

2023年电厂燃料廉洁心得体会(大全7篇)

当我们经历一段特殊的时刻，或者完成一项重要的任务时，我们会通过反思和总结来获取心得体会。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

电厂燃料廉洁心得体会篇一

经过多年的一对一教学经验，我认为一个优秀的化学老师应该具备以下几个基本功。

首先，要有广博的基础知识和过硬的学科专业知识。过硬的学科知识是保证每一位化学教师能够正确理解和讲解化学教材中每一个知识点的关键。随着社会的发展进步，一门学科不再单一，各门学科相互交叉，相互渗透，趋于综合。仅有优秀的学科专业知识难以满足化学学科发展的需要。

(1)以故事的形式引入新课。化学史和生活史中的许多小故事，生动而精彩。用讲故事的方式引入新课，不仅能营造愉快轻松的课堂氛围，还能迅速调动学生的积极思维，提高学习效率。

(2)用熟悉的自然现象引入新课。比如初中化学学习“分子与原子”知识时，与“桂花香”这一自然现象不谋而合。因为一般学校都有种植桂花树进行绿化，利用这种自然现象很容易引起学生学习的兴趣和主动性。

(3)以实验的方式引入新课。

(4)借助多媒体技术引入新课。

(5)以复习旧知识、引入新知识的形式引入新课，等等。引入

新课程的方法有很多。只要符合教学目标和要求，那些为教学服务的都可以用在我们的教学实践中。

第三，具有较强的教学组织能力。

最后，有扎实的化学实验知识操作技能。化学是一门以实验为基础的学科，化学教学离不开实验。俗话说，“实践出真知”，实验是科学探究的重要手段。开展以实验为基础的探究活动，不仅可以为学生充分发挥实验主动性提供重要途径，而且有助于学生理解和巩固所学知识。更重要的是，实验还能激发学生的学习激情，逐步培养他们的思维，激发他们的创新意识。

电厂燃料廉洁心得体会篇二

一、有计划的安排高一第一学期的教学工作计划：新学期开课的第一天，备课组进行了第一次活动。该次活动的主题是制定本学期的教学工作计划及讨论如何响应学校的号召，开展主体式教学模式的教学改革活动。一个完整完善的工作计划，能保证教学工作的顺利开展和完满完成，所以一定要加以十二分的重视，并要努力做到保质保量完成。高中化学新教材第一册共分七章，第一学期完成前四章内容的教学，中段考到第二章。在以后的教学过程中，坚持每周一次的关于教学工作情况总结的备课组活动，发现情况，及时讨论及时解决。

二、定时进行备课组活动，解决有关问题高一化学备课组，做到了：每个教学环节、每个教案都能在讨论中确定；备课组每周一次大的活动，内容包括有关教学进度的'安排、疑难问题的分析讨论研究，化学教学的最新动态、化学教学的改革与创新等。一般每次备课组活动都有专人主要负责发言，时间为二节课。经过精心的准备，每次的备课组活动都能解决一到几个相关的问题，各备课组的教学研究水平也在不知不觉中得到了提高。

三、积极抓好日常的教学工作程序，确保教学工作的有效开展按照学校的要求，积极认真地做好课前的备课资料的搜集工作，然后集体备课，制作成教学课件后共享，全备课组共用。一般要求每人轮流制作，一人一节，上课前两至三天完成。每位教师的电教课比例都在90以上。每周至少两次的学生作业，要求全批全改，发现问题及时解决，及时在班上评讲，及时反馈；每章至少一次的学生实验，要求全体学生认真观察并记录实验现象，课后认真书写实验报告；每章至少一份的课外练习题，要求要有一定的知识覆盖面，有一定的难度和深度，每章由专人负责出题；每章一次的测验题，也由专人负责出题，并要达到一定的预期效果。

四、积极参加教学改革工作，使学校的教研水平向更高处推进本学期学校推行了多种的教学模，要使学生参与到教学的过程中来，更好地提高他们学习的兴趣和学习的积极性，使他们更自主地学习，学会学习的方法。本学期分别安排了詹老师的名师示范公开课、中段考复习公开课，杨老师的新教师上岗公开课。都能积极响应学校教学改革的要求，充分利用网上资源，使用启发式教学，充分体现以学生为主体的教学模式，不断提高自身的教学水平。高一化学备课组，充分发挥每个备课组成员的聪明才智和力量，使高一化学的教学任务如期完成，并得到了学校领导和学生的一致好评和肯定。高一化学备课组，会再接再厉，创造更辉煌的成绩。

五、以老带新，互相促进，互相提高。杨老师是刚毕业的老师，是学校安排给我的“帮带”对象。她在教学过程中能够多听老教师的课，多虚心请教老教师。杨老师在一学期中听课共计有53节以上，既有高一的，也有高二和高三的老教师的课。杨老师在教学中不断成长，迅速成为一名受学生欢迎的好老师。

电厂燃料廉洁心得体会篇三

随着教育的不断深入，初中化学新课程已走进学校、走

入课堂。新教材强调了学生主体性学习的重要性，充分调动学生学习的主动性和积极性；新教材让学生主动地体验实验的探究过程，在知识的形成、联系、应用过程中养成科学的态度，获取科学实验的方法。

一、新教材的变化：

旧的化学教学大纲将旧教材设定为基本概念与基本原理、元素化合物知识、化学基本计算、化学实验四大板块，这四大内容体系像指挥棒一样，使教师的思维方式、教学行为被死死的束缚住了，师生所进行的一切教学活动都是为了应付考试，学生虽然学得乏味，但教师还是满足于对它的运用自如，就这样，年复一年地机械地重复着这样的教学，使得原本精彩的化学世界变得枯燥无味。

