

# 名人传读书笔记 五年级读书笔记(实用9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 名人传读书笔记篇一

读了岳飞传这本书，我对岳飞有了一定的认识，岳飞的事迹让我很受感动。

在岳飞出生六个月的时候，家乡发洪水，使他失去了父亲。从此，他与母亲相依为命，在朋友的帮助下，岳飞一天天长大了。母亲经常教育他长大要精忠报国，岳飞铭记在心，天天好好学习，习武练功，终于练就了一身好武艺。

岳飞二十岁时，母亲在岳飞背上刺了“精忠报国”四个字，之后，岳飞就带着母亲的寄托上前线杀金兵去了。岳飞在抗金打仗过程中为国家立下了十大汗马功劳，杀的金兵东逃西窜。后来，岳飞却被奸贼秦桧等人杀害在风波亭。

岳飞从小受母亲的影响很大，立志长大后要报效国家。因此他珍惜每一个机会，习文练武，不管是寒冬腊月还是盛夏酷暑，都坚持不懈，最终练就了一身高强的本领，成为抗金大英雄，被后人称赞。

我要学习他从小立志高远，刻苦努力的精神。

## 名人传读书笔记篇二

一天，我在书店里看到海伦·凯勒写的《假如给我三天光

明》，带着强烈地阅读愿望，我把它买回了家，沉迷与书中。

《假如给我三天光明》写出了失明者海伦·凯勒对光明的无限渴望。哪怕只有三天，短短三天，她也一定会加倍珍惜，她也能在这短短的三天做出许多事。在我读了的书后，我深深地被了海伦·凯勒坚强不屈的精神感动了，假如给我三天光明读后感——蟋蟀——蟋蟀的博客海伦写这篇文章，就是为自己看不见多姿多彩的世界，却又是那么想看一眼这个她生活的地方。所以她非常羡慕那些有一双明亮眼睛的朋友，希望他们能好好珍惜。虽然凯勒看不见，听不到，却给人类带来了光明的一生，她用行动证明了人类战胜命运的勇气，给世人留下了一段永不遗忘的凯歌！

知识的力量多么巨大，它能使一个残疾人，变成一个有益于人类、有益于社会的人。假如，我们每一个人，都能像海伦·凯勒一样，在有生之年把对知识的渴求，看作对人生的追求，每天都抱着这种追求，怀着友善、朝气、渴望去生活，我们的人生将会增添多少欢乐、多少幸福啊！

我决定从今往后好好地学习，好好地生活，合理安排时间，不轻言放弃，不轻易被击倒，这样才不会辜负了上帝赐予我们的明亮眼睛，和一切美好的东西。

### 名人传读书笔记篇三

在寒假这段时间，我把《非常女生》这本书看了一遍，这是儿童文学家杨红樱的作品，她平生最大的愿望就是童心。里面的主人公是几个少年儿童的故事。大部分都是关于女生的事情，就说第三篇吧——十二朵粉红色的康乃馨！故事是这样写的。

今天是冬至，也是冉东阳的生日，昨天她爸爸问她要什么生日礼物，东阳说：“你把钱给我，我自己买去。”可是她却给妈妈买礼物了。因为十二年前的今天是妈妈的受难日，她

连续跑了两个花店，终于找到要买的花——康乃馨了！卖花的阿姨问东阳要买几朵？东阳说：“买十二朵，因为我十二岁了。”他很晚才回到家，爸爸妈妈正着急地等着她，她一进门就把花送给了妈妈。妈妈问：“今天是你的生日为什么给我买礼物呢？”她说：“十二年前的今天是你的受难日。”她妈妈听完哭了，爸爸妈妈夸她长大了。

我非常喜欢这本书，是因为这本书的主人公使我感受到她有一颗感恩的心，如果我们每个人都有一颗感恩的心，我们的家园会成为爱的人类。

## 名人传读书笔记篇四

今天，我一口气读完了日本小说《窗边的小豆豆》，这本书是日本作家黑柳彻子写的。

小豆豆在原来的学校总是捣乱，一会儿叫路人过来，一会儿叫燕子飞，总是搞得不得安宁。但是，自从小豆豆来到巴学院，她就像变了一个人似的，上课认真听讲。可她但顽皮依然不改，有一次，小豆豆准备回家时，看到一张报纸，她后退几步，飞奔到报纸前面，用力踩下去，“扑通”，小豆豆一下子掉了下去，原来这儿是掏粪口，掏粪人员有事出去了，为了不让臭味散发出去，掏粪人员用报纸盖上了，妈妈见了，又好气又好笑。小豆豆说：“我以后绝对不会踩报纸了。”

