

螳螂捕食读后感(汇总5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

螳螂捕食读后感篇一

一天，我在家里看了一本书，叫《昆虫记》。昆虫众多，各不相同，有狼蛛、有蟋蟀、还有螳螂等等。我对螳螂最深刻了。

有一种昆虫叫作螳螂，也叫先知者。从外表上来看，螳螂并不可畏，而且还相当美丽，但当它捕猎时真的是变了一个人似的。它具有一张安详的脸，前足又有着一把刀的武器。大腿更长，下面有两排锋利的锯齿，在锯齿之后，还有三个大齿。它见了谁就突然间做出一副惊人的姿势，并且发出像毒蛇喷气的声音。当没昆虫敢和它比拼的时候，它连自己姐妹、丈夫都不会放过，一口一口地吃掉，直到剩下两片翅膀。别看一只小小的东西，它可是不近人情的猎手呢！

我读完这本书之后，我才知道不是人才才有自己的优点。昆虫、物品等等都有自己的'优点。原来昆虫是多么的有趣呀！

《昆虫记》这本书让我十分着迷，字里行间满满洋溢着作者对生命的尊重和热爱。地球很大，有许多生命因为太过微小而被我们忽视，这本书告诉我，即使它们很不起眼，一生也很短暂，但只要它们存在过，就同样值得我们尊重。

这本书还让我明白了观察和耐心对学习来说是多么重要。法布尔为了观察昆虫，经常几个小时一动不动，有时为了观察昆虫的一生变化，还会连续跟踪观察好几年。可以说，没有

耐心观察，法布尔就不会成为昆虫学家，也就没有了这本世界名著《昆虫记》。

感谢这本书带给我无穷的乐趣和无限的启发，在以后的生活学习中，我要学习法布尔勤于观察、勇于探索的精神！

螳螂捕食读后感篇二

今年暑假，我读了法布尔的作品，被称为“昆虫世界”。通过阅读法布尔的《昆虫记》，我了解到另一个世界，那就是昆虫的世界。虽然昆虫很小，但它们的世界也让我们着迷。

《昆虫记》中最让我着迷的三种昆虫——石蚕、螳螂和蝉。

潜艇是人类高科技的产物，其建设需要广泛而深刻的物理知识。而石蚕依靠自己的本能可以创造出完美小巧的小“潜艇”。它不仅可以在水中自由上下浮动，还可以停留在水中央。与人类制造的潜水艇相比，它更糟糕。每当石蚕遇到凶猛的水甲虫时，他就会放弃自己的“小潜艇”金蝉脱壳，腾出时间逃到安全的地方，避免水甲虫的残忍攻击。

螳螂在狩猎时可以使用心理战术。当螳螂狩猎时，它会使用虚张声势的策略来恐吓它的猎物，使它们不知所措。然后用镰刀般的前腿击打猎物的脖子。最后杀了它，然后猎物变成了螳螂的美味佳肴。

在寓言中，蝉经常被描述为向蚂蚁祈祷食物的乞丐。《昆虫记》的作者法布尔在文章中纠正了蝉的名字，澄清了人们对禅宗的误解。并通过自己的观察告诉人们，蝉是自力更生的，而不是依靠蚂蚁来生存的。相反，蚂蚁和其他昆虫经常厚着脸去抢蝉的食物，而努力工作的是蝉。

昆虫很小，我们经常忽略它们的存在。但法布尔因观察周围这些小生物而获得了“昆虫荷马”、“昆虫界的维吉尔”等

冠军。读完这本书后，我的心被深深地感动了。原来，昆虫的世界也很美好。和我们一样，他们也在不断地觅食和学习。他们还有村庄、家园、河流和生活。它们无处不在，却那么渺小，但它们也是生命，是生命应该得到我们的尊重。

只要我们尊重每一个生命，我们就会得到尊重。

螳螂捕食读后感篇三

暑假里我读了《昆虫记》这本书，其中那篇《螳螂捕食》令我印象非常深刻。

《螳螂捕食》这篇文章主要写螳螂是一只食肉昆虫，它的双臂有刺，从不放过任何猎物，谁一旦被它钩到，就没有还手之力。它还有一件“绿衣”掩护自己，不易被发现。在繁衍期间，雄螳螂还会被雌螳螂吃掉，可见螳螂是多么的凶残。螳螂虽然凶残，但我佩服它的勇敢，更佩服它的坚强。其中，最让我深有感触的是：螳螂的胆量很大！无论是比螳螂还大的大灰蝗虫，还是大鄂有力的白额螽斯；不管是有毒的巨蝎，还是力大无穷的冠冕蛛，它都勇猛的扑向它们，用它的利爪将它们制服，用它的锯齿将它们津津有味地嚼食得一干二净。

记得在另一本书中，我看到有人将一只小螳螂和一群大蚜虫放在一个笼子里。小螳螂不但不畏惧，而且勇敢地与它们搏斗，虽然多处受伤，但是它凭着坚强的意志和不屈的信念，终于，经过21天的奋力拼搏，蚜虫们气绝身亡、全军覆没。小螳螂在困难面前如此的坚强，这不正是我们学习的榜样吗？我们在学习、生活中也要像小螳螂一样勇往直前、不畏艰难、坚持不懈与困难作斗争！

