

2023年软件项目汇报演讲稿 读书汇报演讲稿(优质9篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

软件项目汇报演讲稿篇一

大家好！

我是一年五班xx的妈妈，今天能来参加这场读书汇报会我感到非常荣幸，因为这是场关于读书的交流分享活动，感谢班主任包老师给我这个机会来学习，在此我也简单介绍一下我孩一年来的课外阅读情况。

孩子自主阅读是从去年九一入学才开始的。刚入学那几天老师就布置了每天读书半小时的任务，孩子还算乖，一看是老师布置的作业，就欣然接受了。

他每次看完书我会在目录上标注他看到了哪里，明天好接着往下看。就这样坚持了一段时间，我发现孩子的阅读速度明显上升，以前半个小时看二三十页，现在半个小时可看五六十页。而且他现在看书时很少再问时间问题了，基本上我看时间到了就告诉他一声，他会说“妈妈，我把这个故事看完就收！”。很少有哪个故事看到一半由于时间到了就放下的。看到他的变化我颇感欣慰。

我孩并不像有的孩子那样如饥似渴的看书，他很多时候是需要我们的提醒“该看书半个小时了！”不过我家坚持的还算可以，基本是每天早上拿出半个小时来看书，尽量看书单里的

书，尽量不拖到晚上看，因为孩子写完作业就想玩，我尽量不占用他玩的时间，每天保证看书的半个小时，其他时间他是选择玩或是看哪类的书他自己安排。就是每天半个小时看书，我们从入学到现在还看了有几十本书，我想其他家庭的小书虫们肯定看的会更多。

曾经有段时间我想了解一下孩子看书情况，每当他看完一本书后我都会从书中抽几个小问题问问他，通过他的回答情况来判断他看书的质量。后来由于他看书速度较快，我看书速度太慢，我已经跟不上他的速度了，问题都问不过来了，后来让他爸爸帮我看书问问题，他爸也没能做到孩子每看完一本就问一问的节奏，后来也就很少问了。

其实从孩子看书的状态也能判断出来的。有时他看书会笑，有时会给我念上一段，有时他会忘记了时间，有时不用我们提醒会主动拿起那本书接着看，有时会反复的看，有时会说“妈妈，这本书太好看了”，我想此时的他肯定置身于故事的世界，自己与主人公一起在生动、有趣的情境中畅游，感受书带给他的美妙。

回首一年来孩子的阅读生活，我想这是与学校的理念和包老师的重视是分不开的，学校提出了六年读百部书的计划，这给我们家长指明了方向，包老师定期统计、评比读书情况，向孩子们推荐好书、坚决保护孩子们充足的阅读时间，这些大大鼓励了孩子们的阅读积极性。学校和包老师对孩子们所做的一切由衷的让我们家长感动。相信我们孩子六年的读书生活必将收获满满。

读好书能丰富人的生活、启迪人的智慧、滋养人的心灵，书是我们人生路上的好朋友。我希望在坐所有的家庭都在坚持与探索中收获阅读带给我们的快乐，祝愿所有的孩子们人生路上永远与阅读相伴。

谢谢大家！

软件项目汇报演讲稿篇二

大家好！

书里的主人公有：万年龟、马小跳、杜真子、老老鼠、虎皮猫、笑猫、三宝、胖头、二丫、毛超……笑猫是一只会笑的猫，他会冷笑、狂笑、大笑……最拿手的是：皮笑肉不笑。老老鼠是一只老鼠精，公园里的老鼠全是它的子子孙孙，他是笑猫的地下友人，最爱好笑猫的孩子三宝，他冰雪聪慧、机灵英勇、不会面逝世不救。有一回，笑猫去寻找虎皮猫的时候，从一座烟囱上摔了下来，腿骨折了，老老鼠拉着他到了机密岩穴里，救了笑猫。

我最喜欢的主人公是：笑猫和老老鼠。他们两固然始终做地下朋友，然而情感无比浓重，比方：当老老鼠让笑猫咬断它的尾巴时，笑猫异常不忍心，坚定不咬他的尾巴；老老鼠死了的时候，笑猫也不抛下他本人逃走，叼着他来到了山上守了他两天两夜。还有很多出色的故事等着跟我独特分享呢！

我当初迫切渴望杨红樱阿姨快出新书。

软件项目汇报演讲稿篇三

大家晚上好！首先，请允许我先自我介绍一下，我是xx□在“教育关爱·牵手圆梦”暑期社会实践服务活动中我是后勤小组的成员。其次，今晚能来给14级的师弟师妹们交流一下师姐在三下乡中的感受，我本人感到十分的高兴。最后，我代表我们xx三下乡团队向给予我们关爱与帮助的领导、老师、师兄师姐及xx的乡亲们说声谢谢，“谢谢你们！”。