而人教版新教材则体现了新课程理念下的化学课程标准规定的：“科学探究、身边的化学物质、物质构成的奥秘、物质的化学变化、化学与社会发展”五个一级主题。新教材重视以学生的发展为本，精选对学生终身学习和未来发展有用的知识和技能，改变过去以知识为中心，过于强调知识体系的做法，改成现在以学生的发展为中心，以问题为中心，尽可能有利于让学生在过程中获取学习方法和学习能力，体现“学会学习”。因此，教材在编写体系上与老教材完全不同，大大增加了学生实践活动和探究活动的内容，积极培养学生的创新精神和实践能力，在内容体系，活动方式，组织方式和考核评价等方面留给教师较大的创造空间，还化学以本来面目。它做到让教师不是带着知识走向学生，而是带着学生走向知识，它做到了让每一个学生以轻松愉快的心情去感受化学，更注重从学生已有的经验出发，去联系生活、生产和自然现象，力求做到“让学生学有趣、有用的化学，让学生能学得来、能学得好，帮助学生提高科学素养，适应现代社会的要”，真正做到以学生为主体。且新教材在内容的设置上，在培养学生的技能上、在化学与其它学科的联系上都较旧教材有所改进，有利于学生更好的学习化学这门学科。

1、从书本走向生活

教育的本意是面向生活的，所谓学习，就是学会生活，学会做人，离开了生活，学习就成了无源之水，无本之木。

长期以来，传统教育观念是：学习就是读书，提高能力就是会解难题，对教师来说，“教学”就是把书本上的内容讲给学生听；对学生来说，读书就是读课本，能力的提高就是学会解难题。可以看出，传统的教育把学生固定在“书本世界”里，把教育与人的“生活世界”分离开来，使教育在“生活世界”的意义失落中艰难前进，不能为学生建立起教育全部的生活意义和生活价值。

初中化学新教材重视学生的生活经验和对科学过程的感受，不过分强调书本知识的逻辑关系。新教材改变了学科内容“难、繁、偏、旧”和过于注重书本知识的现状，注重了科学与生活的有机整合，加强了课程内容和学生生活以及社会和技术发展的联系。

新教材注重从生活实际中引入课题，生活是课题资源，生活是教育。新教材编入了与生活、生产和科学技术实际联系密切的内容。如空气和水、燃烧和灭火、化石燃料和新能源、金属材料和金属资源保护，化学与生活等。在具体内容中编入了如何防止空气和水体污染、如何灭火、如何防护钢铁锈蚀等解决实际问题的课题，使学生通过化学学习，能够初步解决一些与现代社会有关的实际问题，能从切身感受中体验化学与人类社会的密切关系，从而建立起正确的化学学习价值观。

教材注重从学生生活经验出发。有位教育家曾经说过：任何有效的教学都始于对学生已有经验的充分挖掘和利用。知识来源于生活，又用于解决生活实际问题。新教材编入了怎样正确使用煤气炉具，用铁锅烧菜更好等生活中经常碰到却并不太注意的问题，让学生真真切切在感受到化学的实用性，

化学就在我们身边;要学好化学,就一定要关注生活。

当然,书本知识的学习和在生活实践中学习并不是完全对立的,相反,两者应该是相辅相成的统一体。新教材要求教师“依据书本”,但不“依赖书本”。要从生产、生活实际中寻求教学素材,形成由单一的书本学习延伸到书本知识与生活实际相结合。

化学与我们的生活息息相关,我们的教学要让学生从书本走向生活。

2、从以教师为主走向以学生为主

传统的教学活动,认为只要教师教得好,学生自然会学得好。因而整个教学过程中只有教师“教”的自由,而没有学生“学”的自由,一切教学活动都是从教师主观愿望出发,“我讲你听、我写你记、我问你答”,“我要你怎么学,你就得怎么学”,教师牵着学生走,学生围着教师转。长此以往,学生习惯被动学习,学习的主动性渐渐丧失。这显然不利于学生的潜能开发和身心发展。

初中化学新教材改变了以教师为主的教学倾向,按照学生的心理发展规律建立起了有利于学生自主探究和创新的教材模式,体现学生身心发展特点,让“教本”变成“学本”,变简单传播为互动的教学,如化学反应中的能量探究、物质的制取和性质探究、元素质量计算的探究等等。改变了以往以教师讲解为主的传统,使从教师带着知识走向学生转变到教师带着学生走向知识,从教师带着问题提问学生转变到让学生发现问题、提出问题,进而探究问题、解决问题。

有人说,教师的教学好比“修桥”,目的是为了“过河”,离开了“过河”这一目的,“修桥”也就失去了意义,至于如何“过河”,应该放手让学生去摸索,去探究,而教师不必把学生都一一背过河去。常言说得好:授人以鱼,只供一

餐之需;授人以渔，终生受用无穷。

当然，强调学生的主体性，也不可忽视教师的主导作用。“师者，传道授业解惑也”，教师在教学活动中有着不可替代的地位和作用，一方面，教师是教学计划的设计者、实施者和组织者，另一方面，教师又是教学实践的参与者、合作者和引导者，不能认为学生主动学习活动多了，探究活动多了，教师就可以省力了。不能强调了学生的主体性和积极性，而放弃了教师的责任性和指导性。恰恰相反，从学生发展出发的教学设计与组织的难度更大了，启发式和探究式教学的组织更费力了。学生的主体性增强了，需要教师的培养、诱导和训练。教师的主导性发挥得越好，学生的主体性增强得越快，二者是互动的关系，也是因果的关系。

