

# 2023年三年级语文工作总结(实用8篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 三年级语文工作总结篇一

日子过得真快啊！一个学期的教育教学工作又结束了，回顾这一学期以来，我们三(4)班全体师生在学校领导的大力支持和领导下，在各科任老师和家长的积极配合和耐心帮助下；圆满地完成了教育教学工作任务。现将具体工作总结如下：

身为一名班主任我知道自己责任的重大。经过一年的相处，我和三(4)班的孩子们越来越融洽了，我有一种明显的感觉，这学期我没有上学期刚接手时压力那么大了。在班级管理方面，我仍然实行“班干负责制”，就是每周都有一个“值周班干”，并且我为他们准备了一本《班级日志》班干需要把每天班级发生的事情记录在上面，放学前把本子拿去给我签字，这样我即使不在班级都能准确掌握班级的情况，对于表现不好的同学进行提醒，一周以后进行汇总，对于一直表现好的同学进行奖励，对于表现一直不好的同学进行批评教育。我觉得三年级对于一个孩子来说是一个极其重要的发展阶段，我把思想教育渗透到每节课当中，利用故事游戏的形式讲给孩子们听，孩子们也乐于接受，以前，孩子们在日常行为上有些欠缺，经过这学期的努力，孩子们在一天天的变化，变得更有礼貌了。这学期，我们班还举行了一次“文明礼仪伴我行”主题队会，会上孩子们用各种形式向领导和老师展示了自己在文明礼仪方面取得的成果，赢得了一致好评。第三，家长对我工作的支持和信赖。孩子光靠老师的教育是远远不够的，这还需要家长的密切配合，可以说，我们班的家长都是非常负责的，经常利用电话，网上留言等途径跟我联系，

我也会及时地把孩子在校地情况如实地反映给家长，如果哪位孩子最近的表现、成绩有所下降，我会请家长来学校当面沟通，探讨教育孩子的最好办法，我向家长承诺过：“我会尽自己最大的努力教育好孩子”。

这学期我的工作是踏实的，我虽没有在教学上取得什么突出的成就但是我觉得作为一名老师，我已经努力地做好自己的工作，我坚持上好每节课，在上课之前我会仔细阅读教材，分析教材，设计教法，争取达到最好的课堂效果，真是我认真地备课，所以我的课堂是丰富的、充实的，这学期，我尽量减少孩子的课后负担，让孩子们在课堂上真正有所收获，而不是利用课下花大量的时间去补，同时我努力培养孩子们上语文课的兴趣，让他们觉得学语文时间有趣的事，所以我在课堂教学中花了大量的心思，采取各种教学手法，让我的语文课堂变得活泼起来，所以在语文课上孩子们比较活跃，他们有什么想法，我都鼓励他们大胆说出来，这样久而久之，孩子们的思维能力和语言表达能力都有所提高了。这学期，我们班在学校的沙龙课中取的优异的成绩，也给听课老师留下了深刻的印象，老师们普片反应我们班的孩子思维比较活跃。另外，我们班还承担了一节校级交流课，在课堂上孩子的阅读能力也给外校老师留下了好印象。

### （三）其他方面

原来不知不觉中我已经把自己的命运和孩子们的命运连在了一起，我为他们的点滴进步而激动，而骄傲。比如在校眼保健操比赛上，我们班取得了第一名，孩子们的表现让我欣慰。每一个同学都是那么认真，连班里最淘气的男生都在努力做好，这是以前无法想象的，虽然听到结果后孩子们很失望，都在怪自己没给班级增光。但是我却很满足了，因为他们有了集体荣誉感。班级的卫生方面也是做的井井有条，经常在周一的升旗仪式上会被表扬，他们欢呼，我也在心底为他们欢呼，我的付出没有白费，学生的进步和取得的成绩就是最好的回答，不是吗！

以上是我对本学期教育教学工作的总结，还有很多的不足该去改正。我相信我在今后的教育教学中会一如继往，用我全部的爱心和耐心去教育我的学生，我会带领着我的孩子们不断前进！

