

# 最新幼儿园见习报告的内容 幼儿园见习报告(模板7篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 幼儿园见习报告的内容篇一

20xx年12月22日-12月26日

广汉市澳贝幼儿园

杨静

幼儿园小班（袋鼠班）

- 1、熟悉幼儿园五大领域的教育活动及游戏活动，并能设计和组织。
- 2、了解幼儿园的管理工作。
- 3、了解幼儿园的教研活动及相关的科研活动。
- 4、多与幼儿和幼儿园教师接触，从而进一步了解幼教工作，提升自身的专业思想和能力。

和以往不同的是这次见习我没有去公立的幼儿园，而是选择了一所私立的幼儿园——澳贝幼儿园。这是我第一次去私立

的幼儿园，心中不免对这次见习多了几分期待。

怀着急切的心情，见习的第一天终于到来了，我们满心欢喜的入园了。刚到幼儿园门口，园长就热情的接待了我们并给我们讲解了澳贝幼儿园的基本情况。澳贝幼儿园以发展孩子个性，开发孩子潜能，促进孩子整体和谐发展为核心，努力为孩子提供丰富适宜的课程、温馨开放的环境与敬业优秀的教师，以促进孩子的健康发展。国际化先进的“四会”教育理念，让孩子学会认知、学会做事、学会生存、学会共同生活，实现在园幼儿的全体发展、全面发展、主动发展和个性发展，使孩子成为符合现代及未来社会需求的社会人为目标。幼儿园内一共有七个班，每个班都以动物的名字命名，如我所在的小班叫做“袋鼠班”。该幼儿园实行的是小班教学模式，每个班的幼儿人数不会超过20人，园内的每个地方都是监控的范围，父母、老师可以通过摄像头获取幼儿的一日活动，这种形式在一定程度上对父母了解自己的孩子起到了很大的积极作用，对老师也起到了一定的监督作用，减少了一定的安全隐患。园内的师资队伍也比较强大，每个班都是两个青年教师和一个年龄较长的生活老师配合工作，我认为这样的分配很合理，年轻的教员有先进的教育理念，是教育上新的血液，但又存在生活经验不足的问题，而年纪较长的老师虽然在照顾幼儿及一些生活方面的经验较多，但她们或多或少都有存在一些根深蒂固的老旧观念，不能与时俱进、开拓创新。把年轻的教师和年纪较长的教师结合起来就实现了资源互补，是比较科学的人员分配方式。不得不提一下的是该幼儿园的卫生工作，因为入园的第一天我的第一个任务就是帮助生活老师处理班上的一些卫生工作，在那一天里我印象最深的就是擦桌椅消毒。幼儿吃早餐20分钟之前会用学校特别配置的消毒水擦桌椅，擦完后等待10分钟再用清水擦一遍，中午进餐前也会消一次毒，午睡后吃点心前也会消一次毒，下午进餐前又会再消一次毒，整个教室也一直保持着干燥、干净、整洁的状态。该幼儿园的不仅是在卫生工作方面做的比较好，在安全方面也是做的比较好的。无论是幼儿园内的走廊还是教室，只要有棱角的地方，幼儿园都用较厚

的泡沫包裹了一遍，即使是幼儿不小心撞到棱角了也不会有所影响。再一个就是幼儿园教师的着装要求，幼儿园给教师发放了统一的服装，一个是为了加强团队意识，另一个也是为了方便家长和幼儿分辨；另一方面，幼儿园还要求老师不能披着头发，冬天的时候不能佩戴吊到胸前的长围巾，这样要求是为了让幼儿和老师交流的时候不被其他东西转移注意力，消除不必要的无意注意。

回望这次为期五天的见习活动，冲在记忆最前端的是见习的第五天，至今为止，孩子们依依不舍的眼神还是历历在目。在短短的五天里，我和孩子们从陌生到了解到熟悉再到亲密，这种感受很奇妙，很欣喜，也很有成就感，或许这些感受就是让我这种一开始并不喜欢幼师这个职业的人一步步走上喜爱这个职业之路的源头。结束五天的见习后，心中有些许如释重负的感觉，但更多的是不舍。见习期间我们每天都是奔走于学校与幼儿园之间，早去晚归，在幼儿园内，我们要帮助老师管理幼儿及做一些我们力所能及的工作，还要和孩子们玩耍，交流沟通。幼儿教师每天在幼儿园内一直都保持“眼观六路，耳听八方。”的工作状态，这一点在我的见习期间我也深有感受，由于幼儿活泼好动的天性，对任何人事物都充满了好奇，可是另一方面这些特性让幼儿的人身安全增加了安全隐患，所以要求幼师时刻都要有“耐心，爱心，细心”。所以每日见习结束后，都会觉得身心俱疲，不过只要想到今天收获到的东西，例如：多知道了几个孩子的名字，今天有个孩子一早来就冲过来抱着我问我“老师早上好”，多掌握了一个教学技巧等等，这样即使再累再辛苦，我也能一笑置之。

还记得那是见习的第二天，幼儿园的老师给我们一起去的六个见习生布置了一个任务：布置幼儿园大厅走廊的主题墙。幼儿园老师给我们提供了主题墙设计的很多参考资料，还有各种各样的制作材料和工具，主题我们自由发挥、自由设计，时间限制就是当天下午幼儿园放学前。接到任务后，我们几个开始构思，参考资料，构图，定材料等等，在过程中我们