螳螂捕食读后感篇四

这个夏天，我走进了名著经典的世界里，与它一起优雅，一起荡漾，一起芬芳。

《昆虫记》，是一部很吸引人的著作。这本书的作者是法布尔，他用了毕生的精力研究了昆虫世界。书中，作者把我们引领到了一个神秘多姿的昆虫世界里。那份执着；那份坚持不懈的精神令我敬佩。书中充满了惊奇；充满了情趣。我读了后，明白了另一个世界——昆虫世界的奥秘，更让我发现了大自然蕴含着各种科学道理。法布尔以生动的语言，向我们展开了昆虫的独一无二的性格：杨柳天牛像个吝啬鬼，身穿一件似乎缺了布料的短身燕尾服；小甲虫为了它的后代而做出无私的奉献，为儿女操了许许多多的心；而被毒蜘蛛咬伤的小麻雀也会“愉快进食”了……总之，一个个有趣的故事，一段段真实的昆虫的景况，概括了昆虫的进食、保护自己、交配、养育后代、劳作、狩猎以及生与死，都描述的清清楚楚。

这本《昆虫记》虽是一篇平淡无趣的长篇说明文，但是法布尔以平实的文字，清新、自然、幽默的叙述，令人捧腹……每当我看法布尔的《昆虫记》，都会感觉平常被我忽视的昆虫们都嚣张地向我不断鸣叫，一下子聚拢来，我一下子屏住了呼吸，闭上了眼睛。这时，我的脑海来突然“飘”出了一个奇怪的想法：《昆虫记》不是作家创造出来的世界，它不是小说，它是事实！是法布尔每天每夜写出来的。这时，我睁开了眼睛，继续看《昆虫记》，只见上面是一个很有趣的故事：“螳螂是一种十分凶残的动物，然而在它刚刚拥有生命的初期，也会牺牲在个头儿最小的蚂蚁的魔爪下……”看着看着，我不由自主地浮想联翩：如果我们保护环境，不污染。这些虫子是否还在？现在的. 环境恶化，这些虫子在以后还会再有吗……我不停地想看这些问题。

这一次阅读《昆虫记》为我打开了一扇全新的门。我觉得《昆虫记》是一本值得一生阅读的好书，我想无论是谁，只要认真地阅读《昆虫记》就一定会有收获！所以，我们不得不承认我们的科学还远不及昆虫。朋友们，《昆虫记》不仅洋溢着对生命的敬畏之情，更蕴含着某种精神。那精神就是求真，探求真相。这就是法布尔的精神。学学他的精神吧！虽然我们不一定要向法布尔一样去探索昆虫王国的奥秘，但可以

学习他求真的精神和毅力，去做好其他的每一件事情！

螳螂捕食读后感篇五

看名字是内在的本质。如果你深入这本书，你会发现里面有很多意想不到的东西。阅读是一种精神享受，是灵魂的升华。尤其是名字，希望大家多学习，多读名字，对自己提高修养很有帮助！

每次我打开手中的《昆虫记》，读到作者致力于研究和观察昆虫的场景，我总是对他印象深刻。《昆虫记》是一部不朽的杰作。这篇文章的语言很容易理解。它向我们介绍了昆虫世界的各种有趣故事。它是一本集知识、兴趣、文学和哲学于一体的散文集。这本书选择了红蚂蚁、蜜蜂、蝴蝶、螳螂、金步甲、蜘蛛等生活中常见的昆虫，让我在迷人的. 故事中学习科普知识。

所以，让我谈谈书中的建筑师迷宫蜘蛛。迷宫蜘蛛又称圆网蜘蛛。它是一个无与伦比的纺织工人，它用蜘蛛网猎取那些自投罗网的小虫子，坐着享受它的成功，可谓“得来不费时间”啊！它的身体是灰色的，胸部有两条宽阔的黑色装饰带。装饰带中间有白色道路和棕色斑点。然而，当它即将产卵时，圆网蜘蛛将移动。它的丝囊色泽鲜艳，外观丰富精致。

圆网蜘蛛产卵后，其最伟大的任务已经完成。大约在九月中旬，小蜘蛛卵化出来，但它们必须在这个袋子里过冬。岁月无情，母蜘蛛的食欲逐渐减少，体力也不足，尽管如此，它还是能维持四五周的寿命。但在离开这个世界之前，它继续拖着蹒跚的步伐巡逻。最后。十月底，它用最后一点力气为孩子们咬破巢墙，筋疲力尽地死去。

读到这里，我觉得母蜘蛛已经尽了最爱的母亲的全部责任。我很感动。母蜘蛛的爱是无私而伟大的。母蜘蛛的伟大精神让我想起了一句名言：世界上最伟大的力量是母爱。

想想我的母亲，在我成长的道路上，无论发生什么，她总是鼓励我，帮助我，我想感谢她。在未来，我会对她和我一样好。