

元宵节四年级手抄报 元宵节四年级(模板11篇)

各位来宾，大家好！欢迎参加今天的庆典活动。在撰写欢迎词时，要着重表达对来宾的欢迎和感谢之情。希望以上的欢迎词能够为您的开场表白提供一些参考和灵感。

元宵节四年级手抄报篇一

昨天，我们一家三口和姨妈、姐姐5个人，吃好晚饭，已最快的速度抵达猜谜语现场，因为我们听爸爸说今天有猜谜语活动，如果猜中了，还有奖品呢！

到了那里，猜谜语现场的领奖台还没人，但在猜谜语的人已经很多了，人们站在那有的抬头张望，看看是什么谜面；有的低头沉思，在思考是什么谜底；有的手上拿着一张纸，记着几号和答案。时间到了，大家纷纷的去排队，争着说答案，生怕自己猜出来的答案被人捷足先登了，那场面别提多热闹，我被挤到一边，一气之下索性退出来，不领了。于是，我们派代表去领奖，不一会儿，爸爸和姨妈已经领了好多奖品，我们回过头来，想再去猜几个，可是很多谜面都被人揭去了，但是姐姐还想猜，我们只好去张望人家手里没猜出来的谜面，“百年老屋”猜一作家，姐姐一下就猜中了，飞也似的跑过去领奖，可是人家早领去了，她只好灰溜溜地回来，又一个“点点成金”打一字，我们连忙打电话给姨夫，姨夫说是“全”，我们几个高兴地立刻叫姐姐，姐姐说我已领来了，我们问她怎么知道答案的，她说别人猜出了答案，但我却比他跑的快，听了后，我们四个捧腹大笑，真看不出姐姐还有这一手。

我们猜完了谜语，便去放孔明灯，我从来没有放过孔明灯，只见姨妈从袋子里拿出来，仔细一看，就是一个罩，还有一块像蜡烛油一样的东西，我纳闷：就这样的东西能飞上去？姨

妈把蜡烛油一样的东西固定在铅丝上，用打火机点燃了，由于风大，点了好一会儿才点燃，姨妈又叫我们每个人拿着罩的角落，避免把罩点着了，火烧了一会儿，罩慢慢地鼓起来，性急地妈妈说：“可以放了吗？”姨妈说：“不行，你怎么这么心急？要全鼓起来。”看看差不多了，姨妈让我们一起托着孔明灯，孔明灯像一个气球，大概热气充足了，它有些飘飘然了，突然它离开了我们的手心，飞了起来，像一只轻盈的蝴蝶，朝空中飞去，那姿势真优雅，真美。孔明灯渐渐地远去了，没过多久，就消失在我们的视线中，我们只好起步决定离开。

啊！开始放烟花了，那烟花可真漂亮，有的像一朵朵绽放的野菊花；有的像下起了流星雨；还有的像仙女的彩绸，让人看得眼花缭乱。

我盼望着明年元宵的到来。

元宵节四年级手抄报篇二

汤圆

元宵节，南方人吃汤圆，北方叫元宵，主要祈求全家团团圆圆。做汤圆所用的糯米性平、味甘、补虚调血、健脾开胃、益气止泻，有暖中、生津和润燥的功能。宋元初时，汤圆已成为元宵节的应节食品，所以人们又称它为“元宵”。

元宵依馅论，分有馅和无馅两种，有馅元宵又有咸、甜、荤、素之分；按制作方法分，有手中搓制、元宵机制和竹匾水滚等诸种；按粉制区别，则有糯米面、高粱米面等。

生菜

广东人过元宵节时喜欢“偷”摘生菜，拌以糕饼煮食，据说

这种食品代表吉祥。广东人的性格平和实在，对节庆也最图一个好意头，平时最常用于新店开业等节庆场合的生菜，也是元宵节必备的节庆用品。经常成为南方饭桌上常见蔬菜的生菜，名字就和“生财”谐音，因此也被看做是象征富贵吉祥的喜庆之物。

油茶

元宵节夜晚的吃食，平地曰“十五扁，十六圆”，一天吃饺子，一天吃元宵；山区则是“十五打油茶，十六捏扁食”。正是所谓的“十里不同俗”。打茶是用筷子搅着茶面下锅做油茶也曰面茶。