有过分歧有过争吵，但每个人都在努力都在为更好地完成任务费心费力，我们没有午睡没有休息，只是一直在忙碌着。直达幼儿园放学的前一刻，我们终于完成了。虽然腰很痛手很冰，但是远远的望着大家一起完成的作品，听到家长、孩子、老师有意或无意的一句“这个真漂亮”，我们便觉得再辛苦也是值得的，愉悦的笑脸情不自禁的也爬上了脸颊。这个任务不仅让我们在学校学到的东西运用于实践，增强我们的专业技能，也让我们认识到了团队意识的重要性。

《周末小舞台》是该幼儿园的一个特色活动。该园每周五都会进行《周末小舞台》这个综艺活动，但由于这周另有安排，所以是在星期四开展的这项活动。《周末小舞台》是幼儿园为幼儿提供的一个展现自己的平台，在这个平台上幼儿通过讲故事、儿歌表演、歌舞表演、律动展示、幼儿游戏等多种形式、内容丰富的活动轮番亮相，从而让幼儿充分展现自我，锻炼自身，增强自信。《周末小舞台》这个综艺活动让我耳目一新，这是之前我在其他幼儿园没有看到过的。活动的主持人是幼儿园大班的一个孩子，他在老师的指导下很生涩的主持着，我看得出他在害羞他在胆怯，但是在老师的帮助和鼓励下，他顺利的完成了主持活动的任务，我相信这次活动会成为他进一步成长的重要经历，会成为他成长路上的垫脚石。舞台下的小观众们也是异常开心、连连叫好、掌声阵阵、笑声多多给上台表演的孩子增添了极大信心，他们既是小观众也是小演员，他们也会轮番上台表演自己在一周里学习的东西。这个活动进一步丰富幼儿在园活动，让他们充分感受幼儿园的快乐生活。

几天下来，我通过听课初步了解老师们的教学方式，大致掌握该年龄阶段学生的授课特点，其中包括语言，肢体语言，反复强调，奖惩以及如何吸引幼儿的注意力。我每天都协助生活老师打扫卫生、整理幼儿寝室。生活老师，作为幼儿教师的助手，她辅助教师负责幼儿的保健、养育、并协助教师对幼儿进行教育，是幼儿教育的重要组成部分。这些天我才真正体会到想要看护这些幼儿园的孩子有多不容易。

几天里，我进一步通过和指导老师的交流了解了幼儿教师的工作情况，体验到了幼儿教师工作的辛苦和重要。并且在下课的时候和指导老师进行了一番交流，指导老师也给我讲述了很多她自身的管理幼儿的经验，其中最令我印象深刻的是她说的一句话——“教育幼儿也要因材施教，有的幼儿你可以忍让他3-4次犯错，但对于有的幼儿而言，你对他的忍让只会变成对他错误行为的强化。”。老师的话让我想了很多，以前我总是认为幼儿教师就是包容孩子，现在想想真是错了。前几次见习时，看到老师骂犯错的孩子，让犯错的孩子独自一人呆着等等，我都会觉得那老师不近人情、残忍等等，现在才知道原来是自己的认识太狭隘了。

我看到的是孩子的积极参与，家长的耐心引导，以及孩子和家长心中一点点堆积的幸福感。活动的最后一项是“卖东西”：每个班级把在活动二中制作的食物摆在大厅叫卖。袋鼠班也就是我所在的班级制作的是水果拼盘，做好后蒙上保鲜膜摆在桌上叫卖，售价5元。班上的小朋友就在桌前叫卖水果拼盘，大家分工合作，一些叫卖，一些收钱，而家长和老师就去买东西吃。这个活动锻炼了小朋友们的胆量，开始的时候有些小朋友不敢在那么多人的地方大声叫卖，但是听到有的勇敢的小朋友在大声叫卖便也慢慢的融入了这种氛围中，开始大声的叫卖了。找钱对于小班的小朋友来说还是有些问题的，所以老师和家长也会适当的在旁边指导。整个活动中幼儿都处于一种愉悦的状态，也处于一种不断学习不断进步的状态，对幼儿的发展起了积极的作用。这个“卖东西”的活动是幼儿园里的所有班级一起开展的，每个班卖的东西都是不同的，如：美味三明治，开心汤圆，自制小熊饼干，水果拼盘，奇异蒸饺，新鲜橙汁，棉花糖等等。现场虽然有些无秩序甚至是混乱，但是家长、孩子、老师都是忙得不亦乐乎，对于孩子来说，他们收获到的不仅是生活经验，更多的是一种成长的快乐。

