

最新七年级下英语教学反思每个课时(大全8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

七年级下英语教学反思每个课时篇一

深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的，树立新的课程观。在第一学期的教学中，我认识到以下几个问题：

一：刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学读了两年后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二：教师面对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

三：教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的能力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求

每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。而且教师可根据不同学生之间的差异去因材施教。

我认为关键是从激发学生的兴趣入手。教师在英语教学中，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用，是激发学生学好英语的关键。学生的学习类型是有差异的。而没有学习兴趣的差异更大；学生的喜爱也不一样，有的喜欢听说法，就是一直看着老师，听老师说，很少看书本；有的喜欢阅读法，就是一直盯着书本看，很少看老师或黑板。因此，英语教师必须运用多元化的教学方法，激发每个学生的学习兴趣，能让他们喜欢英语。

除了激发学生的兴趣之外，还要培养学生多听、多练、多参与。课堂教学是由师生共同完成的，课堂教学的过程应是师生共同参与，相互合作，创造性地实现教学目标的新过程。

听学习英语的第一步。在长期的实践教学中，教师们发现学生语音、语调不正确，主要是由于听的不够、模仿不当造成的。教师应训练学生多听英、美人士的发音，正确地模仿。目前各个学校都已设置了语音室，配置了录音机、录像机等现代化教学工具，为教师教、学生学创造了一定的条件与语言场景。但是，上学期，这些设备使用较少，听力操练的不够多，因此，造成期末考试中，听力这一大题失分较多。

读是学习英语的第二步。让学生听了之后要开口读出来是很困难的，学生往往胆子小或怕难为情，不敢在课堂上大声的读出来。因此，要以鼓励为主，鼓励学生胆子大一点，大声读出来，这也是提高英语的办法之一。

我还认为在课堂上借助多媒体，提供生动直观的形象和视野效果，刺激学生的感官，让学生带着好奇心走进教师所设计的情境画面中，会收到事半功倍的效果。英语第一册第22课学习what are these/those?这一句型，我利用电脑课件，找了

许多有关水果及交通工具的图片，有单数的，有复数的，让同学们看一看，比一比。在比较的过程中，区别“whatisthis/that?”和“whatarethese/those?”的不同点及不同的用法。然后让学生反复不断的操练，掌握这两个句型的用法。然后让学生以小组为单位，利用教室里的实物，让组长发问，其他同学回答，让学生在不知不觉中巩固所学知识，轻松地掌握了这一课的对话。诸如此类运用多媒体辅助情境教学似乎没有“苦”，学生却能很好地掌握对话内容，因此，以后要多用多媒体教学，从各方面提高学生的英语水平。

总之，对学生进行语言教学任重道远。我们要在实践中不断探索，以丰富多彩的“形”式来点缀、深化英语知识的“神”采，把孩子们带到一个原汁原味的英语境界中，不断激发其学习兴趣，让课堂充满活力、充满情趣，让学生们学起来有滋有味，轻松自如。

七年级下英语教学反思每个课时篇二

七年级是整个初中阶段的起始年级，为使学生在英语这门学科上打好基础，取得较好的成绩，为将来初二和初三的学习打下良好的基础，我在教学中尝试了一些教学方法，现作以下教学总结。

一、培养学生良好的英语学习习惯

我们的学生此刻是划片招生，学生的英语学习成绩参差不齐，学生学习英语的气氛淡薄，学习英语的自觉性较差，主要表此刻：

1、学过的单词、对话和短文，教师要求背出，一些学生总是

拖拉，或者是不想背，太懒和太马虎使得他们把要背的东西往后一拖再拖，即便能背出来，也是临时死记抢记出来的。等到他后面需要用的时候又忘了。

2、上过的新课，一些学生对相应的配套练习，学案总是不认真，不能独立完成，总期望教师和他们一齐来做，少数学生甚至不做，对讲过的东西不订正。

3、有些学生平时死记硬背的东西多，灵活运用的东西少，所以表面上看感觉还能够，但真正一考起来，问题出来很多，并且差距很大。本次月考就看出了这样的问题。尖子生不多，落后生比较多。班级总体状况很差。

针对以上情景，要改变这种局面，我觉的要做的事很多。首先，要培养学生良好的学习习惯，课前多预习，课堂上让学生集中注意力听讲，把自主学习和合作探究有机地相结合，把教师讲的资料真正听懂。不是似懂非懂。课后认真完成配套练习，不懂的地方，多向教师或成绩好的学生请教。其次，学生学习要主次分明，主要学科课后时光分配相应的因当多一些，异常是对英语学科，因为它毕竟不是语文。基础不打好，以后想提高也难。第三，要灵活掌握学过的知识点，学习要讲究方法，举一反三，融会贯通，仅有这样，学生才能把所学的知识串联起来，不容易忘记。

