

最新社团部期末工作总结(精选6篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

社团部期末工作总结篇一

社团成立半年了，仅参加的一次较大活动却很失败。梦想虽大，可要转化为现实，还有很远的距离。

系里的灯火晚会本是个很好的机会，却因赞助问题，活动一直没有定下来，社员的激情也被时间磨灭了，没有人愿意出演，好不容易拉了班里的几个同学，排了两天，围绕剧本以及排练时间的安排不停的争吵，使同学关系很尴尬，以至于只能通过女主角和他们联系，这个社长很惨吧，最后在还没有结局的情况下就匆匆上台了。没有很好的准备，再加上话筒、音响、舞台的限制，这样的演出注定失败，但是使得社团难得的一次团结。

为了这个社团，流过汗水，也流过泪水。放弃，所有的努力都付诸东流。但希望存留，也许就会有奇迹发生的那天！

新学期的计划正在进行中，希望大家支持，多提意见！

社团部期末工作总结篇二

初中英语教研组，这是一个团结和谐的群众，是一个底气十足的团队，全组成员不断努力，提升全组的同时，构成了我组独具特色的`风格和特点。在教学中研究，在研究中教学，

探索有效备课，聚焦课堂，实现有效教学，最终促进教师的个人发展和提高教育教学质量。

英语新课程标准对英语学科的发展提出了新的要求，这就要求我们要认真学习理论，更新教学观念和知识结构，提高自身的综合素质，才能贴合时代潮流的发展要求。在教学中，我们要求每位教师努力做到“三创新”——创新课堂教学设计，主要以学生的发展为本；创新教学方法，使教学活动由“教”向“学”转变，真正提高45分钟的课堂教学效率；创新教学手段，运用现代化教学技术和远程教育资源是创新外语教学的重要途径。

1、团结协作，发挥群众备课组的优势

备课是上好一节课的关键和前提。我们采取群众备课与个人备课相结合的办法。以年级组为单位进行群众备课。做到有计划、有目标、有实效；做到研究教学资料、学生实际、教学方法；做到统一计划、统一进度、统一教学资料；及时交换在教学中遇到的问题，切实反思与解决问题，向课堂45分钟要质量。

2、抓好教研组活动这个主阵地，向45分钟要质量

课堂教学是学校教学工作的中心，也是教研活动的重要环节。教研活动的主要方向就是提高课堂教学的水*和教学质量。因此，英语课堂教学在教研活动中占有重要的地位。本学期我们每周安排两位老师进行讲课，群众评课，每周都有详细的活动安排，针对课堂教学中出现的状况，提炼共性问题进行研讨，进一步明确了对策推荐，使广大英语教师对一些问题有了清晰的认识。为了使大家能在意识上和教学方法上有一个大幅度的提高。

根据各年级段的教学特点和学生的心理特点及实际状况，以备课组为单位，由备课组组长负责，组织多样的学生竞赛活

动，吸引学生的眼球，激发了学生对英语的兴趣，使学生更关注英语的学习，甚至热爱英语，进一步营造了良好的英语学习氛围。

总之，外语组教师注意自身素质的提高，始终以高标准严格要求自己，在教育教学中取得了优异的成绩。但是，我们也深深明白，这些成绩的取得是在各级领导的关心、以及学校其他学科老师的大力支持与配合下取得的。我们还明白，他们的工作还有很多需要提高改善的地方，例如：如何提高学生的用心性如何缩小两极分化在今后的工作中，我们决心再接再厉，努力工作，争取更大的飞跃。

社团部期末工作总结篇三

为了营造良好的校园文化氛围，厚实学生文化内涵，为了展示当代学生积极向上的思想面貌，全面提高学生素质，为了全面贯彻“以文会友”的指导思想，给文学爱好者们提供一个追逐梦想、展示自我的平台，致力于把文学社办成具有特色的优秀社团，我社开展了一系列活动，现将相关情况总结如下：

一、开展活动

(1)在文学社指导老师及机构成员的带领下，社员们在学习之余开展讨论会、交流会，同时社员每月定期上交一至二篇文章，并有负责人对其进行审评，使社员们能够很好地得到学习锻炼的机会并提高文学水平。