3、从注重知识走向注重活动

中共中央国务院在《关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》中，明确提出：“要让学生感受、理解知识产生和发展的过程，培养学生的科学精神和创新思维习惯，重视培养学生收集、处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力。

随着知识总量的迅猛扩张，知识更新速度加快，一个人在课堂内所学的知识仅占一生中所需知识的一小部分，大部分知识都要在生活、工作中不断学习和获取，教育不再仅限于传授知识，更重要的是教给学生学习知识、获取知识的能力。

长期以来，由于实验教学理念和实验条件等因素的限制，书本中的实验主要以教师演示为主，学生实验则多是重复一些演示实验的内容，不利于培养学生的动手实验能力。我们知道，能力的培养是与活动密切相关的。在化学学科中，实验是主要的活动手段，通过学生亲自动手进行实验，不仅可以培养学生的观察、思维、动手能力，还可以加深对相关知识的认识和理解。

二、新教材特色：

1、具有鲜明的时代特征，体现sts的思想。科学技术的社会化和社会的科学技术化是21世纪社会生活的一个重要特点。因此，现代公民不仅应当具有科学知识、科学方法、科学精神和科学态度，还应当认识科学、技术和社会的相互关系——既要了解科学、技术对社会发展的积极作用，又要了解科学、技术的发展对社会的负面影响，以及科学、技术、社会三者是如何相互促进和发展的。

2、重视化学实验在学生学习过程中的重要性。我们都深知化学是一门以实验为基础的自然科学，新教材的实验特别多，实验的形式也很多(演示实验、分组实验、探究实验、验证实验、家庭小实验等)，特别是把旧教材中的象气体的验满、鉴别等多个验证实验变成探究实验，演示实验变成学生实验。重视学生动手做、动感觉器官观察，动笔作笔记、动脑设计，有序的培养学生的实验能力和素质，按先给范例引导学生，再要求学生设计实验，符合学生的认知历程；重实验过程与观察方法的培养，避免了旧教材实验现象以结论给出只要求学生记、背的弊端；重视探究，新教材专门设置了活动与探究栏目，把活动与探究放在一个十分重要的地位，还有调查与研究、讨论等栏目设置，将学生置于探究的氛围之中大有裨益。

3、重视培养学生的思考能力。新教材与旧教材比较，对知识的广度较多涉猎，而对知识的深度做了降低，特别是对概念不作太深刻的解读，但设置了讨论栏目，让学生有许多想象、拓展、思考的空间，培养学生分析思维的能力。同时在一些探究性的活动与习题中，增加了一些迂衍性的问题，激发学生的思考欲望，“打破砂锅问到底”，深化了对问题的认识。

4、重视对师生的人文关怀。图文并茂的排版更趋合理，便于师生使用和学习，也让学生体会到美的感觉，文笔叙述更为流畅，科学性明显提高，让师生阅读起来更加生动有趣，习题作业份量有所增强，针对性练习明显增多，让师生在课堂

上就巩固所学知识，不用过多再去搜集资料、编写习题，减轻了师生的课余过重的负担，同时与社会、生活联系更加紧密。从栏目的设置上，设置了“讨论、学完本课题你应该知道、资料等”十几个栏目，体现不说话老师的关怀，从内容上，把初中学生不易做，有危险，有污染等方面的实验进行了弱化，如氢气的有关实验，一氧化碳还原氧化铜的实验等，做到了先关注“个人”然后再上升到社会、民族、国家，体现了对人的尊重和对自然的保护。

5、重视学生的主动参与。新教材避免了旧教材以知识为中心、以学科系统为中心、重知识结论的弊端，很好地体现了新课标培养学生科学素养，在培养学生获得知识与技能的过程中，要求教师利用合理的方法指导学生自主发现知识、独立掌握相关技能，在知识形成的过程与方法中，很大程度上教师只是起一个点拨的作用，学生通过教师设定的合作学习或自选方式达到目的，在情感态度与价值观这一目标上，我们的教师多数都叫学生谈其体会，可见在新课标的每一层要求上，学生参与的成分都相当高。

6、减少了整齐划一的要求，整体难度降低，实行弹性设计，充分考虑到不同学生个性特长发展的需要。教材中编有资料、调查与研究、家庭小实验等栏目，并编入了供选学的拓展性课题等，以利于不同水平、不同学制的学生根据各自的兴趣、特长和教学可能自主选用。

新课程、新理念，初中化学新教材让每一个学生都以轻松愉快的心情去认识多姿多彩、与人类息息相关的化学，积极探究化学变化的奥秘，给每一个学生提供平等学习的机会，使他们都具备适应现代生活及未来社会所必需的化学知识、技能、方法和态度，具备适应未来生存和发展所必备的科学素养，让每一个学生在主动学习、积极探究过程中养成科学态度，获得科学品质，形成终身学习的意识和能力。

电厂燃料廉洁心得体会篇四

教师在教学中，其人格和威信是一种巨大的潜在精神力量，具有很强的说服、教育能力，是影响学生情感体验，制约课堂心理气氛的重要因素。

正如乌申斯基说的：只有个性才能作用于个性的形成和发展。同时，有关研究也表明，教师的个性品质能影响学生智力的发展，影响学生的学习成绩，因而在教学过程中，教师优良的个性品质，有利于营造和谐、愉快的课堂气氛，能充分调动学生的学习兴趣和求知欲，发挥学生的学习潜能。