俗话说“世界是我们的，但世界终究是你们的”。弹指一挥间，我已是大三的学子，明年的现在我已走向实习的道路，实习完，再过一个春节我就要走出校门。师弟师妹们，我们不是校园里的草木，它们可以年复一年的生长在xx师范学院

的校园里，而我们几乎只有短短的四年时间。

在这四年里，有的人过得很充实，很多事情都体验过一番；有的人很懒散，毕业后记不起大学里的点滴。你们想过一种什么样的生活，关键在于你们自己。当有锻炼自己的机会，就要好好抓住，过了这个村就可能真的没有这个店了。打个比方说，我们今年暑假去了xx市xx县xx镇，也许以后几年都不会去这个地方了。你大一暑假不参加，大二暑假也不参加，你大三暑假想参加，就有点晚了。大三，考研的要看书了，考公务员的也要看书了，四级二级没过的就更要看书了。

如果你有一颗奉献的心，有一种把自己的能力撑起别人幸福的冲动，有一种敢于体验各式各样生活的人，你就来吧！三下乡是你明智的选择。我们从不打广告，因为我们政法学院学子激情无限。

思政班的同学你们在哪里？历史班的同学呢？看，我们师范专业的师弟师妹们个个都有当老师的范。我们师范专业历来就很注重教师技能的培训，我们三下乡活动中有各式各样跟教师技能有关的活动，我们的课业辅导小组和心理团体辅导小组要指导和帮助学生完成暑假作业，在学习上帮他们查落补缺，关心孩子们的`情感生活。这些是老师必须具备的能力，你要想形成你自己的教法和学法，就要不断在实践中锻炼。师姐在这，不带任何功利之心告诉你们，三下乡是对你们的一种磨练。

我们法学和社工的同学你们来了吗？我们法学专业的师弟师妹们，你们是老百姓维护权益最受欢迎的人，所以你们要走出课堂走出校门，把知识带到贫穷落后，法律意识不强的农村去，做老百姓的靠山。我们去三下乡的地方，一般生活条件都是很艰苦的，乡亲们不懂法，自己的合法权益受到侵害时也总是大事化小，小事化了。所以，他们真的很需要你们给他们普及法律知识。我相信你们在这个过程中会收获快乐和知识。

还有我们社工专业的孩子们，你们是捧着一颗心来，不带半根草去的人。你们的专业特色、人生价值体现在一系列的社会实践服务中。三下乡会让你们更明白那些人是需要帮助的，那些人是特别需要帮助的。在这个活动中，我相信社工的同学一定会得到锻炼。我们今年去xx县正好我们学院有两个社工专业大四的师姐在汉达实习，她们是我们学习的榜样。

今年三下乡我们去了xx县因为我们的小伙伴给乡亲们带去了知识和快乐，所以我们离开的时候，乡亲们在马路上见到我们就问：你们下次什么时候来呀，光我们秦老师就被问了好几次。当听到这些的时候，我们真的很感动。都说人只有对别人有用的时候才会有价值。我们要把我们的知识、热情给予需要我们帮助的人，成别人之美也是在成自己之美。

三下乡的条件是有点艰苦，我们刚到xx镇中心小学时，觉得在这活不下，早知如此当初就不来了，消极的想法经不起我们奉献的心。短短的一个星期，三下乡就要结束了。我们在动身前一晚跟xx镇政府一起办了一场文艺汇演，当最后一个节目舞蹈{欢聚一堂}舞动时，我很想流泪，的确，舞台上的阿姨们身体有点臃肿，动作有点生硬，可是一声声“欢聚一堂”看似喜庆，实质充满了伤感。xx县的乡亲们还在盼望我们能回去再跟他们欢聚一堂，可我明白，也许我的人生就真的只有这一次去过xx县。这是一次难得的机会，这是一份美好的回忆。

师弟师妹们，师姐在这想告诉你们：人生有三件事是必须得做的，读书、走路、识人。我们一起来复述一下，是哪三件事？读书、走路、识人。好，师姐希望我们的师弟师妹们在大学的四年里过得充实而又有意义。

最后，祝愿我们的师弟师妹们学业有成，祝愿我们的老师身体健康，祝愿我们政法学院百尺竿头更进一步。谢谢！

软件项目汇报演讲稿篇四

远离快餐文化回归本色书香。

大家都读过这样一首诗：半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊，问渠那得清如许，为有源头活水来。而这源头便是读书。

