

# 最新四大名著读后感 四大名著红楼梦小学生读后感(大全5篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 四大名著读后感篇一

有一本书世人皆知，读过它的人都流下了或悲天悯人或感动的泪水。这本书就是曹雪芹先生的著作，也是我国四大名著之一的《红楼梦》。

《红楼梦》这部古代长篇小说以贾、王、史、薛四大家族生活为基础，以贾宝玉和林黛玉的爱情悲剧以及宝玉和宝钗的婚姻悲剧为主线。“厚地高天，堪叹古今情不尽；痴男怨女，可怜风月债难偿。”这副对联就已经感叹了宝玉和黛玉的悲剧。宝玉的身材飘逸、黛玉的纯洁脱俗、宝钗的通情达理……都仿佛让我进入了他们的生活环境。而大观园中的每一个女孩都有辛酸的历史，我好像就生活在她们之中，能感受到她们的纯洁也能看到她们的悲苦。

《红楼梦》故事中的悲欢离合，一点一滴的进入了我的心中。这本书犹如一把钥匙打开了我心中的一扇门。

## 四大名著读后感篇二

《西游记》是我国四大名著之一，是一部老少皆宜的作品。

其中充满了离奇，精彩的神话故事，每每读起《西游记》，老是会情不自禁地溶入那精彩的情节之中。

我曾经一遍又一遍地看那令人着迷的电视连续剧——《西游记》。

而最近，我把《西游记》一书认真地看了一遍，才真正领略到《西游记》的文字所带来的魅力。

《西游记》以孙悟空、猪八戒和沙和尚保护唐僧去西天取经为线索，一路上跟妖魔鬼怪和险恶的环境作斗争，经历了九九八十一难，最终取得真经的故事。

《西游记》这部名著主要体现了想要办成一件大事，必须大家齐心协力，团结一致才能成功。

我们知道神通广大的齐天大圣孙悟空，不仅会七十二般变化，还有一双火眼金睛，能够分辨人妖，所以，孙悟空善于降妖捉怪，斩邪除魔，为西天取经立下了汗马功劳。

但是，如果没有诚信憨厚，善长水性的沙和尚助阵，孙悟空在水中捉妖也就不那么顺利了。

猪八戒力大无比是孙悟空捉妖的好帮手，唐僧虽不懂人情世故，但他始终以慈悲为怀，感动了苍天，最终历经千辛万苦，带领徒弟们，终于取得了真经。

其中，孙悟空被压在五指山的情景最让我感动，他并非抗拒，努力的等待着他师傅来救他，不管是春夏还是秋冬，是干汉还是下雨，他依然等着，等着，有一天，唐僧他终于来了，把孙悟空从石缝里救了出来。

### 四大名著读后感篇三

这个寒假虽然忙着实践活动，但也留出点时间看了看《水浒传》这本名著。这是我第二次看，也算作是一次温习吧。我又有了新的感受，特写下。

记得《水浒传》有个关键人物宋江，作为梁山泊的宋江，他的思想和行动，关系着整个梁山事业的兴衰和存亡。宋江出身于小地主家庭，“自幼曾攻经史”，养成“忠孝”观念，后来在县里作了押司，对于衙门里公事和官府的应酬，十分熟悉。他虽是官府中人，却又喜欢结交江湖上得好汉，对下层人民也富有同情心，在江湖上享有“及时雨”的美名。

这种特殊情怀，形成了他思想性格的两面性，一方面他要作个忠臣孝子；另一方面，在同江湖人士的接触中，使他较多地了解下层人民的苦难和愿望，又成为仗义扶危、同情劳动人民对官府的反抗行为的人物。在宋江上梁山之前，他对人民的造反，只是抱着同情态度，或在某种程度上，在行动上作一点有限的支持。从他思想精神上说，他是不愿投身到造反行列里，后来上梁山是诸多原因造成的。

他是一个深有谋略的人物，决不甘心长久屈居于下僚，他原本希望靠他的才能能够“为国立功”，作出一番事业来。但当时朝政黑暗，奸臣当道，一些能人之士无法施展自己的抱负。恰在这时宋江又犯了杀人罪，流配到江州，又因醉后题了反诗，被江州知府拿住，问成死罪，靠梁山好汉的搭救，才得以保全性命。此时，宋江才决意上梁山。

宋江有组织才能，善于团结人，加上他在江湖上的声誉，这样就有大批好汉随他上山，壮大了山寨力量，给山寨事业带来了一番兴旺发达的气象。

梁山起义军在他的领导和指挥之下，接连打了许多胜仗，给予一些奸臣以严重的打击和惩罚，并且震动了朝廷，这些胜利都是和宋江的功劳分不开的。但由于他忠孝观念根深柢固，虽造了反而这种观念并未改变，这就伏下了他日后接受招安的契机。在与官军对阵中，他总是想到如何为日后的招安预留地步。就这样，梁山起义军的力量越强大，梁山的事业越兴旺，也就越为宋江的受招安积累了资本。他终于在两赢童贯、三败高俅，打得朝廷军队大败之后，光荣体面地受了招

安，而把梁山起义事业断送。宋江投降之后，又奉朝廷之命去镇压方腊起义军。

总之，《水浒传》通过艺术，深刻地反映了历史的真实本质，表现了梁山泊英雄好汉轰轰烈烈的大起义，有力地抨击了封建地主阶级的统治。最后的结局是悲惨的，深刻地传达了一种历史教训。

这些就是我对《水浒传》的深刻了解。

## 四大名著读后感篇四

我总觉得我们在生活中对于朋友甚至亲人少了一份亲情，少了一份哥们儿女情。

现在当我知道为了未来奋斗的时候，我家的门也变成了三厘米厚的防盗门。这就像《礼记》里说的：今大道即隐，天下为家。各亲其亲，各子其子，货力为己。

我们的社会很自然的少了一份爱，一份及其重要的爱一份关怀。不要太吝啬，一句问候，一个微笑不会让你失去什么，只能让你的人格得到升华。

## 四大名著读后感篇五

今年夏天，虽然天气热，但是，我捧着《西游记》就不觉得热了。后来，看得我甚至连吃饭睡觉都不知道了。

这本书里有撞专门降妖伏魔得孙悟空，好吃懒做得猪八戒，忠厚老实的沙悟净，一心向佛、好坏不分的唐僧，还有白龙马，诡计多端的白骨精。里面还有“大闹天宫”等好多故事。人物栩栩如生。但我最喜欢看“孙悟空三打白骨精”这段故事。我可以讲给你听。

孙悟空为了保护唐僧西天取经，识破白骨精的阴谋，一次又一次地想把它打死。可是，由于猪八戒的谗言，唐僧的阻挠，三次都被白骨精逃掉了。后来唐僧还把孙悟空赶跑了。

结果，唐僧反而被捉到妖怪洞里，猪八戒打不过白骨精，只得跑到花果山请孙悟空出山救师傅。孙悟空不计前嫌，随猪八戒去救唐僧。孙悟空运用计谋不但救出师父，还让唐僧明白都是妖怪使的计策、是妖就得打的道理。

我看到孙悟空爱憎分明，是妖就打，就想到现在社会上，有些人看到不法分子做坏事，不但不管，反而助威，真是太不应该了。平时，我们看到别人有了缺点或者犯了错误，就应该大胆的去管、去劝告。不应该像唐僧那样糊涂、是非不分、好坏不分，也不要像猪八戒那样好吃懒做，还要进谗言。我们只有人人像孙悟空那样爱憎分明，才能做好一切事情，才能够使我们的祖国强大、繁荣、昌盛。