

最新孔子游春教学反思(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

孔子游春教学反思篇一

1、正确、流利、有感情地朗读课文。引导学生凭借文字，入情入境，感受泗水河边浓浓的春意。

2、体会第八自然段孔子所说的那段意味深长的话语所蕴含的道理，走进孔子高尚的精神世界。

3、营造浓郁的人文氛围和艺术气息，感受语文学习的博大和美丽。

1、体会孔子所说的那段意味深长的话所蕴涵的道理；

2、领会孔子循循善诱的教育方法及师生之间浓浓的情谊。

教学准备：多媒体课件、

2、学生配乐朗诵。

1、过渡：泗水河里碧波荡漾，泗水河畔春意融融。浪漫的泗水春景让人赏心悦目，孔子充满智慧和灵性的语言更给我们启迪。

出示：水奔流不息，是哺育一切生灵的乳汁，它好像有德行。水没有一定的形状，或方或长，流必向下，和顺温柔，它好像有情义。水穿山岩，凿石壁，从无惧色，它好像有志向。

万物入水，必能荡涤污垢，它好像善施教化……由此看来，水是真君子啊！

(1) 品味这段话，把你的收获或疑惑写在边上。

(2) 交流：

水滋润万物，哺育众生，像君子一样无私仁厚；

水和顺温柔，真似君子温文尔雅恬淡的性情；

水穿山岩、凿石壁，胸怀志向、多像君子百折不挠的坚贞情操；

水能荡涤污垢，还万物本真洁净的姿彩，多像教人求真求善求美的君子风范。

(说得真好，我想你们读懂了孔子的这段话。)

(3) 对比读：如果老师把这句段话改一改，你觉得行不行？

出示：水好像有德行，好像有情义，好像有志向，好像善施教化……由此看来，水是真君子啊！

(交流：孔子用了打比方的方法，由水的特点讲到君子的品性，学生容易理解，具有说服力。我想你们读懂了孔子的心思。)

交流，你们真聪明，跟孔子一样，能从司空见惯的流水中看出如此深奥的道理，老师佩服你们。

(5) 孔子和弟子们谈论水的目的到底是什么呢？他会怎样对弟子说？

“意味深长”是什么意思？他说的话含义丰富而深刻，说得

很含蓄。说的时候语速是怎样的？情感是沉稳的？分别练习，体会孔子会怎么说。

指名读，逐句指导读，连起来读。

指名配乐读。（评：老师听出来了，孔子不仅在论水，更是在教育弟子们成为真君子。）

练习背诵。（让我们把孔子的这番话记在心间，启迪我们的成长，好吗？）

配乐齐背。

1、听了孔子的谆谆教诲，弟子们受到了什么教育呢？默读11——13节，体会子路和颜回是不是真君子？并要能说出自己的理由。

2、交流：

子路：急性子——豪爽、心地坦荡——有情义、乐善好施——是真君子

颜回：深思熟虑——沉稳、谦逊——温文尔雅、有情义——是真君子

所以，我们可以肯定地说：“孔子的教育是成功的。”

3、可惜，颜回的志向歌书上没有写出来，你们猜一猜，歌词里会写出什么？

交流，颜回的志向歌打动了孔子，他先是侧耳倾听，过了一会儿，竟情不自禁地手舞足蹈起来。泗水河畔的春意更浓了。

孔子游春教学反思篇二

《孔子游春》是一篇文质兼美的文章，它生动地描述了孔子带弟子们到泗水河畔游赏，巧借河水诱导弟子的故事。表现了孔子对弟子的关爱及师生间真挚的情谊。课文不但巧妙地运用比喻和排比的修辞手法描述了春天到来时泗水河畔的美景，而且把孔子带弟子们游赏与他对弟子的循循善诱交融在一起作为重点进行描述，以水为话题，叙物明理，内涵十分丰富、厚重，有利于激发学生了解其深层的人生哲理。

