

2023年分数加减法教学反思五年级 五年级分数乘法教学反思(通用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

分数加减法教学反思五年级篇一

本周学习了《分数乘法》，从分数乘整数到分数乘分数，从意义到计算，相对于前一个单元的内容来讲，应该算是比较好理解的，但从作业情况来看，在分数乘法的计算中还是存在以下一些问题：

像 $9/15$ ， $16/24$ ， $3/72$ ， $35/56$ 等这些比较常见的分数，部分学生竟然不知道该怎么约分，找不到分子和分母的公因数。另外一种情况是，在计算过程中，约分之后又与另一个分子或分母有公因数的，往往忘记约分或看不到约分。

对策：熟记乘法口诀，用乘法口诀去寻找分子和分母的公因数。例如 $35/56$ ，就想5、7三十五，7、8五十六，这样就可以看出能用7去约分，可以提高做题的效率。

例如： $7 \times 7/10 = 1/10$ ，让7和7约分。

对策：赋予算式一定的情境或故事，比如我在讲的过程中这样说：在计算中这个分数线相当于战场上的分界线，分子和分母分别是交战的双方，你想，打仗时只能去和对方的敌人对打，而不能窝里斗，打自己人。，也就是分子只能和分母约分，而不能和分子约分。这样一讲，很多学生听的饶有兴趣，而且浅显易懂，出现这种错误的几率大大降低了。

例如：

对策：继续讲故事，你和战友一起出去打仗了，遇到了敌人，要派一人出战（约分），战斗完毕，每个人都要有团队意识，结伴而行，几个人出去的，还要几个人一起回来。即：分子和分母都还要由两个数相乘得到。

例如有些在约分中把约分的结果写在原数的旁边，然后计算的结果又与过程写得很挤，造成计算结果混淆，看不清楚而出错。这就需要在平时的教学中对学生做题过程严格要求，规范书写，使学生养成认真、细心的好习惯。

分数加减法教学反思五年级篇二

《分数乘法》是在前面学生掌握了整数乘法、分数加减法、分数的意义和性质等知识的基础上进行教学的。

1、明晰分数乘法的意义。分数乘法包含两种情况：一种是分数乘整数，另一种是分数乘分数。在教学分数乘整数的意义中又分为两种情况：一是分数乘整数；二是整数乘分数。虽然它们的计算方法相同，但是表示的意义却不相同。学生非常容易在此处出现意义上的模糊。例如： $2/3 \times 4$ 表示4个 $2/3$ 是多少，而 $4 \times 2/3$ 表示4的 $2/3$ 是多少。教学分数乘分数的意义时，学生出错较少，能够清晰的表示出分数乘分数的意义。

2、明确分数乘法的计算方法。在教学中，对于分数乘整数的计算方法要让学生明确分数的分子与整数相乘的积作分子，分母不变；而对于分数乘分数的计算方法要让学生明确分子相乘的积作分子，分母相乘的积作分母。在计算中先约分，再计算，会使计算变得简便。

1、学生在计算分数乘整数时，还是有个别同学把整数和分子约分计算，还有的出现先计算，再约分，容易出现约分后的分数不是最简分数。

2、在计算小数乘分数时，学生容易出现小数与分母约分后得整数的现象。

3、在简便方法计算时，学生容易出现应用乘法分配律进行计算的错误。特别是形如 $2/9 - 2/9 \times 7/16$ 这样的题目，学生往往不知道是应该应用乘法分配律来进行计算。

1、强调分数乘整数的计算方法，特别是整数必须要与分母约分。

2、强化练习形如 $2/9 - 2/9 \times 7/16$ 这样的题目，避免学生在此题目上出错。

分数加减法教学反思五年级篇三

本节课是《分数乘法》的教学，教者有意安排了一道带分数乘法的式子题，旨在进一步提高学生的计算能力。但这节课在诸多方面已经远远超越了教者的本意，达到了一个新的境界，这是一节非常成功的数学课，本人认为这节课有以下几方面的优点：

在本节课中，教师积极创设了有利于学生自主学习的环境：“猜一猜，”真是这个“猜一猜”点燃了学生思维的火化，开放了学生思维的空间。教者并没有直接告知学生如何去计算，不只是单纯的进行知识灌输，不再是用原有的“教师中心”的做法，已经站到了学生的中间，从学生的经验出发组织学生的学习，为学生提供了更多的发展机会。

