

2023年开天辟地教学反思(模板9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

开天辟地教学反思篇一

这篇神话传说讲的是盘古开天辟地的故事。课文脉络清楚，分三个部分，把盘古“用他的整个身体创造了美丽的宇宙”的过程描写得非常清楚。课文处处充满了神奇的想象，用生动准确的语言塑造了盘古雄伟、高大的形象，赞美了他为开辟天地而勇于献身的精神。教学时，要引导学生注意文章在表达上的这些特点，使学生认识神话这种文学体裁，体会盘古的献身精神，感受我国古代人民的丰富想象力。

在教学“化生万物”这一环节时，我设计了这样一个想象训练活动

生：那是人类对美好生活的向往。

生：人类的想象力很丰富。

师：现在存在的好多东西传说都是盘古身上化生而来，你能再想象一下吗？

生：他的毛发变成了天上闪烁的星星，装点着夜空。

生：他的骨骼变成了千姿百态的石头。

生：他的牙齿变成了一颗颗耀眼的珍珠。

□□□□□□□□

在此基础上，让学生发挥想象力，仿写一段小练笔，效果不错，也使学生的想象能力得到了一次训练。。

开天辟地教学反思篇二

教学目标：

- 1、认识10个生字、会写14个生字，正确读写“宇宙”等13个词语。
- 2、有感情地朗读课文，能用自已的话复述课文。
- 3、读懂课文，体会盘古的献身精神，培养想象力，积累课文中的优美词句。

课前准备：

多媒体课件、生字词语、与课文内容相关的音乐

课时安排：

两课时

第一课时：朗读课文，感受盘古的伟大；

第二课时：朗读回味，复述故事，积累词句；

教学流程：

第一课时

课前活动：

学生朗读《神话故事千字文》（节选）

一、谈话引入：

刚才同学们朗读的千字文中，就蕴藏着好几个神话故事呢：精卫填海、女娲补天。中华优秀传统文化相一个巨大的宝库。今天，我们一起走进这个宝库，去学习《盘古开天地》吧。

（板书课题，齐读课题）

二、初读感知。检查预习情况：

- 1、出示生字，学生认读；
- 2、出示词语，学生认读；
- 3、课文有几个自然段？（5个）
- 4、自读课文，课文讲了什么？

三、朗读感知语言，感受盘古的伟大之处：

1、朗读感知第一段：

齐读。想象“混沌一片”的景象。出示130亿年前的宇宙图片，帮助理解。再读。

2、朗读感知第二段：

齐读，说出段意（板书：开天辟地）。找出盘古“开天辟地”的句子，朗读。学生模拟“开天辟地”的声音。齐读最后两句话，找出反义词，读一读。齐读全段文字。

3、朗读感知第三段：

齐读，说出段意（板书：顶天蹬地）。朗读盘古“顶天蹬

地”的句子。学生体验“顶天蹬地”，体味盘古的艰辛。出示课文插图，引导看图。学生对盘古诉说心里话。指导感情朗读。

4、朗读感知第四段：

5、感情朗读第五自然段：

感情朗读。提出中心段。再齐读。

四、学生配乐美读课文。

五、拓展延伸：

1、教师讲述盘古的故事，激发学生阅读古代神话故事的兴趣。

2、课件出示：推荐神话故事读物；

六、总结谈话：

下节课，我们回味读文，复述故事，积累词句。

板书设计：

开天辟地

顶天蹬地

变成万物

（想象神奇）

教学反思：

一、抓住重点创设情景

在这课堂上，“以读代讲”贯穿始终，读得充分，读得多样。课文第二自然段主要讲了盘古分开天地。在教学时，抓住“抡”“猛”等词语体会盘古的动作，并加上自己的动作，让学生感受这些词语用的所妙之处。课文描写天地变化时用了这段话“清而轻的东西，缓缓上升，变成了天；重而浊的东西，慢慢下降，变成了地。”应用了大量的反义词，让学生在反复朗读中找出来，体会作者用这些词语所妙之处。

创设一定情景，让学生体会盘古为了让天地成形，做了怎样的付出。“头顶着天，用脚使劲蹬着地。天每天升高一丈，地每天下沉一丈。”老师引读：不知过了多少年，盘古就这样顶天蹬地。一年过去了，生接读……一百年过去了，生接读……一万年过去了，生读……结果“盘古也累的倒了下去。”

二、结合文本展开想象

在指导阅读完第四自然段后，我这样引导学生：

师：同学们，多么神奇的画面啊！让我们共同合作，分享这神奇的文字，再现这神奇的画面吧！看投影，全体女同学读盘古身体的一部分；全体男同学读盘古身体变化的部分，注意读出巨大的神奇的变化！