由于我所在的袋鼠班是一个小班，所以班上的教学活动相对简单些，教学时间也比较短。在这为期五天的见习过程中，

为了减少班上小朋友上课时间对我的无意注意，每次我都会拿着凳子静静的坐在小朋友们的后面听班上的老师给小朋友讲课。上课的内容大多是一些关于良好的生活习惯、行为习惯的培养方面的，没有太多的书本知识的学习。其中让我记忆较深的事是：有一天，小朋友们吃过午饭后拿着小凳子坐在一条线上，准备等没有吃完饭的小朋友。接着老师就过来点名了，点到名字的小朋友就要到老师那里去擦嘴巴，在点名擦嘴巴的过程中有一个小朋友踩到了老师的脚，老师立即停止了点名，并温柔的拉着小朋友看他自己的脚踩在了老师的脚上，随后就开始了讲道理的教育，教育的方式也是选择了幼儿容易接受的鼓励法。我认为这种从日常生活小事出发，培养幼儿良好行为习惯、生活习惯的做法正是对美国著名教育家杜威提倡的“教育即生活”的教育理念的一种践行，对幼儿的身心发展都起了较大的积极作用。

从见习的第一天开始，每天我都在尽力的多了解几个孩子，直到第二天我才能将名字和幼儿正确对上号。袋鼠班的孩子中最令我印象深刻的是一个叫龙龙，一个叫琳琳的同学。龙龙是一个男孩，从我第一天见到他开始，他就一直处于远离我的一个状态。当其他小朋友对我感到陌生远离我的时候，他远离我；当其他小朋友渐渐对我熟悉亲近我的时候，他还是远离我。他永远都是远远的站在那里对着我甜甜的笑，可当我走近他，他又会害羞的躲着我，我一离开些距离，他又会站在那里对着我甜甜的笑。开始的时候我很疑惑不解，我知道龙龙的内心是想要得到老师的关注的，但是当他被老师关注的时候他又会有些害怕有些抗拒。之后经过班上老师的讲解，我了解到了龙龙的这种性格的形成和家庭因素有很大关系，龙龙从小就是由奶奶抚养长大的，他的爸爸妈妈因为工作原因一年到头可能回家的次数不超过十次，这种聚少离多的家庭氛围让龙龙的情感变得特别敏感，所以他很难亲近不熟悉的人，遇到喜欢的、想要的东西他都表现出胆怯、害怕。针对龙龙的情况，班上的老师对他也是特别的关爱，希望他能慢慢的改变，能够快乐的和别人亲近、玩耍。另外一个叫琳琳的小朋友是那种安全感比较缺乏，特别需要被关注

的人，在我见习的五天中，每天她都在哭，而且每天哭的次数也是不少于八次。她特别的依赖班上的一个老师，只要那个老师一不关注她，她立马就会哭。班上的老师也尝试了很多方法但是效果都不是太好，唯一能做的就是循序渐进，一步一步的减少她对老师的依赖。针对琳琳的情况，我认为我们可以从三个方面入手。第一：做自己情绪的主人。从培养耐心入手，订制个人计划，利用课余时间专心画画，营造平和心境。另外，学会用合理的方式宣泄消极情绪，例如跑步、跳舞等。第二：寻求正当的自信之源。引导琳琳思考：怎样才能得到同学的尊重和喜爱？怎样才能得到老师的关注？发挥琳琳的特长，让她真正得到老师和全班同学的关注和赞赏，帮助她用正当的途径得到关注，减少对不良势力的依赖。第三：建立良好的亲子关系。家长在家里面对幼儿的一些用不正确的途径想要获得关注的做法给予正确的指导，多和孩子沟通交流，和谐幸福的家庭氛围有利于消除孩子的安全感缺乏的问题。

最后，总的来说：我觉得这次为期五天的幼儿园见习我收获了很多，无论是在思想上还是在技能上都有了一定的提升。我知道了幼儿教师不仅要为人大度谦和正直，对事业认认真真，兢兢业业，而且还要在思想上能力上突出。作为一名幼儿教师，我觉得需要学习的东西还有很多很多。我可以这样说：“我并不是幼教界的顶尖人才，也不一定很能干，但为了心中的理想，我正在努力！”。

## 幼儿园见习报告的内容篇二

见习时间□xx年5月26日，27日，29日

见习目的：幼儿园的教育活动中，环境作为一种“隐性课程”，在开发幼儿智力，促进幼儿个性等方面，越来越引起人们的重视。环境是重要的教育资源，通过环境的创设和利用，更有效的促进幼儿发展。幼儿园环境对日常教育活动起着重要作用。环境是为主题而创设的，而主题必须依靠环境

才能更深入，更具体地开展。本次历时3天的见习活动，目的就在于亲身参与到实际的环境创设中，提高专业技能的应用和创新，积累实践经验，为不久后的实习打好基础，做好心理准备。

见习内容：5月26日上午7点，我们近70名见习生一起出发，历时半小时，到达目的地xxx幼儿园。经过幼儿园园长的介绍和分配，我们被分别分配到不同的班级，我和我的小伙伴来到了可爱的小二班，班级的老师接待我们后开始组织孩子们吃早点，之后，负责环境创设的老师开始同我们一起讨论班级的环境创设。

