

小学二年级写字课教案上学期(精选6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小学二年级写字课教案上学期篇一

(一)阅读：

课后题一般设置2-4个，大部分为3道题。第1题多为朗读、背诵，体现“以读为主”的阅读教学基本原则；第2、3题重在内容的理解，语言的训练和积累；体现语文的学科特点；有的课后题还涉及到拓展延伸或说写训练，以增强学生的语文素养。（举例见教材）

课后题下面是会认的字，用横线框记，会认的字下面是会写的字，用田字格的形式呈现，最底下是“我的词语库”，有利于学生积累语言。

但是，本册教材生字的编排仍然存在问题：一是认、写的生字交叉、重复；二是会写的生字未标音节，这就给“读准字音”带来困难，教师必须查检工具书，帮助学生读准字音。

(二)语文乐园：

“语文乐园”共8个，每单元1个。语文乐园仍然分为三个栏目：“语海拾贝”加强了词语句子的积累与运用；“阅读欣赏”在增加阅读量，培养阅读习惯的同时增加了查检工具书，积累词语、理解内容等方面的内容；“语文生活”则把口语交际、综合性学习、习作有机地整合在一起，动脑、动手、动笔相结合，有利于培养学生的语文素养，全面提高学生的语文实践能力。

(三) 教学重、难点：

重点：会认识常用汉字个，会写个，养成良好的写字姿势和良好的写字习惯。

用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。能联系上下文理解词句的意思，借助字典和生活积累理解生词的意义。体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

难点：初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。积累课文中优美词语，精彩句段以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。在诵读优秀课文的过程中领悟内容、体验情感，并背诵指定的课文。逐步养成读书看报的习惯。

1、全册共认识常用汉字个，会写个，养成良好的写字姿势和良好的写字习惯。

2、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。

4、能联系上下文理解词句的意思，借助字典和生活积累理解生词的意义。

5、初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。

6、体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7、积累课文中优美词语，精彩句段以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

8、在诵读优秀课文的过程中领悟内容、体验情感，并背诵指

定的课文。

9、逐步养成读书看报的习惯。

认识、会写常用汉字，养成良好的写字姿势和良好的写字习惯。用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能联系上下文理解词句的意思，借助字典和生活积累理解生词的意义。初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。积累课文中优美词语，精彩句段以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。在诵读优秀课文的过程中领悟内容、体验情感，并背诵指定的课文。

1、识字教学应根据课文中生字的数量多少，难易程度，采用灵活多样的教学方式，并指导学生掌握识字方法，形成初步的识字能力。

2、凭借课文，联系生活，结合图画，利用媒体，创设情境，激发学生学习兴趣，指导语文实践。

3、加强朗读，从读入手。以读带讲。在读中感悟，在读中理解，在读中了解自然段的构成，初步形成基本的阅读能力。

4、增强主体意识，倡导自主、合作、探究的学习方式，注重学习过程，加强句、段的训练。夯实基础，促进发展。

5、注意情感、态度、价值观的正确导向，熏陶感染，潜移默化，体现人文情怀。

6、提倡创造性地理解和使用教材，尊重学生个体差异，珍视学生独特感悟，留有余地，拓展空间，发展个性。

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地收集资料，共同讨

论。

2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在教师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。

4、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识及能力解决简单问题。

第一单元..... 课时

第二单元..... 课时

第三单元..... 课时

第四单元..... 课时

第五单元..... 课时

第六单元..... 课时

第七单元..... 课时

第八单元.....