那么说，除了报纸，她还会踩其它东西了？妈妈在心里这么问自己。小豆豆在巴学院勤奋好学，这都归功于小林作宗校长可以设计出这么好的‘学校。巴学院一共有五十多人，一个年级才八九个人。另外，巴学院还组织一些课外活动，比如：泡温泉，游泳，散步在巴学院里，小豆豆成为了一名真正的小学生。可是，巴学院被美国轰炸了，小林校长决定再建立一所学校。

## 名人传读书笔记篇五

我看了《蚯蚓的日记》，觉得蚯蚓很有礼貌，爷爷跟他说礼貌很重要，于是他对很多只蚂蚁说早安。我要像蚯蚓学习，做个有礼貌的小朋友。我觉得蚯蚓很搞笑，他居然吃报纸和回家功课，还被老师罚写十次我以后不吃回家功课，然后他又把老师要求他写的吃掉了。我真羡慕蚯蚓，因为他没有牙齿，所以不用看牙医，我都掉了好几颗牙齿了呢，还长了蛀牙。我要跟蚯蚓学习，学习他写日记的好习惯！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 名人传读书笔记篇六

今年五一，如来佛祖去英国度假了，猪八戒趁机偷了许多金银财宝，私下凡间。(开篇的情节引入就非常有趣!)猪八戒带着金银财宝在凡间花天酒地，日子很逍遥。可是好景不长，短短的三天，猪八戒就把带的金银财宝全都用光了，正当他走投无路的时候，看见一家餐馆正在招工，便“屁颠屁颠”地跑了过去。老板一见猪八戒冲过来，不问他是什么厨师，也不问他要身份证，直接就把他叫进了店里。猪八戒当时还

不知道是怎么一回事，可一进店便傻眼了，原来招聘的人排着长龙大队。经过几个小时的等待后，终于轮到了他，专家一看他肥头大耳的样子，便以为他是美食家，赶忙把他招了进来。（想不到招厨师也是以貌取人啊！）进入餐馆后，猪八戒做的第一顿饭是一份快餐，他三下两除二地干完后，就端给顾客，顾客吃了后，向老板表扬到：“这顿饭真好吃，我愿意付两倍的餐费”，老板很吃惊，猪八戒初试身手便有如此成绩，真是人才中的.人才，老板马上把他送到豪华部，还给他加了薪。

## 名人传读书笔记篇七

今天词简意明贴切我第一次读冰心奶奶写的这本书，从这本书中，我领会到了冰心奶奶是如许地爱好儿童！

冰心，原名谢婉莹，生于福建省长乐县一个海军军官家庭。1999年逝世，享年99岁，人称“世纪白叟”。冰心是她的笔名，取“一片冰心在玉壶”之意。母爱，童真，做作是其作品的主旋律。她无比爱小孩，把小孩比作“最神圣的人”。冰心奶奶，是一颗巨星，在中国文坛和读者心中已经亮了七十多年，清新婉丽，以感情人，是冰心奶奶散文的奇特作风。

《寄小读者》共二十九篇，是冰心奶奶于1920xx年至1920xx年间写给小读者的通讯。通讯内容大都是报道本人赴美途中，和身居异乡时的一些生活感触，表白她出国期间对祖国的关注和深切悼念。”通讯七“是抒发这方面内容十分典范的一篇作品，通过作者对太平洋和慰冰湖漂亮风景的描述。

这篇通信包含前后两个局部。第一部门是1920xx年8月在日本神户写的，先容她从上海到神户的三天中的海上生涯，写的是海加入人物行为，使画面生动。在乘船远行途中对海景的欣赏和联想。开头写码头离别，抒发离愁别绪；接着以清爽活跃的船上生活，唤起童年的记忆；又通过日本神户的山光水

