

# 最新三下乡社会实践活动安排 三下乡社会实践活动报告(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 三下乡社会实践活动安排篇一

7月22日，山东工商学院国际商学院“地下水水质调查”暑期实践团深入高密市开展“三下乡”社会实践活动。

活动中，我队成员对高密市周边居民区不同水位的地下水和自来水水质进行检测：测定其中的成分(如腐植酸钙离子镁离子铁离子氯离子有机量镉离子铅离子氟离子等)及成分含量，测量其pH值、渗透压、硬度并作出相关报告。同时，制作了宣传页对水质进行宣传及公示，并对广大居民进行走访调查。

通过此次活动，使广大居民对饮用水有了更好的认识，有了更高的要求，有利于广大居民的饮食健康，同时展示了我校大学生良好的精神风貌。

### (二)、三下乡的意义

大学生参与三下乡活动，是当年五四青年开创的 走向社会 ，深入民众光荣传统的延续，是我们知识分子同工农群众相结合、教育同生产实践相结合的一贯方针在新时期的集中体现，是贯彻落实党中央提出的四个统一的具体行动，是青年学生健康成长、将自身价值与祖国命运紧密相连的必由之路。 我们通过大学学习后，要想尽快的成为现代化建设的有用人才，适应社会的需要，就要在学习期间，积极参加社会实践活动，认识社会，认识自己的社会位置，明确自己的历史使命，激

发自己的学习热情，调整和完善自己的知识结构，战胜各种困难和挫折，锻炼意志和毅力，为适应以后的工作做一定准备。这是我参加三下乡活动的目的之一。抓住有利时机参与各种形式的暑期三下乡活动，对于引导我们按照党中央的要求，把学习书本知识与投身于社会实践统一起来，自觉走与实践相结合、与人民群众相结合的道路，努力缩短成长与社会需要之间的距离，提高解决实际问题的能力，在改革开放和现代化建设最需要的地方去见世面，长才干具有十分重要的意义。

## (二)、三下乡的启示

1、大学生三下乡，有利于了解国情。我们出生在改革开放的浪潮中，成长在邓小平理论不断发展的年代，对社会主义初级阶段的认识，对改革开放的认识，单从课堂上是难以得到的。因此我们必须走向社会，深入农村，了解占全国人口80%的农民的现状，了解他们的所思所想，才能真正在实践中深化对邓小平理论的理解，深化对改革开放的理解。

2、大学生三下乡，有利于体察民情。淳厚民情和朴素民风中的情感滋养，难以尽得于书本；贫困母亲脸上的愁容和失学儿童眼中的渴望所激发的力量，难以取之于校园。走出象牙之塔，融入坚实的土地，贴近农民的心，才会真切感受到耕耘的艰辛，收获的喜悦，才会真正把成长的根深深植入祖国的沃土。

## 三下乡社会实践活动安排篇二

如果说明天就像盒子里的巧克力糖，什么滋味都有，让人充满期待与憧憬，那么昨天就是制作巧克力糖的金色时代，让人留恋与回味。而今年的七月，别样的七月，却让我情有独钟，让我走上讲台，真正的考验我的各方面能力。

这一次的三下乡社会实践活动，也许我自己也不明白自己的

心态已经改变了什么，但是我知道这是对我心境的一个升华的过程。它让我成熟了许多，明白了许多。总的来说可以用“三学二乐一追求”来概括。

入工作，但是经历了这十天的生活，我明白了其实事情并不是你想象中那么困难，只要你用真诚的心去做，一切皆有可能的！

### 三下乡社会实践活动安排篇三

这次活动的优点主要是组织得当，纪律性强，参与热情高，服务意识强，人际关系和谐。不管是我们哪位同学，都能运用自己所学的专业知识，发挥所长，真诚的服务群众。本次实践活动的开展结合我们体育院校的休闲体育、社会体育、武术、表演、运动人体科学等多个专业的优势，共同组成“体育文化进社区”和“送健康进社区”两个社会实践分团。我们通过文艺演出、健康知识讲座、身体健康咨询、体育运动指导等多个板块来深入了解群众。文艺演出前，同学们认真进行排练，希望送上最精彩的表演，甚至在到达表演地点的路上，还在探讨表演的细节要如何完美呈现。健康知识讲座时，一位阿姨抱怨，难得专家都来到家门口了，就是时间太少了，不能够听个够。健康咨询和运动指导同时进行，为方便村民进行体育锻炼，我校赠送了一批运动器材。并由专业学生指导正确的使用方法。通过此次活动，广大村民纷纷对同学们表示充分肯定，使队员们对自己的专业特长增添信心。同学们表示会一直参与到这样的有意义的实践活动中去。