可是现在在一个信息高速发展的年代，在一个不到一秒钟的时间便能将《大不列颠百科全书》全部内容从地球一端传到另一端的时代，我们新时代的大学生离网络越来越近，离书籍却越来越远，有人曾就网络时代大学生读书状况展开调查，结果显示，网络环境正在一点点的侵蚀大学生本该平静的读书心态，在调查的1000人中有30%的人每天上网，而其中接近10%的大学生每天上网超过3小时但平均读书时间不超过半小时，这是一个多么触目惊心的数字！

软件项目汇报演讲稿篇五

实习虽然是短暂的，但是在每个人心中的作用是不同的，通过实习让我们在工作中学到很多书本上不能学习到的东西。下面本站小编为大家整理了实习汇报演讲稿，欢迎大家阅读。

经过了五年的学习，该是我们见证是否修得正果的时候了，我们各自走上了顶岗实习的道路。从中，我去了三个幼儿园，第一个是义乌。虽然只有前后两天的时间，但我收获到了对社会的价值体验。

那里不是我们所想的那个华丽的儿童乐园，而是一个分园。它如同一张白纸，马上着手进行的就是环境创设，我相信这是每个幼儿园都必须面对的一件事，这就需要我们在学校扎实的美术基础。等待我的是一张白纸，需要我一笔一画地描绘，让它如同春天般的色彩。

开学了，我要面对的是一日活动的课程安排，这完全体现了我们是否掌握了课程这一科目。当然光掌握是没有用的，还要懂得运用到实践当中，就这样的两天，让我感悟到了学以致用的重要性。之后，我回到了福州，去了第二个幼儿园，一个我觉得很不好的园。因为我在那里扮演的角色是一个教书匠，只要你会搬着教科书读就可以了。突然，我觉得我学的东西没有用武之地，我很烦恼！有一个老师解开了我的心结，既然我们是专业的，我们就应该有专业的判断能力。

不管你去的幼儿园是一个什么样的性质，只要你用心了，端正了自己的态度，你都会使你学到的东西运用上，而且每一个活动都会上得多姿多彩的，从中的知识财富将不可估量。最后，我发现社会的现实让我觉得很失败，我离开了。接着来到了第三个幼儿园，在这里我看到了，带着模式化的思想是寸步难行的，必须让自己的理论和园部的需要融会贯通，以不变应万变。

社会不可能去适应你，但你必须去适应社会。我个人觉得，顶岗实习时，不在于你在公立园还是私立园，一切都在于你的抱着是一个什么样的态度来对待的。态度决定了一切，从中个人的理解也占了绝大因素。有人这么说过，最差的环境学到的东西最多。正如人们所说的先苦后甜吧！我觉得面对社会，我们就像变色龙一样，随时变色！最后，我想说的是成功不在于你失去了多少，只在于你得到了。

尊敬的各位领导、老师，同学们：大家下午好！

很高兴能代表08生化班的全体实习同学在此发言！

一个半月的实习只是时间长河中的一瞬间，但对于我们来说却是千金难买的宝贵光阴，我们十分珍惜这一难得的学习机会。40多个难忘的清晨，我们迎接地平线上的第一抹晨曦，40多个难忘的夜晚，我们寻觅书山学海中的每一道清泉，借着灯火阑珊的宁静，把知识的琼浆和激情倾注在自己的教

案中，激动而又紧张的地强忍着兴奋的心跳，我们第一次走上神圣的讲台，抑制住心灵的颤抖，我们第一次听到了“老师”这一光荣的称谓。通过我们大家的共同努力，我们顺利地完成了实习任务。

基本情况：

我们班共40名同学，18名同学自主实习，21名同学学校统一安排永康三中、永康民主小学实习，一位同学在金华新狮小学顶岗实习。

自主实习的18位同学于国庆节面授结束后就去各自的实习学校，进行为期六周的教育教学实习。21名集中实习的同学于10、10下午前往永康三中，前三周时间在三中实习初中内容，后三周时间在民主小学实习小学内容。

下面我主要将我们集中实习的一些情况向大家作一简单的汇报：

永康三中实习：

永康三中是一个静心求学的好地方，在这里我们收获了一段快乐而难忘的时光。10月10下午我们来到永康三中，在蒋老师与三中的协调安排下，我们很快安排好了寝室，整理好物品，做好实习前的生活准备。晚上六点，三中学校为我们开了一个简短而又愉快的欢迎会，会后我们各实习生与各自的指导老师进行了解与沟通，接受实习任务。开始了为期三周的初中实习生活。

三中的实习紧张而又忙碌，但却非常的充实而快乐。第一周我们是见习，主要听指导老师的课，学习指导老师的教学、教态、对教材的处理、对课堂的组织管理等；了解班级基本情况，熟悉学生，以便能更好地管理班级。同时，我们也抓紧时间准备教案，查阅大量的相关资料、组织教学内容、制备