油锤

元宵节的应节食品，在南北朝时浇上肉汁的米粥或豆粥。但这项食品主要用来祭祀，还谈不上是节日食品。到了唐朝郑望之的《膳夫录》才记载了：“汴中节食，上元油锤。”油锤的制法，据《太平广记》引《卢氏杂说》中一则《尚食令》的记载，类似后代的炸元宵。也有人美其名为“油画明珠”。

饺子

正月十五到了，北方有吃饺子的习惯，河南人有“十五扁、十六圆”的元宵节习俗、传统，所以正月十五应该吃饺子。饺子是一种历史悠久的民间吃食，深受老百姓的欢迎，民间有“好吃不过饺子”的俗语。

枣糕

豫西一带的人过元宵节喜欢吃枣糕，带有吉祥如意的寓意。枣糕原是清朝宫廷御用糕点，其味香远，入口丝甜，含有维生素c、蛋白质、钙、铁、维生素等营养成分，既能补脾和胃、益气生津；还有保护肝脏、增加肌力、养颜防衰之功效。

粘糕

粘糕又名年糕。元宵节除元宵、面条外，还有吃粘糕的。唐代名医孙思邈的《备急千金要方·食治》载奉“白梁米，味甘、微寒、无毒、除热、益气。”唐代之后，元代也有元宵节食糕的记载。

面灯

有一种习俗是从汉朝就流传下来的，那就是正月十五点豆面灯。元宵节的灯光是吉祥之光，能驱妖辟邪祛病，因此正月十五捏豆面灯就是老百姓祈求新一年阖家幸福，家业兴旺。

豆面团

昆明人喜欢吃豆面团，做法跟元宵差不多，是将豆炒熟后磨面，团成丸子后用水煮熟即可，口感不错。

糟羹

台州一带每年正月十四看过花灯之后食糟羹。糟羹用肉丝、冬笋丝、香菇、木耳、鲜蜻、豆干、油泡、川豆板、菠菜等炒熟，再加入少许米粉，煮成带咸味的糊状食品。正月十五喝的糟羹为甜的，用番薯粉或藕粉配上莲子、甜枣、桂圆等做成。

元宵节四年级手抄报篇三

正月十五这天，是我国传统的节日——元宵节。早晨，我和我的爸爸妈妈一起去奶奶家过节，奶奶家人可真多啊！有爷爷、奶奶、叔叔、婶婶、姑姑、姑父，还有大哥哥，爷爷奶奶为我准备了许多好吃的，有水果、饮料、还有我喜欢吃的大虾和鸡翅膀，我吃的好香啊！

晚饭后，我和我的爸爸妈妈去三中看焰火，天气好冷，我问妈妈：“天气为什么这么冷啊？”妈妈说：“现在正是冬天，就是这样的啊。”天气虽然很冷，但焰火真的很好看呀！有大瀑布、火树银花、金猴钻天，还有菊花怒放，真是百花齐放、千姿百媚、万紫千红啊！天空被焰火照得五颜六色、五彩缤纷，像白天一样。

看到有好多人在放许愿灯，我的爸爸也为我买了一个，妈妈在许愿灯上写下了她为我们全家许的愿，望着许愿灯慢慢地升上高高的天空，我问妈妈：“妈妈你许什么愿了，能告诉我吗？”妈妈说：“许的愿是不能说的，只有装在心里才能实现”。其实，妈妈不说我也知道妈妈许的愿是让我身体好、学习好，让我们全家幸福快乐。我一定努力，让妈妈的愿望实现。

今年的元宵节真是一个难忘的元宵节啊！

元宵节四年级手抄报篇四

介绍一

有一只神鸟被猎人射死。天帝知道震怒，下令天兵于正月十五日到人间放火。天帝的女儿通知人间，有个老人家出法子：正月十四、十五、十六日这三天，红灯笼、点爆竹、放烟火。这样一来，天帝就会以为人们都被烧死了“。天兵发觉人间一片红光，以为是大火燃烧的火焰，就禀告天帝不用下凡放火了。人们就这样保住了生命及财产。为了纪念这次的成功，从此每到正月十五，家家户户都悬挂灯笼，放烟火来纪念这个日子。