学生进行合作朗读，感悟盘古身体的巨大变化。

学生自由说。

生：他的手指，变成了高高的山峰。

生：他的牙齿变成了一座座火山。

生：他的头发变成了长长的柳枝。

生：他洁白的牙齿变成了晶莹的钻石

生：他的经脉变成了纵横交错的立交桥。

生：他身上的细胞变成了活泼可爱的小朋友。

给学生广阔的空间，学生的想象会让你惊叹不已。第四自然段末的省略号是课文本身留给学生思考的空间所在。教师应该充分把握文本本身的特点，引导学生积极思考，进行语言文字训练。在课堂上，教师引导学生在充分朗读课文的基础上，设计男女生合作朗读来整体感悟语言表达的结构。即：盘古身体的一部分变成了自然界中的什么。为了引导学生把语言表达得更生动具体，教师特别强调是变成了“什么样的”“什么”。留下空白，让学生有问题可思考，有时间可思考，有机会去思考。这样的课堂就会相对地少一点灌输，多一点启发；少一点讲授，多一点学生的思考和活动。只有这样，才能充分发挥学生的主体作用和教师的主导作用。

文档为doc格式

开天辟地教学反思篇三

教学目标：

- 1、认识9个生字，会写12个生字。
- 2、有感情地朗读课文，能用自已的话复述课文。
- 3、读懂课文，体会盘古的献身精神，培养学生想象力，积累课文中优美的词句。

教学重点：

- 1、引导学生了解盘古开天辟地的故事内容，感受盘古伟大的

献身精神。

2、有感情的朗读课文，感受盘古为人类谋幸福无私奉献的精神。

教具准备：盘古开天辟地的图画或动画课件

教学过程：

一、激趣导入

1、导语：同学们，你们喜欢神话故事吗？

学生：喜欢

教师：你们都知道哪些神话故事？

学生1：嫦娥奔月、后羿射日

学生2：女娲补天、夸父追日、精卫填海

学生3：智慧女神雅典娜、哪吒、西游记……

教师：同学们，当我们眼望蔚蓝的天空和广阔的大地时，是否曾想过，天和地是从哪里来的呢？其实，这个问题，在很久很久以前，我们的祖先已经想过了，并由此编出了许多的精彩神话故事，我们今天要学的就是这其中最精彩的一个。

（板书课题）

（激发学生的好奇心）

2、释题

教师：大家都知道“开天辟地”是什么意思吗？

学生1：就是把天地辟开

学生2：把天和地辟成两半

教师："开天辟地"就是开辟天地的意思，指宇宙的开始。

3、齐读课文2遍

4、质疑

教师：读了课题，你还想知道什么？

学生1：是谁辟开的天地？

学生2：怎么开天辟地的？

学生3：为什么要开天辟地？

教师：现在就让我们带着这些疑问去朗读课文，从课文中寻求答案。

（能过质疑促进了学生对课文的学习兴趣）

二、初读课文、感知内容

1、请同学们选择自己喜欢的方式读课文，想怎么读就怎么读，把课文读正确、读通顺，同时划出生字词。

2、学习生字

（1）自由朗读生字，不懂的查字典

（2）交流已理解的词语

（3）同桌合作检查课文朗读情况

3、通读全文，理清层次

(1) 指名分段朗读，其他同学思考课文主要讲了一件什么事？注意在回答时看谁能把时间、人物、事件说清楚。

(2) 课文每个自然段分别讲了什么？

(3) 你认为哪几个自然段意思相近，可以划为一大部分？并说一说每一部分讲了什么内容。

学生：老师我是这样划分的：第一部分是第一自然段，主要讲了盘古孕育在大蛋里。

第二部分是第二到四自然段，讲的是盘古顶天立地使开地分开过程。

第三部分是第五自然段说的是盘古的整个身体变成了宇宙万物。

教师：你真的很聪，回答地非常准确。现在我们就一部分一部分的去了解课文内容。

三、研读交流、探究解疑

1、研读第一部分

师：在盘古还未开天地前，天地是什么样子的？指名读第一部分。

(抓住“混沌一团”“大鸡蛋”两个词让学生想象天地合一，宇宙一片黑暗的情景)

(1) 读了这一段，你读懂了什么？

(学生自由回答，教师从中总结出开天辟地前的情况——“混

沌一团”)

