

# 2023年教师工作计划总结授课班级情况(精选8篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 教师工作计划总结授课班级情况篇一

### 一、指导思想

在教学中努力推进九年义务教育，落实新课改，体现新理念，培养创新精神。通过数学课的教学，使学生切实学好从事现代化建设和进一步学习现代化科学技术所必需的数学基本知识和基本技能；努力培养学生的运算能力、逻辑思维能力，以及分析问题和解决问题的能力。

### 二、学情分析

本期我继续授八(二)班数学，本班学生数学成绩两极分化比较严重，不少同学基础很差，问题较严重。在上学期镇组织的期末统考中，本班数学只是位列中上游，要在本期获得理想成绩，师生需加倍努力，补缺补差，注重方法，夯实基础。

### 三、教材分析

#### 第十六章二次根式

本章是在数的开方的基础上展开的，是算术平方根概念的抽象与扩展。本章的重点是二次根式的化简和运算，难点是正确理解二次根式的性质和运算法则的合理性。

## 第十七章勾股定理

直角三角形是一种特殊的三角形，它有许多重要的性质，如两个锐角互余，30度角所对的直角边等于斜边的一半，本章所研究的勾股定理，也是直角三角形的性质，而且是一条非常重要的性质，本章分为两节，第一节介绍勾股定理及其应用，第二节介绍勾股定理的逆定理。

## 第十八章平行四边形

本章的主要内容是认识平行四边形及几种特殊的四边形，通过对图形的操作或度量，让学生直观认识图形的性质，通过逆命题的猜想、操作验证和逻辑推理的证明等过程，让学生理解并掌握几种图形的判定方法，提高数学思维能力。

本章的主要内容是函数的基本知识，以及一次函数的图象、性质和简单应用。函数是数学中重要的基本概念之一，它揭示了现实世界中数量相互依存和变化的实质，是刻画和研究现实世界变化规律的重要模型。本章是学习函数的入门，也是进一步学习函数的基础。

## 第二十章数据的分析

本章主要研究平均数、中位数、众数以及极差、方差等统计量的统计意义，学习如何利用这些统计量分析数据的集中趋势和离散情况，并通过研究如何用样本的平均数和方差估计总体的平均数和方差，进一步体会用样本估计总体的思想。

### 四、教学目标和要求

注重基础知识的教学和基本能力的培养，面向全体学生，缩小两极分化，尽力使后进生能迎头赶上，大面积提高教学质量。

## 五、提高教学质量的主要措施

1、认真研读新课程标准，钻研新教材，根据新课程标准，扩充教材内容，认真上课，批改作业，认真辅导，认真制作测试试卷，也让学生学会认真学习。

2、引导学生积极参与知识的构建，营造民主、和谐、平等、自主、探究、合作、交流、分享发现快乐的高效的学习课堂，让学生体会学习的快乐，享受学习。引导学生写小论文，写复习提纲，使知识来源于学生的构造。

## 教师工作计划总结授课班级情况篇二

本人在20pc---20pc年度任骨干教师期间，在教育工作中，做到既教书又育人，始终把培养现代化的新型人才作为自己的奋斗目标。努力提高自己的业务水平，积极学习先进的教育教学理论，探索新课程改革的教学方法。积极学习教育学、心理学，不断充实自己，使自己成为一名优秀教师。

我努力学习现代教育理论知识，为提高自身素质，我刻苦钻研教材，努力将新的教学理念运用到自己的教学实践中，使学生乐于学习，自觉求知，从教会学生学习方法入手，不断提高学生学习能力，使课堂教学效率得到不断提高。

认真备课，及时批改作业是我多年以来一贯坚持的原则。每备一节课都要既备大纲，又备教材，还备学生。有时还要查阅大量的有关资料，有时还要请教老教师，虚心向他们学习，直到自己觉得满意为止。对学生的作业我总是认真细致的批改，连一个小小的错误我也不会放过。