小学二年级写字课教案上学期篇二

从上学期的期末学习检测来看，学生的基础知识、技能方面基本上已经达到学习的目标，对学习数学有比较浓厚的兴趣，乐于参加学习活动中去。

经过前三个学期的学习，学生已经基本适应了课堂学习方式，有小部分学生养成了课前预习、课后认真练习巩固的良好学

习习惯，大部分学生养成了上课认真听讲，注意倾听他人发言，遇到不懂得地方及时向老师和其他同学请教，会通过独立思考、同桌讨论、小组交流解决学习中的难题。大多数学生学习习惯较好，能独立思考问题，按时完成作业，书写工整，读书、写字姿势正确。

数与代数这部分知识：90%学生都掌握了100以内的数的加减法，以及表内乘除计算，初步理解乘除法的意义，能够解决一些简单的实际问题。但整体上的估算意识较薄弱，同时个别学困生计算速度较慢，出错率也比较高。对于空间与图形的这一大部分知识掌握的比较好，而统计方面的知识，学生已体会到统计的必要性，会收集数据、简单处理数据，会看象形统计图和简单的统计表，并对统计活动具有较浓的兴趣。

(一) 数与代数

1、第一单元《除法》是在表内除法的基础上学习有余数除法(商是一位数)。结合分物的实操活动，是学生体会到生活中把一些物体平均分后有时会有余数，进一步体会除法与生活的密切联系，正确掌握商是一位数的除法竖式的书写格式；探索有余数除法的试商方法和正确求商，体会余数一定要比除数小，并能解决生活中的一些简单的实际问题。

2、第二单元《混合运算》(乘加、乘减、除加、除减、加减混合以及两步有括号式题)。结合实际情境，初步感受混合运算与生活的密切联系，并能运用有关知识解决生活中的实际问题，同时也使学生体会到要遵循“先乘除，后加减”及“有括号的先算括号里面”的运算顺序，并在解决问题的过程中，理解运算顺序，以及小括号在运算中的作用，并掌握相应的运算。

3、第四单元《生活中的大数》，感受大数的实际意义，通过实际操作和观察，使学生体会验到“一千”、“一万”有多大，能结合实际，对万以内的数进行估计，能运用数进行表

达和交流;认识万以内数的数位顺序;会读、会写万以内的数,会比较数的大小,培养学生的数感。

4、第六单元《加与减(一)》、第八单元《加与减(二)》。结合具体情境,探索并掌握整十、整百、整千数的加减的口算,探索计算万以内数加减法及连加,连减和加减混合的计算方法,并能正确进行计算;培养估算意识,并能运用估算对计算结果的大致范围进行确定,形成习惯。能在具体情境中提出问题,能运用学到的知识解决一些简单的实际问题。

(二)空间与图形

1、第三单元《方向与路线》,借助实践活动,认识八个方向;能给定一个方向,辨认其余的七个方向,并能用这些词语描述物体所在的位置;认识简单的线路图,能根据线路图说出出发地到目的地行走的方向、距离和经过的地方,体会到生活中处处有数学。

2、第五单元《测量》,通过动手测量操作和实际活动,感受1分米、1毫米、1千米有多长,以及千米、米、分米、厘米、毫米之间的关系,能根据具体情景选择合适的长度单位;培养学生的估测意识,能估计一些物体的长度。

3、第七单元《认识图形》,通过生活情境认识角,会借助三角尺辨认直角、锐角和钝角三种角;能用自己的语言描述长方形、正方形的特征;能按要求在方格纸上画长方形和正方形;能直观认识平行四边形;会用正方形、长方形、三角形、平行四边形等图形设计图案。

(三)统计

第九单元《统计》,认识统计表和条形统计图,并能完成相应的图表;能根据统计图表中的数据,回答一些简单的问题,并做出简单的预测。

另外本学期的学习，还安排了一系列实践活动，通过这些活动，使学生初步获得一些数学活动的经验，了解数学在日常生活中的简单应用，初步学会与他人合作交流，获得积极的数学学习情感。

1、加强学生的口算能力。采取课前速算、听算、对手互考等形式。

2、充分利用学生的生活经验，让学生在具体生动的情境中学数学，设计生动有趣、直观形象的数学活动，如游戏、讲故事、直观表演、模拟表演等，激发学生的学习兴趣，让学生在生动有趣的情景中理解和认识数学知识；同时充分利用学具，培养学生的动手操作能力。

