

# 最新清廉师德师风格言 校园教师师德师风学习心得体会(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 清廉师德师风格言篇一

我是个踏上工作岗位才几年的年轻教师，但经过几年的工作使我认识到对学生充满爱是做好教师工作的关键。记得有位老教师说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

### 一、纯真的爱心是“施爱”的基础

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对学生无比热爱的炽热心灵中。”因此作为一名教师，首先应该做到爱孩子。对全班学生，无论他是出生于干部权贵之家或平民百姓人家，无论他是品学兼优的好学生或是令人头疼的后进生，均应一视同仁，爱得公正，爱得让学生信服。

刚接触新学生他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。学生在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

## 二、真挚的情感是“施爱”的前提

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在学生的的情绪上就会产生共鸣。打开学生的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

## 三、尊重学生是“施爱”的关键

优秀的教师给学生以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待学生。在“施爱”的过程中始终坚持对学生持尊重的态度。即：尊重学生的人格，尊重学生的感情，有礼貌地对待学生。严厉的职责和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的批评，尽量和风细雨，说服教育。

## 四、了解学生是“施爱”的途径

教师生活在学生中间，深知学生需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个学生，而是所教的全部学生。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使学生感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个学生。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀学生偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。相信学生、理解学生、尊重学生，微笑着面对学生，学生会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向学生心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对学生热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只

有这样才能将教师的爱通向学生的心灵。最后，让我用魏书生老师的一段话作为总结吧：世界也许很小很小，心的领域却很大很大。教师是在广阔的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业应该是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的学生，以使我们的学生无愧于生命长河中的那段青春年华。

## 清廉师德师风格言篇二

工作之余，认真阅读了王来丁同志的《搬是弄非》一书，深切地感悟到一个教育工作者的成长心路，字里行间渗透着对人民群众的深厚感情和祖国未来的殷切关注，我觉得一个人要是有了一颗无私的爱心，就会是一个拥有一切高尚品质的人。同时也对师德有了更深一层的理解。

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。

我认为要具备良好的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

### 一、爱岗敬业

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最

好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

## 二、尊重学生

每一位大学生都渴望得到老师的理解和尊重。我们要把学生当做平等的人看待，不能把学生当下级随便呵斥。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

## 三、努力进取

作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

## 四、以身作则

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

这是我对师德师风的一些体会。我自己要从以上各方面努力。坚持不断的学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

## 清廉师德师风格言篇三

教师是“人类灵魂的工程师”，对于孩子们的成长和成才的作用不言而喻。古人对教师的职责概括为：传道、授业、解

惑。这启示只指出了老师“教师育人”的职责中教书的一面，而我们日常挂在口头上的“为人师表”则对老师提出了更高的人格要求。作为培养未来人才的教师，其知识结构的状况和道德水准的高下，愈来愈成为关注的焦点。“为人师表”成为新时期师风师德建设的重点和基础，如何在新的环境中建立良好的师生关系更是重中之重。下面是我的学习心得：

## 一、敬业爱生。

当我们从选择做老师那一天起，我们就要认识到教师这个职业是清贫的，它需要的是更多的奉献而不是索取。它需要的是默默无闻而不是轰轰烈烈，它的付出和所得到的金钱回报是不能成正比的。既然我们选择了这一职业，我们就要安心热爱这一职业。献身教育是一种精神境界，教师必须具有伟大的奉献精神，虽然我们教师在工作中付出艰辛的劳动是其它行业不能比的，但我们是苦中有乐，乐在其中。教师最大的乐趣就是照亮了别人，充实乐自己。正是这种成就感，幸福感激着千千万万的教师不辞辛劳的教育事业献身。