教具与课件、试讲、反思、修改等。指导老师沟通后，有的同学实习班级的教学进度与原来联系的时候有出入，因此，也抓紧时间准备新的内容。第二周开始，我们同学相互合作，开始走上讲台。两个搭班的同学一个先进行教学实习，另一个先进行班主任的实习。一个人一个实习班级的同学任务就更重些。在义乌四中实习的同学则教学实习与班主任实习同时开展，任务更重，他们常常是查完了学生的就寝后才能回去，但回到寝室又要忙于准备教案、第二天的上课等等，常常到深夜、到凌晨，第二天又要很早起床去班级管理学生的早自习。在这段时间，我们无时无刻不在思考着，不断的修改教案，试教，怎样处理问题，怎样与学生交流，也曾因此而失眠过。其中的辛苦可想而知，但是我们却觉得很值得，因为我们在为自己的学生为自己的梦想在努力，在付出。第一次上课难免会紧张，随着上课的次数多了，我们也就越来越熟练，能够很顺利地完成任务，得到了指导老师的表扬，我们自己也感到十分的开心。在实习过程中，我们也参与了批改作业、试卷的工作，通过批改作业、试卷等，对我们知识的提升、学生学习情况的了解、掌握程度、重难点的把握等都具有很大的帮助。

在班主任工作方面，我们每天六点不到就起床，吃过早饭，就去各自实习的班级监督学生早读。午自习监督学生学习，解答学生的疑问。晚自习到各自的班级坐班，协助班主任管理学生。虽然这样的安排很忙，但是我们并不觉得累。相反，我们有更多的时间去接触学生，去了解学生，和学生沟通，了解学生内心的真实想法，帮助学生解决问题，鼓励学生要好好学习。在平常的课外活动时间，我们和他们一起运动，和他们一起畅想自己的梦想。在此期间，我们根据学生的学习生活情况，我们精心准备了几次主题班会，效果不错，学生们很喜欢，对他们有很大的触动。班主任的工作十分的琐碎和繁累，而且需要有足够的耐心和爱心，我们也遇到了很多突发事件，例如打架，同学之间闹矛盾，当面顶撞老师，破坏公物等。遇到自己不能解决的，我们主动请教原班主任，这样下来我们积累了一定的经验，虽然很累，但是收获很大，

更加坚定了自己的选择。

在实习过程中，指导老师悉心指导我们开展各项教育教学实习工作，无论在教案、试讲、上课、听课和教学反思等环节上，还是班主任工作的指导方面，都给予我们耐心细致的解答与指导。我们也更深刻地体会了“为人师表”的涵义。

共2页，当前第1页12

软件项目汇报演讲稿篇六

各位老师，假如有人问我，你最喜欢什么，我会说：“我喜欢泉水，它给了我清雅纯洁的心境；我喜欢大海，它给了我无私博大的爱；我喜欢高山，它给了我坚强无畏的意志；但我最喜欢的还是读书，因为书是人类传播文化的使者，是我们增长知识的源泉，是我们成长中必不可少的营养。如果没有书，世界将不会那么精彩，我们的思想也不会那么开阔，如果没有书，我们的头脑就会像干枯的树木，没有一点儿生机。

童话是我亲密的伙伴，我羡慕白雪公主的美丽与善良，敬佩卖火柴的小女孩、丑小鸭它们那顽强不屈的精神。

我爱读书，书是知识的宝库，是人类进步的阶梯，是她开阔了我们的视野，丰富了我的生活，是她帮助我不断提高，不断进步，书是快乐的源泉，是她，带给我幸福。

同学们，请热爱读书吧！我的演讲完毕，谢谢大家！各位同学大家啊好！今天我演讲的题目是：热爱读书。

软件项目汇报演讲稿篇七

大家好！

从小就觉得老师是一个诗意的职业，有模有

样地学当老师;或许是命运使然，在流转不息的生命之轮中，中学语文教坛便多了一位为语文而生、而来的平凡的教师，为了梦想快乐地前行。虽然有过疲惫，即便偶觉烦恼，但在孩子们花朵般的笑脸中，我甘愿“花落为泥碾作尘”，用勤奋体验人生澎湃的激情，以用心聆听教学动听的旋律，用快乐捕捉成长美丽的瞬间，用爱心呵护孩子稚嫩的心灵。无论灿烂，还是阴霾，在教育教学之路上，我快乐并幸福着。