赞可夫的心理实验表明，教师的良好情绪，会使学生精神振奋；教师的不良情绪会抑制学生的智力活动。教书育人是一项触及灵魂的工程，知识的琼浆只有通过教法和情感等载体，才能输入学生的心田。教师走进课堂稳健的步履，微笑的表情有助于创造一个安静和谐的学习气氛。我认为教师必须首先得“愉快”，一个“愉快教师”的感染力能营造积极活泼的课堂学习环境。

中学生意志力较差，情绪不稳定，注意力易分散，松懈懒散，教师要针对学生的心理特点，有的放矢唤起学生的学习兴趣，授课时要严谨而不严肃，风趣而不低俗，幽默而不滑稽，寓教于乐，营造深厚的学习气氛，比如蔗糖作“黑馒头”、“魔棒”点灯等等，来激发学生的求知欲望。好的教学环境仅仅只是一个前提，一个课堂的主体还是课堂教学。我认为化学教学最基本的便是化学概念的传输。这个环节的好坏，直接决定于学生后面的应用与创新。我们应把概念的教学过程分为引入、形成、深化、运用四个层次，使学生能完全理解与接受。下面就概念教学的四个层次，结合教学实际，谈谈自己的体会。

(1) 概念的引入

1、言语法：这是最常用的方法，教学中用学生熟悉的自然现象，以及生活、生产实际中的例子引入概念，如“天火”引入缓慢氧化，“鬼火”引入自燃。

2、直观法：主要通过直观的实验手段，展示实验事实，为学生提供丰富的感性知识引入概念，如：碘的升华的本质，苯与酸性溶液 KMnO_4 引入苯结构不同于不饱和烃，几个物质的导电性实验现象引入电解质和非电解质。这样能帮助学生更好地理解、掌握概念，是提高教学效果的重要方法。

3、旧知识依靠法：通过复习旧知识或旧概念，结合有关的事例或现象引入概念。如回顾乙烯引入乙炔类似的性质，如 Na 的性质引入碱金属性质。

在教学中引入的方法要不断创新，才能使学生在学习中始终保持一种新鲜感，并以积极的状态进入概念的学习。在教学中我还常用一幅图画、一首古诗、一条谜语、一则小故事等为引导，再加上生动、直观的语言，形象的描述，恰当的比喻给学生一个想象的空间，然后通过感性材料的分析、比较、概括以及严密的逻辑推理学，使学生明白：为什么引入这个概念？引入这个概念有什么好处？由此建立一个新的概念，自然是水到渠成的事情。

(2) 概念的形成

我认为要给学生提供丰富、合乎实际的、能够理解的感性材料，这是形成准确概念的前提。由于教材有些概念的引入与实例有一定的片面性和局限性，使学生易产生一些错误的认识，这就要求我们在教学中要有敏锐的调查力，善于捕捉教材中的信息，给学生提供尽可能全面的感性材料。如饱和烃与不饱和烃，因教材有一定的局限性，仅限于链烃。我们需把这一信息及时补充给学生，再如，教材对于溶液所举的实例都是无色溶液，我们应及时补上一些有色溶液，更正学生的认识。

其次，我们还需用准确的语言叙述概念，避免因口误而引入错误的概念。如弱电解质是在溶液中只有一部分电离的电解质，而不是在溶液里不完全电离的电解质。

(3) 概念的辨析

我认为在概念的辨析上要深刻、要讲到位，而且尽量用简洁、明了的语言介绍概念，避免简单的问题复杂化，加重学生的心理压力。这需要在复课时多琢磨，多下功夫，我主要着手于每一个概念的关键字、词的含义，每一个概念的适用范围。比如：电解质的定义在水溶液中或熔化状态下能导电的化合物叫电解质。关键强调解释。再如同系物的是：结构相似，分子组成相差一个若干 CH_2 原子团。应着力于强调解释结构相似。还有气体摩尔体积四要素等等。

1、处理好“一般”与“特殊”的关系。

如共价化合物中只有共价键，但共价键不一定存在于共价化合物中，再如能电离的离子的未必是酸。如 NaHSO_4

2、处理好精确语言与模糊语言的辩证关系。

在这一点上，我们应做好中学化学教学中的原理应用和普遍性与教材和教学实例的共型性。应理解教材中“一般”、“通常”、“大多数”或“许多”等的含义。如金属氧化物大多数为碱性氧化物，大多数有机物都是非电解质等等。

(4) 加强训练

学生的能力并不完全随着知识的获得而自行产生，它是教师有意识培养的结果。我们应加强规律性认识通过凝聚和升华，产生认识上的飞跃，并形成一定的观点。这要求我们在训练中注意选题与方法。我们应选择一些有针对性和代表性的例

题。这可起到一举多得的效果，同时我应注意方法，发挥学生的主体作用，让学生由表及里，逐层深入熟练。

对于概念教学，虽是课堂教学中很关键，很重要的一步。但学生在学习中更为直接的应学会创造性思维。这也对我们化学教师提出高的要求，我们着重强调学生的创造性思维。

化学创造性思维是创造思维的一种。它是逻辑思维与非逻辑思维的综合，又是化学中发散思维与辐分思维辩证统一，它不同于一般化学思维之处在于它发挥了人脑的整体工作特点和下意识的活动能力，发挥了化学中形象思维，灵感思维等的作用。我们应按最优化的化学方法与思路，不拘泥于原有理论的限制和具体内容的细节，完整地把握有关知识之间的联系。实现认识过程的飞跃，从而达到化学创造的完成。