1、引导学生正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文第一、二、把自然段。

2、导学生借助课文的具体语言材料，体会第八自然段孔子所说的那段意味深长的话语所蕴含的道理，感受师生之间浓浓的情谊。

3、培养学生的审美情趣。

体会第八自然段孔子所说的那段意味深长的话语所蕴含的道理，凭借具体的语言材料感受师生间浓浓的情谊。

两课时

1、板书：孔子（同学们了解孔子吗？可以起来说一说，其他同学补充。）

2、师板课题，围绕课文，质疑导入（读了课题，我们想到了什么？还想知道什么？）

，感知内容

1、自由读课文，要求：

(1) 注意文中的‘生字新词，读准字音，把文章读熟读顺。

(2) 想一想课文写了哪些内容？

2、检查自读效果，相机正音，指导读好长句、重点段。

3、默读全文，了解作者写作思路，理清课文脉络，初步感知课文大意。

[教学设想：注意引导阅读感知，感知深，才能理解透。]

1、自由朗读课文第二自然段，边读边想像泗水春景。（播放音乐《江南春色》，学生自读想象。）

2、指名说说自己感受的春色。（多位同学尽情交流。）

引导谈感受：泗水的春景美在哪？（从两个层次引导学生：一是景色美；二是语言美。）

3、小结板书：春意浓

4、指导感情朗读第二自然段，初步感悟水与春景的关系，体会大自然的和谐美。

5、过渡：浪漫迷人的泗水春景让人赏心悦目，孔子充满智慧和灵性的语言更给我们启迪。

6、出示：

孔子凝望着泗水的绿波，意味深长地说：“水奔流不息，是哺育一切生灵的乳汁，它好像有德行。水没有一定的形状，或方或长，流必向下，和顺温柔，它好像有情义。水穿山岩，凿石壁，从无惧色，它好像有志向。万物入水，必能荡涤污垢，它好像善施教化……由此看来，水是真君子啊！”

(1) 指名读。

(2) 师述：这段话的含义的确很深刻，读了这段话，你有疑问吗？

(3) 小组讨论交流。

(4) 全班交流，师相机小结：

水滋润万物，哺育众生，像君子一样无私仁厚

水和顺温柔，真似君子温文尔雅恬淡的性情

水穿山岩、凿石壁，胸怀志向，多像君子般百折不挠得坚贞情操

水能荡涤污垢，还万物本真洁净的姿彩，多像教人求真求善求美的君子风范

7、多媒体播放水的视频，请同学们看着水，谈谈你是否也从这水中感悟的什么？教学其中的省略号。

8、司空见惯的水中竟蕴含深刻的人生大智慧，读了真令人受益匪浅呀。谁会读这一段话？

9、指导感情朗读，理解水的性格，并试着背诵。

1、分角色朗读10——17自然段，谈感受。（联系插图感受孔子与其弟子的浓浓师生情谊。）

2、引导学生体验师生之间的和谐情谊。师问：“如果你是孔子的一个弟子，此时你会向你的老师说些什么？”

3、孔子让学生在游玩中谈志向，你对这位大教育家有何评价？

4、谈谈学了这篇课文后有什么收获？

1、交流孔子的名言与故事，加深对人物的认识与理解。

2、作业：搜集孔子与其弟子的资料，在主题班会上交流。

孔子游春教学反思篇三

出示：子路是个急性子，老师的话音未落就开了腔：我愿意把车马、衣服拿出来跟朋友一块儿享用，就是用坏了，穿破了我也不会在意。朋友之间就应该有福同享嘛。

温文尔雅的颜回经过深思熟虑，从容不迫地说：我希望成为个不为自己表功的人。

(1) 自由读。

比较子路和颜回的性格有什么不同？从哪些词语可以看出？

(2) 分角色朗读这两段话。

(3) 讨论：子路和颜回的性格你欣赏谁，不欣赏谁？

(4) 孔子对子路和颜回的志向持什么态度？

(5) 出示挂图：请同学们说说图上画了哪些景物，图上有那些人，他们在干什么？

(6) 分角色朗读课文10---17自然段

(7) 孔子让学生在游玩中谈志向，你对这位大教育家又有何评价？

孔子游春教学反思篇四

1、绿草如茵的河畔，弟子们围在老师身边，……泗水河畔，洋溢着浓浓的师生情谊。这浓浓的情谊源于老师对学生的循循善诱，源于学生对老师的教诲的领悟。

(1) 聊了各自的志向。

(2) 孔子对两个弟子很满意。因为他们的志向都表明他们要做个真君子。

(3) 孔子是个平易近人的老师，能和学生一起载歌载舞。

孔子游春教学反思篇五

《孔子游春》选自九年义务教育六年制苏教版小学语文课本第12册。课文主要写了孔子和弟子们来到泗水河畔游玩，河边春景异常美丽，而孔子却一直在看水。他非常专注、投入，动情，从平常的水中悟出了深奥的道理，并把自己的感悟与学生分享，让学生去感悟做人的道理。孔子是一位伟大的思想家和教育家，他善于从大自然中去学习，孔子看水的过程其实就是他学习的过程，他遇水必观，专注于此，动心动情，才有所悟；他的教学方式也与众不同，善于和弟子们对话，在对话中让学生自己去感悟，去获得，充分反映了孔子这个伟大思想家和教育家的善学善教。