总而言之，我快乐并幸福的源泉是八个字：勤奋、快乐、用心、爱心！

一、勤奋是成长的基石

作家峻青说过一句意味深长的话：“人的一生是漫长的，但在关键处常常只有几步，特别是在你年轻的时候。”在同事眼里，我是省优秀教师、福州市劳模、市双“十佳教师”，特别是最近还被评为省特级教师，并主持以我名字命名的名师工作室；在学员眼中，我是一个得过全国、省市教学比赛一等奖的教坛“明星”、年轻导师；在学生们看来，我是在课堂里，与他们同悲同喜的可爱的老师。可在我自己的眼中，我不过是一只刚刚学会飞翔的“笨笨鸟”，成功的背后最大的秘密武器、最大的法宝和秘诀还是那最普通的两个字：勤奋。每个人在成长的历程中往往都有关键的几步，我也并不例外。在我成长的每个阶段都有特色，都有出彩的地方，当回首过去，或许会觉得有些稚嫩，但这种稚嫩正是成长的基础，是每一个阶段必须经历的过程，而勤奋则是由稚嫩走向成熟的关键。勤奋不仅是某个阶段，某件事情上的努力，而是要紧紧抓住每一次机会，我相信，只要你用朴实的勤奋和无言的沉默宣战功利和浮躁，用无怨无悔，始终如一的坚持涂绘教育的真实和真实的教育，你就能够及时登上新的台阶，在更高的层次上得到提升。

二、用心是成长的阶梯

狄更斯说：“在这个世界上，我们无法选择工作，但对工作的态度，我们却有权利有责任去认真选择。”我天生喜欢当老师，但不是说每个人走上教师的岗位都能如此，即使热爱又怎样呢？同样也会面对艰难与挫折，枯燥与倦怠。我是幸运的，指点我的师傅都是在县内外赫赫有名的特级教师、教育专家，而在他们身上我感受最强烈的是他们的执着和用心。张春景老师虽已年过古稀，可依然热情高涨地参加听课等各种研讨活动。张春景师傅最爱从生活中汲取教学灵感。是啊！用心是美丽的，当你沉迷于教学的艺术境界，醉心于领悟教学的真谛，品味亲历过的每一个教学细节，你会体验自己人生历程中每个光辉的瞬间。用心是长远的，我永远牢记这样一句话“把每一件简单的事做好就是不简单，把每一件平凡的事做好就是不平凡”，我永远都坚信：态度决定一切。在我看来，即使是做一天和尚撞一天钟，也要用心去撞，撞出精彩，撞出大音希声的效果来。

快乐是成长的催化剂

我和青年教师座谈的时候，她们最关心、最感兴趣的问题就是，老师，你工作这么紧张、这么繁忙、压力这么大，为什么还这么年轻？我青春的秘密最是宽广的胸怀，快乐的心态。一般而言，成功就意味着快乐，就像一个登山者，登临绝顶时那种“一览众山小”豪情和满足。但过程却是痛苦的，需要春蚕（来源：）破茧，凤凰涅槃般的艰辛。我是一个幸运的人，因为我热爱教学，热爱教师这个天底下最光辉的职业，可这并不是说我成长的道路是一帆风顺，在教学中同样也受过不少挫折，最难忘的是参加工作后经常开课，每次开课前，也不知熬了多少夜，可精心准备的一次次试教，经常还是被批得体无完肤、一无是处。我心里真的委屈啊，看不到成功的希望，我想过放弃，再也不开公开课了。1999年我工作得心应手，如鱼得水，可就在这时，一纸调令却要让我离开工作十六年的学校，到一个陌生的学校任职。这些只是我成长经历中几段插曲，形形色色的困难又何止这些。

老师们，人生不可能不遇到困难，或许你们一踏上岗位，就会遇到这样或那样的困难。其实困难也有两面性，多想想你克服困难后得到的收获和提升，多想想困难过后灿烂的心情，“阳光总在风雨后”，一路走来，挥挥手不带走一片云彩。困难、挫折是一份磨炼，珍惜经历、丰富人生色彩、促进人生成长。告状算什么，我更加努力，接连获得市县优秀教师等荣誉，以至于老师们在我离开学校时感慨地说，他没有背景，没有后台，是依靠自己的实力获得应有的荣誉和成就；试教上砸了也没什么，我从头再来，更加精益求精，我也这样在一次次摔打中不断成长。