色跟舟中静寂，勾起思乡怀母之情。文章对天然，童真，母爱的赞扬得到了完满协调的表示。第二部分写的是湖。记述了作者达到美国后，旅行慰冰湖的感想。咱们能够感触到字里行间，或隐或现，或浓或淡，始终浮动着作者的情思。

## 名人传读书笔记篇八

，傅雷夫妇是中国父母的典范，他们苦心孤诣、呕心沥血地培养的两个孩子：傅聪——著名钢琴大师、傅敏——英语特级教师，是他们先做人、后成“家”，独立思考，因材施教等教育思想的成功体现。辑印在这本小书里，不是普通的家书。傅雷在给傅聪的信里这样说：“长

篇

累赘的给你写信，不是空唠叨，不是莫名其妙的gossip而是有好几种作用的。第一，我的确把你当做一个讨论艺术，讨论音乐对手；第二，极想激出你一些青年人的感想，让我做父亲的得些新鲜养料，同时也可以间接传布给别的青年；第三，借通信训练你——不但是文笔，而尤其是你的思想；第四，我想时时刻刻，随处给你做个警钟，做面‘忠实的镜子’，不论在做人方面，在生活细节方面，在艺术修养方面，在演奏姿态方面。”贯穿全部家书的情意，是要儿子知道国家的荣辱，艺术的尊严，能够用严肃的态度对待一切，做一个“德艺兼备、人格卓越艺术家。”家书中父母的谆谆教诲，孩子与父母的真诚交流，亲情溢于字里行间，给天下父母子女强烈的感染启迪。

学傅雷一个“打”字，打得出一个好结果吗？于是孩子尝到了辱骂、拳头的滋味尝到压力和恐惧下学习的苦头，孩子的金色童年因此黯然失色。傅雷悟通了，他的晚年虽然由于政治运动的原因饱受折磨，但在这一点上他是幸福的，因为他和儿子成了最知心的朋友。

## 名人传读书笔记篇九

《那一年在奶奶家》是一本充满幽默、爱和写实的小镇故事，里面是在述说那时芝加哥面临一场经济灾难，所以本书的女主角梅莉必须搬去跟他奶奶住，这样他们家的经济负担会比拟松。虽然她一开始不习惯小镇的生活，很想回到芝加哥，可是一段时间后，奶奶的爱心感动了，家人又有固定的薪资和工作，生活逐渐稳定下来，同时在这里认识了许多好朋友，所以梅莉开始喜欢小镇不再留恋芝加哥！

在现在这种社会里，有很多人跟梅莉一样是属于隔代教养，也就是由祖父母抚养，而不是由父母亲自教养的，大部份造成隔代教养的原因是父母离婚，或是父母忙于工作，但也因为年龄的差距，或掌握教育程度的缺乏，往往造成小孩在功课和人品上缺乏比拟正面的教诲，所以产生偏差的问题，导致有些小朋友因此学坏，加入帮派，成为未来社会问题。

这本书里，我最喜欢的人物是奶奶，他很有份量，不过他身手敏捷，例如，那天晚上抓狐狸的时候，简直比男生还厉害。还有，他也很会赚钱，虽然没有骗钱，不过实际上像抢劫。奶奶也很幽默。

读《警犬拉拉》让我感想很多，下面听我慢慢道来。《警犬拉拉》，顾名思义，肯定讲的是人和狗一起破案的故事。我之所以爱看这本书，是因为这本书的“主人公”——拉拉活泼可爱，聪明灵敏，善解人意，在最危险的时候，它总能化险为夷，给一个个充满蹊跷的案子画上圆满的句号。

这本书中，令我印象最深的章节是“失落的荣誉”了，它主要讲的是警犬拉拉和维奇之间的故事。由于维奇常夺走本应属于拉拉的荣誉，便使拉拉非常生气，但在另一次执行任务中，维奇因太想得到荣誉，而不按方案行动，提前冲了上去，却不料失算遇到了危险，这时的拉拉，忘记了维奇的种种行为，奋不顾身地冲上前去救维奇，而自己却身负重伤。

人和人之间就该这样，人人都愿意付出，那是多么美好的事情。其实付出的方式不一定在物质上，一句轻轻地问候，一个鼓励的眼神，都是小小的付出。要知道，有付出才会有回报。