### （一）主题墙饰的设计

首先是主题墙饰的创设。创设中要努力调动幼儿的“三性”，即积极性、主动性和创造性。如何有效地调动幼儿的“三性”，关键在于让幼儿真正成为墙饰的创作者和设计者。在创设主题墙饰中我们注重幼儿自己动手创作，亲身体验，这有利于拓展和激发幼儿的学习兴趣，引发幼儿自我学习的好奇心和主动探究的求知欲，从而取到事半功倍的教育效果。主题墙饰最后定为“食品安全”。我们用瓦楞纸、硬卡纸、皱纹纸、彩色胶带等做了两个小火车，一个食品安全小卫士，由幼儿在老师的指导下自己动手做出各种健康安全的食品和垃圾食品放到两辆火车上，了解各种食品安全知识，争做食品安全小卫士。

### （二）特色墙饰的设计

由于本次见习的幼儿园是蒙古特色的幼儿园，进行环境创设时专门设计了具有蒙古族特色的墙饰，包括蒙古包、草原、马、牛、牛车、穿着蒙古袍的大人和孩子等。

### （三）六一节主题墙饰设计



由于本次实习恰逢六一儿童节，所以在门口，墙角专门设计了六一主题的墙饰，包括各种小动物，舞动的音符，钢琴，藤蔓，汽车，小房子等童话版的节日装饰内容，努力为幼儿营造欢乐的节日气氛。

#### （四）幼儿作品展示区的设计

这一部分主要集中在室外的墙面设计中，属于孩子们自己的小天地，但我们也融入了很多创意因子，整个墙面更加清新，可爱。

#### （五）六一同欢

29号的上午我们同幼儿园的小朋友一起度过了愉快的六一儿童节，他们的表演很棒，我很震撼，没想到孩子们的演出这么精彩。我突然觉得自己的能力还不够，还有待提高。

见习总结：在这次见习中，我学到了很多知识，比如：

- 1、环境布置中各个领域用不同的家具分隔开来，这样便于儿童清楚地选择活动区。与此同时，教师能纵观全局，心中有数。
- 2、热闹的地方和安静的地方被分隔开。
- 3、交通要道被标示出来，用来减少注意力的分散。
- 4、材料是摆在矮的架了上的，这样儿童能够轻易地拿到它们。架子上有标签，干净、不杂乱，这样材料就很容易被看见，被选择，被取放。墙饰也要尽量放低，方便孩子观看、欣赏、利用。
- 5、同样的材料放在一起，这样在可以教孩子分类，并把东西按序摆放，养成好习惯。

6、每一个领域的材料都很多，以满足不同儿童的不同需要，避免争抢。

7、不同的材料发展不同的感官，提供不同经验，促进幼儿的全面发展。

近三天的实践见习，我的感觉是很累，但是很值得。听着小朋友们的温声细语很贴心，看着自己辛苦的设计成果很舒心，陪着孩子们一起过节很开心。同时，我也更加坚定了利用今后的时间尽最大努力提高自己专业技能水平的决心和信心，尤其注重创新能力和动手能力的提高。希望自己将来能够培养出一批又一批让人惊叹的孩子，做一个让家长放心，让孩子开心的好老师。

报告人□xxx

### 幼儿园见习报告的内容篇三

在xxx幼儿园我们观摩了一次主题为托班幼儿分享行为的培养策略——托班家教沙龙活动方案。老师的上课对象是一群托班的孩子。

活动分为：木偶剧和家长座谈会两大部分。

老师首先通过情景体验让儿童理解分享的重要性，然后在进入实际体验分草莓，与家长分享，来培养他们的分享意识和社会性。老师面对幼儿的不会主动分享的特点精心的设计了这一堂课。并且很好的和家长们展开了互动和交流，做到了家园一致性。

家长通过这次活动可以理解自己的孩子出现这些不愿分享背后的年龄特点所致的，只要教育得当，完全是可以去自我中心化的。而且也提供了亲子活动的机会，在座谈会中也可以和园里的老师交流，了解幼儿园的教育理念，了解老师的教

育方向，根据这些来互相配合共同发展幼儿。也可以反映一些自己家孩子的问题，得到老师相对科学的教育方法的建议。

这次活动要开展的好，老师需要具备很多方面的素养：

1、面对孩子需要有表演和感染能力，能够自然的带孩子进入到木偶剧的情景中，让他们身临其境。

2、面对家长更需要专业的知识和与家长的良好的沟通能力，不然不能够自如的回答家长提出的各类问题。

3、其次对于教案本身也必须了如指掌，抓住教案的中心。

4、最后就是应变能力，现场会有很多意外情况发生，例如有个小孩子看到屏障后面老师的手了就大声的提问为什么有个手指头。

对于我来说，观摩后的收获还是有很多的。这是我第一次看到有家长的活动，家长这一人群是我们以后工作要相处的除孩子外最主要的部分了，我还没有很多机会接触到很多小年龄孩子的家长，所以对于他们的各方面都不算很了解，但是看了这次活动后我发现现在的家长有的也是育儿专家，作为一个快成为老师的我来说，自己觉得懂的还太少，我想家长和老师都很了解孩子，但是我们唯一可以做的就是做到比家长更专业，更科学。而且适当的组织家长性的活动是很有必要的，老师和家长一起学习才可以培养好孩子。另外，我觉得开课老师的从容不迫是我想要学习的，面对我们那么多人和那么多家长在听课，她没有拘谨，也不怕自己夸张的言辞被大人笑，眼里只有面前的孩子。