老师们，我们不可能随心所欲，想做什么就做什么，既然要做自己喜欢的事那么难，那就退而求其次，喜欢自己所做的事，快乐工作。在工作中寻找乐趣，每天多一点快乐，笑对人生路应该是我们共同的追求。二十多年了，面对繁重的教学和管理任务，我用微笑面对，从毕业到现在，我始终都是忙碌的，没有真正意义上的休闲。为了不影响学校正常教学和管理工作，作为一个班级的语文老师，我还要开家长会，还有十二节语文课，参加校高级教师观摩课比赛；为了充实自己，晚上还要参加函授学习。像这样的工作日程是经常性的，很多人看了都觉得累、听了都觉得可怕，自己想想都觉得喘不过气来。所以有些外校的同行常说真想“跟踪”我一天，看那么多的工作是如何安排的。按理说这是一种超负荷的工作，累人累心，但奇怪的是我却不觉得累，这或许是一种成就感，或许是一种充实感，更是面对繁忙事务井井有条，诸多困难迎刃而解的喜悦。现在我们学校的老师都戏称我是“充电器”，因为几天看不到我就好像提不起劲似的，有的人甚至说不只是“充电器”简直是一座发电站，只要有我在，们就有了欢声笑语，浑身就充满了干劲。我并不是一个不食人间烟火的“苦行僧”，我只不过是个凡夫俗女。了解我的人都知道，我的生活充满了绚丽的色彩。紧张的工作之余，我也写文章投稿，我和你们一样，世界杯、奥运会我会熬夜观战；也沉迷时尚杂志、爱逛街，紧张的工作一点都不影响我快乐的人生，我多方汲取生活的营养，接受艺术的熏陶，

性情的陶冶，品行的修炼，其结果便是课堂上信手拈来生活中的点点滴滴，化为涓涓细水，滋润孩子们的心田；教学中，随心扮演课文里的人物，亦歌亦舞，亦幻亦真。事业与生活交织成和谐的交响，相辅相成，相得益彰，给我的工作增添靓丽的色彩。

老师们，你们可能都知道爱因斯坦解释相对论的故事，只有热爱自己从事的事业，才能使我无论身体多么劳累都觉得快乐。当你以快乐的心态去从事你热爱的事业时，离成功也就只有一步之遥了。

四、爱心是成长源动力

教育就是一棵树摇动着另一棵树，一朵云推动着另一朵云，一颗心感动着另一颗心的事业。爱自己的孩子的是人，爱别人的孩子是神，作为一个教师就是要作这样一个不平凡的神。我心地善良，爱学生，不忍心伤害任何学生，特别是爱一些长相、智力、人格有缺陷的孩子，我更多了份同情之心、怜悯之心、包容之心。我爱唱宋祖英的那首歌《长大后我就成了你》，而我更喜欢我自己的一句教育感言。“小时候我就是你”，面对班上形形色色、个性迥异的孩子，我不由得想起我的童年。我常想：我曾经就是爱睡懒觉，经常迟到的你；我曾经就是粗心大意、做错习题的你；我曾经就是胆小如鼠，不敢发言的你；我曾经就是莫名其妙，犯乱七八糟错误的你……想着想着，此心同彼心，我心同你心，我和孩子的心就连在了一起。也许爱的教育就是这么简单，将心比心。太多的感人而又难忘的故事我已写在《亲历与随想》教育教学随笔录里。

我爱学生，用真挚的爱心温暖每一个孩子的心田。我会用爱去呵护每一位学生，会为曾经在心理和生理上存在一些问题学生，长大成人后说的最想见到的就是老师而百感交集。爱学生应该是所有老师的天性，而善良则是爱的基石。

在这个欢乐的节日里，我祝大家节日快乐！

软件项目汇报演讲稿篇八

得觉认为，人都有自和我两部分，人每每遇到事情时，内心的自我就开始有了对话。因此，对于遇到事情后的想法及做法，都是自和我形成习惯的对话带来的结果。

自是内在自动产生的能量，是内心的对话，是情感、情绪产生的来源。自有一个成长过程，它会产生念。念是自说给我的话，是自我保护装置，它保护我的安全，确保我的快乐，安全和快乐是自的基本职能。积极正向的念会让人产生正面的能量。消极负性的念会使人产生负面能量。

在自我内部，自是灵性的开关，是通向觉的通道，也是我和觉之间的通道，用感受不断成长。自的存在特点是顺应、变化、自由、自在，自的思维方式是顿悟、感悟、灵动。自的活动形式是感受，即情感体验。

我是对外交流，是角色、是标签、是面具、是习惯，就是一个人外在显露出来的形象。是社会、家庭里不断认同的角色、标签、面具和习惯不断地被周围人确认出来的现在本真的你，是被人固定、程序化形成了的我。我会产生责任、压力、累和无助，会受到社会的影响而产生从众需求，受社会、时代和环境的影响。