谈到爱生，托尔斯泰认为：如果一个教师仅仅热爱教育，那他只能是一个好教师……如果一个教师把热爱事业和热爱学生相结合，他就是一个完善的教师。由此可知师爱是师德的重要表现之一。也正像教科文总干事马约翰先生说的：“世界上只有一种教育——爱的教育。”身为教师对每一个孩子都要做到“捧着一颗心来，不带半根草去”的境地，让倨傲是永远做一个爱的播撒者。那么，平凡的师爱就会产生非凡的力量。

## 二、学无止境。

“要给学生一杯水，教师自己就要有一桶水。”这是人们通常对教师提出的要求。学海无涯，正如陶行之所说：“活到老，学到老。”处于“知识爆炸”时代的学生们，无论在知识的来源渠、知识和种类范围和运用知识的能力方面，都非

同寻常。这就要求教师在不断端正教育思想、更新教育观念的前提下，不断学习，使自己具有“一桶”源源不断的“活水”。做到教到老，学到老。

### 三、为人师表。

孔子说过：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”这说明教师要求学生做到的，自己首先应该做到；凡是要求学生不能做到的，自己坚决不做。为人上能严于律己，以身作则，才能达到为人师表的目的，才能在学生中树立威信。“亲其师，信其道”，才能收到“不令而行”之效。

### 四、创新进取。

教育工作者要“学高为师，身正为范”，一名教师除了要有高尚的人格外，还要有渊博的知识，要具备积极的创新精神，在全面实施素质教育的过程中，我们可能遇到各种各样的困难和挫折，对于这些困难和挫折，我们要迎难而上，积极钻研，努力克服。对于一些新的思想和观念，我们要大胆实践及时总结，教学岗位上要做到“专一、会二、学会”。为祖国教育事业全方位的，全身心的投入和奉献。

## 清廉师德师风格言篇四

下面是小编为大家整理的，供大家参考。

道德结果的深远性主要是指老师的道德行为的影响力对接受教育的学生来说是持久的、深远的，老师优良的道德行为结果会对学生的一生都产生积极的影响。下面是小编为大家整理的校园教师师德师风学习心得体会，仅供参考希望能够帮助到大家。

### 校园教师师德师风学习心得体会1

“谁爱孩子，孩子就爱她，只有能爱孩子的人，她才能教育孩子。”教师只有爱学生、尊重学生，才能精心的培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着对学生无私的奉献。这种爱，不是出自于个人恩怨，而出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师肩负的社会责任紧密相连的。作为一名教师，责任是多么重大。人们常说：“十年树木，百年树人”。著名的教育家陶行知先生曾说过：“学高为师，德高为范。”作为一名光荣的人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。怎样才能做一名好教师呢？我认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、；廉洁从教。我国现代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。

在我的身边，许多老师敬业爱生的事迹常常感动着我，尤其是那些班主任，他们是真正将自己的心掏出来给孩子们的，这样的老师怎能不赢得学生的爱戴！热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。虽然我们无法象太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每个角落，但我们却可以象母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。但值得思考的是：为什么老师对学生如此关爱，却得不到学生的理解和认可？高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大

事。”只有尊重学生，才能教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生特别渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”新课程改革已全面铺开，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。

每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。尊重学生的实质是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为学生的朋友。在学生心灵中栽下一棵尊重的‘幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，许多教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。新时代的教师要注入新的师德内涵，把握时代的脉搏，与时俱进地强化师德。

校园教师师德师风学习心得体会2



9月13日—10月14日，是我校的师德师风建设主题活动月，学校根据各级要求切合学校实际情况，开展了各种与建设完善师德师风相关的活动。通过个人师德师风建设主题活动月的学习，让我收获了许多，在此浅谈一下自己的心得与体会。

本人走上三尺讲台已有二十九春秋了，在这二十九年里我从一个性格莽撞的大学毕业生，变成了遇事能够多思考、多掂量的中年人，从一个只会蛮干的黄毛丫头，变成了也懂得思考方式方法的老老师。在这期间经历了很多，酸甜苦辣应有尽有，但却让我更加明确了老师的使命和义务。有人说老师的任务就是把书本上的知识教给学生，让学生能够学以致用，可是我认为老师的使命更在于教会学生如何做人，如何面对自己的人生。