## 三年级语文工作总结篇二

三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，没有好的学习习惯，学生不可能安下心来学习。因此，在学生书写、课外阅读、相互协作等方面都做了大量工作。日常教学中不断强调学习习惯的重要性，教会方法并树立榜样，带动学生不断提升自己，主动改正自己各方面的不足。

上学期，我班的语文成绩一直一般，前景不是很乐观，尤其是邓大翔、蔡夫淞、谢海裕成绩更是令人担忧。为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我鼓励学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，看到点滴进步就大力度表扬。一有时间进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣。并采用师徒结对子的方式，来带动他们学习上的交流，变被动学习为主动学习。

认真备课，预设课堂可能出现的问题，并做好准备。结合本班的实际情况，运用轻松愉快的语言，活泼有趣的教学方式，激发学生的学习兴趣，让课堂充满活力，提高课堂教学效果。

课后练习是检验课堂掌握的有效方法，也是容易出错的所在。重难点及时讲解，及时纠错。对于不会的学生辅导至会为止。学习过的知识一段时间后学生容易忘记，所以我很重视巩固知识点，巩固知识点一定要及时、系统，否则效果不明显。

鼓励学生从课外汲取知识。多阅读、多观察、多思考；开阔视野，多走动、多参与、多交流。把语文学习与生活紧密联

系，明白生活处处皆学问，提升感知，灵活学习。

总之，本学期我尽了自己的责任和能力去努力完成了教学工作任务。通过这一学期的工作，我班35名的孩子，在思维方式上，在学习成绩上，孩子们都有较明显地进步。我也会更加努力地做好语文教学工作。

### 三年级语文工作总结篇三

时光荏苒，岁月如梭。本学期的工作已经进入尾声，在本学期里我坚持认真备课、上课、听课以及认真批改作业，课后对学生进行恰当辅导，努力做到教学相长。下面经本学期的工作做如下总结：

小学生求知欲强，可塑性大，模仿性强，是形成良好的学习习惯的重要时期，而良好的学习习惯也是取得良好学习成果的重要保证。因此，在学期开始的时候就对学生提出明确要求，如课堂听讲要求、书写要求等，以书写为例，利用每天的小字课强调规范书写，每次作业严格要求书写，并且强化学生书写质量评价，批阅作业时，除了看答案对错，还评定等级。一学期下来，学生的书写有了很大提高。

由于班内学生的知识水平参差不齐，为了夯实学生的基础知识，我在了解学生的基本情况之后，对症下药，因材施教。如学习完一篇课文之后，要求班内中等水平以上的同学背诵全篇，后进生则挑选其中的一两段背诵。此外，帮助学生进行单元知识归纳总结，如多音字、形近字、课文知识点填空等，让学生在基础的默写、背诵、检测等方式中过好基础知识关。

观察后进生的上课情况，并根据不同的情况制定相应措施。安排优生与差生结对子，优生负责监督、检查后进生的学习任务完成情况，并且进行课余辅导。注意对他们的教育方法，鼓励与表扬相结合，发现后进生有点进步就及事给予肯定、

认可。在生活上帮助他们，与他们谈心，讲解学习的重要性，提高学习积极性。

培优工作有所欠缺，班内的优生不优，优势不明显。

学生阅读和习作教学力度不够，学生的理解能力欠佳。

本学期的工作给了我很多思考，基于不足之处制定了下学期的努力方向：

1、坚持培优补差工作，尤其是加强对优生的培养力度，提高其自主学习和解决问题的能力，扩大知识面，全面提高其能力。

2、加强阅读训练，提高学生语言表达能力，将阅读吸收与阅读表达相结合，在阅读中扩大视野，鼓励有创意的表达。

3、加强写作基本功训练，通过各种机会的练笔和单项训练，使学生的表达能力有所提高，引导学生关注生活、体验生活、感悟生活并挖掘提炼生活中的“情”来提升习作质量。

总之，我会严格要求自，取长补短，使自己的课堂有良好的教学效果，是学生真正提高语文素养。

## 三年级语文工作总结篇四

随着时间的匆匆而过，一个繁忙的学期又结束了，一段紧张的教学活动又划上了圆满的句号。现将本学期教学工作如下总结：

首先，按教学要求完成本册的识和写任务。认识并能够正确地运用所学生词。在继续学好钢笔的基础上，又进一步学好毛笔，在学写毛笔的过程中，感受祖国文特色的魅力，感受中国书法的无穷奥妙。在写过程中成功地运用“我们的展示

