

# 最新小班音乐律动蝴蝶飞飞教案(大全10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇一

### 一、设计意图：

歌曲《小小鸟》是一首短小、亲切、俏皮的歌曲，其歌词具有趣味性，可以让孩子形象的用手指来玩游戏，幼儿在理解歌词的基础上可进行身体碰触的游戏。而小班的孩子由于年龄较小，其学习的方式是以游戏为主，利用游戏来让孩子学习与同伴玩游戏，孩子比较感兴趣。让孩子在学习的同时，也体验了游戏的乐趣，增进了孩子与同伴的感情交流。因此，我特别选了这首歌曲《小小鸟》让小班孩子玩游戏，让孩子在熟悉歌曲的基础上初步掌握歌词和动作的合拍性，学习与同伴合作玩游戏，提高孩子学习的积极主动性，增进孩子与同伴之间的感情交流。

### 二、活动目标：

- 1、学会玩游戏《小小鸟》，初步掌握玩法和遵守游戏规则。
- 2、体验音乐游戏的乐趣。

### 三、活动准备：

- 1、幼儿熟悉歌曲

2、小鸟头饰

3、音乐《小小鸟》

四、活动过程：

1、教师带领幼儿边唱歌曲《小小鸟》做小鸟飞的动作进入活动室。

2、复习歌曲《小小鸟》。

谈话：老师这里也有两只小鸟在做游戏，你们想看吗？

3、教师示范用两个手指玩“小鸟”玩游戏，幼儿观看。

4、教师带领幼儿试着玩手指游戏，教师和幼儿一起边唱歌曲一边玩游戏一次。

小结：强调游戏规则，当唱到“亲一亲、碰一碰”的时候，我们的“小鸟”也要做出亲一亲、碰一碰的动作。

5、教师和幼儿一起再次玩手指游戏。

提问：除了刚才我们用手指玩游戏，我们还可以变一变，看看还可以用什么方法玩游戏？

6、教师示范两人合作游戏，幼儿学习。

7、幼儿尝试找个好朋友合作游戏。

小结：强调游戏规则，当唱到“亲一亲、碰一碰”的时候，我们的“小鸟”也要和好朋友亲一亲、碰一碰。

8、幼儿找好朋友再次游戏几次。（可以交换好朋友游戏）

提问：除了刚才我们碰过的地方，我们还可以碰那里？

9、幼儿学小鸟飞走，活动结束。

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇二

1、学唱歌曲《学会小心》，能初步唱准曲调，自然呼吸。

2、结合安全常识创编新歌词，并唱出来。

3、有初步的自我保护意识和是非观念。

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

进行交通规则、安全常识教育。

一、在《小朋友散步》乐曲的伴奏下，进教室。

二、复习歌曲《这是什么车》，并为歌曲创编新的歌词进行对唱。

三、学唱新歌《学会小心》

1、玩“快速问答”游戏导入新歌。教师提问，幼儿用“对”或“不对”进行回答，如：在人行道走路，幼儿答：对对。在马路上跳舞。幼儿答不对不对。绿灯亮了我走，幼儿答对对。黄灯亮了我等，幼儿答对对。

2、按歌词内容进行问答游戏。

3、熟悉歌曲旋律，师生合着音乐一拍一下地拍手。

4、教师唱歌词，并在“对对”处带领幼儿一起拍手。

5、教师唱歌词，幼儿唱“对对”

6、完整练唱歌曲。注意学习唱准音及自然呼吸。（唱完“在人行道走”后，略做停顿，再唱“对对”。）

四、结合安全常识，创编新歌词。

1、鼓励幼儿联系日常生活，想出新歌词。

2、当幼儿每想出一句，集体就演唱一遍，并边唱边爱“对对”处拍手。

五、复习游戏“洒水车”