在实际工作中，我充分发挥骨干教师的模范带头作用，时时处处以骨干教师的标准要求自己，无论在教育教学还是在课程改革中，我都努力学习别人的先进经验，并且经常和年轻教师交流，在指导他们成长的同时，自己也学到了许多的教

育理论知识，有多篇教育教学论文获奖，我不但在教学上取得了较为突出的成绩，而且在教研方面也积极参与，多次参加区组织的新教材培训，多次举行公开课培训全镇的教师。

尽管在教育教学这一片天地里取得了一定成绩，但也有不足之处，今后我将努力实行新课程改革，用新的教育教学理论武装自己，更加努力工作，勤奋学习，取长补短，取得更大的成绩。

## 教师工作计划总结授课班级情况篇三

### 1、培养审美观。

一个人如果缺乏一定的审美能力，那么人生将会减少许多乐趣。美术包括，渗透到了生活的方方面面，特别是在科技高度发达的今天体现尤其明显。从我们穿的服装、家用电器、书籍、公共建筑、街道规划、城区人居环境在到交通工具等的设计和建造无不包含了美术的因素并且是一个极其重要的方面，所以培养同学们的审美观对他们来说不是重要而是必要了。

2、利用画册、图片及电脑向同学们介绍和讲解一些中国古代及其近现代一些优秀的美术作品，如：书法、绘画、建筑、园林景观等。增强她们的民族自尊心、自信心和自豪感。知道中国自古以来就有伟大的艺术，是中华民族艺术宝库中的明珠，是前贤智慧的结晶。即使拿世界上任何一个国家比起来也会感到毫不逊色。并且为我们伟大的祖国而感到由衷的高兴和自豪。我们不仅要学习先贤们的精神和智慧而且还要将其发扬光大，为中华民族的伟大复兴添砖加瓦。

3、同学们不仅要知道和了解我们中国的优秀艺术作品，而且还要知道和了解一些外国的作家和他们优秀的作品。现在是信息时代，我们在地球村上生活，不仅要了解自己，而且还

要了解别人。了解别人的生活方式和他们创造的一切优秀的作品。学习知识，不仅要知道选择，而且还要知道拿来为我所用。要古为今用，洋为中用，相互借鉴，取长补短。这样才心胸广，眼界宽，才能有所创造。不仅学习美术科目是这样，学习其他科目也一样，要举一反三，触类旁通。

4、外国美术作品和中国美术作品之间的异同，相互融合和影响。

5、以画册结合讲解来拓宽同学们的知识面和提高他们的学习兴趣。以观察（具有条件的如书法、绘画作品。写生如画竹、山、云雾、树木之类）和实际创作相结合来培养他们学习美术的兴趣和创造美的意识。

6、上课应尽量生动有趣，让同学们在愉悦和轻松的心情和环境里认识生活中的美和优秀艺术作品中的美，带他们畅游艺术和美的世界，并且鼓励和肯定同学们的创造能力，以达到一个积极的美育效果。做一个德才兼备，德、智、体、美、劳全面发展的优秀人才。

传统的美术教育缺乏直观典型性与变式而使教师难教，学生难学。而新一轮的课程改革，使美术学科教学越来越呈现出美术课内容的丰富与教学课时的稀少，教学形式的多彩与教学方法的单调等种种矛盾，这就需要我们找出解决这些问题的办法，使美术教学真正达到短时高效，丰富多彩。新课标的实施，信息技术手段的运用，使美术教育真正成为一种艺术享受，教师爱教，学生爱学。因此，在目前的情况下，在美术学科教学中引入信息技术，并加以整合，是美术教育发展的必然趋势，也是新世纪美术教育的一大特色。

电脑美术设计软件能产生丰富多样的视觉效果。它不仅能达到传统绘画工具所具有的效果，同时创造了一大批神奇无比的新工具；在电脑上进行图片的各种处理，不仅效果十分理想，操作也相当方便；而各种各样的特殊滤镜效果则令人耳