介绍二

元宵节俗的形成有一个较长的过程，据一般的资料与民俗传说，正月十五在西汉已经受到重视，汉武帝正月上辛夜在甘

泉宫祭祀”太一“的活动，被后人视作正月十五祭祀天神的先声。不过，正月十五真正作为民俗节日是在汉魏之后。东汉佛教文化的传入，对于形成元宵节俗有着重要的推动意义。

介绍三

元宵节的由来有两种，一是在汉文帝时，已下令将正月十五定为元宵节。汉武帝时，”太一神“的祭祀活动定在正月十五。（太一：主宰宇宙一切之神）。司马迁创建”太初历“时，就已将元宵节确定为重大节日。另一个说法是汉文帝登基以后文帝深感太平盛世来之不易，便把平息“诸吕之乱”的正月十五，定为与民同乐日，京城里家家张灯结彩，以示庆祝。从此，正月十五便成了一个普天同庆的民间节日——“闹元宵”。

介绍四

元宵节，想必大多数的中国人都并不陌生，正月十五闹元宵，也是我国的一个传统节日。在民间过元宵的习俗有很多种，元宵节的那天，来自祖国的大江南北，不同地区的人都会齐欢乐，庆元宵。元宵必不可少的当然就是吃元宵（汤圆）了，还有就是各种各样有趣的庆祝方式，不同的民族过元宵的方式也会有所不一。

元宵节传统饮食文化

1、汤圆

元宵节，南方人吃汤圆，主要祈求全家团团圆圆。做汤圆所用的糯米性平、味甘、补虚调血、健脾开胃、益气止泻，有暖中、生津和润燥的功能。再者各类汤圆常规馅主要以果料和干果为主，包括芝麻、核桃、花生，再加上植物油，营养价值就“更上一层楼”。水煮汤圆是最简单的做法，其实也是最健康的吃法。

2、元宵

元宵节，北方人要吃元宵。说到元宵，不少人以为汤圆就是元宵。其实元宵和汤圆尽管在原料、外形上差别不大，实际是两种东西。最本质的区别在于制作工艺上。做汤圆相对简单，一般是先将糯米粉用水调和成皮，然后将馅“包”好即成。而元宵在制作上要繁琐得多：首先需将面和好，把凝固的馅切成小块，过一遍水后，再扔进盛满糯米面的筐箩内滚，一边滚一边洒水，直到馅料沾满糯米面滚成圆球方才大功告成。

3、生菜

广东人过元宵节时喜欢“偷”摘生菜，拌以糕饼煮食，据说这种食品代表吉祥。广东人的性格平和实在，对节庆也最图一个好意头，平时最常用于新店开业等节庆场合的生菜，也是元宵节必备的节庆用品。经常成为南方饭桌上常见蔬菜的生菜，名字就和“生财”谐音，因此也被看做是象征富贵吉祥的喜庆之物。

4、元宵茶

为什么闹元宵

“有灯无月不娱人，有月无灯不算春。春到人间人似玉，灯烧月下月如银。”将花灯与十五的月亮相提并论；“正月圆时灯正新，满城灯火白如银。圆圆月下灯千盏，灼灼灯中月一轮。月下看灯灯富贵，灯前赏月月精神。今宵月色灯光内，尽是观灯赏月人。”描绘的则是元宵节观灯时的盛景。

时至今日，花灯依然是元宵节的主角。观灯，也还是元宵节的主要节日活动。

元宵节四年级手抄报篇五

正月十五闹元宵，今天我们学校的晴雨操场开展了赏花灯的活动。

晴雨操场上挂满了各式各样，五颜六色的花灯。有美丽的荷花灯，有可爱的星星灯，有精致的宫廷灯，看得我眼花缭乱。今年是兔年，这位主角可少不了。瞧！睡觉的兔子，可爱的兔子，奔跑的兔子……真是千姿百态活灵活现。

“快来呀！这里有只小紫兔！”瞧！这只兔子穿着紫色的外衣，眼睛像两颗红宝石，长长的耳朵，短短的尾巴，还有一个三瓣嘴微微张开，活灵活现，好像在说：“欢迎你！”它蹲着两只前腿弯着两只后腿好像正在准备参加跑步比赛呢！

这儿还有个小巧玲珑的南瓜灯显得格外特别，南瓜灯的表面刻了一个个小圆圈，像一个个小雀斑。南瓜灯的肚子里掏空了，里面放了一个小蜡烛。我想把这个南瓜灯送给迷路的小蚂蚁照明，陪伴猫头鹰工作。