(2)文学社开展全校性的征文比赛，通过指导老师及机构成员的评选，评出优秀作品，并在社刊上发表，激发学生们的写作热情，鼓励学生们积极参与。

二、工作成果

(1) 征文比赛选出了许多优秀作品。

(2) 文学社培育了一批文学新人，社员们通过在文学社的学习，极大地提高了文学创作水平。

三、经验及教训

(1) 作为学生性文学组织，未能最大限度上让学生自我组织，自我创办，让学生最大限度地发挥才能，从中学到经验。始终坚持以“文学”为主，但在一年一届机构成员的轮换基础上，选举的机构成员并未全部做到尽职尽责，文学社内部的凝聚力和向心力有待进一步加强，文学社有待不断充实，不断发展。

(2) 征文比赛的宣传力度不够，未能让全院同学广泛参与，同时未能及时公布比赛结果。文学社应与时代同步，出版刊物应使之能反映时代气息，成为时代发展的见证。在办刊过程中，应始终坚持办刊宗旨，在正确的思想指导下开展刊物出版工作。此次社刊出版时间长，出刊存在着一定的问题。

(3) “积极对外交流，通过交流学习不断充实自己，努力与其他社团全面合作，不断发展自我，超越自我的动力和目标。”是正确的价值取向，但未能切实实施。今后我们务必本着一切从实际出发的原则，让理论付诸到实际行动中来。

(4) 校园是一方净土，没有世俗的东西，没有物欲的现象。文学社的成长，是校园文学发展的一个缩影，是在这种环境之下写出了一批又一批清纯丽致、澄碧洁净的作品，但在这其中也存在为利而写作的情况，我们将在以后的工作中加强对社员的思想建设，让文学社成为真正意义上的文学社。当然，在文学社的发展征途上，本学期开始，我们新干部大都是第一次开展文学社的工作，经验颇为不足，所以也不无例外地会遇到这样或那样的难题。但“吃一堑，长一智”，如今我们各干部也自觉得成熟起来，自信起来！而文学社这个青涩

的苹果也渐趋成熟起来！当然，这还得归功于社员们的支持与信任。没有他们的支持和信任，文学社这艘航船是难以安稳地前进的。

(5) 宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，因此，在接下来的半年里，我们将不遗余力，为校园文学事业贡献自己的一份力量！

社团部期末工作总结篇四

回顾这学期的工作，使我感到既繁忙又充实，特别是在区教研员和校领导的指导下，我的教学思想和教学水*都得到了很大的提高，并取得了一些成绩。但也存在不足，为了使我在今后的教育教学中取得更大的进步。下面我将这一学期的工作总结如下：

为了适应课改的需要，我不断地钻研新的教学理念，探索新的教学方法，不断将自己的所*用到课堂教学之中，并积极与我校的其他英语教师研究教材、教法。

认真搞好备课，特别是集体备课。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，既要备教材、备学生，又要备教法。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。这个班在小学的英语学习基础差，远远不足，而且本班中等生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，就照顾不到整体，时间长了，学生的学习积极性就会欠佳。因此教学时针对不同情况，在授课时采取了不同的方法。效果就比较理想。

第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进

行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

学生在学习时会不可避免的出现两极分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。在日常的教学中我没有忽视这一现象。为此，我制定了具体的计划和目标，利用业余时间对这部分同学进行有计划的辅导。

在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正，课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取背诵等方式，提高他们的语言表达能力。

期中考和期末考是考察每位同学在本学期的学习成果，因此应该予以重视。考试前我带领学生进行系统的复习，考试后进行成绩的总结和分析。另外，还发现学生的语言运用能力不够强，所以以后的教学中我要加强对学生的这方面的训练，力争让学生轻松学习，熟练掌握。而考试结果证明，适当辅导差生对班的整体发展有很大帮助。

我明白到这学期我所取得的教学成果并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何提高两班学生的英语运用能力。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问、多想，多与其他教师交流工作经验。