我在化学教学中对培养学生创造性思维，有一点初步尝试。

1、创设情境，实验设疑培养学生直觉思维能力

在讲卤素的氧气这一节时，我们要讲到Cu丝在氯气中的燃烧，我们首先做Cu丝在氧气的燃烧，使学生回顾初中时对燃烧的学习，那么Cu丝在Cl₂中会燃烧吗？学生产生疑问，这主要是因为学生在初中时对燃烧的现象产生了定向思维，我们应在此时加以引导，通过实验，扩展燃烧的概念。使学生的思维突破原有的局限，并运用已学的知识，重新给燃烧下个定义。再比如说，在学习苯这一节时，它们中的键是一种特殊的键，我们应利用这一节通过实验锻炼学生敢于通过实验进行直觉思维。苯的分子式C₆H₆单从分子式看，它应为一不饱和烃，但此时很多学生会在大脑中立即与所学的乙烯、乙炔联系起来，此时，我们如提出疑问，如把苯滴入酸性KMnO₄溶液中，会使酸性KMnO₄溶液褪色吗？大多数学生会不自学的想到当然可以了。但我们通过实验可以发现苯却不能使酸性KMnO₄溶液褪色。学生们很快就会意识到这与以前所学的不饱和烃

乙烯、乙炔不同。从而使他们可以通过直觉判断里面没有双键或叁键。当教师引入苯的取代反应单键的特性，与 H_2 加成反应双键的特征反应，使学生们在直觉中可推断出苯分子中是一种介于单键和双键的键。这样不仅使学生主动的参与学习，也激发学生们培养自己思维的创造性的自觉性。

2、“一题多解”培养学生的发散思维的能力

在心理学和教科学法的诸种专著中，都一致承认“一题多解”是培养和训练发散思维的方法之一。“一题多解”应该是发散思维在化学上的具体体现，其所使用的化学知识是多维的，而不是在一个认识水平上转圈子，展开化学“一题多解”的教学要用启发式，激发学生“一题多解”的愿望；培养学生“一题多解”的兴趣，讲清“一题多解”的思路，布置“一题多解”的作业，推广学生中一题多解的好方法。例如，在物质鉴别的习题中，一是发动学生各自寻求鉴别途径，以培养、发展他们的发散思维能力和创造能力，这里，主要通过教师命题，学生设计鉴别方案，教师审查，学生实际操作鉴别四个环节来完成；二是进行“一题多解”的练习，教师提供命题并规定学生至少设计出若干种方案来，这时学生就必须充分运用发散思维，努力实现多种途径解决同一个实际问题的目标，为了使学生的发散思维得到升华进入更高层次的水平，教师应及时对学生设计信息进行反馈，汇集他们的设计方案，去其相同，取其不同，去其不合理，取其可行者，与学生进行共同探讨，使全部信息得到充分交流和传递。进一步启发、诱导学生去揭示，发现不同途径中所再现的知识点的内在联系及具体再现方法的规律性。同时在讨论解题过程中，我们应善于发现学生中有创见的同学进行适当表扬，激发他们的学生兴趣，把思路引向高潮。使学生学到从知识的港湾游向大海的本领。

3、多种形式，发展其创造性思维能力

我采用比较多的是让学生复述某一章，某一节，某一物质的

主要内容与性质，在这过程中，他们不自觉的在大脑中进行了总结与归纳，并敢于大胆提出某些假设，我不断地对他们的成绩给予肯定，并大力表扬。这样既激发了学生对知识的追求兴趣，调动他们创造欲望和动机，无疑是他们创造性思维能力得到培养 and 发展的结果。

以上几点，泛泛而谈。因年龄与经验有限，难免有些观点过于肤浅。我觉得做为一名合格的化学教师一定要善于学习与总结，认真分析教材，教法与学生，因材施教，不断更新教学观念，实现素质教育，跟上教育的步伐。

电厂燃料廉洁心得体会篇五

一、通过培训和学习，理解了新课改的真正意义，认清了自己肩负的责任。

在以前的教学中，我并没有认真领会新课改的意义和真正的内涵，甚至认为新课改是那些教育理论家想推广他们的教育理论，与自己关系不大。通过培训和学习我认识到，新课改是为了富国强民，新课程改革是人的改革，课程发展是人的发展，需要全员参与。认识到新一轮化学课程改革力图体现“为了每一个学生的发展”的基本理念，以进一步提高学生的科学素养为宗旨，激发学生学习化学的兴趣，尊重和促进学生的个性发展；帮助学生获得未来发展所必需的化学知识、技能和方法，提高学生的科学探究能力。使获得知识与技能的过程，同时成为学会学习和形成正确价值观的过程。并且在教学过程中注意培养学生从化学视角看待物质世界，能应用化学知识和化学方法参与社会决策和解决问题的能力；倡导以科学探究为主的多样的学习方式，重视化学学习方法的启迪，提高学生终身学习的能力。