新课程实施旨在扭转“知识传授”为特征的局面，把转变学生的学习方式为重要的着眼点，以尊重学生学习方式的独特性和个性化为基本信条、新课程要求在学科领域的教学中渗透“自主、探究、与合作”的学习方式。在本案例中，教者不再仅仅是“教教材”，当问题出现后，不再是教者面对知识的独白，并没有告知学生如何去做，而是让学生先“猜一

猜”，说说自己的想法。当学生提出不同的见解后，又积极引导学生对有价值的“经验、见解”深入进行探究，共同寻求解决问题的方法。这已经超出了个人化行为，成为群体合作行为，与学生建立了真正的对话关系，超越自己个体的有限视界，填平“知识权威”与“无知者”之间的鸿沟。这一切有助于学生个性化的知识生成，更有助于学生形成“不断进取，不断创新”的精神世界。

记得一位教育专家曾经说过这样一句话：“每一节课都有生成，只是教师有没有注意吧了。”在本案例中，教者能做到“与境俱进”，能在预设“猜一猜”的基础上，抓住生成，及时灵活处理具有“生成价值”的问题与回答，就话答话，“与境俱进”，及时引导学生针对提出的话题展开探讨。整个教学充满灵动、智慧、活力，课堂教学真正做到“开放”与“灵活”，充分促进学生自主和富有个性化、创造性地学习。

课改大潮轰轰烈烈，涤荡着每一个角落。当前的课堂教学如何实施，我想本案例很值得我们学习和借鉴。

分数加减法教学反思五年级篇四

(一)理解异分母分数加、减法必须先通分的道理，掌握异分母分数加、减法的计算法则。

(二)渗透转化的数学思想。

(三)培养学生的自学能力。

教学重点和难点

(一)异分母分数加、减法的计算法则。

(二)熟练准确地计算。

教学用具

投影片、卡片、小条形黑板。

教学过程设计

(一) 复习准备

1. 教师：请直接说出卡片上面两个数的最小公倍数。（逐页出示卡片）

2和34和820和15

7和285和712和36

6和922和334和14

2. 把下面各组中两个分数通分。（投影片）

4. 口算：（投影片）

5. 说一说同分母分数加、减法的计算法则。为什么分母不变，只把分子相加、减？

教师板书例1和例2。

学生口答后，教师用活动投影片演示：

教师：表示和的阴影部分既不是二分之几又不是三分之几，所以分数单位不相同的分数不能直接相加减。那么异分母的分数怎样相加、减呢？这节课就来学习研究这个问题。（板书课题：异分母分数加、减法。）

(二) 学习新课

分数加减法教学反思五年级篇五

在这一个月里的教学内容是《分数乘法》，重点是巩固和进化解分数乘法的意义，探索分数乘法的计算法则。在这一个月的教学工作中，感触很深。

在教学分数和整数相乘时，根据学生的已有的知识基础，设计了复习整理整数乘法的意义和同分母分数的加法的计算法则。在教学分数和整数相乘的计算法则时，我指导学生通过联系旧知识去探究学习，例如：教学 $\frac{2}{9} \times 3$ ，首先要让学生明确，要求3个 $\frac{2}{9}$ 相加的和，也就是求 $\frac{2}{9} + \frac{2}{9} + \frac{2}{9}$ 是多少，并联系同分母分数加法的计算得出 $\frac{2+2+2}{9}$ ，然后让学生分析分子部分3个2连加就是 2×3 ，并算出结果，在此基础上，引导学生观察计算过程，特别是 $\frac{2}{9} \times 3$ 与 $3 \times \frac{2}{9}$ 之间的联系，从而理解为什么“同分子和整数相乘的积作分子，分母不变”。接着让学生自己尝试练一练 $3 \times \frac{2}{9}$ ，然后进行集体交流，看一看能不能在相乘之前的哪一步先约分，比一比在什么时候约分计算可以简便一些，从而明白为了简便，能约分的先约分。