## 幼儿园见习报告的内容篇四

xxx幼儿园

## 木偶剧、家长沙龙

本次活动针对的是托班幼儿，经过议定木偶剧的式样教会幼儿学会分享行动。教师经过议定用小动物之间分吃草莓的故事教会幼儿在伙伴相处进程中学会与他人分享。最终经过议定观看标式样明白分享行动，然后让幼儿切身材验分享的高兴——把草莓分给身边的伙伴和在场的家长吃。很好的让孩子能从独自享福到互助分享进行变化。

本活动以家长漫谈会的式样展开，经过议定家长间彼此交换，明白各幼儿在家中获得移情练习的路子。家长都相称珍视要亲历亲为，经过议定与孩子间互助结束的互动来进步幼儿对知识的乐趣，可经过议定平常一些幼儿身边的事物使幼儿在轻快高兴乃至是玩的进程中获得知识。家长间的交换可使大家获得新经验同时改进不敷。

本次活动成果颇丰，让我们同时明白了幼儿及其家长的差别思维与做法！

## 幼儿园见习报告的内容篇五

——环境布置与设计

见习地点：

呼和浩特xx-x幼儿园。

见习时间：

2015年5月26日，27日，29日。

见习目的：

幼儿园的教育活动中，环境作为一种“隐性课程”，在开发幼儿智力，促进幼儿个性等方面，越来越引起人们的重视。环境是重要的教育资源，通过环境的创设和利用，更有效的促进幼儿发展。幼儿园环境对日常教育活动起着重要作用。环境是为主题而创设的，而主题必须依靠环境才能更深入，更具体地开展。本次历时3天的见习活动，目的就在于亲身参与到实际的环境创设中，提高专业技能的应用和创新，积累实践经验，为不久后的实习打好基础，做好心理准备。

见习内容：

5月26日上午7点，我们近70名见习生一起出发，历时半小时，到达目的地xx-x幼儿园。经过幼儿园园长的介绍和分配，我们被分别分配到不同的班级，我和我的小伙伴来到了可爱的小二班，班级的老师接待我们后开始组织孩子们吃早点，之后，负责环境创设的老师开始同我们一起讨论班级的环境创设。

### （一）主题墙饰的设计

首先是主题墙饰的创设。创设中要努力调动幼儿的“三性”，即积

极性、主动性和创造性。如何有效地调动幼儿的“三性”，关键在于让幼儿真正成为墙饰的创作者和设计者。在创设主题墙饰中我们注重幼儿自己动手创作，亲身体验，这有利于拓展和激发幼儿的学习兴趣，引发幼儿自我学习的好奇心和主动探究的求知欲，从而取到事半功倍的教育效果。主题墙饰最后定为“食品安全”。我们用瓦楞纸、硬卡纸、皱纹纸、彩色胶带等做了两个小火车，一个食品安全小卫士，由幼儿在老师的指导下自己动手做出各种健康安全的食品和垃圾食品放到两辆火车上，了解各种食品安全知识，争做食品安全小卫士。

## （二）特色墙饰的设计

由于本次见习的幼儿园是蒙古特色的幼儿园，进行环境创设时专门设计了具有蒙古族特色的墙饰，包括蒙古包、草原、马、牛、牛车、穿着蒙古袍的大人和孩子等。

## （三）六一节主题墙饰设计

由于本次实习恰逢六一儿童节，所以在门口，墙角专门设计了六一主题的墙饰，包括各种小动物，舞动的音符，钢琴，藤蔓，汽车，小房子等童话版的节日装饰内容，努力为幼儿营造欢乐的节日气氛。

## （四）幼儿作品展示区的设计

这一部分主要集中在室外的墙面设计中，属于孩子们自己的小天地，但我们也融入了很多创意因子，整个墙面更加清新，可爱。

## （五）六一同欢

得自己的能力还不够，还有待提高。

见结：

在这次见习中，我学到了很多知识，比如：1. 环境布置中各个领域用不同的家具分隔开来，这样便于儿童清楚地选择活动区。与此同时，教师能纵观全局，心中有数。 2. 热闹的地方和安静的地方被分隔开。 3. 交通要道被标示出来，用来减少注意力的分散。 4. 材料是摆在矮的架了上的，这样儿童能够轻易地拿到它们。架子上有标签，干净、不杂乱，这样材料就很容易被看见，被选择，被取放。墙饰也要尽量放低，方便孩子观看、欣赏、利用。 5. 同样的材料放在一起，这样在可以教孩子分类，并把东西按序摆放，养成好习惯。 6. 每

一个领域的材料都很多，以满足不同儿童的不同需要，避免争抢。7.不同的材料发展不同的感官，提供不同经验，促进幼儿的全面发展。

近三天的实践见习，我的感觉是很累，但是很值得。听着小朋友们的温声细语很贴心，看着自己辛苦的设计成果很舒心，陪着孩子们一起过节很开心。同时，我也更加坚定了利用今后的时间尽最大努力提高自己专业技能水平的决心和信心，尤其注重创新能力和动手能力的提高。希望自己将来能够培养出一批又一批让人惊叹的孩子，做一个让家长放心，让孩子开心的好老师。