我们作为随团记者。负责新闻宣传，主要任务是去拍摄照片，发现整个活动过程中的新闻，但在这其中我们也学习到很多东西。非常感谢学校给我们机会随团学习。每一项活动都给了我们很好的拍摄机会。而我们的摄影的能力也得到了一定的提高。作为团委宣传部部长，我不仅要不断的提高自己宣传能力和新闻写作技巧，同时也要多多参与到这样的活动中，

这样才能最真实的感受到所需宣传的这项活动的价值意义点在哪里，也能在随行记录的过程中，切身的找到一些宣传素材。做宣传、做新闻，都是要从实际出发，在实践中得到真知。

这次活动的顺利开展，除了领导、老师们与当地群众的支持和帮助，李新宇和王思琪两位随团志愿者也付出了很多，表现优秀。其他同学们在活动中的后勤保障都靠这两位同学，真的非常感谢他们这两位“幕后工作者”的付出和贡献。

在此次活动中同学们明确了努力方向，增强了社会责任感和历史使命感，进一步巩固了专业思想。同学们切身感受到广大农民迫切需要最基本的文化知识，从而进一步加深了对开展“三下乡”活动重大意义的认识。并且此次活动也磨练了同学们的意志，培养了理论联系实际的良好学风。同学们参加社会实践活动直接或间接创造的人才效益和社会效益则是难以计数的。责任和使命不仅使大学生们忍受了从未有过的困苦，迸发出从未有过的热情，而且使他们在无私奉献知识和爱的过程中体验到一种从未有过的幸福感和成就感，大学生走进社区村间开展文化活动，使健康文化意识深入人心，街头村尾，大学生们无私奉献的精神对乡村社会主义精神文明建设起到了一定的推动作用。

今年的“三下乡”活动中，我们拿出了我们的热情，拿出了我们对农村社区的眷念，关切和深爱，把我们掌握的一些科技知识及我们的精神风貌带到了那里。我们不敢说我们的努力能让农村发生巨大变化，但至少我们尽力了，我们正在一步一步的走进农村，改变着农村的面貌。

回顾这次暑期“三下乡”活动，我们取得了一定的成绩。在肯定此次活动成绩的同时，不禁也对此次活动不足之处作出总结，并且认真规划我们未来的道路。展望未来，我们在本次活动成功开展的基础上，仍然要与时俱进，探索新思路。社会实践是一项长期开展的活动，应全面总结以往工作经验，

深入探索新形势下大学生社会实践的新途径、新方法、新思路，不断发挥职业院校优势，抓好重点特色团队，做好宣传工作。我们要学以致用，用自己所学的专业知识和科学文化知识把社会、实践服务与时代特色紧密联系起来，融合到社会实践中去。

未来，我们将是社会的主力军，拥有社会知识和文化最前沿者的优势，我们有责任也有义务肩负起民族复兴的伟大历史使命，由于条件的限制，可能我们做得很有限，但是我们必须去尽自己的力量去做，因为我们只有在实践中才能真正的完善自己，因为我们是时代的先锋，因为我们的'呼吁将会有更多的人来关注中国的农村、中国的农业、中国的农民！

### 三下乡社会实践活动安排篇四

此次“三下乡活动”响应了团中央、团省委、校团委有关大学生开展社会实践活动的号召。大学生暑期“三下乡”社会实践活动是实现高校人才培养目标的有效途径，是推进大学生“素质拓展计划”的重要举措。我院组织20xx年暑期大学生志愿者“三下乡”社会实践活动的过程中，充分发挥学院的文化教育优势，广大青年大学生积极投身于社会实践活动，用实际行动深刻领会、切身感受“三个代表”重要思想以及科学的发展观，在实践中达到了受教育，长才干，作贡献的活动目的。

今年暑期的“三下乡”活动得到了学院里各领导的大力支持，统系从07和08级学生中选出23名优秀份子，奔赴汕头市南澳县后宅镇，深入开展为期10天的“三下乡”社会实践活动，通过学习参观、座谈交流、签名宣传、实地考察、社会调查等多种形式的社会实践活动。其间，经过多次座谈交流、实地考察参观、发放调查问卷，深入了解镇乡建设。在后宅镇的十天中，通过向当地的百姓开展的等活动，同当地人民建立了深厚的友谊。此次“三下乡”社会实践活动从各方面锻炼了自己。