3、在课堂教学中，让学生结合自己的生活实际，多照顾学困生以及思维偏慢等的学生，给其进行查漏补缺，释疑解难，在平时的生活中多用多练，体现了数学来源于生活的道理，激发学习兴趣。

4、对学有余力的学生在掌握所学的基础知识的基础上，进一步提高、拓展。在教学中，结合课后练习的一些带思考性的题目，引导学生启动思维思考问题，独立解决问题，掌握科学、灵活的方法。布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

5、加强家庭教育与学校教育的联系，与家长进行适时沟通，让家长用正确、适当的方法引导孩子学习。

6、进一步培养学生学习数学的兴趣和良好的学习习惯充分挖掘各种网上教学资源，用好各种教学媒体，组织学生开展丰富多彩的学习活动，首先从学习的内容和形式上吸引学生。引导学生养成独立思考、敢于提问、善于倾听、乐于表达的内在品质。

7、增加实践活动，培养学生应用数学的意识。

以上就是为大家提供的北师大版小学二年级数学下册教学计划，希望对大家的教学工作有帮助！

小学二年级写字课教案上学期篇三

新学期开始了。在经过一个漫长暑假的调整后，孩子们都欢快地回到校园中来了。作为班主任，看到学生们逐渐健康的成长，心中也是感到十分的欣慰。在新学期里，我的班主任工作计划如下：

一、班级情况分析

我班现有学生51名，这些学生天真活泼，好奇心强，对班级非常热心。但是有个别孩子自制力比较差，管不住自己。为了把三年级在培养成一个凝聚力强、积极向上的班集体上更进一步，让学生的一切成为自觉。为此我特意做如下设想。

二、工作目标：

1、继续抓好学生的常规教育，强化《小学生日常行为规范》的落实，培养学生良好的行为习惯。

2、师生中进行赏识教育，老师赏识学生，让学生学会赏识自己，赏识他人。

3、积极配合学校、少先队的各种活动，开展丰富多彩的争做“五小公民”活动，培养学生强烈的责任感以及自我约束，自我管理的能力。

4、开展不同课型的活动，充分利用好班队设计课，为学生设立一个展示才能的小舞台，给一块自由发展的空间。

三、具体措施

- 1、重视家校联系。做好家访工作，班主任及时与家长及时联系，互通情况，个别教育指导，使其收到良好的效果。
- 2、提高自身素质。在做好班主任工作的同时努力学习有关教育方面的材料，不断改进教学方法。认真备好课，在上课的过程中要特别注意开发学生的智力，善于诱导他们勤动脑，使其分析问题，解决问题的能力不断提高，课后要及时总结经验，吸取教训。
- 3、卫生工作落实到人，使人人有事，做事事有人做。上好两操，讲好个人、室内外卫生，定期检查，使学生养成良好的卫生习惯。
- 4、抓好学生的常规教育。根据《小学生日常行为规范》制定出本班的班规，带领全班同学学习，采取一定的评比、竞赛等措施，使班规落到实处，切实培养学生良好的行为习惯。特别是开学之初，班主任要靠上抓，深入学生，掌握苗头，解决后倾向性问题。在班级要开展自评、组评、师评等活动，并用制度规范学生的言行。
- 5、增强学生的集体荣誉感和凝聚力。工作中，不断用班级获得的集体荣誉和成绩激励学生，形成团结向上的班级，在班级中形成向上的班风，教育学生要热爱班级，为班级的利益着想，在思想意识中形成，我为班级，班级为我的思想，促使班集体建设不断完善。
- 6、让学生明确学习目的，端正学习态度，树立起学习上的自信心，掀起比、学、赶、帮、超的新高潮，建立“手拉手”，“一帮一”，互教互学，使学生在原有的情况下成绩有所提高，学习兴趣更浓。让学生享受到成功的喜悦。
- 7、培养好班干部，充分发挥班级干部的作用，给予他们锻炼