目一新。爱恩斯坦说：“兴趣是最好的老师。”学生对于计算机辅助教学的形式通常感到非常的新鲜，课件、网络、教学软件等具有独有的画面展示方式和独特的音响效果，可以马上抓住学生好奇的心理，让其精神高度集中起来，可以最快地激发学生的学习动机、实现自主学习、探索性学习、研究性学习，为美术教学提供更丰富的素材，使美术教学内容由平面到立体，由静止到运动，由文字到声音图象，让学生多渠道、多角度、全方位的学习；为学生理解美、表现美、创造美、表现自我提供了一种充满乐趣和信心的途径，为提高学生各方面的能力提供了有力的保障。

因此把信息技术和美术教学相整合是当今教育（新课程理念）所迫切解决的问题。美术学科与信息技术的整合正是把信息技术和美术学科两者的课程要素互相渗透、互相补充，在美术教学的形式和手段等方面运用信息技术的优势，达到教学目的。

## 教师工作计划总结授课班级情况篇四

我愿做人梯让年轻人踏着我的肩膀攀登科学高峰。今天本站小编给大家为您整理了教师教学工作计划和总结，希望对大家有所帮助。

### 一、加强学习，努力提高自身素质

任现职以来，在思想上与党的教育方针保持一致。严格要求自己，不断加强业务学习，力求使自己不断进步。一方面，认真学习教师职业道德规范、“”重要思，通过学习，转变了教学观念、改进了教学方法，为以后的教学打下了良好的基础。

### 二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，工作中，我能够严格要求自己，时时处处以高标准来要求自己，遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，我能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

### 三、强化常规，提高课堂教学效率

语文是一门充满兴趣、充满人文精神有充满智慧的学科。在课堂上，力求做到让课堂变得鲜活，使学生在语文学习中感到学习乐趣。我能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上，精心制作多媒体课件，备写每一篇教案；在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率；语文是语言，因此，除了课堂效果之外，还要让学生多听、多读、多练。为此，在课下，我给学生介绍了大量课文之外的美文让学生品味语文之美。课上，要求每个学生进行课前5分钟的读书演讲，学生通过相互的介绍，了解了大量的中外名著。我想让学生明确，试题和试卷并不是语文的全部，关注人生、关注社会，用自己的心灵去聆听来自人类历史最深处文化语言，并与之融为一体，才是真正的语文。课后，我认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作；在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养；同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。

### 四、加强研讨，努力提高教研水平

在课堂教学中，贯彻先进的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进

行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。在一年的教学工作中，我教的学生有2人获全国作文竞赛三等奖，我撰写的论文《让文言文教学“个性”飞扬》获市教育论文二等奖。

## 五、正视自我，明确今后努力方向

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率。

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将后进生时时放在心上，抓在手上；

4、采取措施，加强训练，落实知识点。

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

我的做法还有很多不成熟之处，真诚希望能得到同仁们的不吝指正，也希望这些做法中能有一两点对大家有所启发。

1. 张老师教我如何看待听课？听课可以帮助我发现一些自己难以注意到的问题，就我个人而言，有人听课势必比没人听课时的兴奋程度要高很多，讲课也就更加有激情，对学生的感染力就更大。

2. 张老师教我如何备课？因为要向师傅阐述备课的构思，所以备课时会特别注意以终为始，就是特别注意围绕授课目标安排教学活动，而不是为了讲内容而讲课。从而使自己的备课水平有了提高。

3. 张老师教我要善于利用评课机会查找不足，做一个有心人。师傅给我评课时，会反馈初很多我自己没有意识到的优点和

缺点。比如对某个教具或语言的使用，我可能从教师的角度觉得该用，但并不知效果会怎样，但师傅可以从听者的角度体会到，评课时就会反馈给我，从而起到了肯定或否定的效果，让我以后可以有意识地进行调整。师傅在评课时对我的指导不仅停留在理论层面，更是体现在具体的每一个环节中，甚至对学生的每一句评价语言都悉心琢磨，使我明白课堂上应充分体现学生的主体地位。