(2) 让学生想象一下当时的情况，并描述出来

2、品读第二部分

师：盘古是怎样开天辟地的呢？认真默读第二部分。

学生默读课文思考

(1) 看看哪些话能看出天地是怎样分开的？

学生读句子

(2) 出示重点句“随着一声巨响，蛋里轻而清的阳气，逐渐上升，变成了蓝蓝的天；重而浊的阴气逐渐下沉，凝成了大地。”（抓关键句，从词义到结构理解句子）

要求：请同学们在读一读这句话，想一想，这个句子有什么特点？

学生1：这句话里有很多的反义词，比如：轻—重、清—浊、阳—阴、上升—下沉、天—地。

学生2：这些反义词在句子中很形象地说出天和地的不同。

学生3：我觉的这些词的运用很准确，让人有种身临其境的感觉。

教师：同学们说的太好了，谁能仿照例子说一句话。

学生：奶奶病的加重，为了减轻奶奶的心理负担，我总是唱歌给她听。

(充分肯定，循循善诱)

（3）过渡句：你真是个孝顺的好孩子。但你们知道吗，为了不让天地合拢，盘古一直在奋力支撑着，请同学们快速读课文，划出描写动作的词语。

师生交流：出示“他也累得实在支撑不住，便倒在地上，死了”。

师：盘古为什么会累成这个样子呀？请你读读课文，在重点词语下面加点。（抓住重点词，从词义理解句子）

学生1：顶天立地，

教师提出要求：请一名学生表演这个动作，其他学生猜猜盘古当时是怎么想的？

学生2：一万八千年过去了，盘古还站在那一动不动的支撑着。

教师：请同学们观察盘古，你看看盘古累成什么样了？谁来采访他一下？

学生2：我真的是好累呀，我不能休息因为我没有时间休息。

教师对学生2说：盘古，你要休息吗？为什么呀？

学生2：不行呀，我要是休息了，那天和地不就合拢了吗？

师：请同学们再来读一读盘古累得倒下去这句话。

师：谁有本事把这个词转化成一幅画用自己的画说出来。

（引导学生用新知识去解决新问题，进一步激发学生求知的热情）

（4）自由朗读，谈谈你对盘古的感受

(再启发，用“看到了什么”去引导)

2、齐读第五自然段

(1) 你是从哪些语句中感受到盘古伟大之处的?

(2) 选择你最震撼你心灵、最让你感受动的地方读一读，谈一谈为什么感动。

3、让我们怀着这种万分感动的心情齐读全文。

四、练习复述

要求：请同学们用自己的话讲一讲课文内容

1、同座练说。

2、指名在全班复述，然后评议。

五、拓展练习

2、仿写诗句

我想把手放在茂盛的花草树木上。

这样就能抚摸着盘古的汗毛。

我想———

(学生练习仿写，多数学生想象的比较贴切，个别学生写的不准确，在教师和同学的帮助下才成功)

3、把开天辟地的故事讲给家里人听

六、总结全文

盘古用自己的整个身体为我们创造了这么一个美丽的宇宙。而如今，我们再也看不到盘古高大，健壮的身体，我们再也听不到他洪亮如雷的声音了。同学们，让我们把最热烈的掌声送给无私奉献的盘古。

开天辟地教学反思篇四

佚名

教学主题：阅读课

所属学科：语文

适于年级：二年级上册

教材版本：义务教育课程标准实验教科书语文（语文出版社s版）

建议学时数：2学时

教学设计：

一、教学目标

1. 辅导学生认识11个生字，会写8个生字。
2. 指导学生正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 引导学生理解课文内容，体会盘古开天辟地并用身体孕育万物的神勇和伟大。