总之，要让学生明白，学习英语不是一天两天的事，是要靠平时慢慢积累起来的。

二、建立和谐关系

师生关系是影响教学质量的一个重要因素。融洽的师生关系能促进教育质量的提高。如果融洽了师生关系，学生会亲其师而信其道，听从教师的安排与倡导，促使教学质量的提高；相反，则会对学生的学习动机、兴趣、态度产生消极影响，制约着教育质量的提高。

和谐的师生关系还需要满足学生各种的需要，如关心、尊重、自身价值。根据这些需要，我经常了解学生需要的结构与层次，及时解决学生的合理需要，而有些暂时解决不了的要创造条件逐步解决，并作好解释工作。在不断的教与学的过程中，我真诚地热爱每一个学生，关心、理解、体贴、尊重、信任他们，他们也就尊重、依靠、喜欢我，从而融洽了师生感情。正是这样不断地深入培养，才出现了乐教乐学的喜人局面。

总之，教学的方法很多，以上是我这学期英语教学的体会。仅有让学生们树立必胜的信心，夯实基础并有针对性的训练，必须会提高学习效果，取得较好的成绩。

七年级下英语教学反思每个课时篇三

一提起任七年级英语课，听起来似乎很轻松，很多人都认为七年级课程浅显，而且学生好管理，老师当然要轻松一些。其实不然。七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的的能力对以后初中英语学习很重要。因此，我觉得自己肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠。现将本学期的教学反思如下：

一、多怪自己少怪学生

一堂成功的英语课，往往给人以自然，和谐，舒服的感受。每一位教师在教材处理，教学方法，学法指导等诸方面都有自己的独特设计，在教学过程会出现闪光点。在教学过程中，每节课总会有这有那的一些不尽人意的地方，有时候是语言说话不当，有时候是教学内容处理不妥，有时候是教学方法处理不当，有时候练习习题层次不够，难易不当。等等对于这些情况，教师课后要冷静思考，仔细分析学生冷场、不能很好掌握知识这方面的原因。不要一看到学生的成绩差就一味着怪学生，学生的主动性是很重要，即使学生不爱学习英语，应该多考虑厌学的原因，对情况分析之后，要做出日

后的改进措施，以利于在日后的教学中不断提高，不断完善。

二、和谐关系

学习动机、兴趣、态度产生消极影响，制约着教育质量的提高。

和谐的师生关系还需要满足学生各种的需要，如关心、尊重、自身价值。根据这些需要，我经常了解学生需要的结构与层次，及时解决学生的合理需要，而有些暂时解决不了的要创造条件逐步解决，并作好解释工作。在不断的教与学的过程中，我真诚地热爱每一个学生，关心、理解、体贴、尊重、信任他们，他们也就尊重、依赖、喜欢我，从而融洽了师生感情。正是这样不断地深入培养，才出现了乐教乐学的喜人局面。

三、培养学生的参与兴趣，提高学生的参与意识

教师应根据教材和教学要求，创造情境，诱发学生的学习兴趣，因为兴趣是最好的老师。布鲁纳认为：学生对学习材料本身具有的内在兴趣，这是最好不过的动机。初中生有较强的表现欲，把这种表现欲很好地引导到课堂教学过程中是培养学生参与意识的前提。

四、为学生提供展示机会，体验参与的快乐

当然，构建高效课堂教学模式，注重学生自主能力的培养，落实胆实践，发挥英语学科素质教育的优势，努力培养出大批的适应新形势要求的高质量的英语人才。

七年级下英语教学反思每个课时篇四

信心是动力，目标是方向。我们知道初一英语生词多，课文长而且难，听、说、读、写要求高。学生在学习中将会遇到

许多困难，因此，信心十足，目标明确是成功地进行英语教学的一个重要因素。首先，教师要上好课。如：备好课，吃透教材，抓住重点、难点，做到有的放矢。其次，教师要提高授课的效率，注重授课的艺术，活跃课堂气氛，激发学习兴趣，采用灵活多变的教学方法。