1、集体齐唱2——3遍。

2、确定洒水车司机，集体游戏2—3遍。（司机角色可在每遍游戏后交换进行。）

学会小心是一个音乐课从头到脚的主题，学会小心是一个看似简单，但不容易的歌，歌曲内容相对较短，但是有更容易错误的地方，附加点甚至声音更难掌握。

音乐课应该是表达儿童的表达和创造力一个字段，但在我的课堂上没有反映出明显，没有给孩子充分的表现和创造机会。应该为孩子们创造一个轻松愉快的气氛，让孩子们喜欢表演活动。我知道我在这些领域做得不是很好，但是我还不够上面的改进，下次可以做得更好。

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇三

活动目标：

1. 初步培养幼儿对音乐活动的兴趣。

2. 喜欢音乐，乐意随老师做一些简单的动作。

活动重点：

喜欢音乐活动，乐意跟随老师做简单的动作。

活动难点：

能连续随音乐做出简单的动作。

活动准备：

音乐vcd

活动过程：

1. 导入：问好时间

老师拍手说：你好小朋友。老师再边拍手边引导幼儿回答：你好，老师。老师还可以和个别幼儿拍手有节奏的问好。可以组织幼儿多练习几遍，为后面的活动做准备。

2. 在玩游戏的过程中掌握节拍

(1) 看谁做得对：

现在我们一起来玩一个游戏吧，看谁做得又对又快，老师说：拍手，你们就说：拍手，而且要边说边拍手，然后在幼儿熟悉拍手的基础上练习拍肩、拍头、拍腿、踏脚等。

(2) 请你和我这样做：

刚才我们玩了拍手、点头、踏脚的游戏，小朋友都玩得特别的开心，今天老师还把刚才我们玩的小游戏编成了一首好听的歌谣，现在老师就把它边说边做给你们看，“请你和我拍拍

手，你们和我一起说：我就和你拍拍手”。老师示范一遍，小朋友也和老师一起边说边做好吗？在幼儿熟悉拍手的基础上，以同样的方法练习点头和踏脚等动作。

### 3. 感受音乐

(1) 初步感受音乐

(2) 进一步感受音乐，表现音乐

老师播放音乐，和幼儿一起来表演《拍手点头舞》(2-3遍)

### 4. 活动结束

今天老师和你们玩的很开心，你们玩的开心吗？和老师一起说老师再见。老师边拍手边说：再见，小朋友。幼儿边拍手边说：再见，老师。

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇四

设计意图：

《纲要》中所述：既符合幼儿的兴趣和现有经验，又有助于形成教育目标的新经验，既贴近幼儿的生活又有助于拓展幼儿经验。大班幼儿对动物都很感兴趣，一说起动物，孩子们的脸上就露出灿烂的微笑，还会滔滔不绝地讲个没完，而

《喂鸡》来源于幼儿生活，内容幽默风趣，我根据大班幼儿的年龄特点，可将生活中各种各样的物品替换到歌曲中，使幼儿大胆地进行创编表演，从而陶冶幼儿的情操，获得美的感受。