报告人□xx-x

篇一：幼儿园见习报告范文

幼儿园见习报告范文（一）

时间飞逝，在不知不觉中，我的实习生活结束。通过实习，让我真正感觉到了做一个教师的难处，特别是幼儿教师的难处，不过在这次实习中，也让我收益颇丰。

在实习过程中，让我懂得了，要因人施教，不能一个模式一刀切，面对不同的幼儿用不同的方法。因为每个孩子都有差异，都有自己的内心世界，他们好比一把锁，老师就是开启那把锁的主人。真正走进他们的内心世界，去改变他们，教育他们，那么，这个世界就是天才的世界。

活动不能死板硬套，要因地制宜，因环境的改变而改变。我们要用心去捕捉每个幼儿身上的可爱之处，及不足之处，并帮助他们去改正，不仅要关心和照顾幼儿，和幼儿家长的沟通也尤为重要，而且需要艺术。在实习期间，我与每个家长打交道，一起与他们分享幼儿在家和在园的表现。实习让我有了更多有益于自己今后发展和成长的收获，也让我的实习

生活画上了完美的句号。

在实习过程中，让我深刻体会到了实习的重要，更增强了实习过程中我的学习欲望。首先，在保教工作方面，我积极和保育员老师搭配，体现了“教中有保，保中有教”。在户外活动时，提醒幼儿慢跑，如果热了，要主动提醒幼儿增减衣服；回教室时，要记住告诉幼儿在外边玩耍时有细菌，提醒幼儿洗手。洗手时，要注意打上肥皂消毒杀菌，而且水龙头不要放太大，以免弄湿衣服；喝水时，要排队，不要拥挤，并且不能说话，以免被水呛到；吃饭时，要遵守习惯，提醒幼儿饭前要洗手，吃饭时不能讲话，不能挑食，不吃剩饭，要安静就餐，不随意扭动，以免把饭菜弄洒，烧到自己；在睡觉方面，要及时提醒幼儿大小便，盖好被褥，安静睡觉，睡觉时不讲话。后来，我实行了小红花制度，给主动解大小便，不讲话，安静入睡的幼儿评奖小红花。

其次，上课。在第一次主题课中，由于对幼儿的了解太少，对他们提出的问题难以应付，显得有点不知所措。在上课期间，我也没有好好整顿好幼儿常规，在上课过程中，教具不小心掉在了地上，引得全班幼儿哈哈大笑，那时候我更显得不知所措，不知道该怎么办才好。这时，助教老师交给了我一个方法，当东西掉在地上时，不要过分紧张，根据上课的内容，适时把东西捡回来，给幼儿间其它方面的知识，吸引他们的注意力，这样他们就不会对掉东西而耿耿于还了。在第二次讲课时，我吸取了前一次的经验。知道不论什么事情都随着幼儿的思路走，不论对错都附和他们。对幼儿的表扬和批评要及时和适度，经过多次的“实战演习”让我积累了更多经验。

再次，听课，看常规，做好记录，谈听课感想。在几天的听课过程中，我懂得了在上课期间，必须做好充分的准备，随机应变幼儿各种怪异的提问，前往不能让幼儿觉得老师什么都不会。另外，家长工作。在幼儿教育中，家长工作也尤为重要，我们要虚心听取家长的合理化建议，同时对于无理的



要求，要妥善处理，幼儿在园的表要及时通告家长，同时给予表扬和批评。取得家长的充分信任，家长工作千万不能忽视，否则，将会给我们的工作带来不必要的麻烦。经过这段时间的学习，让我真正感悟到作为教师我们要秉着吃苦，忍耐，拼搏，奉献，合作的精神去服务好每一位幼儿，每一位家长。

经过这次实习，让我真正了解了要想当一名合格的教师，特别是幼儿园教师是那么的不容易。和孩子在一起的喜怒哀乐，现在回想起来就像一串串冰糖葫芦，紧紧地串在一起，甜甜的。我愿用我的热心，换取孩子们的安心；我愿用我的真心，换取孩子们的开心；我愿用我的实心，换取所有人的诚心。

长，实习间，让我增长了见识，做老师难，做幼儿教师更难。我知道了自己的不足，我要在今后的工作中，不断充实自己，弥补缺口。

实习结束了，我舍不得我们班的孩子，虽然他们对我还很陌生，很陌生，但一想到要走我就想哭！我舍不得我们班的老师，因为他们教会了我很多很多！虽然就这么短短的几天，但对于我来说是很美好的回忆！天下没有不散的宴席啊！是啊！我想微笑着走，微笑着离开我所实习的幼儿园！我永远也忘不了我们班的孩子，我们班的老师。因为他们给我指明了方向，给了我学习的欲望，工作的动力！我有决心，有信心，今后能做一名优秀的幼儿教师！ 幼儿园见习报告范文  
(二)

当我以一个实习幼教的身份站在孩子们面前时，迎接我的是一束束好奇的目光，在这种目光下，我做了自我介绍，我想我很差劲吧，居然紧张的语无伦次的说：我是，嗯老师姓孙，于是孩子们很天真的叫了我一声姓孙老师好，当时是真的很想去撞墙了，也是我实习生涯搞笑的开端。