当教师与文本对话中把握了文本所蕴含的价值意义后，就要采用合适的方式让学生走进教材去探究发现、体验感悟，促进学生心灵智慧的发展。因此，教学《孔子游春》一文，除了让学生理解及体会孔子关于“水”的见解所蕴含的深刻哲理，更主要的是让学生走进文本，一起去经历孔子观水的过程，由孔子的“观水”和“悟水”，进而引发学生对孔子“如何学习”的感悟；由孔子与学生关于“水”的对话，引发学生对孔子“如何教学”的感悟，在过程中丰富学生的

见识，历练学生的智慧。

一、复习导入

1、我们再次穿越空间，来到两千年前的春天。

二、新授

1、出示音乐和相关的文字，老师领读，学生接着读

(1) 学生读文字

学生在读的时候，老师带着学生读。

(2) 面对波澜起伏的洒水

2、请大家默读课文的3—9自然段，说说哪些地方写了孔子对水的情谊？

(1) 学生默读课文

(2) 师生交流

(3) 有没有写不直接写水，但是能看出孔子对水的情谊

哪个词语让你看到孔子对水的情谊。

(4) 你们觉得哪一个小节最能表达出对水的情谊。

第八自然段

3、文章的第八自然段是围绕哪句话来写的？

(1) 学生说

(2) 板书：真君子

(3) 孔子为什么要这么说呢？请大家再读这段，根据你的理解找出原因。

(4) 学生自读课文

(5) 师生交流

学生：我从德行、有情义、有志向、善施教化、

教师板书：（四个词语）

老师带着学生回顾，水被称为真君子是因为……（回顾板书）

4、一定让你想到了很多成语、古诗、课文……再读这段话，请大家在书上做出批注，圈圈点点，写下自己的所思所想。开始！

(1) 学生再读、再写，教师巡视。

(2) 师生交流

(4) 还有哪句话让你有感受？

(5) 还从哪些地方感受？

(6) 最后一句谁来说说？

师生交流

谁来轻轻地读这句话？（指名读——指导朗读——齐读之）

这善施教化的水啊，是当之无愧的“真君子”

(7) 同学们，水仅仅有这四点美德吗？

师生交流

课文中没有写出来，选择其中的一句，把他补充完成、

出示：水清澈透明，一望而见底，它好像。

水，它好像有毅力。

水，它好像。

(学生说，教师点评)

6、水在孔子的眼中仅仅是水吗？

(1) 师生交流

(2) 孔子如此深情地凝望着泗水的碧波，如此动情地表达自己的感受

(3) 齐声朗读出示的一段文字，有音乐

你奔流不息，是哺育一切生命的乳汁……

7、孔子曾经说过：“智者乐水”，说明孔子对水喜爱。

弟子们还听出了什么？

师生交流

(教育弟子，教育自己……)

8、他的弟子们有没有领悟到呢？请大家快速浏览文章的第三部分，从中寻找答案。

(1) 师生交流，从哪些地方看出来呢？

(2) 颜回的志向是什么？孔子的志向是什么？

(3) 同学们有一本书，叫做《论语》，有这样一段话，自己读读，读不懂的地方结合注释，想一想。（出示）

(4) 学生读

(5) 师生交流

9、据史书记载，孔子是一个怎样的老师，怎样的人呢？

(1) 师生交流

(2) 心怀天下、睿智、伟大（师生交流，随机点评）

10、作者为什么会说“泗水河畔的春意更浓了。”

10、司马迁曾经这样评价过孔子，出示：……

他认为孔子的德行高不可攀

唐代诗人杜甫曾经这样评价过孔子：“……”

鲁迅先生也说过：“……”

他在世界文明史上也有极高的评价，……难怪孔子被称为“万世师表，至圣先师”。

让我们再读孔子的名言，结束今天的穿越时空之旅吧

读孔子的名言