活动目标：

1. 能用自然的、音量适中的声音基本准确地唱歌。

2. 尝试在图片的提示下，替换歌词演唱。

3. 享受歌唱活动的乐趣。

活动准备：

1. 知识经验准备：事先对生活中各种物品的响声有一定了解。

2. 物质经验准备：与歌曲歌词匹配的'图谱；肯德基、照相机、直升机等图片。

活动过程：

一、听一听，在问题中激发活动的兴趣。

1. 小朋友，你们都有宠物吗？何老师也有一只宠物，你们来听一听，我的宠物是什么？

2. 初次范唱，引发关注。

二、唱一唱，在音乐中感受唱歌的快乐。

1. 幼儿贴图，完善图谱。

图示不完整，请听听少掉了什么？

2. 改编“小公鸡”歌词演唱。

大公鸡今天来是要向你们介绍它的朋友，是谁？能不能把“小公鸡”也放到歌曲中唱一唱？

三、编一编，在创编中感受歌曲的幽默。

1. 看图集体仿编新歌词。

(1) 创编吃肯德基的声音，完善歌词并演唱。

(2) 创编“咔嚓咔嚓照相机”。

(3) 创编“轰隆轰隆直升机”。

四、玩一玩，在交流中提升丰富的经验。

我们小朋友身上也有一样东西是带“鸡”的发音，我们一起来找一找。

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇五

活动目标：

1. 感受声音的轻重和音乐强弱的对比。
2. 体验玩音乐游戏的快乐。

活动准备：

1. 大猫、小猫的图片。
2. 《大猫小猫》音乐cd□

活动过程：

1. 话题导入。“老师带来了一位神秘的朋友，喵喵喵喵喵是谁呀？”（带领幼儿学说喵喵喵喵喵。）
2. 听辨两段音乐。

他们想和我们一起做游戏呢，听一听，是大猫来了还是小猫来了？（教师分别弹奏两段音乐。）



你是怎么知道的？大猫的声音怎么样？小猫的声音又怎么样？

我们来学学他们的声音好吗？

### 3. 学唱歌曲

大猫想认识你们，和你们做朋友。和你们做朋友。大猫先要介绍自己，听！

“我是一只大猫，我的声音很大，喵喵喵喵喵。”这是谁的声音？听起来怎么样？

小猫也想来介绍自己呢！小猫的声音怎么样？

一起学一学大猫和小猫。（视幼儿的学习情况唱2-3遍。）

4. 请幼儿分别扮演“大猫”和“小猫”，教师弹前奏，幼儿听音乐，根据强弱的不同，判断是大猫还是小猫，然后边唱歌边做动作跑到老师的跟前。

### 5. 音乐游戏“找小猫”。

游戏规则：大家跟着音乐一起走下座位边表演边唱歌，唱到小猫“喵喵喵喵”部分时，扮猫宝宝的小朋友就赶紧找个地方躲起来，音乐结束后扮猫妈妈的幼儿来找小猫。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇六