此次活动中，本人担任文艺组组长，主要负责前期准备工作的美工设计以及下乡期间的文体活动，包括每日队伍成员文体活动、支教中学学生文体活动以及下乡总结汇报演出。

### (一)活动准备期间

20xx年4月中旬到5月中旬，是本实践服务队活动方案形成期。本人设计制作了本服务队队徽、方案册本的封面及封面、册内各活动组方案封面、活动期间予下乡当地学生留念用的书签，以及“建国六十周年大事记”宣传海报。

本人在所有作品中融入大量中国古典元素，以国画与书法元素为主，在建国六十周年纪念日来临之际让大家感受国粹的美与灵。封面的设计采用泼墨及笔刷的手法营造出中国著名的“飞天”流绢效果；封底则采用渲染的手法构造出墨凌偏居的画面；侧内各小组封面所用手法不一，调研组配图以八达岭长城渲墨，配书《离骚》选文，寓意“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”；支教组配图以“寒梅”工笔，配书《师说》选段；宣传组配图以“杨柳岸漠楚江阔”工笔，配书《逍遥游》选段；文艺组配图以“飞燕碧痕柳伴桥”水墨，配书《秀色》；后勤组配图以花鸟剪纸及夏荷水墨，配书《后勤颂》；两款书签分别以“小荷才露尖尖角”水墨及“双飞燕伴牡丹红”工笔为衬图，以行书书以“华南师范大学化学与环境学院团委三下乡留念”；“建国六十周年大事记”以红渲墨为底，缀以白泼墨及工笔腾龙图案。

### (二)活动开展期间

20xx年7月14号到7月24号为活动正式开展期间。此间本人为队伍成员及学生设计了多种文体活动。

为了让配合我队开展支教活动的南澳第三中学的学生有更丰富的假期学习生活，我组织文艺组组员配合支教组开设华尔兹、合唱以及篮球等课程，培养学生艺术体育兴趣，发掘学

生艺术体育才能，增强学生艺术体育素养。同时，学生合唱将在总结汇报演出中上台展示。

此外，队伍成员每晚例会后安排合唱队歌《和你一样》，增强队员相互交流，融洽会议气氛，丰富晚间空余时间。队歌同样为汇演节目之一。

同时，结合队伍成员文艺特长，本人征得部分队员同意后安排了多种形式的节目。如钢琴独奏、流行群舞、诙谐小品、轮滑表演及手语歌曲演绎等，此外本人负责汇演中古典舞的演出。每日例会后，组织有节目人物的队友进行排练，并在每项排练中全程监督，其后为自己负责的节目进行排练。

7月19日，本人连同文艺组成员张惠文前往后宅镇少年宫，拜访少年宫负责人，洽谈借用少年宫礼堂作为我队汇演用舞台事宜，受到少年宫负责人热情接待，并顺利得到同意。

7月23日，文艺汇演顺利完成。学生及我队队友表现出色，吸引少年宫内许多观众前来观看。

除文艺活动外，本人负责下乡活动中的摄影工作。下乡过程中，本人负责拍摄了建国六十周年变迁题材视频以及各项活动中的场景。

本次下乡活动在文艺汇演后到达尾声。本人通过亲身体会社会现实，让自己进一步了解社会，在实践中增长见识，锻炼才干，培养韧性，更为重要的是检验一下自己所学的东西能否被社会所用，自己的能力能否被社会所承认。同时通过社会实践，找出了自己的不足和差距。

## 三下乡社会实践活动安排篇五

我们是一支团队

带着志愿者的服务精神，带上支教义教的精神，我们终于来到了目的地——xx[]没有很好的教学设施，没有很好的住宿环境，但我们都不怕，我们是一支团队，我们会将这做得很好的。九天的团队生活，让我们顺利的完成了教学任务，达到了这次的下乡目的。

不是所有人都能够有上台讲课的机会，可是，他们都没有埋怨，我最记得的是嘉仪，她没有一次讲课，也没有负责晨练，她干的仅仅是后勤工作。可是，我们都没有看到她有一丝丝的抱怨，有的，是努力将我们的饭菜做好，让我们都能有力气去教好每天的课程，如果没有后勤组的努力，我们也许不能干一件事。我们很多人也许都没有被安排到最适合的教学位置，但作为一个团队，大家的工作无论大小，都是为了这个团队更好的运转，下乡成了我们真正团队合作的锻炼。

在掌管了厨房几天，我发觉大家的口味很大不同，有人喜欢吃辣，有人喜欢吃咸点的菜，有人不吃鸡鸭，像我就是不吃鱼的，很难做得到符合大家口味的菜。可是，无论是哪一样菜式，大家都吃得很开心，因为在团队生活，大家都明白，不能都是只顾自己，需要的体谅大家，大家相互迁就，这样一个团队才能运转的更好，就像xx师兄在饭后开的那场会说的那句话：我们是一个团队！