台”展示学生的书法，有效地刺激了学生对毛笔书法和钢笔书法的兴趣，提高了学生书法的热情，涌现出一批书法爱好者，同时展出了不少的成功作品。

第二，继续训练学生的自读能力。在学习课文的过程中，运用“范读——默读——品读——朗读”等方法，让学生学会自己感悟课文中的好词好句，理解好词好句在文中的作用。并能够自觉地把这些好的词句积累起来。同时体会关键词语所表达的含义，及对人物的思想品格的塑造作用。

第三，继续训练学生的习作能力。随着对课文的学习，使学生掌握了本册范文所含有的习作方法。学生学会了按照一定顺序观察图画和描写画面内容。学会了按一定顺序写一处建筑物、能写出一种水果或蔬菜的特点、自己喜欢的小动物的外貌和习性，还学会了以写人物的语言、神态、动作来表现人物的特点和精神。

第四，继续训练学生的合作学习的能力。在学习课文的过程中，

适当地展开小组学习或分组讨论等多中形式，让学生在小组中

发表见解也倾听别人的见解。同时利用多层次的口语交际课，训练学生的口头表达能力和认真倾听的品质。并培养在小组中互相协作互相补充互相学习的合作精神。

第五，有目的地培养学生的自主学习的精神。在传统教学的影子里，学生们仍然习惯于老师的讲解，在做习题的时候，有不懂的或年会的还想等待着老师的标准答案。这不能不说是一种惰性，不利于学生的开拓创新素质的养成。因此，在阅读之后我首先鼓励学生去发现问题，各种问题出现时，又鼓励显示去自己解决，利用所有能够利用的途径。鼓励学生发表不同的见解。并促使他们去为自己的见解到处去努力寻

找相应的材料。无论对与错，只要是自己找到的，自己通过任何渠道获得的都得到表扬和鼓励。在一个学期的能力只后，学生的自主学习的能力得到相应的增长。

当然在这种自主学习的过程中也存在着缺点，就是学生在相信自己的努力得来的结论而不愿意接受课本上的死答案，也开始怀疑老师在黑板上为应试而做出的答案，因此，在考试的时候，他们的思考或许有很多的幼稚之处。但是，这种缺点是暂时的。另外，在教学活动中，由于班容量大，教学进度紧，一些交流能力较差的学生，在学习时受到或多或少的拖拉，成绩不理想。这也是本学期教学工作的不足只处。

总结一学期的工作，能够顺利地完成任务，所有学生在听、说、读、写各方面的能力都有不同程度地提高。在下学期的工作中还要制定有效的方法来提高后进生的自学能力。

## 三年级语文工作总结篇五

本学期，本人坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。下面是本人的教学经验及教训。

学期初，我认真学习课标，通读全册教材和教师用书，把握教学要求和教学内容，结合学校和学生实际，制定学期教学计划，单元教学计划，把单元教学目标落实到每篇课文的教学之中，充分发挥单元内每篇课文、练习、习作等的整合作用。教学艺术也是无止境的，每一次研究教材、设计教学思路，每一次授课后都会有一些新的问题、新的收获，用教案的形式记录下来，留待以后作进一步的思考、完善，将是一件非常有益于教学的事。课后，认真写下教学反思。

关于认真备课，本册书中的每一课每一个教学环节我都是精心地分析、准备，从而再到课堂上给学生来讲授，在我的意识里，我觉得只要是自己能努力去做好的，就一定要竭尽全力地做，能够在课堂中让孩子们获取更多的知识，是作为一名教师最大的快乐与成就。对于课文的教学，我都尽了最大的努力地为孩子创一个良好的学习情境，让孩子们在轻松愉悦的氛围中获取更加形象生动的知识，因为一节生动形象的课堂，也会让孩子们铭记一辈子。