1、熟悉歌曲旋律，理解歌词内容，学唱歌曲。

2、尝试创编歌词，对食物中漂亮的颜色感兴趣。

1、草莓、香蕉、青菜的图片各一。实物水果、蔬菜：桂圆、茄子等。

2、小红蛇图片。

一、谈话引出歌曲，学唱副歌。

1、教师导语：老师请来了一位熟悉的朋友，是谁呀？（出示小红蛇）小红蛇出来找吃的，你们看：它找到了什么？（出示图片草莓）

2、小红蛇口水都流出来了，你们来听听它是怎么唱的。（教师范唱歌曲后半部分，幼儿跟唱、学唱。）

二、学习歌曲《我要把你吃下去》。

1、出示图谱，完整欣赏歌曲。导语：原来这是一首好听的歌曲，歌曲的题目叫《我要把你吃下去》，我们一起来听听。（教师范唱，幼儿完整欣赏。）

提问：歌曲的名字叫什么？

2、完整欣赏第二遍。提问：你听到了什么？

### 3、幼儿学唱歌曲。

(1)、幼儿跟唱歌曲数遍。提问：小朋友哪句还不会唱？我们一起来学学。

(2)、分段学唱：创设“我想吃xx”的情景，请幼儿选择不同的段落演唱。（如喜欢吃草莓的幼儿演唱第一段；喜欢吃香蕉的幼儿演唱第二段；喜欢吃青菜的幼儿演唱第三段）

(3)、学习对唱：师幼对唱、男女对唱。

(4)、教师带领幼儿边唱边用动作表现。（重点表现歌曲结束时吃的夸张动作）

### 三、尝试创编歌曲。

1、教师出示苹果的图片，引导幼儿把第一句歌词创编为“苹果苹果真美丽”；把第二句歌词创编为“红红的衣裳身上披”。

2、教师出示茄子的图片，引导幼儿把第一句歌词创编为“茄子茄子真美丽”；把第二句歌词创编为“紫紫的衣裳身上披”。

3、引导幼儿演唱创编的歌曲。

### 四、结束：边唱歌曲边出活动室。

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇七

1、学做《拉个圆圈走走》的音乐游戏，能拉着同伴的手围城圆圈，按逆时针方向走，并能随歌词内容的变化而改变动作。

2、乐意随着音乐边唱边游戏，体验与同伴、老师一起游戏的

快乐。

3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

1、活动前组织幼儿欣赏歌曲《拉个圆圈走走》，让幼儿熟悉歌词内容和歌曲旋律。

2、活动前请幼儿练习拉住同伴的手围成一个大圆圈。

3、录音机一只，磁带。

4、活动前请3~5位小班幼儿学会做该游戏。

学做《拉个圆圈走走》的音乐游戏，能拉着同伴的手围城圆圈，按逆时针方向走，并能随歌词内容的变化而改变动作。

1、欣赏歌曲《拉个圆圈走走》一遍。

2、告诉幼儿：这首好听的歌，还能做游戏呢。请幼儿观看小班小朋友做游戏1~2遍。

3、教师和全体幼儿手拉手围成一个大圆圈，随着音乐开展游戏，游戏时鼓励幼儿跟唱歌曲。

在活动的过程中，幼儿的参与性相当高，很好的激发了幼儿演唱歌曲的欲望，同时也调动了幼儿的积极性，使幼儿在欢乐愉悦的气氛中参与游戏，练习歌曲。整节课让我印象深刻的是，在创编环节，幼儿逐渐脱离教师手把手的传授方式，更多的幼儿能将自己的想法融入到歌词的创编中，并用自己

喜欢的动作来进行音乐游戏。

此外，游戏《拉个圆圈走走》是解决活动重点和难点的主要环节。在教授游戏的过程中，我将它作为一个完整的形象呈现给幼儿，这样幼儿既容易明白歌曲的内容，又能很好的引起幼儿的兴趣。由于小班幼儿的年龄特点，注意力集中的时间很短，整个教学活动要幼儿从头到尾为整首学唱，一遍一遍的重复是不符合纲要精神的，因此，根据幼儿喜欢模仿动作的特点，我选择示范教学。在活动前先请3—5为幼儿做个示范，便于幼儿更换的掌握。

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇八

- 1、能伴随歌曲做律动。
- 2、感受节日热闹的气氛。

### 活动准备

- 1、用红色和黄色的气球若干布置教室。
- 2、歌曲《吹气球》（附1）。

### 活动过程

- 1、请宝宝观察教室里布置的气球，感受节日的气氛。

师：新年快到了，有这么多漂亮的气球，看看它们都是什么颜色的？

- 2、引入游戏情境，模仿吹气球越吹越大，最后爆炸的动作（附2），引导宝宝跟老师一起模仿吹气球的动作。

师：小朋友们想不想也来帮老师吹一个气球？呼……越吹越

大，越吹越大，休d砰！

(1) 用夸张的动作演绎歌曲的内容，让宝宝感受诙谐和快乐的情绪。

(2) 配合动作稍微放慢语言速度，以帮助宝宝理解歌词的内容。

3、播放歌曲，请宝宝伴随歌曲做律动，可重复多遍，让宝宝感受音乐游戏的快乐。

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇九

《大巨人和小矮人》音乐选自奥尔夫音乐，音乐富有趣味情景性，符合小班幼儿的年龄特点。孩子们都喜欢玩游戏，音乐游戏不仅给孩子们提供了情节，而且充满了趣味性，并且给了孩子音乐的享受。《纲要》中指出：培养幼儿喜欢艺术活动，并能大胆地表现自己的情感，用自己喜欢的方式进行艺术表现活动。小班幼儿的思维正处于直觉行动思维向具体形象思维过度的时期，他们情感外露，不稳定，带有很大的情绪性。他们学习特点是只重过程轻结果。小班的教学活动应更注意游戏化、情景化，强调让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏中自娱自乐、玩中学、玩中获发展。因此，我设计了音乐游戏《大巨人和小矮人》想让幼儿在感知游戏情节的同时，用身体动作来表现音乐，并能感受音乐游戏所带来的乐趣。