来赏灯的同学络绎不绝，他们三五成群，人来人往，数都数不清。大家边走边看，不时发出赞叹，美丽的花灯映衬着同学们可爱的笑脸。

晴雨操场上仿佛就是灯的海洋。

元宵节四年级手抄报篇六

1、吃元宵：元宵是由糯米制成，或实心，或带馅。北方为“滚”元宵，南方为“包”汤圆。

2、赏花灯：赏花灯是元宵节必作的一件事情，除燃灯之外，还可以放烟花助兴。

- 3、猜灯谜：“猜灯谜”又叫“打灯谜”，是元宵节后增的一项活动，出现在宋朝。因为谜语能启迪智慧又饶有兴趣，所以流传过程中深受社会各阶层的欢迎。
- 4、耍龙灯：耍龙灯，也称舞龙灯或龙舞。起源于上古时代。
- 5、踩高跷：踩高跷，是民间盛行的一种群众性技艺表演。
- 6、舞狮子：舞狮子是中国优秀的民间艺术，每逢元宵佳节或集会庆典，民间都以狮舞前来助兴。这一习俗起源于三国时期，南北朝时开始流行，至今已有一千多年的历史。
- 7、划旱船：划旱船也称跑旱船，就是在陆地上模仿船行动作，表演跑旱船的大多是姑娘。
- 8、走百病：元宵夜妇女们结伴而行，或走墙边，或过桥，主要的目的是驱病除灾。

元宵节由来

元宵节是汉文帝刘恒上台后，为了庆祝消灭诸吕、恢复刘姓执政而将正月十五定为元宵节的。文帝是汉高祖刘邦的第二个儿子，他当了皇帝，深感创造太平盛世不容易，就把平息诸吕之乱的正月十五日定为庆祝性节日，元宵就是元夜、元夕，是一年的第一个月圆之夜，定为元宵节合乎人们的愿望，也让人感到吉祥如意。这一夜京城不实行宵禁，百姓可以自由上街观灯游玩。

相传汉武帝曾经久病不愈，请一个道士来下神。天上太一神(泰一神、太乙神)回应说，武帝的病不久就会好，愿在甘泉宫相会。不久武帝果然痊愈，心中大喜，便下令在甘泉宫建造太一坛，并于正月上辛日夜间大张灯火进行感谢祭祀，通宵达旦，盛况空前。这在司马迁《史记》、唐代欧阳询《艺文类聚》卷四中都有记载。后把上辛日改到正月十五夜，

使元宵花灯燃放成为一大特色的真正开始。

元宵节赏灯起源

传说在很久以前，凶禽猛兽很多，四处伤害人和牲畜，人们就组织起来去打它们，有一只神鸟因为迷路而降落人间，却意外的被不知情的猎人给射死了。天帝知道后十分震怒，立即传旨，下令让天兵于正月十五日到人间放火，把人间的人畜财产通通烧死。天帝的女儿心地善良，不忍心看百姓无辜受难，就冒着生命的危险，偷偷驾着祥云来到人间，把这个消息告诉了人们。众人听说了这个消息，有如头上响了一个焦雷。吓得不知如何是好，过了好久，才有个老人家想出个法子，他说：“在正月十四、十五、十六日这三天，每户人家都在家里张灯结彩、点响爆竹、燃放烟火。这样一来，天帝就会以为人们都被烧死了”。

大家听了都点头称是，便分头准备去了。到了正月十五这天晚上，天帝往下一看，发觉人间一片红光，响声震天，连续三个夜晚都是如此，以为是大火燃烧的火焰，以中大快。人们就这样保住了自己的生命及财产。为了纪念这次成功，从此每到正月十五，家家户户都悬挂灯笼，放烟火来纪念这个日子。

元宵节四年级手抄报篇七

第一、汤圆

元宵节吃汤圆是南方人才有的，吃汤圆的寓意就是能够全家人一起团团圆圆的，以前都是一家人一起做。现在已经没有这种温馨的场所了，很多人都是在元宵节都是直接去超市买一包汤圆回家煮。

第二、吃饺子

在元宵，南方人喜吃饺子，而北方人有吃饺子的习惯，如河南。所以，饺子也是元宵经常吃的一种食物。饺子，是我国历史悠久的民间食物，深受老百姓的喜爱。当然，饺子不是元宵节独有的食物了。