二、内容分析

这是一个古老的神话故事，讲的盘古开天辟地孕育万物的故

事。从奶奶讲的故事，可以让学生真切感受到这位远古英雄的神勇和伟大。重点难点：朗读课文，感悟盘古的神勇和伟大。

三、学生分析

喜欢神话，想探究宇宙是怎么形成的，是孩子们的天性。本课的设置就是想通过让孩子们的好奇心，探究这些秘密的同时激发他们学习传统文化的兴趣。

四、设计思路

减少繁琐的分析讲解环节，给学生充分探索、发现的机会，使其感受中国古代民间文学的精华，领悟古代劳动人民认识和探索自然奥秘中丰富的想像和无穷的智慧。

五、教具准备

盘古开天辟地的图画或动画课件；本课生字卡片。

教学过程：

第一课时

一、谈话导入，出示课题

2、出示课题：开天辟地。

二、初读课文，自主识字

1、借助拼音，自由读课文。（在课文中圈出本课生字，对照课后的生字表，把生字读准确）

2、小组合作学习，纠正读音。（读一读生字所在的词语或句子，并悄悄告诉同桌小伙伴，你用什么方法记住这些生字。）

3、交流识字方法，认读生字。

教师范读，边听边画出“开天辟地”的句子。

4、指导学生从整体理解“开天辟地”的过程。

(1) 故事中，天地最早什么样？（板书：大鸡蛋躺巨人）

(2) 盘古是怎样开天辟地的？（出示挂图或播放课件，帮助学生理解。板书：开天辟地顶天立地）

5、读最后一自然段，发挥想像力，感悟神话的创作过程。

(1) 奶奶最后告诉我们什么？一起读最后一个自然段。

(2) 发挥你的想像力，说一说盘古还创造了宇宙中的哪些事物？

四、小结拓展

故事中，宇宙是因为盘古开天辟地而诞生的，你相信这种说法吗？你还想通过什么办法知道些什么呢？让我们都为揭开宇宙的奥秘而努力探索吧！

附：板书设计：

30开天辟地

大鸡蛋——开天辟地——创造宇宙万物

躺巨人顶天立地

第二课时

教学内容：朗读感悟，复述课文，指导写字。

一、谈话引入

上节课我们读了《开天辟地》这个神话故事，了解了古代人民想像的盘古开天辟地、创造宇宙的过程，还认识了许多生字娃娃，这一节我们接着学习课文。

二、巩固识字

- 1、同桌小伙伴互相认读课后生字。
- 2、认读生字卡片，试着给生字组词。

三、朗读感悟

- 1、再读课文，说说盘古是一个怎样的人？你想对他说些什么？（引导学生理解盘古的勇敢、献身精神。）
- 2、从文章中的哪些地方可以看出盘古勇敢、很伟大，愿意牺牲自己，造福人类？找出有关句子多读几次。
- 3、怎样读才能体现出盘古的勇敢和你对他的敬佩？自己先试一试，然后小组互读互评。（重点指导学生朗读二、三自然段，适当评价。）

四、讲述故事

- 1、看图或板书讲《开天辟地》这个故事。试着给同桌小伙伴讲一讲，哪一部分讲不好，还可以再看看书后再讲。
- 2、各小组推选出代表，开展“故事大王”比赛。

五、指导写字

- 1、观察生字的结构特点和在田字格中的位置。（两个独体字，两个左右结构的字，四个上下结构的字。）

2、指导书写。

(1)指导“丈”：强调撇捺要舒展开，引导学生自己观察“止”，描红，练习。

(2)指导“抓”：强调左窄右宽的特点，引导学生观察“停”，描红，练习。

(3)指导“突”：强调上下呼应、结构匀称等注意事项；引导学生观察“盘”、“蛋”，描红，练习。

六、拓展延伸

1、你还听过或看过其他的神话故事吗？讲给同学们听。

把你搜集到宇宙诞生的其他资料讲给小伙伴听。

教学反思：

1、本课以孩子们常见的听长辈讲故事的方式导入，容易引起孩子们的兴趣。

2、重视自主学习，让孩子们通过自己的阅读了解课文内容。

3、做到从课内向课外延伸，让学生从生活中主动学习，主动了解传统文化。

4、不足之处，应该让孩子了解神话是人们以前无法解释宇宙形成的原理，自己想出的一些合理解释，并不事实上如此。

开天辟地教学反思篇五

1,今天这节课，我们要继续学习《开天辟地》，为了检查大家的复习情况，老师要大家听写几个词语，看大家对课文是否

熟悉。

(1) 血液皮肤

(2) 精疲力竭

(3) 盘古左手持凿，右手握着什么

(4) 这个巍峨的巨人，就像根什么似的，撑在天和地之间，不让它们重新怎么样

(5) 古时候，十尺等于多少

2, 投影出示：血液皮肤

精疲力竭

斧柱子合拢一丈

对照投影自己批，全对的举手。

错的交流经验：这次错了没关系，错误乃是正确之母嘛，但最主要的是下次不能再犯同样的错误了。

3, 通过上节课的学习，我们已经了解到了盘古开天辟地的原因，谁再来向大家简单的介绍一下。

二，精读课文

过渡：想要追求光明的盘古究竟是怎样开天辟地的呢其实课文中已经用一句话总结了，请同学们快速读课文，找到以后用横线划出来。

1, 出示句子：就这样，盘古以他的神力和身躯，开辟了天地，化生出世界万物。

这句话里，告诉我们两个信息，再读读，你发现了吗(开辟了天地，化生出世界万物)