在四十多天的实习期间，我发现现实与书本确实有很大的区

别，在书本里，我可以自如的来回穿梭，可是当我要把我所学的书本只是来面对孩子时，发现这样的知识是如此的苍白。所以实习对我们来说真的是一个很好的机会，不仅可以看清楚自己的能力，更可以找到和书本上完全不一样的知识面，古人常说：听不如看，看不如做。人可以发展到如此强大当然也不是由想象而来，没有一步步的做，又何来一步步的发展。在本次长达一个半月左右的实习期间，我们从各个方面了解了自己将来的工作性质、义务和责任。我把这次实习分成了三大阶段：

第一阶段，彼此熟悉的阶段。古人常说：知己知彼百战不殆。虽然是从战争中得来的名言，不过我想用在这里也是在适合不过了。没有了解自己所在的幼儿园，班级，幼儿，又谈什么实践呢。于是我就不断的和带班老师，孩子们进行交流，孩子们对于我这个新老师，总是充满新鲜感和好奇，一下课总是围在我身边问这问那，虽然有时会感觉困扰，但是更多的是回答之后他们小脸上满足的表情，会让你有与一种非凡的成就感。有些孩子甚至会专门对我做些小的恶作剧，这时我就会觉得原来这就是孩子啊。

第二阶段，见习阶段。所谓见习，无非就是看看，说说，想想。看看就是看孩子和老师的活动，看孩子们重点在于观察每个孩子的发展水平以及个性特点，以及在课堂的表现，看老师则是要看老师在突发情况下的处理方式判断能力的表现，以及教育水平技巧。说说也可以等同于问与闻，问就是问老师和家长的关系处理，从指导老师那里学习如何做家长工作，闻就是听取对自己的要求和对教育方式建议意见等。想想则是要留给自己考虑的空间，来整理所见所闻，并且好好运用。在看说想下了4、5天，我开始主动出击，进行带班活动，所以开始了第三阶段。

作用，教育的意义才会真正体现。于是我也给实习下了一个定义：所谓实习，就是做做，教教，最后想想。做做就是力所能及的教授给孩子知识，照顾孩子的生活，尽力为授课做

充分的准备，主动与父母做好交流工作。教教就是教导知识，教导行为，教导思想。而这里的想想却与见习的不同，什么不同呢，见习时是要整理与运用，而实习的想想则是反思和总结，反思自己的不足处，总结自己的工作。

当三个阶段都完成，当填完一本实习手册时，发现其实真的很有成就感，并不是说做到了什么伟大事迹的成就感，而是对于自己在实践中所得到的东西的成就感，不管是被认同的还是被批评的，被喜欢的还是不太受欢迎的，我想对于我们来说都是无比珍贵的。看着一页页已经被填上的字迹，突然会发现时间过的很快，回头看看自己，会发现自己的身影已然充满了整个教室，在这张桌子上我在给孩子们做成长手册，在钢琴前我为孩子们的半日活动的表演伴奏，在教具摆放的地方我为孩子们认真的做着上课的教具，在休息室我为孩子们抬床脱穿衣服，甚至在厕所为孩子们提裤子，等等等等的一切在快要结束实习时都显得特别醒目，本次的实习，有苦有甜，有高兴也有悲伤，但它带来的不光是给了我们在实际的教学活动能够有实际的经验，更让我们有一种将要成为一名幼儿教师的自觉与压力。书本是我们的基础，经验是我们的利器，实习则是综合器，让我们在每一次的教学活动中都能够最大限度的发挥自己的才能，使自己可以拥有自己的教学风格，当然这也不是说一夕就能完成的，前辈们之所以叫前辈是因为他们比我们多走了很多路，摸索出了很多属于自己的东西，而我们在向他们学习之余，也要完成从一个学生到一个合格老师的转变，然后再完成从一个合格的老师到一个好老师的转变，最后完成从一个好老师到具有自我风格的专业型老师的转变，也许这三次的转变会花费我们很多的时间，很多的精力，但这就是人生，这就是作为一个教师的基本人生。人生的种子已然种植在我们的心头，我想以后当我能够自如的面对自己的学生，自然的教授学生，自由的与家长交谈时，就是种子开始生长开花繁盛之时。

这次实习中我第一次懂得了理解、喜欢孩子，要有很多很多的耐心、细心和爱心，这正是我们学习和努力的方向，回顾

这些日子，我学到了许多幼儿园的实际操作经验，这为我以后的工作打下了坚实的基础，成为我珍视的宝贵财富。在这段时间里，我尝试了许多人生的不同际遇，它教会了我执着，坚持，奋斗，理解和珍惜。这是我在学校里学不到的。刚刚进入幼儿园，才知道原来在学校里学到的知识一些理论的东西，缺乏实践经验。

保育实习生活，使我第一次亲密接触了幼儿园的方方面面，也总结出一些经验。首先，整理好本班教室的卫生，减少幼儿与细菌接触的机会。坚持每日用消毒毛巾将幼儿能接触到的地方擦拭一遍，特别是幼儿的饮水柜，容易滋生细菌，发生交叉感染，每天下午收缸子后及早上摆缸子前都要用消毒毛巾擦拭；对于幼儿的玩具、桌椅、坐垫、餐桌、餐椅都定期用84消毒液进行消毒。教室、洗刷间的地板随脏随擦，避免地面有水使幼儿滑到。给幼儿创造一个清洁、讲卫生的环境，同时培养幼儿注意保持个人和生活场所卫生的好习惯。保育工作是很辛苦的，但是也要很细心，这样才能做好保育工作，要时刻检查卫生情况，厕所地面要保持干净。防止幼儿滑到。