第三、豆面团

除了汤圆、饺子，还有豆面团这种食物，也是元宵节受欢迎的一种食物。尤其是昆明人特爱吃。其做法就是将豆炒熟后磨面，团成丸子后用水煮熟就可以了，而且吃起来口感不错。

第四、吃生菜

生菜，也许很多人都说，平时也经常吃，这个元宵节有什么关系。其实，元宵吃生菜是广东人喜欢的，生菜拌以糕饼煮是一种不错的食物，同时也表达了人们对节庆也图一个好兆头。从生菜的名字来说，可以谐音为生财，因此生菜是象征富贵吉祥的吉祥之物。

元宵节过法

- 1、吃元宵：元宵是由糯米制成，或实心，或带馅。北方为“滚”元宵，南方为“包”汤圆。
- 2、赏花灯：赏花灯是元宵节必作的一件事情，除燃灯之外，还可以放烟花助兴。
- 3、猜灯谜：“猜灯谜”又叫“打灯谜”，是元宵节后增的一项活动，出现在宋朝。因为谜语能启迪智慧又饶有兴趣，所以流传过程中深受社会各阶层的欢迎。
- 4、耍龙灯：耍龙灯，也称舞龙灯或龙舞。起源于上古时代。
- 5、踩高跷：踩高跷，是民间盛行的一种群众性技艺表演。

6、舞狮子：舞狮子是中国优秀的民间艺术，每逢元宵佳节或集会庆典，民间都以狮舞前来助兴。这一习俗起源于三国时期，南北朝时开始流行，至今已有一千多年的历史。

7、划旱船：划旱船也称跑旱船，就是在陆地上模仿船行动作，表演跑旱船的大多是姑娘。

8、走百病：元宵夜妇女们结伴而行，或走墙边，或过桥，主要的目的是驱病除灾。

元宵节由来

元宵节是汉文帝刘恒上台后，为了庆祝消灭诸吕、恢复刘姓执政而将正月十五定为元宵节的。文帝是汉高祖刘邦的第二个儿子，他当了皇帝，深感创造太平盛世不容易，就把平息诸吕之乱的正月十五日定为庆祝性节日，元宵就是元夜、元夕，是一年的第一个月圆之夜，定为元宵节合乎人们的愿望，也让人感到吉祥如意。这一夜京城不实行宵禁，百姓可以自由上街观灯游玩。

相传汉武帝曾经久病不愈，请一个道士来下神。天上太一神(泰一神、太乙神)回应说，武帝的病不久就会好，愿在甘泉宫相会。不久武帝果然痊愈，心中大喜，便下令在甘泉宫建造太一坛，并于正月上辛日夜间大张灯火进行感谢祭祀，通宵达旦，盛况空前。这在司马迁《史记》、唐代欧阳询《艺文类聚》卷四中都有记载。后把上辛日改到正月十五夜，使元宵花灯燃放成为一大特色的真正开始。

元宵节四年级手抄报篇八

简称“送灯”，也称“送花灯”等，即在元宵节前，娘家送花灯给新嫁女儿家，或一般亲友送给新婚不育之家，以求添丁吉兆，因为“灯”与“丁”谐音。这一习俗许多地方都有，陕西西安一带是正月初八到十五期间送灯，头年送大宫灯一

对、有彩画的玻璃灯一对，希望女儿婚后吉星高照、早生麟子；如女儿怀孕，则除大宫灯外，还要送一两对小灯笼，祝愿女儿孕期平安。

元宵节经典故事

元宵姑娘

汉武帝的宠臣东方朔风趣而善良。一日冬天去御花园赏梅，遇一宫女欲投井。朔搭救后问明原委，原来宫女名叫元宵，因进宫后长久不能见到亲人而思念，遂起轻生念头。东方朔同情并答应帮忙。东方朔摆摊占卜，所有人问卦结果都是“正月十六火焚身”，长安城大恐慌。汉武帝向东方朔请教，朔言：“长安在劫，火焚帝阙，十五天火，焰红宵夜。”解释说：正月十五晚家家挂灯吃元宵，城外百姓进城看灯，好似满城大火，以瞒玉帝。是日晚，元宵双亲进城观灯。在东方朔的帮助下一家终于团圆。

皮影相思

相传，汉武帝爱妃李夫人死后，汉武帝非常想念她，于是一位宫女就穿上这位妃子的衣服在月光下翩翩起舞。皇帝看到这位宫女影子以解思念之情。后人做诗：“张灯作戏调翻新，顾影徘徊却逼真，环佩珊珊莲步稳，帐前活见李夫人。”说的就是汉武帝思念爱妃的典故，这也是皮影戏的最初来源。