由于分数乘法的计算法则比较抽象，学生理解起来有一定的困难。教学时我尽量加强直观，变抽象为形象，多给学生创造动手操作的机会，激发学生学习的兴趣，使他们主动地参与到教学过程中来。在直观操作的基础上在推导出分数乘分数的计算方法，进而概括出分数乘法的法则。

培养学生良好的计算习惯和认真的学习态度。学生掌握这部分内容并不困难，但要通过这部分内容的学习和练习，培养其认真审题、注意运算顺序、观察数字特点，选择简便方法等良好的计算习惯和严谨认真的学习态度，为他们以后的学习打好基础。

在这一个月来，课堂上的内容都比较顺利的完成了，但从学生的反馈信息收获不是很成功，小部分的学困生对所学的还

是没完全的消化好。

总之，在今后上数学课时应充分调动学生的各种感官，引导学生投入到探索与交流的学习活动之中，让学生变被动为主动，参与到算理的探讨、运算规律的归纳中，提高学生的学习兴趣，养成良好的学习习惯，使学生学会转变为会学，真正掌握数学学习的方法。

分数加减法教学反思五年级篇六

本节课以学生熟悉的动画片喜羊羊生日为导入引出问题，激发学生学习数学的学习兴趣，使学生感受到数学与生活的密切联系。针对提出的问题留给学生充分的时间交流进行讨论，给学生充分的展示不同表示方法的机会。在动手操作的过程中，充分利用模型和之前学过的知识计算同分母加法，获得数学学习的积极体验。通过练习解决一步计算的加法问题。先让学生独立计算，然后交流计算过程和结果。在自主解决问题的过程中，学会分数加法计算。解决一步计算减法问题。在自主解决问题的过程中，学会减法计算，获得自主学习的成功体验总结、概括加减计算方法。

关注学生的学习方式，促进三维目标的落实。整节课我尽量做到了以学生自主学习为主，学生能回答老师的绝不包办代替。在教学时，充分让学生自己探索，充分让学生去交流。让学生在学的过程中体会到成功的快乐，“三维目标”也得到了落实。关注学生算法的多样化。对计算方法上的探讨，在计算中能让让学生自己去尝试，用自己喜欢的.方法去做题，力求学生的算法多样化。

本节课内容较简单，学生较易掌握。所以我在教学混合应用题时，采用开放式，培养学生的发散性思维，也激发学生的学习兴趣，学生对新知的掌握比较好，但忽视了计算过程，还有个别学生计算结果忘记约分。

分数加减法教学反思五年级篇七

2. 作业：课本133页练习二十九1，2。

课堂教学设计说明

异分母分数加、减法的关键，是要通过通分，把它们化成同分母分数，统一了分数单位后，再按照同分母分数加，减法的法则计算。所以本节课的教学，一开始就给学生提出问题，使学生按照“转化”的需要去认识通分是异分母分数加、减法计算中必不可少的一步。问题引入和法则教学中，都出示了图形演示，利用图形直观形象的优势，学生清楚地认识到单位不相同的分数为什么不能直接相加减，以及统一了分数单位后，仍然是若干个分数单位相加、减的实质。

本节课中的通分，计算方法，运算结果的化简等都是旧知识，所以教学过程中，以学生自学和练习为主，这样可以培养学生的自学能力和计算能力。

新课教学分三部分。

第一部分学习异分母分数加法。分三层，提出问题，引导学生应用通分把异分母分数转化为同分母分数进行计算；用投影图示揭示算理；归纳异分母分数加法法则。

第二部分学生自学异分母分数减法，并归纳法则。

第三部分统一加、减法法则。分两层，通过练习，学生熟悉法则、注意计算结果要化简；统一异分母分数加、减法计算法则。

板书设计

分数加减法教学反思五年级篇八

异分母分数加、减法是一节计算型的课，是在学生学习了同分母分数加、减法的基础上学习的，计算课比较单调、乏味，为了让这些枯燥无味的内容变得丰富、生动，我联系本班学生的实际情况，结合教学内容，成功地设计了教学流程，使整节课上得非常充实、有趣，学生的学习激情高，效果良好。