但是，作为老师，我们在教学生的同时，是不是应该先学会面对自己的人生、摆正自己的人生观呢？古人说天地君师亲，可见身为教师是倍受尊崇，之所以如此，就是因为教师有极好的人品。教师有了如此的品行才可以去教导学生、引导学生。因为“教育的最终目的为明辨善恶与真伪，并使人倾向于真与善，排斥恶与伪。所以教师有“教给学生怎样做人”的重大责任。打铁还需自身硬，教师的人格魅力无时不在影响着他的学生，所谓“身教重于言教”益出于此。师德不但可以感染学生，也能为教师树立起自己的教学形象，进一步增强课堂教学效果。“安其学而亲其师，乐其友而信其道”。

教师要为人师表，我们的一言一行，一举一动都影响着学生。记得以前学校的一个年轻女同事总是打扮得很时尚，经常染颜色艳丽的头发、化浓浓的彩妆、戴各种各样的首饰，因此她们班的女学生也就大都很爱美，因为学校不允许，她们就偷偷地涂指甲、涂唇彩、戴项链戒指，并且屡禁不止。后来学校领导就找了几个比较突出的学生谈心，告诉她们化妆对身体不好、会分心影响学习，有的孩子就说了，她们觉得她们的老师很漂亮，自己只是羡慕，也想像老师一样，并没有想过别的。经过这件事以后，那位女同事改变了许多，她们

班的班风也好了起来。通过这件事也使我们恍然大悟，老师无意的“引领”效应真的不容忽视。

而二十一世纪的今天，人们的价值观、人生观改变的同时，教师所面临的新问题也随之出现。面对信息技术给人们的学习方式、交往方式所带来的深刻变革，面对金钱至上物欲横流的社会，教师要能抵御诱惑，守得住寂寞，要有一颗冷静平常心。用我们的平常心去关爱学生，去依法执教，去无微不至地关心学生的健康成长；去爱岗敬业，乐于奉献，去竭尽全力地去教育学生；去自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、；廉洁从教。因此，做一个好老师崇高的师德是第一位的，要有一身正气，为人师表。

其次，作为教师，我们还应该尊重学生。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。也许有的时候面对老师的呵斥与职责学生们并没有反驳，但是这不代表他们认可我们的做法、我们的观点，他们只是应为自己是学生而不得不“屈服”于老师的“威严”。因为学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被平等对待也是他们的一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。尊重学生的实质是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友”。在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这应该就是一位普通教师的高风亮节！

通过本次教师个人师德师风建设主题活动月的学习活动，反思一路走来的点点滴滴，让我更加明白作为人类灵魂的工程

师，教师必须具有高尚的道德品质，而且对学生还要有慈母般的爱心，像尊重朋友一样尊重学生，才能成为学生喜欢的老师。我会在受学生喜欢的基础上不断更新、充实自己的知识，争取成为一名优秀的教师！

### 校园教师师德师风学习心得体会3

所谓师德就是指每位普通教师所必须具备的职业道德，当然也包括自身的内在修养。不管是教育谁，都应该以人为本，树立自身形象。毕竟教师是孩子的学习榜样，在孩子心中是一面屹立不倒的旗帜。每位教师都应该有主人翁精神，应该把塑造人，培养人，教育人作为自己的目标，这样才能体现出真正的师魂。

师德是所有教师人格的具体体现，你必须要把关心学生、热爱学生、了解学生放在首位。从实际出发，勤业爱生，那样你才可能收获学生真挚的感情。天天和孩子们在一起，使我深深体会到他们的纯真，活泼。俗话说，亲其师，则信其道，信其道，则循其步，喊破嗓子不如做出样子，所以说教师是学生的向导，旗帜。不是说教师是人类灵魂的工程师吗？因为我们时刻肩负着为祖国培养重要人才的历史使命。我认为好的教师首先必须有敬业精神，充分认识教师工作的重要性，才能做好教师。