破镜重圆

隋朝军队灭南陈时，南陈昌乐公主与丈夫徐德言打破一面铜镜，各执一半，作为以后相见的凭证。并约定在正月十五元宵节卖镜于市，以探对方消息。隋灭南陈后，昌乐公主入杨素府做妾，次年元宵节徐德言果真在街市上看到一个老头在叫卖半片铜镜，价钱昂贵，无人问津。徐德言在破镜上题诗：“镜与人俱去，镜归人不归。无复嫦娥影，空留明月辉。”

杨素得知，成人之美，昌乐夫妻终于团圆。

燃灯七盏

宋代福州有个太守名叫蔡君谟，面对千里饿殍却要粉饰太平。他下令一道，要求治下所有百姓，每家在元宵节之夜必须燃灯七盏。有个穷人叫陈列，制了一个一丈多高的大灯，上书一首诗：“富家一盏灯，太仓一粒粟；穷家一盏灯，父子相对哭。”消息传到太守耳中，他只好收回成命。

双喜临门

王安石20岁时进京赶考，元宵节时路过一地，一大户人家悬灯出题招亲。联曰：“走马灯，灯走马，灯熄马停步。”王安石不会答，却记在心中。到京后谁知主考官所出之联竟是：“飞虎旗，旗飞虎，旗卷虎藏身。”王安石提笔就以招亲联作答，得中进士。衣锦还乡时发现那联居然仍未有人会答，王安石便又以考题联作答，竟又得了个漂亮媳妇，实是双喜临门。

元宵节四年级手抄报篇九

今天是元宵节，所以爸爸妈妈带着我出去好好的逛了一下。早晨，我们吃好鲜美可口的汤圆就出发了。

我们第一个景点是广袤的世纪公园。到了公园，我们急急忙忙地租了一辆三人的自行车。刚开始，我们还有点不习惯，所以妈妈一直说：“你们怎么骑的！要摔下来了……”后来，我们团结起来，越骑越快，越骑越好，越骑越开心。接着，我和爸爸一起去玩儿了游乐场的“惯性列车”。“叮铃铃”，铃声响了，列车开始慢慢上升。哇，我看到了整个世纪公园。还没等我反应过来，列车就随着“旋涡”往下滑，吓得我心惊肉跳。“哗”，列车像是从浪尖掉下了谷底。唉，真是有惊无险。

第二个景点是古老而端庄的城隍庙。一进大门，就看到了一棵高大的树，上面还有成千上万的红色飘带，这是为什么呢？哦，原来它的名字叫“许愿树”。然后，我看了一下简介，就到对面买了两条许愿带，使劲地往上扔。啊，我的梦想“成真”了。

元宵节真快乐！

元宵节四年级手抄报篇十

今天是正月十五，我们东方红学校举行了一次别开生面的元宵灯谜会。

猜灯谜的时间定在第二节课下课之后。等待的时候，我感觉一分钟就像一年一样长。许多同学都按捺不住了，脸上一副跃跃欲试的神情。下课铃终于响了，大家像离弦的箭一样冲出教室，去猜其他班的灯谜。

我首先来到了220班。发现一个小灯笼上写着：“小时层层包，长大做材料。（打一植物）”。我想：竹子小时候就是竹笋，竹笋小时候就是被一层层包着的，竹子又可以做材料。嗯，这个谜语的谜底就是竹子。于是，我找到220班的班主任，胸有成竹地对她说：“老师，这个谜语我猜出来了，谜底是竹子！”老师微笑着说：“你猜对了，这是奖给你的。”说完，她给了我一块巧克力，我心里顿时美滋滋的，真是旗开得胜啊。于是，我满怀信心地向着下一间教室出发了。

所到之处，只见同学们一个个情绪高涨地竞猜着。他们有的正在冥思苦想，涨红了脸；有的已经猜出来了，欢呼雀跃；还有的随着人潮前行，寻找目标。由于有三千多人同时参与，灯谜已经不多了，我好不容易找到一个，上面写着：“第二次遇见”（打一字）。我想：“第二次”也可以说是“又”，加上一个“见”就是个“观”字。我对老师说：“这个灯谜的谜底是观字。”老师递给我一支棒棒糖，说：“你真棒！猜

对了。”