上好一节课，最重要的还要及时地进行反思，在课后的反思中找到课堂教学的闪光点，发现自己讲课的不足，从而冥思该如何去改进。在本册书中，我在每一课教学后，都会认真地反思自己的`课堂教学，同时，每个单元后的综合学习，我也会紧紧抓住其中一两个教学环节认真做好反思。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼xxxxxx佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《富饶的西沙群岛》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文



教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《西游记》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

## 三年级语文工作总结篇六

本学期，我们三年级语文组在学校的领导下，开展了丰富多彩的教研活动。较为圆满地完成了学校教给我们的各项任务，下面我代表我们三年级语文将本学期工作总结如下：

一、

1、集体教研

2、随机教研

3、组外教研

二、

1、集体教研 本学期，我们三年级语文组结合学校工作的安排共开展了十二次集体教研（见表）下面我就选其中的一个主题：同讲一堂课具体说一说。本学期，开学之初，我们组内的八位教师经过商量就确定了我们本学期同讲一堂课的主题是11《秋天的雨》并利用第五周集体教研时间进行集体备课，在共同商定了本课的教学重难点和初步设计了突破的方法之后，我们便投入了积极的准备之中。八位教师精心设计教案，我们三年级组的同讲一堂课取得了较好的效果，用李

丽主任的一句话说就是百花齐放。何福英老师在引导学生整体把握文章结构后，让学生自主选择喜欢的段落，既充分尊重了学生个体的不同感受，同时也显示出老师超强的驾御课堂的能力。刘屏潇老师巧妙设计的写话练习：它把\_\_\_\_\_色给了葡萄，一串串葡萄像\_\_\_\_\_。它把\_\_\_\_\_色给了高粱，一棵棵高粱像\_\_\_\_\_。颇有新意。黄静老师整堂课思路严谨，并巧妙取材，利用一个调色盒将“五彩缤纷”一次解读的准确、深刻。臧艳双老师则将文章解读为一首优美的小诗。更让我们觉得欣喜的是刘爱忠、刘艳宁两位年轻教师虚心学习、刻苦钻研、教学风格日益成熟，在同讲一堂课活动中受到了侯校长的赞扬。

2、随机教研，我们不仅开展了扎实有效的集体教研活动，平时工作中遇到什么问题，我们都会及时地商讨，大到一篇文章的解读，小到一个字词的处理，本学期，我们随机教研的一个重要内容就是学生习作教学，在本册教材中，共安排八篇学生习作，其中第四单元的写观察日记和第五单元的写传统文化是学生习作中有难度的两篇，我们不仅在习作的指导上进行了研讨，而且交流了部分较好的习作，让我们的学生真正做到取人之长，补己之短。

3、本学期，根据学校安排，我们不仅在组内交流，还开展了教研组之间的相互学习和交流，我觉得这样的安排不仅仅是加强了组与组之间的学习，同时也增进了老师之间的交流，最让我感动的是，在前一段时间，准备学校的研讨课和最近几天进一步准备区研讨课过程中，不仅是组内教师积极地献计献策，而且我还得到张志英老师还有张文喜老师、张卫东老师的热心帮助，张志英老师几次帮我听课，帮我反复地修改教案，我向他们真诚的说一声谢谢。

我们的孩子是非常幸运的，因为学校安排写字最好的汤校长担任三年级写字课的教学。刚开学第一周，由于汤校长参加区教育局的会议，写字课没有上，学生是非常遗憾，第二周的周五第四节课是我们上写字的时间，到了中午放学的时候，

孩子们争着说第一节课的感受，言语中充满了对汤校长的赞美和敬佩。中午，当我走进教室的时候，已经有几个孩子安静地坐在教室里模仿着黑板上汤校长板书的字练习起来，后来，陆陆续续来到的同学，进了教室也很自觉地练写起来。有这样一个小插曲，由于周五中午根据学校的安排是读书的时间，当我站在讲台上提示孩子们接着上次读书的进度读书时，孩子们竟然没有任何声响，继续练字。