二、通过培训和学习，转变了教育观念，明确了教育方向。

一切为了学生，促进学生的全面发展是我们教师的责任。实

现这些新的观念，就需要教师和学生的积极互动，共同促进，转变学习的方式，提倡自主、合作、探究的学习方式，倡导学生富有个性的学习。教师不能单纯的讲授，应重视学生的学习态度和学习习惯的养成，学习能力的培养，关注学生的参与面。要想充分发挥学生的主体作用，就要较少教师在教学活动中的量，拓宽学生的参与面。这就需要教师全面准确地了解学生的实际情况，对每个学生做到心中有数。在上课时，扬学生之所长，癖其之短，充分地调动学生的参与热情。比如对一些胆小的学生，只要他们能积极参与就应表扬。对于班中一些理解，表达能力强的，教师就要关注培养他们的交流和应对能力。只有对不同学生提出不同的要求，才能让他们切实在自己的基础上有不同的提高，才能让他们积极地参与到教学活动中来。当然，当每个学生回答完问题后，教师还应即使对他的发言予以正确的评价和表扬，以提高他们的自信心，切实让每个孩子都能感受老师对自己的关注和认可。重视学生全面素质的提高，才能达到教学相长的目的。

三、通过培训和学习，提高了师德水平，坚定了专业志向。

在培训过程中，我从一些优秀的骨干教师身上不光学到了教学、教研的本领，而且使我深切领悟到“学高为师，身正为范，学无止境”的真谛。通过培训使我进一步认识到作为教育目的、活动、方法的指导者、探索者、实践者，学生成长进展的领路人，教师应具有奉献精神。奉献是一种美德，是教师的天职。教师对教育的爱是教育力量的源泉，是教育成功的基础。热爱学生等于塑造一个学生，厌弃学生无异于毁坏一个学生。老师对学生的爱不是基于亲缘关系，不是出于个人需求，是持久而深厚的教育之爱。我们知道师生交往是影响教学有效性的主要因素，教师在教学中通过师生交往影响和改变学生的学习态度。学生与老师的关系是影响学生学习兴趣和学习好坏的关键，所以我们每一位老师只要能让生感受到老师对他们的关心和关注，让学生喜欢你，从而喜欢上你的课，那我们每一位老师即使不去强调如何让学生集中注意力听讲，他们也会非常自觉地把每节课学好，教育的

真谛是爱，最终目的是促进学生最优化的进展，爱心、责任是师德的基础和核心内容。

作为一名骨干教师，担负着培养一个又一个“社会人”的重任，教师自身的人格魅力对于学生来说有着潜移默化的影响。首先就应当正其身，作好学生的榜样。教师作为当今社会的“文化人”，更应具有较高的文化素养和道德素养。新课程要贯彻“以人为本”的理念，培养学生的自学能力、思考能力、实践能力、创新能力等，促进学生的身心和谐发展，为学生的终身发展奠定基础。只有具备人文素养，教师才能真正树立“以人为本”的现代教育观念，在教育与管理中充分尊重学生的主体性，把学生当作有情感的、思想性格各异的、独立的人。

四、通过培训和学习、明确发展方向。

现在的学生知识面宽，接受的信息广，这就对我们提出了更高的要求，要求我们有更加广博的知识和教育技巧，做一个复合型的教师。要提高自己的人文素养，就必需善于读书，学会学习，与时俱进，养成勤耕不辍、终身学习的习惯。这是骨干教师的必备条件，是成长为优秀教师的必由之路。社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，需要可持续性地发展。教师之路该如何走？作为骨干教师又该如何做？面对新课程改革，我们需要不断学习创新，这是我们教师教育教学的生命力所在。面对飞速发展的教育，要使自己在专业的道路上不断成长，就应努力走教学与科研相结合的学术道路。这一点对我的启发很深，的确，面对不断更新的教育观念，面对发展的时代，面对变化的学生，教育需要不断更新，教育需要研究型的教师，只有不断地研究教育教学中的问题，才能提高工作效益，才能提升自身的教育教学素养。在讲座中指出自我反思是教师成长的重要通道、是教师个人知识的改造与升华；既要重视实践、勤于实践，又要专于理论学习。作为骨干教师更要强调反思学习，提出自我学习、自我专业发展的计划，撰写教育笔记，经验总结或论文

等，全方位提升自己。教师专业发展，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。只有把握时代脉搏，紧跟时代潮流，开拓进取，努力创新，勇立潮头。只有不断加强理论、业务学习和继续教育，才能经受住“极限”的考验，在超越自我的同时，实现自己人生价值。

电厂燃料廉洁心得体会篇六

为备战高试，再创佳绩，按照教学工作安排，我校组织备课组长到xx中学学习，受益颇深，以下是我的学习心得体会。

学生精神面貌个个都朝气蓬勃、神采奕奕，男生平头，女生短发，各个年级统一校服，各有特色。晚自习期间学生纪律非常好，鸦雀无声，都在集中精力做限时训练。集体备课落到实处，通过资源共享，对上年的学案修改、更新、添加，形成一份最有实效的学案。课堂学习气氛浓厚，课堂效率特别高。师生互动、教师引导、点拨到位，效果极佳，课堂容量很大。学生无携带手机现象，学生需要打电话都到公共电话亭打电话，从而杜绝学生利用手机做一些与学习无关的事情。

我校与xx中学之间生源质量差距大，课程表安排合理，符合高考规律，为取得理想成绩做好准备，集体备课有差距，对各方面做法落实情况有差距，老师们在备好课的基础上，周末休息时间多，精力旺盛，能更高效的投入教学；学生反思时间多、自主学习时间多，更能查缺补漏，提升能力。