我想大家都有体会，认真准备一节课并与师傅一起交流的过程会给我们带来很大收获，那么师徒之间的听评课就好比堂堂都是公开课，必定会带来更大收获。我感到师徒结对象一条无形的纽带联结在师徒之间，使我们在有意无意之中增加了交流和相互学习的机会，从而得到提高。

其次，作为一名中学语文教师，我要锻炼自己科学、准确、条理、多向的课堂思维能力以及课堂教学的组织能力：与学生交往的能力；发动学生积极参与学习活动、激发学生学习动力的能力；营造课堂教学环境的能力；组织形式多样的教学活动的的能力；管理课堂教学中学生学习行为与纪律的能力；调控课堂教学的能力；善于评价课堂教学的能力；激励学生学习的能力；处理突发事件的应变能力；较强的人格、情绪的感染力等。

我是师徒结对活动中的受益者，我感谢学校为我提供了这样的机会。对于一名年轻老师来说，既是一种机遇又是一种挑战，要让学生有一碗水，老师就一定要成为一条奔流不止的小溪，因而，只有虚心的向师傅学习，不断的提高自身的从师素质，才能成为一名合格的人民教师。

## 一、作风建设 明显加强

1、加强教职工政治理论学习，充分利用周一例会的时间进行学习，引导教师转变思想，改进作风，践行“以人为本”的新课程改革，全面提升教师的形象。

2、加强教师师德师风建设，积极响应上级号召，根据县委、县政府和县教育局安排，组织党员和广大教师认真学习xx届五中全会精神，认清形势，紧跟时代步伐。严格按照中央“八项规定”和“四风”建设的要求，严格执行厉行节约，反对铺张浪费的各项规定，使广大教职员工受到了一次深刻的教育，提高了认识，解放了思想，更新了观念，提高了素质，为我校的科学发展奠定了良好的基础。

3、规范教师执教行为：不乱收费，不向学生推销和到指定地点购买学习资料；不办补习班，不进行有偿家教活动。实行依法治校、学习、宣传各种法律法规，让广大教师知法、懂法、守法。

4、开展了教师“师德师风”演讲赛。进一步强化教师的岗位意识，责任意识。

5、开展了教师“爱岗敬业”普通话演讲赛，17位教师登台演讲。进一步弘扬了人民教师爱岗敬业、甘为人梯、乐于奉献的崇高品德。

6、开展了教师粉笔字比赛，提高教师的写字水平和板书能力。

## 二、教学改革 成效显著。

1、课改新模式运行良好。几年来，我校根据县教育局提出兴教战略，坚持以提高教育教学质量为重点，办人民满意的教育为宗旨，以抓新课程的课堂教学改革为切入点，在“朗读品味”和“情景问题”的语文、数学教学新模式的基础上，实行了学案导学，又进一步完善为两案六环节的教学模式。通过三年来的课堂教改实践，收到了很好的效果，取得了较好的成绩。

2、远教工程得到很好的运用。从安装计算机、校校通、多媒体等设备以来，我校广大教师积极投身到学习电脑和研发课

件中来，上网下载并自制课件，登台讲课，开展了课堂教学比赛和制作课件比赛，所有教师投身国培学习，使广大教师应用计算机的能力不断得到加强，不仅提高了教师的应用计算机和远程教育的能力，而且使广大学生接受了信息化的教育，推动了我校信息化的进程。网校建设成绩斐然，走在兄弟校的前列。

### 3、加强学习，提升教师专业素养

积极利用“走出去”等方法为教师创造学习机会，不断更新教师的教育观念，提高教师理论修养和业务水平。组织26位语文教师分两批两天到襄垣学习，真正把课堂交给学生。鼓励教师积极撰写论文，本年度教师在省、市级刊物上发表论文20余篇，探索课堂教学改革新方法。

4、务实常规教学，充分发挥课堂教学的主渠道，确实提高课堂教学的质量。本学期对教师常规教学五大环节加大了督察力度，对教师的备课、作业实行量化的打分，对检查出来的问题，限期改正，成绩计入年度考核成绩。追求以快乐课堂、高效课堂为核心，教学质量稳居榜首。