社团部期末工作总结篇五

1、目的：在教育方针的正确指引下，探索符合我校学情教情的中学英语学习规律，全面提高中学英语教学质量，落实素质教育的实施。

2、意义：通过教研活动，搭建英语教师展示才华和经验成果的舞台，学习交流分享经验的*台。引领英语教师在教学思想、

教学观念、教学方式及方法的改进，普遍提高教师的专业水*和教学技能，从而促进常规教学的迅速发展。

采取优秀教师示范观摩课，学校领导和英语教师广泛参与，授课教师自评、听课教师参评，相关领导总评相结合。

1、注意启蒙阶段中学英语学习兴趣的培养和发展时期兴趣的保持。

2、注重“双基”，各年级要抓准侧重点。

3、努力创设生活化的课堂氛围，积极为学生创造（师生或生生间）个别交流的机会，训练口语表达能力。

4、适当利用多媒体教学，充分开发学生最身边的课堂教学资源。

5、注意大量输入适当输出，强调英语语音、单词拼读记忆、句型的归纳和适当的书写，帮助学生形成良好的学习策略。

6、体现精讲精练，注意课堂活动设计界的科学性、广发性和有效性。

7、培养学生热爱本民族文化和学习西方文化的双重意识。

8、充分实现以教师为主导、以学生为主体、以学习为中心，培养学生的创新意识、合作交流能力和个性前能的发挥。

9、注意实现科学的有效的课堂评价。

10、活动之前对授课学校学生进行英语歌曲的演唱指导，起到示范引领作用。

11、保证观摩课真实性和引领价值的和谐统一。

- 1、有关领导和全体教师广泛参与交流。
- 2、注意观摩引领与批判式改进相结合。
- 3、让老师们明确：公开课只是体现常规教学的缩影，不提倡堂堂都搞这么多的活动，适合自己学生的省时高效的方法就是最佳方法。
- 4、明确观摩课并不是专为展示某个人或某个学校的优质成果，主要是引领我们的常规教学沿着正确的方向发展。
- 5、集结没有授课教师的良好建议，实现共同发展资源共享。
- 6、明确：一定要将先进的教学理念转化为教学行为，落实常规课堂的实效性。
- 7、一定要注意常规教学中学习兴趣的培养与保持。

从此次推门听课的活动效果来看，我校英语教师实力整体上有大幅度提升。

社团部期末工作总结篇六

为提高我校的学生综合素质，教学分层次，抓特，努力探索教育教学经验的基础上。我xx舞蹈社团在校领导的备至关怀下，进一步得到了完善，特别是这学期xx舞蹈社团，有了长足的发展，并取得了优异成绩。真正做到了，使学生受益使家长满意。以下是这学期的舞蹈社团活动总结。

这学期□xx舞蹈社团人数，比往年增加了很多，在我跟授课老师的协调下，研究出了部分方法，如以高年级带低年级、以老生带新生等方式，充分调动了学生的学习积极，达到了人多不乱的学习效果。并且在一定课时结束之后，我们会组织学生以分组的形式进行比赛，这种方式不但可以使学生更好

的掌握动作，还可以达到团结协作精神的培养。

在社团开始之前，我对xx舞蹈社团的授课老师进行了请教，了解到少儿xx舞蹈的教学除了让学生学会动作外，主要还是培养他们的协作能力。xx舞蹈是一个需要相互配合的舞蹈，所以，这学期，我们更多的是培养孩子的相互协作能力。我在认真准确的了解了xx舞蹈的特之后，结合我校领导提出的教学精神，大胆的在社团中发展小组制度和团队比赛淘汰制度，这两个制度的实行，重分的调动了孩子的学习积极和团结协作精神，我这一学期结束时我发现，社团里的学生更加团结互助，并且有时在没有老师的情况下，他们也可以不慌不乱，在老生和组长的带领下认真去练习所学习的内容。我觉得这是本学期学生们最大的收获。

除此之外，我社团学生在不耽误文化课学习的基础上，积极参加比赛，并为我校取得了优异成绩。在xx舞蹈比赛的初赛，经过了两个月磨合的她们一举夺魁，为学校获得xx舞蹈奖。并且在接下来的复赛中再次有出的表现，又一次获奖，在这期间学生们主动放弃周末休息时间，努力训练，在她们眼中她们不是为了自己而战，而是为了集体，为了学校的荣誉。这也正是我校德育工作教育、和xx舞蹈的协作精神深入学生心中最好表现。

这学期我校xx舞蹈社团培训虽然将要告一段落，但是我相信xx舞蹈社团的团结协作精神，将会在我校领导的精心指导下，随着我校的德育工作的进一步发展，更加深入学生心中！使她们真正成为德、智、体全面发展的学生。