2, 是的，就这样，那究竟是就怎样呢盘古是怎样以他的神力和身躯开辟了天地是怎样化生出世界万物的呢(投影出示这两个问题)这是我们这节课要重点研究的两个问题。课文2—7小节里已经告诉我们了。请大家赶快去快速地读一读，2到几小节是说盘古以他的神力和身躯开辟了天地，第几小节开始到7小节告诉我们盘古化生出世界万物。

3, 交流

(一)学习2—5小节

过渡：让我们先去研究第一个问题。盘古怎样开天辟地读书要做到眼到口到心到，请同学们自己去读读2到5小节，边读边思考，把你认为能够解决问题的句子或词语用波浪线划出来。

交流：

1, 随机出示：他一使劲翻身坐了起来，只听“喀嚓”一声，“大鸡蛋”裂开了一条缝，一丝微光透了进来。

终于，大鸡蛋裂开了一条缝，再自己读读，看看还有什么新发现，哪怕对一个词语有体会也可以说出来。（“一使劲”）

齐读。

看到一丝微光了，如果你是盘古，你会想些什么

盘古也是这么想的：让这个世界充满光明那该多好啊，于是，他又做了什么呢

2, 出示：大神见身边有一把板斧，一把凿子，他随手拿来，

左手持凿，右手握斧，对着眼前的黑暗混沌，一阵猛劈猛凿，只见巨石崩裂，“大鸡蛋”破碎了。

说说你的感受。“左手持凿，右手握斧”“一阵猛劈猛凿”

3, 你怎样来读这句话呢

5, 天和地上怎么变化的呢

天每天升高一丈，也就是十尺，也就是约3.3米，地每天加厚一丈，也是约3.3米，盘古的身体也跟着长高，盘古每天长高多少大约6.6米。

这样经过了一——(18000年)，一年365天，18000年就等于6570000天，多么庞大的一个数字，从这个数字中你能体会盘古是个怎样的大神吗你想到哪些词语要送给盘古(意志坚定，矢志不移……)

盘古每天长大约6.6米，经过了这6570000天，他足足长了约433620000米，用课文中一个词语，这个巨人是怎样的巨人，(巍峨的巨人，小黑板出示)读好这个词语。

6, 盘古有这种坚定的意志，为的是让天地不再合拢，真正为的就是让这个世界充满光明，这种精神是何等的可贵，我们已经不能再用言语来形容了，就让我们读出心中的这份情感吧。

齐读4, 5两小节。

小结：是的，盘古就是用他的神力和身躯，用他的不屈的精神，坚强的意志，开辟了天地。同学们认真的读书，已经读懂了第一个问题，更重要的是读出了一个具有坚定意志的盘古来，你们真是会读书。

(二) 学习6, 7两小节

过渡：几千万年过去了，天不再升高，地不再加厚，而此时的盘古怎样了呢

1, 你读到了哪些句子或词语，又从中体会到了什么(精疲力竭，含着微笑)

(评价：一个精疲力竭的盘古，一个死而无憾的盘古。)

2, 这位巍峨的巨人倒下了，临死的时候，他的身躯化成了万物，这也是我们这节课要解决的一个问题，盘古是怎样化生出世界万物的呢还像刚才一样读书，自己去找答案吧。

3, 交流出示：口中呼出的气变成了风和云……雨露甘霖。

读了这段话，你仿佛听到了什么眼前又出现了怎样的情景呢

根据交流投影出示：风和云

轰隆的雷霆

光芒万丈的太阳

皎洁明媚的月亮

三山五岳

奔腾的江河

纵横交错的大道

万顷良田

滋润万物的雨露甘霖

所有这人世间的一切，都是盘古用自己的身躯换来的，这风和云——引读课文。投影补充完整该段内容。

就让我们记住这些美好的人间万象，这是盘古的身躯，是盘古的美好的愿望，是盘古送给世界，送给人类最最美好的礼物，起(伴乐朗读)

在同学们的努力下，我们轻松解决了第二个问题，在这一过程中，我们又进一步了解了盘古，这是一位大神，填空。

(三)总结。

开天辟地教学反思篇六

1、能正确、流利有感情地朗读课文，并背诵课文第六、七、八自然段

2、学会本课9个生字，两条绿线内的9个字只识不写，；理解由生字组成的词语

3、感受盘古伟大的献身精神

教学重难点：

教学重点：

1、有感情地朗读课文，并背诵课文第六、七、八自然段

2、感受盘古伟大的献身精神

教学难点：感受盘古伟大的献身精神。

二、教学过程

一、激趣导入

1、导语：同学们，当我们眼望蔚蓝的天空和广阔的大地时，是否曾想过，这天和地是从哪里来的呢？其实，这个问题，在很久很久以前，我们的祖先们已经想过了，并由此编出了许多精彩的神话故事，我们今天要学的就是这其中最精彩的一个。（板书课题：开天辟地）