研究考试说明、研究高考试题，把握命题特点如试卷的结构，试题类型，考查的方式和能力要求等。特别注重新课标及考试说明的一些变化。教什么、为什么教，教到什么程度，怎么教，怎么学都落实到位。

发挥集体智慧，将集体备课落到实处。每一节课都确定主备人，主备人要提前做好准备，分析好本节课重点、难点、高考热点，设计出巩固重点，突破难点，强化高考热点的教学思路。设计好最实用的预习案和教学案，选好针对性练习，做好当堂达标，然后再集体讨论，有补充有修改充实完善，最后定稿，由主备人上好先导课，再讨论再修改，得到最优化的学案共同使用。

强化课堂管理，实施有效教学。针对不同班级科学把握课堂容量节奏、学生活动设计，和教师指导作用，突出方法指导。力求堂堂清。达到“听得懂、记得住、会做题、做得快、做得对”的要求，打造高效课堂，全面提升学生应试能力。

自习安排精选试题，限时训练，老师批阅，检测时注意定时，注重学生答题技巧和答题规范的训练。建议周末安排连排，将一周教学中学生易错点、重点、难点、高考热点设计成的一张检测题做完，使学生缺漏点得到及时的巩固和提高。老师及时批阅，周一完成讲评。学生建立好错题本，典型题目和常见错题一定要整理到错题本上，经常翻阅，争取错过的题不再错，从而提高成绩。

总之，我们要把握高考方向，落实应试对策，以加强基础知识和基本技能训练为立足点，体现科学性、基础性、针对性、灵活性、创新性、层次性、时代性、综合性的原则，最终使明年的高考再创佳绩，不当之处，敬请各位领导老师批评指正。

电厂燃料廉洁心得体会篇七

一、参赛内容“抽象”，有“听头”，个人受益匪浅：

本次优质课选用的是人教版六三制初三化学课本，评选内容包括：化合价与化学式，自然界中的水复习三个方面的内容，这两节课概念抽象，学生难以理解，是初中化学教师普遍认

为最难讲的内容。因为难讲，所以平日教学就积累了许多疑惑，如：如何让学生想象出元素的化合价？这个概念怎样讲学生更容易理解等等，这样的问题一直没有机会得到满意的答案，因此，这次活动，对绝大多数初中化学教师来讲，可以说是雪中送炭，相当期待。对我个人来讲，这种全方位、多角度、多层面的听课，解决了我的疑难，开阔了我的教学思路，使我这个新化学老师对自己教学的不足有了更深刻的了解，明确了以后教学改进的方向，自身受益颇多。

二、教材解读深刻，老师引导非常到位：

讲课的教师大多是各市层层选拔出的优秀教学骨干，他们理念新，特色多。每一位上课的老师都对教材有深刻的解读，都精心设计了课堂导入，来开启学生智慧大门。如：《化学式和化合价》这节课的导入有的老师以录像，有的以小游戏等活动导入新课。其中两个教师的课堂导入我认为比较好。一是昌乐二中的张海港老师：放视频看昌乐蓝宝石的加工，引出蓝宝石的主要成分是氧化铝。这样的导入一下子就激起了学生的好奇心。再就是潍坊广文中学的张凤俊老师，她先放化合价之歌。让学生在歌中学化学。潍城实验中学的丁丽丽老师一开始放水污染新闻，让大家看到后触目惊心。这样的导入新奇、有趣又富有鼓动性，很快就拉近了师生距离，使学生迅速进入自己组织的教学活动中，积极参与教师的教学活动，有利于提高课堂学习效率。

三、问题设置的人性化、具体化。

教学过程中，为了更好的突破重点、难点，每个教师都精心设置了自己的问题，基本都是以学生较熟悉的氧元素或者氢元素为例，学生自己归纳总结出元素的化合价的概念。根据化合价书写化学式等。以及化学式三种计算。课堂中几乎都是先练习复习，再导入新课，然后对前面练习的进行总结，层层递进。达到了温故知新。这样的问题层层递进，环环相扣，符合学生的认知规律，效果相当不错。

四、课堂总结实

用性强 这次活动的另一个亮点是，参评老师的课堂小结不再是具体知识的小结，而是学生对知识的交流回顾。通过教师设置的问题，学生能迅速回顾自己学到了什么知识，学到了什么方法，有什么疑问等等，不仅如此，老师们还鼓励学生谈谈自己在学习过程中情感态度与价值观的体会，如有学生说：我懂得了科学发展的道路是曲折的，我们要不怕困难和失败，要敢于创新等等。

五、注重化学思想和思维方法的渗透。 教学过程中，不少教师在教授知识的同时，贯穿着对学生化学思想和思维方法的培养。学习元素的化合价，由化合价学化学式，练习物质组成，向学生教授的是元素观。正如专家点评所言的：“这节课帮助学生建立元素化合价的元素观：世界上所有物质都是由元素组成的，元素是组成物质的一种最基本的成分。再就是分类观：通过对元素的分类、以及物质分类的学习都是帮助学生形成元素观。让学生形成这样的思维方式：看到物质就要想到物质的组成。让学生从化学的视角认识世界：将宏观和微观联系起来来认识世界、认识物质。”为学生今后的化学学习做好理论铺垫。