自从出生就一直拥有，自享受快乐，享受安全，享受自然的状态。我从出生后慢慢地被周围、社会逐步地标签出来，我是一个从客体逐步走入到被自认同的一个过程。

我的角色很多，自能够接纳的角色就可以促使自我和谐。

自会带着情感去运用我，给我指令，让我去达成目标，以满足自的快乐。自我的关系是从没有到有，从不和谐到和谐，

有些我和自的内容很难达到完全的协调，我一直被自引领着，我所完成的所有项目所有事件，都源自于自的需求。

当自和我处在平衡的时候，自就接纳了一部分不能完成指令的我，更接纳了可以达成目标的我，这就是自我关系。

合理的运用自我关系，主要改变自。因为自不断地产生念，让自产生合理的念，适应环境的念，促使成长的念，自我关系才会和谐。

当自产生消极的念时，我们可以用我的强硬外加指令，重复的一些语言、行为、音乐、躯体的体验来改变自的念头，自我对话关系就可以在足够多的重复内容中改变。拥有信念就是自我处在最好的互动状态。

自我是一种自然存在状态，是在社会中不能够觉知但可以显化的一种存在方式，是一种体验、表达和互动方式。

自我可理解为是自与我不断交涉，不断相互影响的过程。自我最终要达成一种平衡关系，自我就是在情感体验与思想意识、感性与理性之间不断寻找平衡的过程。

自我是一种能量存在状态，就像阴阳，我是阳的显化，自是阴的存在，用来跟阳互动。自我是能量体，显化在人的躯体上，当能量耗尽，躯体就会死亡。自我是变化源，可以变化转换和消失，能量可通过自我修炼提升，也会因自我的互动而衰减。自我最大的能量增量在于抓住它的阳动，阳是它真实的存在和外显状态，这种状态会让自我的能量越来越强。

自我是一种初始能量的耗尽过程和再补充能量的增量过程的复合体。能够合理的掌握和运用自我，能量就会越来越强。当能量增长到一定程度时就会转换成另一种存在状态——能量耗尽时的转换过程就是死亡。

得觉自我理论最核心的是修炼人的自我对话，顺应自然，顺应社会，顺应内心的一种自我对话模式。和谐自我对话表现为遇事能积极的面对，不是说服自己，而是找到未来。不是找到做事的理由，而是获得积极的动力点，让自己积极地面对并不带负性情绪。展示出的行为张弛有度，符合现实并能够顺应现实，不会因别人的猜测、评判或怀疑而自我内心纠结。

当得觉对话模式建立起来后，对话者主动积极地调适自己，迅速回归到一个真实自我而不带面具，此时自起到主导作用，不太受到周围的干扰和影响。外人看这种人，简单，有时似乎没头脑，但觉得聪明，处理事情会很智慧，有真实感，不知不觉间逐步成为人群中的核心，使人接收到正向的力量。

得觉修炼的第一个状态：自信，化解情绪时间比以前缩短，让人产生希望，自然的获得快乐，展示出乐观的状态，抗挫能力增强，遇事更能够淡定。

自我对话的三种状态：

第一种人一直生活在过去里，考虑和处理的问题都是过去的问题，在过去的岁月里不断清理自己的库房和储藏室一样。虽然有短暂的顿悟惊喜，可还是在过去里，更依恋过去，不断重复过去，时时处于依恋中、回忆中、情境中，在这样的感觉和情绪中度日，丢失掉现在的自己和未来的自己。他的面是朝着过去、朝后的，他倒着在走，面向过去，背向未来，这是倒退的含义。

第二种人是转身看着现在，他的身心都在忙现在的事情，很少关注过去，也没时间顾及未来，他们一直处理现在的事情。他们一直在抓，抓眼前可以抓住的东西，以为抓住就可以解决所有的问题。看不到未来，忙碌于现在，没有价值感。

第三种人是往前走的人，他们每一步都面向太阳，他们的行

动跟生命自然发展轨迹合拍，这样的人活在梦里，敢于放弃过去不能解决的问题，敢于面对未来的挑战，精力都放在未来的梦想里、发展上，把握每一个当下，走出灿烂的生命，这种人轻松、喜悦。

纠结的人一直在看过去的事情，忙碌的人一直在关注现在的事情，智慧的人一直在看前面的事情。

得觉人是一直往前走的，无论在什么时候都让自己觉知，把自己调整到面对往前走的状态，这就是自我对话的诀窍。

自的表达方式是念，我的表达方式是信，自我的对话产生信念。信是我的表达方式、行为方式、存在方式、语言方式。

信可以是语言，可以是眼神、表情、呼吸、行为、肢体动作，或是某一件事情。人们以信的方式和社会、自然界、人进行交流，当这种表达的能量传递出去的时候，对方就可以感受得到，感受到的就是息。人对外交往的方式就叫信息。以信息的方式来表述自己的存在，同时给自己定位，并找到适合自己的位置，用信息的方式来确定自己的安全系数。

念，是自产生的，是自的描述方式、表达方式、交流方式和显化方式。念是自动的是自的能量，如念的能量被我收到，我就会有力，如果我受到这种力量并去完成念的内容，就叫念力，我的行为叫精进力。这时就叫正念。念是用情来表达它的内容，释放和储藏、提升它的能量都与情有关。