2、齐读课题2遍。

3、大家知道开天辟地是什么意思吗？（宇宙的开始）

4、读了课题，你有问题要问吗？（学生自由提出疑问，老师在此基础上归纳出四个主要问题：为什么？谁？怎样？之后的情况？并板书）

二、初读课文，感知内容

1、学生选择自己喜欢的方式读课文，想怎么读就怎么读，把课文读正确、读通顺，同时划出生字词，并给每段标上序号。

2、检查字音

混沌合拢纵横交错三山五岳冉冉上升缓缓下沉精疲力竭

三、细读课文，探究解疑

1、这篇课文讲了一个怎样的故事？（盘古开天辟地的故事）

2、盘古为什么要开天辟地呢？（第一个问题）答案在哪里？（引入第一自然段的教学）

3、自由朗读第一自然段

（1）、传说？什么是“传说”？传说的事是真的吗？（解释“传说”的意思，人们根据自己的想象和猜测编出来的故事）

(2)、读了这一段，你读懂了为什么要开天辟地了吗？（学生自由回答，教师从中总结出开天辟地前的情况——“混沌一团”）

4、学习第二自然段

(1)、大地混沌一团，那是谁来开天辟地的呢？（解决第二个问题）（盘古）

(2)、那我们一起来看看他到底是如何开天辟地的？大家把第二自然段读读（让学生齐读第二自然段）

(3)、这一段有几对反义词，大家能找到吗？

(4)、这一段主要写了开天辟地的经过，哪些词语表现出了盘古开天辟地的经过？（板书：昏睡——醒坐——劈凿）

那随着盘古的动作，宇宙有什么变化呢？（黑乎乎一片——裂开一条缝——巨石崩裂）

(5)、要把宇宙从混沌一团中分出天地来，容易吗？从哪里可以看出来？（一使劲翻身、猛劈猛凿）从中你可以看出盘古是个怎样的神？或是你读懂了盘古的什么想法？（让学生自由发挥，核心在：勇猛、对新世界的向往和创造新世界的决心）

过渡：经过了一段艰难的历程，天和地终于分开了，那盘古是不是可以高枕无忧睡大觉去了呢？（让学生自由朗读第三——六自然段）

1、天地分开后，盘古又是怎样做的？为什么这样做？课文中哪里给出了答案？大家找出来。（第三自然段）

2、齐读第三自然

3、（课件出示）比较这两句话，有什么不同？这个“就”字去掉行吗？（这个“就”表明盘古从没休息过，开天辟地后就一直站在那了）（板书：站）

4、盘古就是这样站在那，随着天地的变化而变化，那到底是怎样的变化呢？大家把第四、五自然段自由朗读一遍。（学生自由朗读第四、五自然段）（板书：变）

5、天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盘古的身体也跟着长高，这样又经过了一万八千年，时间过了这么久，盘古有没有放弃？可见他是一个什么样的人？（有决心，有毅力，矢志不移）

6、那么大家能把他的那种决心读出来吗？（齐读第五自然段）

7、以第六自然段过渡到第七自然段，几千万年过去了，天不再升高，地不再加厚，而盘古也已精疲力竭，他知道天地再也不会合拢，就含着微笑倒下。

（1）、盘古为什么是含笑倒下的？

（2）、盘古倒下后，全身所有的一切都化为了对人类有用的东西，自己什么也没留下，盘古的身躯都化成了什么呢？

（课件作题，指导简便记忆）就这样，盘古为我们创造了这么一个美丽的世界。

四、议一议

1、谈一谈你对盘古的认识，可以联系身边的人或事。

2、盘古开天辟地这么艰难，面对现在的世界，我们应该怎么做呢？（提高保护环境的意识）

五、推荐文章

《嫦娥奔月》 《后羿射日》 《精卫填海》 《女娲造人》 《女娲补天》 《夸父追日》

开天辟地教学反思篇七

爱读神话吗？老师带来几个神话，认识主角吗？

二、揭题

- 1、师：大家都知道今天我们要学习的是——齐读课题。
- 2、师：读准第三个字，是第三声。写法上注意，左边是“尸”字头、“口”字底。
- 3、师：请人解释这个字的意思（分开）。
- 4、师：开天辟地，需要多大的力气呀。指读课题，齐读。