在家里面，父母是孩子的启蒙者，在学校，教师就成了孩子的表率，我们的一言一行，都会对年幼纯洁的孩子产生潜移默化的影响。这也就是古语“近朱者赤，近墨者黑”的意义所在了。比如最近天气渐热，在课间时，孩子们都感觉很口渴，会争抢的拿杯子去倒水喝，很容易会发生不小心踩到脚，或不小心把水倒到了别人身上等小事，从而发生打架骂人事件。在这时，教师不应只用嘴巴说让他们排好队倒水，不推不挤，这样虽然会有一定的效果，但是有些孩子是不太会来听，他只想喝到水就可以了。所以教师应发挥教师的榜样作用，也拿着杯子在排好队的孩子后面来排队倒水喝，他们也

就会学着教师来排好队喝水了。这样有助于培养他们的生活常规意识。

我曾经在一篇文章中看到过这样的一段话：教师就是给天使缝补翅膀的人。刹那间我感觉到我背负的教师这个词意义是多么的重大啊。原来在我身边的都是一群美丽的天使啊！是啊，他们是天使，可以会给你带来惊喜，带来幸福，带来一些你所意想不到的事。我们应该遵循古人的优秀思想：“以身作则”、“言传身教”、“诲人不倦”，这样才是优秀教师所必须具备的师德啊！也应该认识到自己的不足之处，去纠正那些不太理想的地方，使自己尽量完美起来。

何谓“德”，所谓德就是要有博爱的思想、正直的心态、宽广的胸怀、诲人不倦的品格。教师是一棵参天大树，为学生遮风挡雨；教师是一本百科全书，为学生诠释迷团；教师是一支点燃的红烛，燃烧自己却照亮他人；教师是一盏明亮的灯，为孩子们指明道路。我还觉得教师是一个妈妈，在他们受伤时给以关怀与温暖。

看着班里面那些健康成长的孩子，听着他们幼稚的童声，我深深体会到当幼师的光荣和自豪，也体会到了师德的重要性、必然性。我觉得我们每个教师都应该自觉树立德育观念，把我们最神圣的教师岗位做正做好，成为一个真正有“德”的教师，就让我们一起来努力吧！

#### 校园教师师德师风学习心得体会4

我是个踏上工作岗位才几年的年轻教师，但经过几年的工作使我认识到对学生充满爱是做好教师工作的关键。记得有位老教师说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

#### 一、纯真的爱心是“施爱”的基础

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对学生无比热爱的炽热心灵中。”因此作为一名教师，首先应该做到爱孩子。对全班学生，无论他是出生于干部权贵之家或平民百姓人家，无论他是品学兼优的好学生或是令人头疼的后进生，均应一视同仁，爱得公正，爱得让学生信服。

刚接触新学生他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。学生在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

## 二、真挚的情感是“施爱”的前提

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在学生的情绪上就会产生共鸣。打开学生的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

## 三、尊重学生是“施爱”的关键

优秀的教师给学生以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待学生。在“施爱”的过程中始终坚持对学生持尊重的态度。即：尊重学生的人格，尊重学生的感情，有礼貌地对待学生。严厉的职责和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

## 四、了解学生是“施爱”的途径

教师生活在学生中间，深知学生需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个学生，而是所教的全部学生。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使学生感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个学生。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀学生偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。相信学生、理解学生、尊重学生，微笑着面对学生，学生会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向学生心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对学生热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向学生的心灵。最后，让我用魏书生老师的一段话作为总结吧：世界也许很小很小，心的领域却很大很大。教师是在广阔的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业应该是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的学生，以使我们的学生无愧于生命长河中的那段青春年华。

