道最多的还是甜蜜。总有几个闺蜜。买同款衣服，扮各种鬼脸照相，一起聊八卦……似乎没有闺蜜，就没有青春，一声“闺蜜”大过天。正处青春的我们会在操场上嬉闹，会恶搞某一个人，在一起没心没肺地大笑。青春里总有快乐

的味道冲刺着味蕾。

青春像彩虹糖，各种颜色，各种味道；青春又像是哈利波特里的怪味豆，你永远也不知道下一粒会是什么味道的。但青春繁芜，仍有许多味道等着我去尝。

青春的味道，虽是怪了些，但却独一无二。感受自己心中的味道吧，那就叫做青春的味道。

以倾听为话题的演讲稿篇五

大家好！

青春的力量，蕴藏于心。

今年的秋风有点凉，有点刺骨。从海院搬回来，又住进了旧宅。整栋楼的邻居好像又换了一遍，都不大认识。小楼看起来也老旧了许多，灰白的墙纸在风中晃荡。

双脚踢踏着走过镶满银杏叶的大门，想要去门旁的门卫室拿个快递，却发现门卫室的大门锁上了，看门的老大爷不知去哪儿溜达了，空留一扇孤零零的大门。在楼下漫无目的晃了会儿，看到老大爷骑着叮叮当当作响的自行车过来。未待我开口，老大爷便说道：“拿快递吧？现在快递放快递箱里头咯！”伸手指了指掩映在银杏枝干后的蓝色箱子。树下好像有什么在动。

走近看，才发现空留已久的老躺椅上坐了位头发花白的老人，她戴着一副银丝框的老花镜，手拿着份报纸，在银杏雨中将报纸凑近，念念有声，时而笑上几下，好似一个白发少女。

家里的狗狗总是不住挠门，意味着要下楼散步。无奈，只好带着它下楼。

路过河埂上的小公园，独属于老年人的音乐放得很是大，让本就喧闹的晚上更加吵。匆匆走着一圈，带着心有不满的狗狗回家。再次路过老年公园，侧头朝里瞧了一下。跳广场舞的领队居然是银杏树下的花白头老人。她带领着一群老人，一转身，一挥手，一抬腿，做得甚是有模有样。此刻的她啊，虽花白头发，却浑身散发着年轻人的力量，如同一个小姑娘一般。

学校的窗户怕是因为发生意外而装上了防盗窗，倒使教室像囚笼一般。考试，坐在了靠窗的一边。“好似近得可以看到窗外树叶的纹理。”我暗暗想着。防盗窗总是让我看不清整片树叶，总得通过几次树叶的翻卷，才能看完整。

拿起笔，在卷上写下三两字，便无心再写，看窗外的树叶。那只精灵，它几次翻卷，终于让我看清了它：一面枯黄，一面犹绿。它是一个矛盾的存在。顿悟，恰似那个花白头的老人。提起笔，奋笔疾书。