主要体现以下几点：

1、注重算理的内化，让学生知其然更要知其所以然。

算理是计算教学的灵魂，它是计算过程中的思维方式，也是解决为什么这么算的问题。所以本节课将“沟通新旧知识之间的联系，理解只有计数单位相同的数才能直接相加、减”作为教学主线。先通过同分母分数加、减法的计算，感受到分数单位相同的数可以直接相加、减。要新课教学中，抓住相同分数单位的分数才能直接相加，引导学生往这一点上迁移。在学生叙述方法时，多次提问“为什么得先通分才能相加、减？”通过多次叙述“为什么”使学生真正明白算理。在总结时进行比较让学生深入理解通分的重要性，以及选择分数计算的优越性。

2、注意培养学生的数学学习能力。

迁移是学生掌握学习方法的最优途径之一，让学生学会迁移，是学法指导的灵魂。本节课在这点上先指导学生由同分母分数加法向异分母分数加法迁移，指导学生发现异分母分数加法的计算方法，然后大胆放手，让学生由此迁移到减法中。充分培养学生自主探究、合作交流的学习能力。

3、体现学生主体地位，发挥教师的主导作用。

在教学过程中每一个环节教师都有不同的任务。尤其是教师

的指导作用是很关键的，在本节课教学中，为了让学生弄清算理，深入理解算理，我通过一次次的追问“为什么不能直接相加？”“为什么要先通分？”帮助学生理解算理，发现问题、提出问题、解决问题。

4、充分挖掘教育价值

注重数学思想的渗透，如“转化思想”的渗透，围绕“为什么转化”“怎样转化”等展开教学，体现了数学学习方法的教授，学生的学习方法得以拓展。

分数加减法教学反思五年级篇九

教学中我主要从以下几个环节进行：

一、折纸复习导入课题。

让学生用同样一张纸各自折一折，并涂上颜色，使涂色部分表示一个分数，接着让学生介绍折纸与涂色情况，再让学生根据表示的分数，提问：你可以列出哪些算式？由此引发学生对这些算式进行分类，继而引出课题。这样的课前复习，不提供现成的习题，而采用让学生动手操作，在亲身体验中既能提高学生兴趣，对深化学生已学知识的认识起相当大的作用，又为下文探究计算方法做准备。

二、自主探究加减法计算。

根据刚才学生列出的异分母分数算式中，学生任选一道尝试着计算，并汇报计算结果。在汇报中学生出现了这样的算法，如 $1/4+1/2=2/6$ 等，我认为学生的这种“计算错误”也是一种教学资源，我先不直接进行纠正，而是采用提问：为什么同样的算式会有不同的答案，哪一题是对的呢？用这样的提问，既可以体现对学生的尊重，又通过延迟判断提供学生反思的机会。正当学生在提问交流中出现了找不到方向的局面，在

这紧要的关头，可适时提问：能否借助你们手中的涂纸探究交流呢？教师点拨用图像进行验证，能引发学生深层思考，发现异分母分数为什么要先通分的道理，此时在例题 $\frac{1}{3}+\frac{1}{2}$ 具体分析，本课的教学算理问题就这样迎刃而解。最后又启发学生得出，要利用通分的知识，把新知异分母分数转化成旧知识——同分母分数，强化了新旧知识的联系。

三、边玩边练巩固应用。

异分母分数在计算时为避免形式简单枯燥，采用各种玩的形式，符合学生的年龄特点，如说带有两个数字的成语，让学生猜出真分数，再计算使学生发现数学知识无处不有；改错题时用迷宫的形式进行引发学生兴趣；利用扑克牌上的数字，小组合作组成两个真分数，再求出两个分数的和与差，学生在游戏中又提高合作的`交际能力。

四、小结。

交流时，让学生动笔写一写计算方法，再根据课本上的结语自己进行评分，让学生填写：这节课你的闪光点在哪里？不仅使学生共同交流知识技能，又能使学生的情感得以升华。最后，以分母是互质数的特点，如 $\frac{1}{2}+\frac{1}{3}$ 让学生课后交流思索如何计算会更快，又为学生课外留下思考的空间。

通过整节课的分析，学生在学习了同分母分数加减法后，迁移能力特别强，所以学习起来比较轻松。老师的首要问题是让学生明确异分母分数不能直接相加的原因是：分数中的分母表示分数单位，分数单位不一样的时候是不能相加减的，比如3斤苹果加4斤西瓜等于什么呢？学生明白了这一点后，其他的，学生自己能思考出来。