的机会，培养工作的能力，支持他们开展各项工作，辅导他们配合班级的整体工作。引入竞争机制，让班干部竞争上岗，给每一个同学提供一个公平展示自己的舞台。

四、活动安排

第一周

1总结暑假工作，提出新学期要求，做好新学期打算。

2、学习《小学生日常行为规范》。

第二周

1、继续抓好常规教育，进行常规训练。

2、进行习惯养成教育，形成良好行为习惯。

第三周

1、培养学生上课铃声一响，教室里要安静。

2、加强劳动观念教育，搞好个人和集体卫生。

第四周

1、进行班级写字比赛。

2、继续抓好常规教育。

第五周

1、庆“十一”，进行爱国主义教育。

2、进行班级口算比赛。

第六周

- 1、对学生进行安全教育。
- 2、培养学生的参与意识和集体主义精神。

第七周

- 1、继续抓好纪律和学习目的教育。
- 2、进行班级朗读比赛。

第八周

- 1、继续抓好课堂常规教育。
- 2、进行尊敬父母的教育。

第九周

培养学生正确的是非观念。

第十周

- 1、进行期中考试。
- 2、继续抓好法制和安全教育。

第十一周

- 1、向学生进行学习目的教育。
- 2、继续抓好常规教育。

第十二周

- 1、总结期中考试，吸取经验教训。
- 2、教育学生树立正确的学习目的教育和审美观念。

第十三周

- 1、向学生进行爱国主义教育。
- 2、准备节目，欢庆元旦。

第十四周

- 1、进行勤俭节约教育。
- 2、对学生进行爱护公物教育

第十五周

- 1、准备写字比赛。

第十六周

- 1、培养学生的集体主义观念。
- 2、教育学生早睡早起，不能因天冷而贪眠。

第十七周

- 1、再次进行学习目的的教育。
- 2、评选班级文明学生。

第十八周

- 1、继续巩固上周活动内容。

第十九周

- 1、制定复习计划，鼓励学生努力学习。
- 2、学习三好学生评选条件，准备评比。

第二十周

- 1、搞好各类评比，树立榜样。
- 2、加强安全教育，做好放假前的准备工作。

在不断的教学中，我感觉自己的变化已经大了很多。从刚开始没有任何教学经验到现在成为一名有一定经验的教师，中间的成长是一个渐进的过程，都是在和学生慢慢的教学，慢慢的接触中，逐渐的成长。相信随着时间的流逝，我还可以做得更好。教育好学生是我的天职，祖国的明天还需要他们去建设！教育好现在的学生，就是为祖国将来的强大打下良好的基础，我绝对不会辜负这样神圣的职业！

小学二年级写字课教案上学期篇四

思想

中国传统文化源远流长，博大精深，它是古老文化的精华，是中国文化和中华民族精神形成的基本根源，也是我们应该生生不息传播的瑰宝。通过开展经典诵读及教学活动，可以帮助孩子们：

- 1、认识中华传统文化的丰厚博大，系统了解主要的国学经典。
- 2、培养学生对经典的诵读兴趣，让学生爱上经典，爱上传统文化。

3、补充和加强汉字文化教育，使大部分学生能够独立阅读低幼读物。

4、通过诵读学习国学经典，继承和发扬中华民族的传统美德，帮助学生修身养性，净化心灵，陶冶情操。

5、丰富学生的古典文学储备，开发儿童的记忆潜能，发展学生的语言、思维、想象及表达能力，为儿童的可持续发展奠定基础。

《千字文》内容丰富、包罗万象，涉及到天文、地理、气象、物产、历史以及个人修养等多方面知识，堪称一部微型的百科全书。同时它脉络分明，文采飞扬，语言洗练，在众多蒙学读物中独树一帜，被誉为绝妙文章。这样的一篇文章，特别适合低年级的学生诵读和学习。我们使用的是育灵童小学国学教材的第三册，它全篇选择了《千字文》内容，每课有经典原文、神奇汉字、日积月累和诗歌赏读部分。共有千字文全文1篇、汉字故事16个，文化常识16个、古诗词16首。内容丰富，适合孩子诵读和自由阅读，也适合老师组织实施教学。