六、注重“板书”的设计与书写。 多年来，由于多媒体课件的闪亮登场，教师的板书也好像置于被人遗忘的角落，悄然隐退了。殊不知，课件是不能完全代替板书的，课件的呈现具有瞬时性，而板书在黑板上，就会在45分钟内一直在线，我们不能总让学生瞬时记忆，一看而过，有的东西需要在学生视线里反复出现，才能增强印象。这次评选活动中，每一位老师都在板书的设计上下了工夫，有的老师书写工整，排列有序；有的老师图文并茂，形象生动。总之，“板书”又重新回到了自己的位置，发挥了它在课堂教学中的作用。

总之，几天的学习让我明白了一节好课必须具备的东西是：

- 1、目标明确：教学目标是课堂教学的灵魂，教学目标在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观方面一定要准确、

到位要主次分明，有所侧重。教学时一定要关注学生已有的知识经验。他学了什么，课堂中要温故知新，要复习。譬如在学习元素的概念时，很多孩子不知道核电荷数是什么。要能真正理解元素的概念，必须理解核电荷数等于质子数。

2、引导要适时、适度：教师的引导，要能在探究，分析后把学生引到正路上，引到点子上，引到关键处，即使出现学生走偏，也要耐心的引回来，不能生硬的灌输。其次，问题的设计，要有梯度，问在学生需要思考处，问在能激起思维的火花处，提高思维的有效度，一定要避免问的不明确，学生无法回答，问的太广，学生无法收放，结果没有办法只能是自问自答。

3、讲课要有激情。教师在课堂上要充满激情，感情丰富，要以自己的激情去点燃学生心中的激情，以自己的情感去感染学生。苏霍姆林斯基说：“有激情的课堂教学，能够使学生带着一种高涨的激动的情绪从事学习和思考。”通过他们的课，我认识到，作为一个教师一定要在课堂上奉献自己的全部激情去鼓励和激发学生，教师有了激情，就会显得神采奕奕，才能吸引学生，感染学生，激活学生思维，自然而然地调动起学生的学习兴趣，增强学生的求知欲，呼唤起一个个充实的灵魂，让你的课堂热情洋溢、激情飞扬。相反，如果教师无激情讲课，学生必然无激情听课；教师无真情讲课，学生必然无真情听课。没有激情，课堂教学就像一潭死水；没有真情，师生即使面对面，也犹如背对背。

几天的学习虽然结束了，但是我对课堂最优化教学的追求不会结束！几天的听课虽然辛苦，但每堂课细细地听下来后，每堂课都有很多闪光的亮点供我们参考、学习、借鉴，俗话说有比较就会有鉴别，所以我会把其中的精华加以吸取，在以后的课堂教学过程中大胆运用，逐步提高和完善自己的课堂教学。几天听课也让我体会道了听课的辛苦，也让我体会到了学生的辛苦！我一定要让我的学生体会到学习化学是一件快乐的事情！

二:

20xx年9月19日，作为贵州师范大学化学与材料科学学院的一名即将毕业大学生，我很荣幸地参与了“国培计划”——农村教师与大学生置换研修的项目，去麻江县下司民族中学进行顶岗实习。在为期三个月的顶岗实习过程中，为了提高自身的教师技能，扎实专业知识，以及更多与学生交流的机会，也为自己今后的教师生涯作良好的铺垫，我听了实习学校下司民族中学化学老师——赵英老师的几节课，受益匪浅，根据平时讲解这几节课的感受，我简单的阐述一下我的的心得。

赵老师是一位资深的化学老师，有二十多年的教龄，教学经验丰富，能够很好地把握课堂，达到很好地教学效果。在教学过程中赵老师启发学生把想到的问题和学过的内容相联系，尝试用实际问题解决课堂上的问题，这样，就把生活和化学紧紧相连了，不仅拉近了化学与生活的距离，而且让学生感受到了学习化学学的重要性，同时，赵老师善于创设情境，带动学生学习化学的兴趣，教会学生用自己学到的化学知识去解决自己的生活问题。赵老师在课堂上适时地组织学生讨论一些重要的问题，给学习小组编号，选出中心发言人，轮流回答问题，比一比哪组最积极；在课堂上真正体现了学生是主体、教师是主导的作用。赵老师不仅重视基本知识、基本技能的传授，更加重视科学思维方法的过程推导和情感态度价值观的培养。

化学课堂教学，忌教师和学生背道而驰。赵老师的课堂，让我体会到了课堂教学的灵活性、灵动性，教师自上课至课终，老师始终围绕学生运转，学生一直环绕老师运行。教师对学生并没有过多的限制和束缚，学生的想象、讨论、联系是自由进行的，学生占据了课堂的主阵地，但是，学生没有脱离轨道，没有脱离教师精妙设计的运行轨道，教师充分“放”了学生，学生充分“离”了老师，而结果是圆满的，成功的，学生学到了知识，教师达成了“传道、授业、解惑”的天职。

听了赵老师的课我深切体会到，教师要在教学过程中，针对教学的重难点，精心设计有层次、有坡度，要求明确、题型多变的练习题，让学生通过训练不断探索解题的捷径，使思维的广阔性得到不断发展；在授课过程中，教师还要能充分发挥学生的主体功能，创设和谐民主的课堂气氛，形成一个无拘无束的思维空间，如及时表扬“你回答得真棒”“你表现得不错”等之类鼓励肯定的话，使每一位学生都有成就感等等。所有这些都集中体现了教师们的新课程理念。我在今后的教学中也要努力吸收赵老师的授课优点为我所用，还要积极努力动脑子创新一些适合自己的教学方法。我想只要自己积极探索，敢于创新，勤于思考，善于总结，虚心向他人学习，在今后的学习、工作、生活中必定硕果累累。