一个团队，一个团结的团队，一个个甘愿为团队奉献的队员，组成了这次的下乡之旅。通过了这次，我们都深入的了解彼此，相信我们以后的日子里还能一起共事，这段美好的时光应当永存于脑海。

### 播下希望的种子

如果在土地上播下一颗种子，它会发芽，会破土，会长大，最终成为一棵栋梁。这次清远英德xx的服务实践，正是在那里播下了一颗种子，一颗希望的种子，它最终一定会成为一棵参天大树，将服务精神传承。



经过先前的理论课教学，终于轮到实践服务了，这次社会实践的服务是去xx的敬老院，并不仅仅是我们这些老师，而更重要的是那些学生，大家都一起参与了实践活动。

老师们，又是再次不能午睡的中午，只为了将工作做得更好，所有的队员几乎都出发了，沿途，天气炎热，要经过大街小巷，而且今天是赶集日，人多事就多，要确保学生的安全，真的让大家提心吊胆，毕竟如果出了什么事，我们这些老师们都不能担保得起了。所以，沿途经过十字路口时我们就当起了交通警察的职责，所幸，大家都平安的到达了目的地，可以开展我们的服务实践了。

孤独寂寞是老人们的通病，我们的到来给他们一些些的欣慰吧。陪他们聊聊天，倾听他们曾经的故事，感受他们曾经的峥嵘生活。我们与他们的交流也让他们异常兴奋，虽然他们都已不再年轻，但他们仍有一颗年轻的心，有时也能接受我们的思想的，正因为他们已经年老了，我们能做的也只有让他们安度晚年，在晚年的时光里留下我们一起的回忆吧。

欢乐的时光总会过去，又到了离开的时候了，告别了这里，也许，一生不会再重来。但，我们在学生田种下了希望的种子，种下了服务精神，传播了志愿者的精神，相信，将来他们可以接过我们的火炬。

也许，我们的这次服务对老人们起不了什么很大的作用，但我们在这播下了一颗希望的种子，总有一天这颗种子会发芽的，这颗志愿者的种子会长成一棵大树的，我相信。

怀着希望到来，带着希冀回去，这就是这次的服务实践之旅。

表演我们自己的节目

没有领导的到来，还算汇演吗？没有在舞台上进行的表演，还算汇演吗？没有良好的音响设备，还算汇演吗？算！只要

是表演我们喜欢的，只要我们自己愿意，任何节目对于我们，都是汇演。

多天的辛勤练习，终于到了展示的机会了，汇演一推再推，只因天公不作美，雨下个不停，甚至已到下午五点，看样子汇演只能取消了。但，意外会有的。雨会停！即使已是五点多，我们仍可以汇演，表演我们自己的节目，大家都在为之努力，不希望自己的练习白白错过了表演的机会，面向学生，不是面对横幅的舞台，还有大家都是演员，大家都是观众的汇演。节目不算精彩，但都是大家这几天辛苦练习的展示，我可以在汇演中看到大家这七天都很努力的教学，学生们也很努力的学习，大家都度过了美好的七天。存有有美好的回忆，有相片，也有视屏，大家都不会忘记下乡的点点滴滴吧，汇演，是表演我们自己的节目，在这离别时分。

《广州之约》，这不仅仅是一首歌，而且也是一个约定。

## 最后的晚餐

圣经中最后的晚餐是撒旦出卖了耶稣，而我们最后晚餐是离别的晚餐。最后的晚餐，却是喝粥，这才是下乡的生活结束吧。在最后一晚，喝着粥，吃着学生榨菜，诉说着最后在这的感受，是一种幸福。会怀念这里，尤其是大家吃饭的饭堂，上课的教室，还有共同生活的学生们。

最后的晚餐后，我们清理了厨房，让一切恢复如初，就像我们不曾来过。在清理时，我发现我们这几天真的在这个厨房留下了很多回忆，很铭记陈老师的鱼头豆腐□xx师兄的玉米饼，智荣师兄的炒面，还有晓珊第一次下厨的杰作……大家都在这个厨房里展示了自己的厨艺，大家也在这里商讨过明天该怎么花最少的钱吃到最营养的伙食，甚至女生们已经开始有了勤俭持家的倾向……就连开会，也是在这个餐厅，这里应该是除了教室、宿舍，我们呆得最多的地方了。而今，离别在即，我们最后的晚餐，也是在作别厨房，感谢在这里度过

了另一番美好的时光。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)