我明白了孩子们的意思，当然是成人之美了，我们的写字课不仅是孩子们喜欢，还得到了家长的高度评价。作为语文老师，我们也是积极配合，在课堂上随时纠正孩子不正确的书写习惯，给予正确的引导。特别是自从开展了毛笔字的教学后，我们更是坚持和学生一起学习，如果哪位老师因为工作的事情实在去不了，我们都会很自觉地向汤校长请假，老师的以身师范也带动了孩子们写字的热情，相信孩子们在汤校长的引领下，一定能写一手漂亮的字！

## 三年级语文工作总结篇七

对于三年级的语文试卷，我们似乎把学生的自主学习能力和知识掌握牢固程度估计过高，当考试成绩出来以后，我的心里很不是滋味，我们班九十分以上的不足10人，分数集中到六十到八十之间，甚至还出现了不及格的现象。坐在办公桌前，一遍又一遍的翻着试卷，一题又一题的做着分析，为了在今后的教学工作中扬长避短，现将试卷做以全面分析。

本试卷命题本着努力体现新课标中新理念的原则，除考察学生应该掌握的基础知识外，还增加了一些开放性、实践性的考查，注重考查学生的语文综合实践能力，本试卷的命题紧密联系学生的生活实际。

1、重积累。作为语文学科而言，积累非常重要，只有厚积才能薄发，学生进入三年级，已经认识了常用汉字，对汉字构字规律有了较明确的了解，掌握了几种基本的汉字方法。本

套试题注重考查学生的积累情况，如：第一题拼一拼，写一写；第二题给带点的字选正确的读音，第三题形近字组词，第五题填上合适的词语和第六题把词语补充完整。

2、重运用。学生学习词语要联系上下文来理解，通过对词语所在句子的理解，依靠语言环境提供的信息来认知词语，体会词语的意思。如：第四题选择照例子写一写。第七题是考查学生对课文内容的灵活应用。

3、重发展。试卷留给学生阅读思考的空间。如课外阅读《宽容》，让学生用心去体会，感受宽容的意义，并且知道短文要告诉我们的道理；第二部分作文《这就是我》，这种发散型的题目既能考核出学生语言发展能力同时也开发了学生的发散性思维，让学生写写自己的个性，了解自己。

### （一）基础知识

1、在完全正确的一组后打对号。此题学生审题不清，有好多学生选择了两组甚至三组。

2、形近字组词。正确率很高，极少部分学生有错别字现象，由于出现了还没有学过的“拒”字，不少学生不认识，可见课外识字的能力还需加强。

3、照样子写词语中，大部分学生能熟练掌握。

4、卷子上出现的词语都是平时经常训练的，可是一变换形式，学生就茫然，所以老师在平时训练的时候要注意灵活性与全面性的统一。

5、我们在出题时出现失误，把第五单元的反问句和陈述句互换内容提前到了试卷上，结果好多学生不知所措，但有部分孩子互换的非常准确，课件平时的阅读理解能力较强，不拘泥于课堂的收获。

## 6、古诗积累学生掌握不够熟练。

### （二）阅读理解

此题是既跟基础知识有联系，又与“语文素养”密切相关，综合考察了学生的语文综合素养。

1、划去括号内不正确的读音。有个别学生还是不审题，把正确的给选了出来。

2、摘抄文章中的比喻句，并写出把什么比作什么，有的学生只摘抄半句话，可见我们平时对学生的训练需加强整句话的练习。

3、从短文中你学到了什么，这道题考察了学生的发散性思维，大部分学生能根据文章的真正含义正确理解，个别学生语言组织能力较差，说不明白。

### （三）作文

个别学生在完整描写一件事，语言表达通顺上还有待提高，个别同学出现了所写的事例与所要表达的内容不相符合的错误。学生的错别字和语句的完整有待提高。

1、认真钻研教材，研读课标，正确把握教材的重难点，精心组织教学活动。

2、摒弃工作中的偶尔浮躁的工作作风，严格要求学生的同时为学生做好榜样。扎扎实实的搞好教学工作。

3、注重学生审题能力的培养，特别是在审题时，不能掰碎了喂给学生，要鼓励学生自己动脑思考，提高审题的能力。

4、利用好早自习，培养好小干部，组织学生进行学习。

5、平时把一些类型的题目训练贯穿在课堂中，不到考试临时抱佛脚。

学法：

1、加强学生学习习惯的养成。从卷面的情况看，学生在写字方面对汉字的基本笔画，间架结构的书写欠规范，学生在卷面上出现的错别字较多。教师平时应有意识地培养学生认真读书。利用学后班时间练习写字。