三、检查生字词、质疑

- 1、代字入词，分别指读。
- 2、出示斧子和凿子图片，请你做做猛劈猛凿的动作。
- 3、齐读。
- 4、师：通过预习，你会填了吗？指名填。齐读。

出示：就这样，盘古以他的（ ）和（ ），开辟了（ ），化生出（ ）。

- 5、师：这是中心句，概括了全文。你有何想问？

生：神力是什么？

生：世间万物是什么？

师：一会儿会知道。

生：他是怎样开辟天地的？

师：问得很有价值。

生：他是什么样的人？为什么要开辟天地？

师小结并板书：他是怎样开天辟地的？又是怎样化生万物的？弄清这两个问题，很多问题就迎刃而解了，今天我们就重点看这两个问题。请你们快速浏览课文，想想，哪些部分是写他是怎样开天辟地的，哪些部分是写他是怎样化生万物的。

[点评：学生提的问题多而杂，教师帮他们进行了筛选整合，选出了有价值的问题]

生：2—6自然段是写他是怎样开天辟地的，第7自然段是写他是怎样化生万物的。

师：有不同意见吗？

生：2—5自然段是写他是怎样开天辟地的，6—7自然段是写他是怎样化生万物的。

师：区别在于第6自然段。这段是写什么的？

生：盘古倒下了。

师：是呀，意思上和第7自然段联系得更紧密些。

四、学习课文

1、教学开天辟地

师：请同学分小节朗读2—5自然段。边听边画出盘古开天辟地的句子。生圈画。

师：能在你画出的句子的基础上找出重点词语吗？简单写写自己的感受。

生：猛劈猛凿。

师：能读读这个词吗？再把整个句子读一读？

生：我觉得他是个追求光明的人。

师：之前的世界是——

生：黑暗混沌。

师：从盘古的动作里你感受到什么？

生：力气很大。

[点评：应给学生充分表达自己感受的机会]

师：是个力大无穷的人。能读出他的力大无穷吗？

生朗读。

师：引读第2自然段。

师：带着你的感受，齐读。

2、教学对仗句

师：开天辟地后，天地发生了变化（ppt轻而清的东西冉冉上升，变成了天；重而浊的东西慢慢下沉，变成了地。）指读，男女生合作读。

师：天地的变化如此巧妙，文章的用词上呢，仔细观察，你发现了什么？

生：是反义词。

生：字数相等。

师：词义相反或相近，字数相等。它们组在一起的句子，读来朗朗上口。齐读。

师：这种结构的句子，文中还有，谁有慧眼？指读。

3、教学化生万物

师：天地分开后，盘古罢休了吗□□ppt出示“天和地分开后，盘古就头顶天，脚踏地，站在天地当中，随着它们的变化而变化。”）齐读。

师：究竟有什么变化□□ppt出示“天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盘古的身体也跟着长高。这样又经过了一万八千年，天升得极高了，地变得极厚了，盘古的身体也长得极长了。”）指读。

师：此时你觉得盘古是个什么样的人？

生：坚持不懈。

师：是呀，不是一两天，也不是一两年，是一万八千年。就这样，他开辟了天地。齐读此句。

师：他是怎么化生万物的呢？我们合作读过程。（出示图片，生分列，每列读一个变化）

生朗读。

师：他将一切奉献给了世界，自己什么也没得到。老师将这个过程改成了诗，配乐齐读。

生朗读。

师：能参考图背下来吗？（分别出示图片和填空形式课文）。

师：背得越来越流利。能发挥想象，他还化生成了什么吗？

生：头发化生成草地。

生：胡须化生成树木。

师：很高大。

生：骨头化生成高楼大厦。

师：想象很奇特。

生：眉毛化生成人类。

师：盘古还是个怎样的人？

生：伟大。

[点评：学生对盘古的无私奉献的精神体悟的还不深，在此基础上不读不出感情的。]

师：让我们记住这个伟大无私的人。

生朗读。

师：让我们记住这个力大无穷的人。

生朗读

师：现在我们已经知道，世界并不是盘古带来的，但今天我们仍要学习他的什么？

生：精神。

师：对，伟大无私的精神。今天的课就上到这里，为你们推荐几本神话书，课后可以自己去看看，进一步领略神话的神奇和人物的伟大品质。下课！

板书：

开天辟地

开天辟地？力大

化生万物？高大

伟大

开天辟地教学反思篇八

这是一个古老的神话故事，讲的是一个名叫盘古的大神以他的神力和身躯，开辟了天地，化生出世间万物的故事，赞颂了盘古伟大无私的献身精神。本文一共8个自然段，以丰富的想象，优美的语言，讲述了盘古开天辟地创造世界的过程。故事十分生动精彩，尤其是第二自然段描写盘古开天辟地的过程和第七自然段描写盘古身躯的变化，十分传神。