二、夯实基础，查缺补漏

1. 立足课本，夯实基础

我们知道，初一英语学习主要是以深化基础知识为主。我想，在学习中要分阶段学习，在第一阶段要以大纲为标准，以课本为依据，按照课本的编排顺序，每一册、每一单元、每一课都要细致地学习，力求基础，全面。所谓基础，是指学习要抓住“三基”，即基础知识、基本技能和基本解题方法。所谓全面，一是指学习要全面覆盖所学知识，不遗漏任何一个知识点，二是要面向全体学生，防止“片面追求高分”现象，绝不能冷落“差生”。

2. 找出不足，查缺补漏

查缺补漏主要体现在语音、词汇、日常交际用语上。语音和词汇的补漏工作应穿插在教学单词的时候进行。在教新词的过程中及时讲解有关的语言知识和单词辩音，及时归纳所学过的单词；在复习时要善于触类旁通，形成语音类、单词串，力争使没有掌握的语音、词汇逐一巩固。日常交际用语的补漏要融汇于“四会”的语言运用中。要努力使基础知识转化为技能，要不断提高英语的日常交际能力，力争做到听得懂、说得脱、读得畅、写得神。

三、模拟训练，综合提高

查缺补漏后，学生的基础知识已比较全面、系统、完整。但是对于重点内容还要以专题的形式进行训练，以便于进一步

突出重点。同时要强化易错点，为达到这一目的，教师要选取高质量的模拟训练题进行训练，然后进行讲评。那么，如何讲评呢？好的讲评应该在讲评之前认真地分析，找出学生的错点，并在课堂上讲评时抓住这些错点，帮助学生弄清出错的原因，使学生及时纠正错误。同时，讲评不能就题论题，而是应该抓住试题中的典型题目，讲清原理，归纳方法，总结规律，并对典型题目进行引申、推广。要做好这一点，需要注意以下两方面：

1. 课本为主，资料为辅

2. 讲练结合，练重于讲

我们学校地处林区小镇，学生原有的英语基础和学习英语的习惯都较差，这势必大大影响了初中英语的学习效果，我从学生实际出发，遵循教学规律，对如何在农村初中英语教学中实施素质教育用心探索。笔者认为，在英语教学中实施素质教育的目标是提高全体学生整体素质，就是要让全体学生，通过听、说、读、写等方面能力的训练，使学生获得基础知识和为交际初步运用英语的能力。因此，在教学实践中，我想方设法帮助学生学会学习，以及激发和保持学习动力，培养自学能力，培养良好的学习习惯，把优化课堂教学当成落实素质教育的主渠道，尽最大可能为学生创造运用英语的景，指导学生积极地运用语言，在学中用，在用中学。

七年级下英语教学反思每个课时篇五

交流的方式多种多样，可以在课堂上多和学生聊聊如何学习，教给她们方法，也可以是作业本上的温馨的话语，总之只要有一颗爱学生的心，学生自然会和你心相通，就会走进学生的内心，这样交流起来会毫不费事。

课堂教学是重中之重，一堂好的课，是学生吸取知识的重要途径，所以作为教师给学生一堂好课，是义务也是责任。所

以课前一定要备好课，一节课的重难点把握好，各种设计既要全面又要灵活。课下，对学生作业的批改要及时，一定要让学生及时订正。要跟进差生的督查与辅导。可以充分发挥小组长的作用，课间空多检查，教师也可利用大课间多抽查部分学生，了解学生掌握情况。

多向老教师请教，多听听课，随着多媒体教学的普及，多从电脑上查找一些资料，或者看看教学视频，为自己充充电，提高自身素质。这是刚开学第二周的一点想法，还需要继续努力。

七年级下英语教学反思每个课时篇六

一提起任七年级英语课，听起来似乎很轻松，很多人都认为七年级课程浅显，而且学生好管理，老师当然要轻松一些。其实不然。七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的能力对以后初中英语学习很重要。因此，我觉得自己肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠。现将我七年级英语教学的一些认识总结如下：

关于书写

英文书写的端正与规范，是开学阶段必须要抓好的。从新生入学第一次在英语四线格上落笔写英文字母，就要向学生们提出要求：任何一位学生都必须书写端正，否则将会受到惩罚。吓唬之余，在最初阶段还不妨特意抓几位敢“顶风作案”的学生（如果有的话），以惩一儆百；同时对书写端正的任何一个学生都给予鼓励。后来我惊奇的发现，那些中文汉字写的歪歪扭扭的学生，英文却完全可以写的. 非常端正，俨然一个优秀生的卷面一般，感觉很有成就感。