吃着棒棒糖，我在校园里兴奋地穿梭着。只见到处高挂着写着灯谜的灯笼，张贴着大红的对联。那象征着吉祥如意的颜色，把每个人的脸都映得喜气洋洋的。猜灯谜的活动不仅使我们增长了知识，还让校园生活变得这样多姿多彩。此时此刻，我想像着欧阳修笔下“花市灯如昼”的盛况，再品味眼前的良辰美景，感觉到我们的日子比手中的棒棒糖还要甜。

元宵节和家人一起吃元宵了吗？

天才蒙蒙亮，窗外就响起了一阵阵鞭炮声。震耳欲聋。还沉浸在梦想中的我，也听到了那外面欢度的声响。蓝天白云，春天，鸟语花香。虽然元宵节过完，年就等于过完了，可人们对新年的热情却还是一样如火如荼！

外面的天气依然很冷，风一吹，让人忍不住瑟瑟发抖，可是街上的每一处角落都充满了喜庆的味道。冷？怎么说的过去。

到了晚上，星星织上了漆黑的夜空。人们都因为冷，都躲在家里和亲人一起吃饭，可就算这样，夜晚的天空也还是格外的热闹！

元宵节闹元宵，今天，你吃了汤圆吗？

正月十五元宵节，人们来到广场上放烟花，赏烟花。

两人抬一个如老树桩般粗壮烟花筒放在广场中间，一共三个一字排开。“要放了！”不知谁叫了一声，人们听了自觉地以中间的烟花筒为中心围城了一个椭圆。放烟花的人点燃引线，“磁磁”前奏响起后是一片寂静。不一会儿，一个烟花从筒里“嗖”的一声飞出去，有些人还没反应过来，“嗖——嗖——”三发已经冲上了天，伴随着“嗖嗖嗖”的声音烟花冲向空中，“砰砰”，“噼里啪啦”地响着，音乐会掀起了一个

小高潮。

人们的脖子仿佛都被绳子牵引了一般仰起头，如木地“呱偶般瞪着眼、张着嘴“啊一啊一太美了!”天空中的烟花，像一朵朵盛开的菊花，然后像流星一样飞速地冲下来，火花四溅形成了一条闪亮的瀑布从天空流下来，在场的人看到这美丽的一幕惊呆了。有的人早已拿到手机拍照、摄像，要留下这美丽的幕，边拍边和同伴感慨“太美了”：有的人被“轰一一轰一”声音吓到了，不自觉的往后退几步，一下子踩到别人的脚，只听见“哎哟”一声惨叫；有的孩子骑在爸爸的肩膀上，“啪啪啪”鼓起了激动的掌声，小嘴还不停地：“爸爸，烟花好漂亮!”就这样，烟花的燃放声伴随着们不是的赞叹声，把音乐会推向了高潮。

烟花放罢，旁边的小贩生意也好了起来。一个人拿着轰天雷在整个广场中间放。所有人都不敢靠近，那个人点着引线就往旁边跑，还没跑几步轰天雷就“轰”地响了喷出了火花，一道亮光冲向天空中就爆炸了。有些路旁边的人，听到“轰轰”的响声，以为打雷了，过了一会儿才发现原来是轰天雷响了。又有一个人拿起一串长条形的鞭炮点着引线就跑了。音乐会在“噼里啪啦”的响声中落幕....

多么迷人的烟花，多么动听的一场烟花音乐!

正月十五是元宵节，是中国的传统节日，早在两千多年前的西汉就有了。元宵节有很多习俗，如：舞龙、舞狮、跑旱船、踩高跷、放烟花、猜灯谜。还有啊，就是要吃汤圆。

俗话说“八月十五云遮月，正月十五雪打灯”，今年的元宵节虽然天气很冷，但是没有下雪，丝毫不影响大家的心情，到了晚上，很多人都走出家门，到广场看放烟花，赏灯，猜灯谜。

烟花还是像往年一样好看，今年是在淄博体育中心集中燃放，

天刚黑下来，这里已经聚集了很多很多人，周边的道路都封闭了。七点半，焰火晚会正式开始了，随着噼噼啪啪的鞭炮鸣响，夜空变成了一块美丽的画布，各色礼花腾空而起，竞相绽放，似流星，似蝴蝶，似花冠，似奔腾的骏马，似奔流而下的瀑布。展示出一幕幕流光溢彩，火树银花不夜天的人间胜景。我们忍不住欢呼起来，真是太美了！