5、严格执行课程方案，开齐课程，开足课时，要求每位教师严格按照课表上课，不得私自调课、停课，严禁体罚和变相体罚学生，切实减轻学生过重课业负担，制定了确实可行的学科计划，促进学生身心健康发展。

6、教研活动的顺利开展，坚持搞好了每周二的教研课。本学期落实组长负责制的原则，开展集体备课，抓好两案六环节的课堂教学活动，为我校特色教学开辟出一个新的途径。

7、以活动促发展，本学年我们开展了一系列的示范课、公开课、多媒体教学、青年教师赛讲等活动，这些活动给学校注入了生机，通过互相听课、评课、研究教学等问题，达到了共同提高的目的。

8、联片教研开展的有声有色，支教活动健康良好。

### 三、家校沟通 共谋发展

今年冬学段，学校分三批组织召开了学生家长家长会，家长会由班主任主持，副班主任记录，副科教师和校领导参与。就学校的办学思想、教学过程、组织管理同家长进行倾心交谈。部分学生家长介绍了教育孩子的好方法、好经验。让家长广泛的了解学校、了解教师，同家长进行了有效的沟通，家长也跟教师交流了孩子在家学习、生活的情况，达到了相互了解，彼此融洽，共同教育孩子的目的。学校还广泛征求学生家长意见，学生家长也给学校留下了宝贵的意见。为孩子的健康成长，为学校的快速发展提供了强有力的群众基础。

### 四、特色学校 初步显现

重视学生各方面素养的培养，七年来我校根据不同年级学生的特点，精心设计和组织开展内容新颖、形式多样、吸引力强的兴趣活动，坚持不断开设了篮球、乐器、舞蹈、美术等28个兴趣小组。活动开展几年来收到了很好的效果，让学生体验到成长、发展的快乐和幸福。这一活动已成为我校一大特色。

### 五、办学条件 更加优化

- 1、补植补种赤白1200余株。
- 2、白化楼道、院墙和亮化西楼外墙。
- 3、楼道顶棚更新修复。
- 4、每个教研组配备两台电脑，方便教师的学习、备课和培训。
- 5、组织住户改建了暖气管道。

## 6、增加视频监控数量，确保校园安全。

我校在上级主管部门的正确领导和全体教职员工的共同努力下，出色的完成了上级交给各项任务，多次受到上级的表彰和奖励。一年来，我校在各方面均取得优异成绩，四月份我校参加沁县中小学生田径运动会取得了全县第一名的好成绩，乒乓球比赛荣获男子团体总分第一名。参加“中华魂”读书演讲比赛，我校李明睿、赵雨婷同学分别获一、二等奖，在长治市对全市六年级测考中，我校各科成绩在县城四小中名列前茅，六(三)班武艺同学获沁县第一名。但我们在看到成绩的同时，也要想到存在的问题和不足，一是管理不够严谨，存在着诸多方面的漏洞。二是办学条件需要进一步改善，活动设施需要安装，配套投入使用。三是要继续深入教学改革，努力提高教育质量。四是要向更规范、更科学的管理和教学模式迈进。新的一年已经开始，我们满怀信心，决心同全校师生一道同心同德、与时俱进、扎实工作、奋勇争先，沐浴改革的阳光，乘“四风”建设之东风，把我校建设成清廉明镜、健康向上、充满朝气、充满活力、科学有序、人民满意的学校。

## 教师工作计划总结授课班级情况篇五

20xx年，对于我来说是特殊的一年，这一年的仲夏，我的人生出现了一个重要的转折，我从一名学生成为了一名老师。在这个转折的起始，我要对我的第一年教师生活做一计划。

### 一、思想方面

在思想方面，我要逐渐适应自己的新角色，完成自己从校园走向社会的蜕变。作为一名党员，参加工作之后，我应该更加严格地要求自己。对待工作，我要尽心尽责；对待学生，我要不断地向他们传递正能量；对待同事，我要与他们和睦相处，互相学习，为学生的生活和学习共同努力。我还要不断学习，