2、培养学生的认真阅读态度，平时提高要求，端正态度，作业的质量等方面进一步加强；养成良好的习惯，培养学生做完题认真检查的习惯。

3、对个别同学要加强辅导，特别是要提高课堂教学效率。

4、学生阅读能力的培养应立足于课堂。教学中，教师应给予学生自主学习空间，重视阅读方法的培养和良好阅读习惯的养成。同时，要将阅读延伸至课外，鼓励学生在课外多阅读一些有益的书籍，丰富积累，提高自身的阅读水平。

5、作文教学改进作文方法的指导，注意学生思维的训练，建立错别字小档案，减少作文的错别字，注意提高学生的阅读积累，针对三年级学生的语文学习特点，字词教学应以积累为主。教师要为学生提供更为广阔的学习空间，引导学生在平时的学习中多积累一些优美词句，养成自觉积累的习惯。

6、还有加强优等生的培养，学困生的指导，提高优等生人数。

总之，我在今后的教学中会寻找差距，弥补不足，争取更大进步！

## 三年级语文工作总结篇八

弹指一挥，又临期末，每一个充实而忙碌的学期都会是我们教学生涯中那坚实的脚步。回顾本学期，总结如下：

### 一、积极听课，及时反思。

本学期有幸加入了校听课组，每个周五几乎都能聆听到各具特色的语文课。课堂上，各种鲜活生动的事例，各种教学方法、模式的展示，微小细节之处的精彩处理，不仅开阔了我的思路，使我增长了不少见识，也为自己的备课积累了丰富的素材，也对自己跟学生的相处有了一定的启发。

### 二、紧抓作业批改，注重学困生辅导。

作业的检查 and 批改，是检查学生知识掌握情况的重要途径。坚持作业认真批改，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识，从而能够根据学生的情况，科学地调整自己的教学。而对于班里的学困生，不管是课堂还是课外，我们更多的应该给关爱、耐心和等待。就像作业的二次批改也是更多的服务于这些学困生。

### 三、重视朗读品悟，课堂书声琅琅。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃……都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

#### 四、学以致用，架好写话到写篇的桥梁。

三年级的孩子写篇刚刚起步，写作技巧更需用心培养。本学期，结合课文学习，四种说话形式的运用，四字词语的运用，还有拟人句和比喻句的运用，我大力鼓励孩子在自己的写作中迁移运用。而，总起句，过渡句，包括首尾呼应，排比句，则是稍稍渗透。同时，我一再强调写作文来源于生活，写真事表真情。可喜地看到孩子们的写作水平都有相应的提高，确实美事一桩。

#### 五、注重课内外结合，促进全面发展。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。”学生的全面发展，不能只靠掌握有限的书本知识就行了，还要在掌握基础知识的同时，对课本知识进行延伸，把课内课外知识有机的结合。

1、课堂上，给学生更多活动的时间和空间，让学生动脑、动手、动眼、动口，将唱歌，讲故事，画画等穿插其间，使课堂动起来，学生思维活跃，能在活动中认知并巩固。

2、课外，鼓励学生多参与有益的活动，收集各种名人故事、自然知识、社会动态……让课外成为认知的第二课堂，多实践多积累，不断充实自己。有了课外的积累，才有课堂的生气，就会提高学生的整体素质。

每一个学期的结束，预示着新学期的又次起步，所以我会继续严格要求自己，时刻注意汲取他人的长处，弥补自己的不足，兢兢业业的做好自己的教学工作，难求尽善尽美，只希望一路成长，一路收获。