## 校园教师师德师风学习心得体会5

从走出师范校门到现在，一直以为“在其位，谋其政”把自己的教学工作搞好就是很好的完成了任务。通过暑期培训，我深深体会到：作为一位教师，不仅仅是在课堂上教好书，给学生讲讲道理那么简单，而是要从社会，学校，班级，甚至每个学生的实际出发，让他们掌握科学知识、养成健全人格，为国家、为社会培养负责任，有用的人才。

教师的职责决定了教师必须具备高尚的师德，什么是师德？师德，是教师工作的精髓，“师爱为魂，学高为师，身正为

范”是其内涵。

第一，高尚的师德必须对学生充满爱。热爱学生就是热爱教育事业。然而热爱学生并不是一件容易做到的事，让学生体会到教师的爱就更加困难。

北师大林崇德教授曾说过，“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！”教师对学生的爱，从本质上说是一种只讲付出不求回报、无私的、没有血缘关系的爱，是一种严慈相济的爱。这种爱是极其神圣纯真的。这种圣洁的爱是教师教书育人的感情基础，学生一旦体会到这种真实感情，就会“亲其师、敬其师”，从而“信其道”，从而达到真正教育的目的。在工作过程中我也曾经感叹，为什么有些学生不能体会出我对他的爱呢，有时反而对我的爱充满警惕和不屑。通过培训我真正的认识到，原来我的感情还是没有到位，甚至有点急于求成，其实爱应贯穿在我平时的工作中。

第二，作为教师必须对某一学科具有的丰富的知识、精通的业务、严谨的治学、创新的教学，这也是师德不可或缺的组成部分。

教师在教学过程中，具备坚实的基础知识、精深的专业知识和较高的学术水平，能使学生产生一种信赖感，进而转化为一种很强的人格力量，去激励、鞭策学生。我们身边有很多的优秀教师，他们的课得到了学生的欢迎和喜爱。这些是我学习的榜样和典范，在今后的工作中，作为一位青年教师，一定要向他们学习，不断提高自己的业务水准。

第三，高尚的师德就是教师自己必须严格以“以德为本，身正为范”要求自己。

在平时工作中，要提高自己的思想修养，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。办公室里不打电脑游戏、

不带手机进课堂等等，这些工作中的细节正是崇高师德的外现。

通过这次师德培训，我在思想上有了更深的认识和体会，这样的认识和体会一定会使我在今后的教育教学中有更大的提高。

;

## 清廉师德师风格言篇五

教书育人是教师的天职。教师的每一堂课，每一次辅导答疑，乃至一言一行、一举一动，面对的都是学生，都会对学生起着潜移默化、谆谆善诱的作用。学习了师德师风感受特别深刻，我也将努力做好我的天职工作，以自身良好的职业道德为基础，努力做好以下几个方面：

### 一、爱岗敬业

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。只有这样学生才能受到老师的影响而努力学习，不断进取。

### 二、真爱学生

爱心是师德素养的重要表现。崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。要做到我们经常提倡的“三心”教育——爱心、耐心、恒心。无论在生活上还是学习上，时时刻刻带着自己那双爱的眼睛去发现学生的亮点，特别是对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”对他们要有耐心，对他们细微之处的改变也要善于发现。我们三年级和谐办公室也以此为准则，倡导“和谐办



公室，和谐你我他！”在实际工作中，我们就经常带着爱的眼睛去发现学生。

### 三、努力进取

作为传道授业的老师，只有不断地更新自己的知识，不断提高自

身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。

### 四、以身作则

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

智慧要用智慧去启迪，人格需靠人格来塑造。教育是事业，需要我们献身；教育是科学，需要我们求真；教育是艺术，需要我们创新。经过学校和广大教师的共同努力，我们的师德水平一定会不断提高，我们的教师队伍一定会更加素质全面，更加健全，可持续发展的教育事业光明灿烂的前景就在眼前。