加强自身修养，多读一些伟人的传记，修炼自己的内心。

## 二、教学方面

在教学方面，我要不断地向别的老师尤其是老教师虚心学习。提前备课，并且找他人点评，虚心地接受他人的建议，不断地修改自己的教案，在这个过程中成长。多听其他老师讲课，从其他老师讲的课中学习提高。我还要多看书，多做题，多查阅资料，不断地学习新知识，增加自己的知识积累，逐渐使自己的课堂更加的充实而有趣。

## 三、与学生相处方面

因为我不是师范生，之前没有进行过教育实习，在与学生相处方面毫无经验，我要在我工作的第一年首先学会如何与学生相处，然后慢慢地去感悟学生，做一个学生喜欢的老师。我要逐渐地去揣摩“严”和“爱”的平衡点，对学生严格要求，要对他们负责，同时又要关爱他们，在生活上帮助他们，关注他们的心灵世界。

## 四、生活方面

在生活方面，我首先要尽快适应新的生活环境，学校真的很人性化，教师公寓的各项设施都很齐全，我觉得自己现在已经适应了教师公寓的生活。大家都住在教师公寓，平时同事有什么困难，我要主动帮忙，也要和同事多多进行交流沟通。同时，我还要加强体育锻炼，身体是革命的本钱，只有有了好的体魄，才能更好地工作和生活。

以上就是我对我第一年教师生活的规划，希望拥有一张好的蓝图，我可以描绘出绚丽多彩的生活！

## 教师工作计划总结授课班级情况篇六

在本学期的英语教学中，坚持以下面的教学理念为指导：第一，在切实了解学生的真实水平和结合学生历次考试成绩的基础上，适当改变教学方法，加强学法指导；第二，教学要面向全体学生，关注学生的情感，激发他们学习英语的兴趣；第三，以学生为主体，尊重个体差异，因材施教；第四，在新课标的指导下，倡导学生体验参与学习，完成设计目标；第五，注重过程性评价，建立能鼓励学生自主学习能力提升的综合评价体系。

a) 本届高二学生在英语基础方面很薄弱。尽管经过一年又半的学习，但是在词汇，语法规则等方面存在很多缺漏。所以，在听、说、读、写这四项技能上，学生水平存在很大差异。

b) 学生在学习策略和情感态度方面也存在需要进一步解决的问题。例如：学习缺乏主动性、自觉性；大多数同学没有养成良好的学习习惯，不能主动做好课前预习和课后复习工作，学习没有计划性和策略性，也不注意知识的积累和巩固。

c) 在课堂上，习惯于以往被动地接受所传授的知识，不善于发现和总结语言规律，学习的主体性不突出。

本学期采用的仍然是外研社的英语教材，包括选修修模块7和8。所以本学期教学任务更加繁重，时间更加加紧迫。每一单元除了关注阅读、写作、听力、视听说等语言实践活动，还关注语言知识、情感态度、文化意识和学习策略等。其中，通过并利用教材培养和坚强学生的阅读理解能力和以前的'必修教材有很大的不同。本学期的选修教材强调学生综合语言运用能力的培养和提高，所以重点在于培养学生用英语获取信息、处理信息的能力；用英语分析问题、解决问题的能力；用英语进行思维和表达的能力。难点在于学生在情感态度和学习策略上的改变，达到用英语思维和表达的目标。