根据使用的育灵童国学教材 每周一节课，共16节。每节课学习一篇课文，通过阅读，领读，结合注释和语文，讲故事大意等方式，实现大部分学生达到初步理解、会背诵的目的。

教学课时：每周主要1课时，主要集体诵读、小组展示、故事分享、教师指导与闯关评测等。

诵读安排：每周安排2次集体晨读时间，鼓励小朋友课下或家中诵读《千字文》及相关古诗。每周指定一位小朋友为诵读班长，由诵读班长领读课文。课下检查各小组组长诵读情况。

闯关检测：根据课文，一共设置了16关，每闯过一关奖励星

星一颗。

1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事、时而读书、讲歇后语、比赛等。

2、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生在原有的基础上都有所提高。

本学期将举行国学背诵小能手评比活动，将以班为单位，给学生提供展示自己的机会，进一步激发学生对国学的兴趣。

经过多年的国学教学，我探索出了一些经验，但这还远远不够，我认为很多古文经典是永恒的真理，为了能让传统文化精华古为今用、重焕生机，我还要进行不断的学习，逐步提高自己的教育教学水平，将中华文化最好的经典教给孩子，逐步提升孩子的文化品位，给民族的未来播撒希望的种子。

小学二年级写字课教案上学期篇五

二年级学生活泼好动，上进心和求知欲都很强。这就要求利用品德与生活课做好思想工作，教育学生树立正确的人生观，学会做人，树立班集体荣誉感。用科学的方法指导每个人去学习。

按照课程标准编写的《品德与生活》教材，体现了新的教学理念，实现了教材功能的转变。它不再是教师的“教本”，学生的“学本”，而是学生进行学习活动中所凭借的范例、话题，是与学生进行对话的文本，是引领学生进行生活的桥梁，是学生学习知识的拐棍。

我们在教学中，必须认真研读新教材，从整体上把握这套教材的设计理念、基本思路和特点。弄清每篇教材的编写意图和教学目标，只有这样，才能用好新教材。

本册三个单元共10个主题，落实了课标四个方面内容要求：

（一）健康、安全地生活

- 1、秋凉了要添加衣服；
- 2、秋游出发前准备什么，出行安全，怎样防止丢失和掉队；
- 3、学做小雏鹰，要勇敢，不娇气。

（二）积极、愉快地生活

- 1、团团圆圆过中秋；
- 2、做个“快乐鸟”变烦恼为快乐。

（三）负责任、有爱心地生活

- 1、当好值日生、我是小小保洁员、让我们的教室清洁又美丽；
- 2、“团团圆圆过中秋”家人间的亲情

（四）动脑筋、有创意的生活

- 1、“找秋天”、“神秘的月亮”发挥观察力、想象力；
- 2、“留住秋天”、“秋天的游戏”发挥想象力；
- 3、制作“感谢卡”“我的成长包”“树叶标本”等发挥动手动脑的能力。

本年级中有一部分是独生子，平时娇生惯养，集体主义思想淡薄合作意识很差，法制观念不强。另外，二年级的小学生思想品德情感形成还不稳定，意志品质的自觉性、果断性、

坚持性和自制力相对较差，但也容易塑造。

同时，二年级的小学生一种责任感和自尊心逐渐产生形成，要求自己的一切应比过去做得更好，更认真，就可利用思想品德课，抓住这个极好的时机，有目的、有计划地培养学生良好的情感和意志品质。学生心目中的榜样不多，但模仿性较强，因此利用教材让学生树立榜样意识。

- 1、根据学生的年龄特点设计有趣味性的教案，让学生在轻松和谐的环境中学习。激发学生的学习兴趣。
- 2、根据学生的实际情况采取多种教学方法。教学方法多样化。
- 3、采取集中辅导和个别辅导相结合的方法。
- 4、课堂上关注每一个学生，让每一个学生都参与到课堂中来。使同学们养成爱思考爱生活的习惯。