在后期进行英文写作评分时，依然贯彻字迹端正者得高分，否则从重扣分的原则。经过一段时间的狠抓整治，同学们形成一个端正书写的良好氛围。

七年级下英语教学反思每个课时篇七

本学期以来,本人遵守学校各项制度,按时出操、上课、组织学生早读及晚自习学习,积极参加学校组织的各种教学活动,从各方面更加严格要求自己,结合本校的实际条件和学生的实际情况,认真备课、听课,虚心请教,及时反思教学,使教学有计划、有组织、有步骤地开展。我已完成本学期的教学工作,现对本学期以来的教学教育工作做以下总结,希望不断发扬优点,克服缺点,总结经验,吸取教训,使自己的教学工作更上一层楼。

在工作中,本人能够严格要求自己,时时处处以一个优秀教师的标准来要求自己,模范遵守学校的各项规章制度,做到不迟到、不早退。认真学习教师职业道德规范,不断提高自己的道德修养和政治理论水平;认真学习新课改理论,努力提高业务能力,通过学习,使我对新课改理念有了更全面的、深入的理解,为本人改进教学方法打好了基础。

作为一名教师,我的体会是,上好一堂课很难,但备好一堂课更难。在备课之前,必须对所有内容进行熟悉,参考多方面的资料,认真深入钻研教材,确定重点难点,同时,备课不仅要备教材,而且要备教法,备教学方法,因此,本人在自身努力钻研教材和教法的基础上,积极配合搞好小组集体备课。

一堂课的四十分钟,就是一个教师表演技能的阶段。上课时,本着“传道、授业、解惑”的原则,努力提高教学质量,使讲解有条理、清晰、准确、生动。使每堂课学生有所获,努力使学生打好基础,培养能力,发展智慧,培养学生的正确思维方式,养成良好的学习习惯。坚持做到以学生为主体,教师为主导,训练为主线。在课堂上,特别注意调动学生的积极性,加强师生交流,充分体现学生的主体作用,让学生学得容易,学得轻松,学得愉快。在课堂上,根据不同学生设计不同层次的问题,树立学生的自信心,让各层次的学生

都得到提高。

坚持布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固和提高。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。以此同时，提倡学生做值日报告，坚持每天检查一次。每天布置听写任务，对所学新单词、新短语、好句子进行听写。认真及时地批改作业和听写。并针对学生的作业情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。

本班的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作落实到学生的学习中，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

在课后，对不同的学生进行相应的辅导。从平时的课堂反应，课后交流，抓住他们的特点和个性，有的放矢地与其进行交流，做到按层次、按情况进行辅导。及时给予关怀和关爱。善于发现学生的优点，并给予表扬；积极发现后进生的闪光点，及时给予鼓励，树立他们的自信心。充分结合课本知识，给学生讲相关的英语故事，了解外国文化，扩大知识面。引导他们对学习萌发兴趣，从而自觉地把身心投入到学习中去。

培养多种兴趣爱好，到网上查阅资料，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。

“进无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓。没能做好后进生的转化工作。虽然自己在英语教学上下了不少功夫，但是仍然避免不了的两极分化的严重性，尤其是后进生工作，由于客观原因，做得不够，因此

在今后的教学工作中，我会努力填补自己在教学工作中不足，不断的学习，以丰富自己的自身的水平，争取迈上一个新台阶。

七年级下英语教学反思每个课时篇八

1、数词的复习就安排得很好。复习数词，为学习时间的表达法作铺垫；学生根据教师说出的时间利用对比的方法说出其它时间，从认识到感知，再到理解，最后达到掌握的目的。以钟表呈现时间的表达法，达到直观效果；通过竞猜时间的游戏，激发学生的兴趣，让学生一开始就积极、主动地参与到课堂教学中来，并进一步巩固时间的表达法。

2、机智教学，灵活过渡是每个优秀的英语教师所应该具备的个人素质。在本课堂上，我在引入本课的step1部分，受到课堂用语的牵制，使得开头的介绍引入部分与前部分的铺垫脱节，过渡过于牵强，不够流畅自然。同时，我也根据青少年学生的心理特点，设计形式多样的活动，采用灵活多样的教学方法，实施趣味教学，激发、保持、巩固学生的兴趣，轻松愉快的开始、轻松愉快的过程、轻松愉快的结尾，使得整节课课堂气氛活跃、充满情趣。但是在处理听力部分的过渡中，过于牵强，似乎又把主角从学生那里抢了回来，把他们当成了完成我这个听力任务的工具。