通过对选修模块7、8的学习，让学生有丰富的生活常识、多文化背景的积累，并形成正确人生观、价值观，有积极的情感态度和跨文化的交际能力。同时培养自主学习能力，积累学习方法。更重要的是培养学会僧的阅读理解能力，提高学生的应试水平。

a)让学生每天积累几个单词，利用“互测及教师抽查”及时检查，保证效果并坚持下去。

b)认真贯彻晨读制度：规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果。

c)实行过程性评价，调动学生积极性，通过不同方式的检测，让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，感受压力。由此在班里形成浓厚的学习氛围，培养学生健康向上的人格和竞争意识。

d)关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。

e)在教学中根据目标并结合教学内容，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。

f)经常进行教学反思，适时调整教学方法，符合学生的真实情况，利于学生的有效性学习。

(一)、认真学习教育教学理论，提高教师的理论素质，高中政治教学工作计划。

认真学习教育教学理论，学习先进经验，学习研究新课标和高考相关精神，促进教育观念更新，确定正确的教育观、人才观和质量观，促使教学上新台阶，出新成果。计划在每次科组会议时集中学习20分钟的理论。在学习的同时要提高教

师的人品修养，外树形象，内修涵养，努力提高自身素质。一方面要勤于育人，发扬爱生精神，以强烈的责任性和事业心弘扬高尚道德情操，树立全心全意为全体学生服务的思想，要有奉献意识；另一方面要精于教书，奋发上进，努力做好本职工作，要不断强化敬业精神。热爱自己的工作，不仅把教书当作一种职业，更要当作一种事业来做。同时，还要大力强化团队意识，发扬团队精神，充分发挥集体的智慧，团结协作，分工合作，形成合力，展示教育优势。还需要发扬钻研精神，教师仅有不怕苦是不够的，还要精心研究教学中的各个环节，各个知识技能点，寻求最佳教学途径，以收到最佳教学效果。要求中级以上的老师在一个学期里公开发表1篇论文。

## (二)、规范教学常规，为提高教学质量奠定坚实的基矗

发扬团队协作精神，充分发挥集体的智慧，学会打整体战最主要的是加强集体备课，为此，要强化集体备课，把集体备课作为落实常规教学的重要任务来抓。备课组的集体备课每周坚持一次，组内教师轮流主讲，以中高级教师讲为主。集体备课内容以分析教材，确定教法为主，做到“工夫花在备课上，本事显在课堂上”，把好教学常规第一关。通过集体备课来实现脑中有纲，目中有人，胸中有法，手中有艺。为之，组员之间可相互随堂听课，共同探讨教学实践中遇到的实际问题，充实备课中的不足。认真开展听评课活动，要求每位教师上一节科组公开课，高级教师上一节示范课，中级教师上一节创优课，新教师上一节汇报课，并且讲评课活动纳入科组会议的重要议程。按教学处要求，每学期高级教师听课节数不少于8节，中级教师不少于10节，初级教师不少于12节，未定级教师不少于15节，听课对象范围不限。充分发挥课堂的主阵地作用，将教学内容与能力培养一体化，想学生所想，急学生所急，解学生之疑，努力使每节课生动活泼，充满生机。改革课堂教学的形式，可充分利用学校有利的电教手段，制作教学课件，争取经过一学年的努力形成有特色的系列课件。新授课教学要紧扣课标和考试说明，抓点

理线，以点带面，系统梳理，形成网络。复习课要在理清基础知识网络体系的前提下研究。

## 教师工作计划总结授课班级情况篇七

一年级现在教学班二个，这些学生大部分接受了幼儿园教育，也接受了半年的小学教育，接触一些简单绘画。但由于年龄较小，所以还处于儿童涂鸦期，大部分学生的绘画简单稚拙，构图单纯。尽管这样，每个学生对美术都抱有浓厚的兴趣，积极向老师学习绘画知识，提高自己的绘画水平，这其中一些学生由于资质较好，接受能力快，很快成为班里的美术尖子生。那些没有受到学前教育的小同学，则美术能力较差，所以缺乏学好的信心，对学习美术的态度不够端正，需要教师着重帮助教育。

### 二、教学目标

- 1、尝试不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法，大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。（造型、表现）
- 2、尝试不同工具，用身边容易找到的各种媒材，通过看看、想想、画画、做做等方法进行简单组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。（设计、应用）
- 3、观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。（欣赏、评述）
- 4、采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的形象、创作、表演和展示。（综合、探索）