小学二年级写字课教案上学期篇六

班级中大多数学生通过一年的学习，已养成了良好的学习习惯，基本能做到安静，专心地听讲，而且也初步具备了一定的识记能力。课堂上，学生发言大胆，是小老师带读生字、讨论问题你一言我一语，逐步学会了学习的方法，更能够运用许多方法来记汉字。如：加部首法，合字法，去笔画和加笔画法。班级中一些比较差的学生，也开始大胆发言了。因为他们尝到了成功的滋味。但也有个别学生，学习态度不端正，有不做作业的坏习惯。本学期要加强培养学生良好的学习习惯。要针对学生的实际，教材的特点，从教学思想、教材、教学方法和手段等问题来努力提高课堂教学的效益，提高学生的素质。

教材分析

本册教材在一二两册教材的基础上，继续贯彻“为学生的终身学习打好基础”和“识写分流”的编写原则，坚持“早识字，多识字，快识字，开放识字，自主识字”和“在识字中加强阅读，提高自主识字能力，在阅读中巩固识字，积累丰富的语言材料”的编写理念，倡导以自主参与、合作探究、亲身体验和课内外结合为标志的新的教学方式。

本册教材的编写意图和基本特点主要表现在以下几个方面：

1、自主识字，走近阅读，教学重心逐步从识字向阅读过渡。

本册教材除一二单元仍安排“读课文识字”外，三四单元安排了“读课文了解内容”，五六单元安排了“读课文圈划词句”，七八单元安排了“读课文边读边想”等训练，使学生在自主识字和巩固识字的同时，逐步学会抓住课文的主要内容，通过圈划词句来理解课文，积累精彩的语言材料，学习边读边想，养成善于思考，善于提出疑问的学习习惯。教材这样安排，是要使二年级的教学重心完成从识字向阅读的过渡。

2、启发思考，学习表达，鼓励学生说自己想说的话，在说话练习中提高语言

本套教材是按“识写分流”的方法编写的。学生写字和书面表达的训练会比以往推迟一些。本册教材继承了前两册教材的编写思路，仍然为每篇课文设计了说话练习，尽可能多地为学生创造说话的条件，提供说话的机会，让学生在说话实践中学习语言，运用语言。

3、注重积累、加强运用，引导学生参加语言实践活动。

注重积累和加强运用，是新时期语文教学的两大特点，也是二期课程教材改革的重点。本册教材的编写继续贯彻“署文学习，重在积累”的思想，帮助学生积累丰富的语言材料。

编入教材的必读课文58篇，古诗16首，要求识记生字500个，积累词语491个，熟记名人名言24句。此外，为了丰富和扩大学生的词汇量，教材还通过练习编写，引导学生在积累各种词语上下功夫。

学科教学目标

1. 学习生字464个，要求读准字音，认清字形，大致了解在语言环境里的意思。会运用汉语拼音正确熟练地自学生字的字音。会运用汉字的基本笔画、偏旁部首和间架结构分析字形，会用部首和音序两种查字法自学生字，联系学生自己的生活经验理解常用字的意思，进一步培养独立识字的能力。在识字中初步感受汉字的形体美，进一步激发学生识字的兴趣。
2. 巩固汉语拼音，熟练掌握拼音方法，能正确的拼读音节，能区分平翘舌音和前后鼻音，对一部分多音字会据字定音。能比较熟练地借助汉语拼音识字，正音，阅读。能用普通话朗读课文，回答问题，在日常学习和生活中进行口语交际。
3. 学习本册教材中出现的329个词语，并按要求积累一批常用词语和成语。学过的词语会读，初步结合上下文和生活实际了解词语在课文中的意思。部分词语能学习运用。
4. 学过的句子会读，积累本册教材中学过的句子，积累教材中出现的和自己喜欢的名言警句，部分句子能学习运用。认识课文中出现的常用标点符号，能在阅读中体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气，并学习初步运用。
5. 能听清楚几句话和简短的故事，能听懂老师的提问和同学的回答。能了解别人讲话的主要内容。听人讲话时态度认真，注意力集中，养成边听边想，边听边记的习惯，并能提出自己思考的问题。
6. 能清楚明白的回答老师和同学的提问，能讲述简短的小故