喜欢神话，想探索宇宙是怎么形成的，是孩子们的天性。因此，本课教学，我以学生为主体，发挥学生的主体地位，给学生充分探索、发现的机会。主要采用了“以读为主，读悟结合，直观辅助，体会感悟”的原则，让学生通过积极主动地对话文本，感受盘古的力大无穷和伟大无私的奉献精神。

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文第6—8自然段。

2、学会本课9个生字，两条绿线内的8个字只识不写。理解由生字组成的词语。

3、了解神话故事想象丰富的特点，感受盘古的力大无穷和伟大无私的献身精神。

了解神话故事想象丰富的特点，感受盘古的力大无穷和伟大无私的献身精神。

多媒体课件

两课时

第一课时

1、检查字词。

2、指名分自然段朗读课文。

3、那么

学生自读课文，思考：盘古为什么开天辟地？他是怎样开天辟地的？后来又发生了什么？

相机板书：混沌一团、开天辟地、化生万物

4、找出课文中能概括课文主要内容的一句话。

5、小结：这就是两种概括课文主要内容的方法。（1、按照故事的先后顺序简要地概括课文主要内容；2、用文中的语句来概括文章的主要内容。）

1、解决“盘古为什么要开天辟地？”在课文中的第一自然段中找到答案。

2、指名读第一自然段。注意“混沌”一词的读音，以及在课文中的意思。

3、想象，理解昏天黑地。

第二课时

1、板书课题，理解课题。

2、复习主要内容

用上“混沌一团、开天辟地、化生万物”这三个词语，简要地说说这篇课文的主要内容。

用课文中的一句话概括故事的主要内容

3、师小结

（通过复习，巩固概括课文主要内容的两种方法。）

1、打开课本，用自己喜欢的方式读读课文第2自然段，想一想从第2自然段中，可以看出盘古是个怎样的神？（板书：力大无穷）从哪里感受到的？拿出笔画出相关的语句。

2、交流

相机出示：

句子（1）：他一使劲翻身坐了起来，……一丝微光透了进来。

引导抓住“一使劲”、“咔嚓”、“‘大鸡蛋’裂开了一条缝”等关键词句体会盘古的力大无穷。

男生齐读。

句子（2）：大神见身边有一把板斧、一把凿子，……“大鸡蛋”破碎了。

引导抓住“左手持凿，右手握斧”、“猛劈猛凿”、“巨石崩裂”等关键词句体会盘古的力大无穷。

（抓住关键词句，感受开天辟地的艰难，体会盘古的力大无穷。）

指名朗读。想象

开天辟地教学反思篇九

教学目标：

- 1、朗读感悟课文。
- 2、复述课文，指导写字。

教学重、难点：

朗读感悟课文，复述课文。

教学过程：

一、谈话引入

上节课我们读了《开天辟地》这个神话故事，了解了古代人民想像的盘古开天辟地、创造宇宙的过程，还认识了许多生字娃娃，这一节我们接着学习课文。

二、巩固识字

1、同桌小伙伴互相认读课后生字。2、认读生字卡片，试着给生字组词。

三、朗读感悟

1、再读课文，说说盘古是一个怎样的人？你想对他说些什么？（引导学生理解盘古的勇敢、献身精神。）

2、从文章中的哪些地方可以看出盘古勇敢、很伟大，愿意牺牲自己，造福人类？找出有关句子多读几次。

3、怎样读才能体现出盘古的勇敢和你对他的敬佩？自己先试一试，然后小组互读互评。（重点指导学生朗读二、三自然段，适当评价。）

四、讲述故事

1、看课件或板书讲《开天辟地》这个故事。试着给同桌小伙伴讲一讲，哪一部分讲不好，还可以再看看书后再讲。

2、各小组推选出代表，开展“故事大王”比赛。

五、指导写字

1、观察生字的结构特点和在田字格中的位置。（两个独体字，两个左右结构的字，四个上下结构的字。）

2、指导书写。

(1)指导“丈”：强调撇捺要舒展开，引导学生自己观察“止”，描红，练习。

(2)指导“抓”：强调左窄右宽的特点，引导学生观察“停”，描红，练习。

(3)指导“突”：强调上下呼应、结构匀称等注意事项；引导学生观察“盘”、“蛋”，描红，练习。

六、拓展延伸

- 1、你还听过或看过其他的神话故事吗？讲给同学们听。
- 2、把你搜集到宇宙诞生的其他资料讲给小伙伴听。