青春，不在于年龄；力量，不在于事物。青春的力量，蕴藏于心。

以倾听为话题的演讲稿篇六

大家早上好！我是八（二）班的刘露萌。今天国旗下的讲话的主题是《团结友爱，共建和谐校园》。

日光暖暖，在这灿烂中，我们又迎来了崭新的一天。我们的校园沐浴在一片和谐之中，和谐，多么美好的词语。

我们的校园——碧桂园威尼斯是一方充满了浓郁文化气息的净土，它需要优美的学习环境，浓厚的学习氛围，积极进取的精神状态，更需要我们团结友爱，共建和谐。

美国教育学者阿迪斯·瓦特曼说，不管时代如何变化，我们

总将有着和我们的祖先同样的需要，那就是，愉快、勇敢地度过我们的一生，和周围的人友好相处，保持那些指导我们更好成长的品质。这些品质是欢乐、爱、团结、友爱、诚实等。

课堂上，同学们认真听讲，老师仔细讲述，课间，三五成群，讨论疑难问题，高谈人生理想，认真谦逊，互相激励。

宿舍里，同学病了，舍友们有的帮他找药，有的帮他倒水，一句句问候充溢着耳边。

操场上，比赛正在进行，场外一声声“加油！”不绝于耳。场上是对手，场外是朋友。

舞台上，文艺爱好者引吭高歌，翩翩起舞，舞台下掌声阵阵。

悲伤时，有人分担。

高兴时，有人分享。

跌倒时，有人搀扶。

成功时，有人喝彩。

同学们，作为新时代的中学生，我们有的是指点江山的壮志，有的是欲与天公试比高的豪情，更有团结友爱，共建和谐校园的责任。曾听过这么一句话：“学校名声不在于它有几幢大楼，几位名师。而在于它一代又一代人的顽强拼搏，团结互助。一个学校要培养出一批批的人才，离不开好的学风、好的校风，我们倡导的是一种蓬勃向上的团队作风，一种脚踏实地的协作精神。而好的学风、校风如春风化雨，能润物无声。所以，我们应该打造和睦的人际关系，打造和谐的校园文化，让我们在和谐的教育氛围中愉快的学习，在和谐的乐园中陶冶情操，在和谐的人际关系中健康成长！

凝聚产生力量，团结诞生希望！不要说人与人之间太冷漠，团结会让世界变得温暖，不要说心与心的距离太遥远，友爱会拉近心的距离。在每一个清晨和傍晚，用微笑呼应微笑，用眼神慰藉眼神，用心灵感应心灵，用真情架起温馨和谐的桥梁。

团结友爱，共建和谐校园，让我们从小事做起，从我做起，从现在做起。

我的发言到此结束，谢谢大家。

以倾听为话题的演讲稿篇七

感恩可以消解内心所有积怨，感恩可以涤荡世间一切尘埃，感恩是一种歌唱方式，感恩是一种处世哲感恩更是一种生活的大智慧。懂得感恩，学会感恩，每个人便都会拥有无尽的幸福和快乐。

父母是我们人生的第一任老师，从我们呱呱坠地的那一刻起，我们的生命就倾注了父母无尽的爱与祝福。或许，父母不能给我们奢华的生活，但是，他们给予了我们可贵的生命。父母为子女撑起了一片爱的天空，当你受伤时，哭泣时，忧郁时，难过时，你可以随时回到这片天空，享受父母的爱，这，便是他们的幸福了。感恩父母，哪怕是一件微不足道的事，都能让他们感到欣慰。记得央视曾播过一段感人的广告：一个大眼睛的小男孩，吃力的端着一盆水，天真的对妈妈说：妈妈，洗脚！就是这样的一段广告时至今日，仍在热播，动人的原因，不是演员当红，而是它的感情动人心腑，不知感染了天下多少有情人为其流泪，不但为了那可爱的男孩，也为了那一份至深的爱，和发自内心的感恩。

落叶在空中飞舞，谱写着一曲曲感恩的乐章，那是大树对滋养它的大地的感恩；白云在蔚蓝的天空中飘荡，描绘着一幅幅动人的画面，那是白云对哺育它的蓝天的感恩。因为感恩才

会有这个多彩的世界，因为感恩才会有世间真挚的感情，因为感恩才让我们懂得了生命的真谛。

“l”代表listen(倾听)，爱就是要无条件无偏见地倾听对方的要求，并且予以协助。

“o”代表obligate(感恩)，爱需要不断的感恩，付出更多的爱，灌溉爱的禾苗。

“v”代表valued(尊重)，爱就是展现你的尊重，表达体贴，真诚的鼓励，发自内心的赞美。

“e”代表excuse(宽恕)，爱就是仁慈的对待，宽恕对方的缺点和错误，接受对方的全部。

爱神对于爱的意义的诠释如此深沉厚重，我们只有用心聆听对方的心声，怀着一颗感恩的心面对对方，面对生活，才会享受到爱的快乐，爱的幸福。

你感恩生活，生活将赐予你灿烂的阳光；你不感恩，只知一味地怨天尤人，最终可能一无所有！成功时，感恩的理由固然能找到许多；失败时，不感恩的借口却只需一个。殊不知，失败或不幸时更应该感恩生活。换一种角度去看待人生的失意与不幸，对生活时时怀有一份感恩的心情，则能使自己永远保持健康的心态、完美的人格和进取的信念。