事和自己感兴趣的所见所闻。在说话时能联系已有的知识和生活经验展开想象，口语交际中能根据语境说几句连贯的话。与别人交谈态度自然大方，能正确使用礼貌用语。

7. 继续学习朗读课文，要求读得正确、比较流利、有一定的感情。能熟记教材规定的名句，能背诵全部古诗，能背诵指定的课文和段落。

8. 学习在田字格里正确书写269个各种结构的字，要求书写认真，字迹工整，结构匀称，卷面整洁，继续培养正确的执笔方法和写字姿势，培养良好的书写习惯。

9. 进一步激发学生的阅读兴趣，培养读书的习惯。能在课外阅读适合自己的各种儿童报刊和书籍。能阅读浅近的童话、寓言、故事，向往美好的事物，关心自然和生命。能诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想象，获得真切的情感体验，感受语言的优美。

教学策略

一、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式。

1、课文的教学。

(1)继续重视字的教。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2) 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

(3) 课后问题的教学。对于一些具有开放性的思考题、讨论题，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4) 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。

诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

3、习作教学。激发习作兴趣，让学生乐于习作。平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。鼓励学生不拘形式地表达。中年级不受文体束

缚，也不受篇章束缚，重在自由表达，想写什么就写什么，想怎么写就怎么写。鼓励有创意的表达，不管是哪一方面，只要有创意都应该鼓励。爱护学生想说想写、敢说敢写的热情、冲动和愿望，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。多用肯定和激励的方法，组织展示和交流。鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。

4、口语交际。继续培养口语交际能力。根据相应的口语交际内容，有的放矢地进行教学。从启发兴趣、激发交际的欲望入手，使学生明确围绕什么话题交流、讨论。通过口语交际课和各种语文实践活动，提高学生的口头表达能力、与人交往的能力，同时培养良好的语言习惯。

二、转变观念，精心设计教学。

首先，教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。

其次，教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习定“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，

坚持学教合一。

三、做好培优补差工作。

2、教学中提醒自己注意的问题

抓好学生的写字关，养成认真写作业并设计美观作业的习惯。

耐心辅导学生，了解每位学生的习性，因材施教，因人施教。

培养学生爱读书、读好书的好习惯，引导学生利用一些休息时间来读书，多积累多运用，逐步养成良好的读书习惯。

激发习作兴趣，让学生乐于习作。平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词。

语文实践活动要能体现学生的自主性，激发学生主动探究的兴趣，培养团结合作的精神，在实践活动中提高学生的语文综合素养。语文实践活动是课内语文学习的扩展，是语文能力的综合运用。

教师要根据当时当地的实际，充分开发和利用各种语文教育资源，创造性地组织丰富多彩的语文实践活动。

3、做好后进生的工作

(1)首先给他们树立自信心，让他们感觉到自己在集体的学习生活中不可或缺的地位。例如，所有同学的鼓励 and 关注。

(2)寻找合适而自然的机会，让他们在班级里展露头角。例如，在课堂提问中，尽量把问题设置的能让他们回答上来，让他们对语文产生兴趣。譬如：同样的问题，老师在提问时就给出答案，不过是两个或是多个，让他们从中选择。循序渐进，逐渐提高回答的难度。

(3)大凡学困生在学习习惯上都有问题。课堂上对他们进行多多的提问，或是在授课内容中提到他们，会让他们集中精力，慢慢养成好好地倾听习惯。

(4)进行点对点的帮助。对于他们作业中所出的错误，可以多次面授指正，单独辅导。同时鼓励学生之间也互相帮助，互相督促。

(5)和家长取得联系，经常互通情况，把握孩子的学习心里动向，及时帮助他们调整。