1. 能根据音乐做相应的动作，尝试用身体动作表现出大巨人和小矮人。

2. 学会游戏的玩法，体验音乐游戏的快乐。

能根据音乐用身体变化大和小，并尝试用身体动作来表示。

学会游戏的玩法，遵守游戏规则。

知识经验准备：对大和小有初步的了解，玩过“躲猫猫”的游戏。

物质经验准备：场景布置；操作图一个；沙球、响铃若干；音乐等。

## 一、直接导入，感受音乐

1. 听伴奏音乐进场。

2. 今天老师带来了一段音乐，请大家一起听听音乐里面出现了谁？

设计意图：直接导入活动，使幼儿初步感受音乐的旋律。

## 二、分段欣赏，理解音乐

1. 完整倾听音乐。

(1) 听到了什么？

(2) 用动作表现“大巨人”和“小矮人”。

2. 听音乐第一段前部分表演一次。

3. 最后“大巨人”和“小矮人”哪里去了呢？

(1) 听音乐结尾

(2) 商量并表现音乐。

设计意图：通过分段欣赏，表演音乐，使幼儿掌握和理解音乐中所表达的含义，为游戏做好铺垫。

## 三、完整游戏，体验乐趣

1. 讲解游戏规则。
2. 师幼共同游戏。

设计意图:通过完整表演音乐游戏,表达幼儿对音乐的理解,体验音乐游戏的乐趣。

## 小班音乐律动蝴蝶飞飞教案篇十

- 1.1初步了解稳定、均匀的节奏。
- 1.2认识全音符、二分音符、四分音符、八分音符的节奏图谱。

节奏图谱卡片若干。

- 3.1看图谱,拍节奏。

- 3.1.1出示小牛节奏图谱,

小牛:“小朋友,你们好。”幼:“小牛,你好。”

小牛:我知道咱们班的小朋友可聪明了,那你们能不能学一学我的叫声呀?师:恩,真棒!赵老师也来学一学。(小牛叫一次,是四拍,每一拍拍一次手,共拍四次手。)咦?赵老师学的和小朋友学一样吗?(引导幼儿说出学习叫的时候拍了四次手)

师:好跟老师一起来拍一次。

- 3.1.2出示小猫节奏图谱

小猫:小朋友们好,你们好!幼:小猫,你好!师:让我们来听一听小猫是怎样叫(小牛叫一次,小猫叫两次,每叫一次是两拍,两拍,拍两次手)。



师：小朋友也一起来学一学吧。

### 3.1.3出示小鸭节奏图谱

小鸭：小朋友，你们好！幼：小鸭子，你好！

师：让我们来听一听小猫是怎样叫（小鸭子的叫声又响亮又短，小牛叫一次，它叫四次，每叫一声为一拍，一拍，拍一次手。）

师：小朋友也一起来学一学吧。

### 3.1.4出示小鸡节奏图谱

小鸡：小朋友，你们好！幼：小鸡，你好！

师：呀，两只小鸡挤在一起都想坐这个小板凳呢，它们叫的特别快，你们听（小鸡的叫声很急很快，小牛叫一次，它叫八次，每叫两次为一拍，叫两次，拍一次手。）师：小朋友也一起来学一学吧。

## 3.2听儿歌，拍节奏。

3.2.1师：小朋友学的真不错，小动物们听了可高兴了，它们还为你们带来了好听的儿歌，你们想不想听？（儿歌前半句随歌词做动作，小动物叫声的时候拍手做。）

3.2.2师：请小朋友们一起来跟我学一学。

儿歌：有趣的叫声

我是小牛，我就这样叫，哞———

我是小猫，我就这样叫，喵———喵———我是小鸭，我就这样叫，嘎嘎嘎嘎

我是小鸡，我就这样叫，叽叽叽叽叽叽叽叽

师：好说的真不错！今天跟小动物们一起玩的开不开心呀？好，听小猫说什么……

小猫：喵——，小朋友们，今天能够和你们一起玩，真高兴，在说再见之前，我还要告诉小朋友们一个秘密，你们看，我们每个小动物旁边，都有一个这样的小符号，他们的名字叫音符，下次让我们一起来玩好吗？好，那再见了！