### 三、教学内容

[造型、表现]学习领域

- 1、在美术游戏中体验各种绘画工具和不同材料的使用效果，认识常用颜色。
- 2、在美术表现活动中，大胆地采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。
- 3、尝试使用各种线条、形状和色彩进行绘画表现活动。
- 4、通过各种方式的实物拓印，产生肌理，获得视觉和触角的感受。
- 5、用黏土等可塑性材料，通过揉、搓、压、捏、切挖和堆塑等方法进行简单器皿和动物形象的造型。
- 6、用单色、彩色纸以及废旧画报、挂历，采用折、剪、撕、拼贴等方法进行平面造型，表现生活中观察到的事物或想象中的事物。

#### [设计、应用]学习领域

- 1、以游戏的方式，观察或触摸各种实物，进行感官体验，并作简单的组合造型。
- 2、用自然硬质媒材或人工硬质媒材，通过拼摆、粘接、堆积、组合等技法进行造型游戏。
- 3、以游戏的方式，用单色或彩色纸，采用折、剪、撕等方法进行平面造型为主的练习。
- 4、安全地使用材料和工具。

#### [欣赏、评述]学习领域

- 1、走出教室，观赏校园和所在地的景色。

- 2、欣赏自己和同学创作的美术作品。
- 3、了解、欣赏我国民间美术作品，感受造型和色彩的特点。
- 4、通过观摩录像、画册，对中外优秀的卡通艺术形象进行欣赏和讨论。
- 5、到阅览室翻阅画册，观看学生美术作品，找出最喜爱的一件作品，并说明理由。
- 6、欣赏木偶戏和皮影戏的人物造型，通过录像或实地观看木偶或皮影戏的表演片段。
- 7、欣赏中外画家描绘儿童生活的美术作品。

#### [综合、探索]学习领域

- 1、利用各种材料特点，采用造型游戏的方式表现出自己的想象，创作出艺术作品，并发表自己的感受。
- 2、结合语文、音乐等学科内容进行美术创作，共同设计、布置学生美术作业展览或美化教室。
- 3、根据儿歌、童话设计和制作头饰或面具等，并表演舞蹈、童话剧等。
- 4、用各种材料制作小型商品，并布置成小小超市，模拟商品交易过程。

#### 四、教学进度

### 教师工作计划总结授课班级情况篇八

- 1、教育无小事，我要认真对待工作中的每一件事，尽自己最

大的能力完成到最好。

2、主动阅读一些有关教育教学方面的书籍，同时加强英语专业知识的学习，通过多种途径，吸取教育学科的新知识、新技能。

3、虚心向优秀教师请教，经常听课，学习他人的长处和先进经验。

4、处处严格要求自己，以身作则，为人师表，时时做学生的表率。

5、积极参加学校组织的各项活动，认真写好学习笔记和心得体会。

1、备课是上好课的基础。课前认真钻研教材、学生，深刻领会教材内涵，准确把握 教学重点和难点。

2、课堂教学是整个教学过程的中心环节，上好课是提高教学质量的关键，教学过程要和谐，体现教为主导，学为主体的原则，精讲多练，重视学生学习能力和习惯的培养。

3、通过计算机辅助教学激发学生学习英语的兴趣，提高学习积极性，大面积提高教学质量。

4、按时按量批改作业，认真写评语，及时发现问题，帮助学生改正。

5、本学期重点抓好单词听写，每节课前都要听写5-6个单词，指导学生总结规律，使每个人都能顺利过单词关。

6、利用《告家长书》或家长会等一些渠道与家长交流、沟通，发挥家长在学生英语学习中的引导和督促作用。

7、教学反思是教师由经验型转变为研究型、专家型的必由之

路。本学期继续做好教学反思工作，写好教学反思，写进自己的教案中，并将其作为备课的重要内容。

我们的教育教学工作又将在忙碌中充实、喜悦、收获着。我将脚踏实地，追求卓越，不断努力，勇攀高峰。