回来的路上，妈妈给我讲他们小时候怎么过元宵节，那时候的节目可多呢，一般从正月十四持续到正月十六，每天上午听到锣鼓声一响，大人孩子都聚集到马路两旁，等着扮玩的队伍，那喧天的锣鼓声，整齐的高跷队伍，让人精神振奋的舞龙舞狮，最传统的打铁花。是他们儿时最爱看的节目。

妈妈说她小时候最怕的是扮玩队伍里骑小毛驴的，那些人化妆的像小老太太一样，歪戴着帽子，嘴里叼着大的烟袋，嘴角还点着一颗大黑痣，晃晃悠悠晃晃悠悠，后面的人拿小鞭子一抽，他就撒欢一样往人群里乱窜，一不小心就来到你面前，吓得大人孩子们直往后退，大呼小叫的，也给人们带来了无数的欢笑声，哈哈！

我也想看那样的节目，爸爸帮我问了好多地方，这些传统的节目大都被彩车彩灯代替了，太遗憾了。

我喜欢我家乡的元宵节，因为家乡的元宵节丰富多彩，有闹花灯、挂灯笼，全家人聚在一起吃汤圆，谈笑风生，多快乐啊！

元宵节终于被我盼到了，这可是我期盼已久的节日。晚上，我来到厨房，看见妈妈正在锅里烧开水，准备煮汤圆，我就说：“妈妈，您歇一会儿吧，我来煮。”妈妈听了，高兴的说：“啊，我儿子长大一岁，真的懂事了。好，那就让你来煮吧。”“谢谢母亲大人。”我很开心，说完，我便开工了。

没过多久，汤圆就煮熟了。妈妈夹起一个汤圆，咬了一口，

尝了尝，“嗯，不错，我儿子会煮汤圆了。|妈妈对我竖起大拇指。我听了，心里比吃了蜜还要甜。

我们开始吃了，我夹起一只汤圆，咬了一口，啊，是芝麻的。我灵机一动，想出了个好注意，待到弟弟将嘴张开时，我把芝麻撒到他嘴里。说干就干，我把芝麻挤在勺子里。万事俱备，只差“东风”。弟弟张嘴了，我猛的一撒，没撒中，但是，也没有打草惊蛇，弟弟仍然美美的吃着汤圆。

算了，失败乃是成功之母，有失败就会有成功。重来。这一次，我还是没有撒到他嘴里，但我撒在了弟弟鼻子上。我见了，哈哈大笑起来，“哈哈，弟弟成了小黑鼻了！”“笑什么笑，有什么好值得笑的。”弟弟边说边弄了点芝麻撒在我鼻子和嘴之间，弟弟见了，捧腹大笑：“哈哈，哥哥成了日本鬼子了，哈哈。”就这样，我一次，弟弟一次，最后，我和弟弟都成了四不像。这时，坐在一旁“观战”的妈妈发话了：“好了，你们玩够没有啊，玩够了就给我吃。”我和弟弟听了：“立即坐了下来，规规矩矩地吃了起来。但是，我们的心在战斗，始终没有一方屈服。

吃完后，妈妈刷完了碗。蜡烛点燃，再将挂在门前的四个灯笼点亮，灯笼上分别写着“欢度元宵”四个字。最后，妈妈放鞭放炮，又为爆响声增添了一份“力量”。深夜，四周停止了热闹的气氛，家家户户关门睡觉了，我也睡了。

元宵节四年级手抄报篇十一

元宵节在每年的正月十五。这时候我们一般都还在假期当中。去年，我的元宵节过得很开心，今天就让我跟你们二两棉花——细细弹（谈）吧。

我的家在福州，福州是一座美丽的榕城。正月十五闹元宵，福州人会在这一天吃元宵，猜灯谜，赏花灯，舞狮，送孩儿

灯……各种各样的民俗活动，使得城里头热闹非凡。

吃元宵是福州人必不可少的一样民俗活动，吃汤圆之前可得先包汤圆，每次我和妹妹包汤圆，都非常快乐。我们争先恐后地抢着包。有一次，我的妹妹把汤圆皮儿包破了，逗得我们哈哈大笑，我笑着对妹妹说：“鞋儿破、帽儿破，你包的汤圆破……”

最后，我吃上了我亲手包的汤圆，一口咬下去，那芝麻浓香溢了出来，果然自己包的最好吃！

我们一家人围坐在一起吃汤圆，爸爸说：“吃汤圆就代表着团团圆圆”。原来元宵节吃汤圆的习俗是这样来的呀！