自我对话和谐：我的角色扮演，在调整、选择和筛选下，确立了哪些是可以让自己愉悦、轻松的角色，基本上习惯化，固化下来，并自动地用这样的习惯去调整自己去扮演新我，同时快速把可以固定下来的我进一步固定下来。自能够迅速地收到我一次又一次地确认，并感受到快乐。自的信息能更进一步准确地让我去达成目标，同时，自选择我能够完成并不断地开发出我的潜能，让我生活在一种新奇的状态中回馈回

来，幸福地确认，增加自的能量。

自我和谐的第一个层次，需要到处去充电。第二个层次可以自己充电了。标准是，目标更清楚，自信心更强，拥有信念，精进力增强，无论遇到什么，都会自然地有力量的往前走，发现自己的适应力增强，无论在什么状态下，内心都会出来让自己喜悦的力量，而且可以从多个渠道、多个途径打开这样的开关和渠道，时时享受，在具体项目中更加专注并放下与此项目无关的事情。

第三个层次，自我协调，并感受觉的存在。自我的对话，已成为无需觉知的习惯。在觉的感受下，欣赏着自我的对话，轻松面对每一件事情，并从中获得喜悦。还可清晰地知道，这样的对话所产生的最好的结果，并会视觉化，同时可以将过去所经历的所有生命历程中可以运用的画面整合成一个系列图片，并显化在大脑中，从中获得快乐，并在不断的回放中确认最后的画面达成后的景象。

一句话概括为：自无杂念，我不乱行，觉知自我；所得自然，所行无碍，身心安稳，神聚力足。

得觉自我对话：

首先是找到自己的原动力，并确认以什么作为能源。人的动力源是因为某种需求，无论是什么需求，都由冥冥中的感觉带领自己，这种冥冥中的感觉就是最本质的动力源。并找到动力源的开关，有了动力源，有了开关，就知道加什么原料以及如何往里加了。

接下来，要找到自己念的提问方式和我的说话习惯。对于活在过去里的人，要用我的语言来改变念的内容，重复确认并增加跟未来有关的内容，延长这些内容所需要耗费的时间；对于活在现在的人来说，也要用我来改变，但我的语言只需要确认跟未来有关系的积极内容；对于活在未来的人来说，

他的念是正念，无需对话，只需要确认就是了。

我说给念的确认方式一定要符合念的提问方式和提问的句型，这种方式和句型，是念长期的一个习惯，不被他自己觉知，得觉通过不断地梳理就可以清晰地知道这些提问的方式和句型中，可被我们运用和嫁接的关键点。我们利用我反复地说出可以连接的关键词，转换语句，就可以将情绪能量转换。

以上是我对得觉自我理论解读后的体会，以及对部分重点内容的摘录吧。对得觉自我理论的彻底理解和正确运用还相差很远，但我会不断地继续研读和运用它，最终达到彻底理解并能够运用自如为止。

软件项目汇报演讲稿篇九

你们好！高尔基说：“书籍是人类提高的阶梯。”今天我报告的标题就是《我爱读书》。

我爱读书，由于书能丰盛我的常识。我读书，晓得了祖国有长久残暴的文明；我读书，看到了当今世界迷信技巧的迅猛发展。高低多少千年，纵横竖万里，我透过书的咫尺之窗看到了一个出色缤纷的世界。

我爱读书，因为书能赞助我树破远大的理想。保尔？科察金为了革命舍弃个人好处，童第周为了祖国的尊严而耐劳学习，刘胡兰，赵一曼，江雪琴，一个个好汉人物为懂得放全人类的高尚理想而就义性命。这些书中的人物都是我的模范，是他们辅助我建立弘远的幻想，为中华之突起而读书，为二十一世纪的中国热爱读书！

当我过诞辰时，妈妈问我想要什么，我会绝不迟疑地答复：“书！”当街坊的小搭档来约我玩时，我却仍然沉迷在书海之中；当窗外飘着雪白的雪花时，我却早早地起了床，坐在课桌前，看起书了。

我时而化成一名旅客，在书的世界里尽情欣赏；我时而变成一条小鱼，在书的大陆里纵情漫游。

是呀！没有一本书的家庭犹如没有一颗星的天空，没有一条鱼的河流；没有读过一本书的人，如同一具没有灵魂的躯壳，没有思维的尸体！古往今来，没有哪一位名人不热爱读书，同样，也不一位不酷爱读书的人会有所作为！

同学们，让我们爱读书吧！拥有书，咱们就领有全部世界，拥有书，我们就占有美妙的来日！