我在实习中增长了见识，我才知道，做老师难，做幼儿教师更难；也知道了自己的不足。我们要回到学校来充实知识，弥补缺口。每个孩子都有自己的内心世界，他们好比一把把锁，老师就是开启那把锁的主人。真正走进孩子的世界，去发现他们，改变他们，教育他们，这个世界就是天才的世界。跟孩子们在一起挺有意思的，还真想他们。咱也当了一回张老师呢！经过实习，我才发现，要想当一名真正合格的幼儿教师还真不容易，光靠现在学的知识是远远不够的。和孩子们在一起的喜怒哀乐，现在回想起来就像一串串冰糖葫芦，紧紧的串在一起，甜甜的。

### 幼儿园见习报告范文（三）

转眼一瞬，幼儿园的实习已经有一段时间了，回顾这些日子，

## 我学到了许多幼儿园的实际操

作经验。在\*\*\*幼儿园实习的这段日子中，我深刻体会到了作为一名幼儿教师必须有慈母般的爱，有一颗感恩的心，有倾听的耐心，会用温暖的语言对待每个孩子。这为我以后的工作打下了坚实的基础，成为我珍视的宝贵财富。

刚刚进入幼儿园，才知道原来在学校里学到的知识都是一些理论的东西，缺乏实践经验。来到了幼儿园，面对新的环境，遇到新的挑战，我只能一切从头开始。

以前的我在踏进幼儿园之前一直认为幼师是件很轻松的职业，想着只是和小朋友一起玩玩、讲讲故事、画个画听听儿歌之类的，只有踏入这个行业才知道并不然。记得刚进班的时候孩子们对我不理不睬的，简直把我当做了隐形人一样，常常面临“无人问津”的窘况。失落感向我不断地涌来，我暗暗下定决心：一定要让每个孩子都喜欢我，为此我也在不断的努力。

首先我要时刻保持微笑，微笑是人与人之间最好的调和剂，孩子们也是一样，他们都喜欢有亲和力的老师。其次老师是孩子的榜样，幼儿教师更是孩子模仿的对象，老师的一言一行都会直接影响到他，所以我得时刻注意自己的言行举止。每天我都会早早的来到教室等待孩子们的到来，我用最快的速度记住全班孩子的名字，就为了能够在早上与他们问好，也为了能更好的与孩子们交流，因为我一直坚信每天亲切的问候能够促进我和孩子之间感情的升温，同时它也为我和孩子在无形中架起了一座友谊的桥梁；无论是室内还是室外，活动还是休息，安全都是放在第一位的！户外活动时，孩子热了，马上给孩子们毛巾，增减衣物；回到教室，督促孩子去洗手，喝水的时候，提醒孩子不說話，并放好听的钢琴曲培养孩子安静喝水的好习惯；吃饭时，观察每一位孩子的进餐情况，提醒幼儿吃饭时要安静，不挑食，细嚼慢咽；游戏时我常常以客人的角色加入到他们之中与他们一起玩耍，甚

至有时在和她们游戏时还会像孩子一样学着耍赖，去购物时和“小老板们”讨价还价，扮演灰姑娘的可恶后母欺负灰姑娘和白雪公主的后母所命令的士为去捉可怜的白雪公主，扮演挑剔的小客人去小吃店用餐点菜，做错事情了我也会及时的向他们道歉，尽量做到与孩子们平起平坐；午睡时，做好巡视工作，为孩子盖好被子。我利用一切时间与孩子相处，聊天，尽可能地走进孩子的心灵，了解他们的内心世界。渐渐地孩子们与我混熟了，跟前跟后地缠着我问东问西。早晨来到幼儿园，他们见到我会说老师早，放学时会和我道一声再见。我的努力也慢慢的有了收获，看着孩子们那天真烂漫的笑脸，感觉自己仿佛很有成就感。

最让我难忘的还是上周因病休息了一天，整整一天我都没看见他们，人虽然在外面可是我的心却依然留在了他们身边。我不时的问自己：孩子们一天都没看见我了会想我吗？会不会把我给忘记了。他们现在在干吗呢？第二天当我的脚刚踏进教室的那一刹那，我们班的彤云小朋友突然将我抱住，我以为她又和其他小朋友闹别扭了，结果让我出乎意料的是她居然告诉我她想我了，接着我们班其余的小朋友也开始不停的问：“老师，你昨天怎么没来幼儿园啊？老师，我想你了。”短短的一句话让我的心为之一震，我知道我的努力没有白费，孩子们终于喜欢我了。从而也说明孩子们对我已经渐渐的产生了依赖，而我在他们的心中也已经占据了一席之地。

时间飞逝，在不知不觉中，我的实习生活结束。通过实习，让我真正感觉到了做一个教师的难处，特别是幼儿教师的难处，不过在这次实习中，也让我收益颇丰。

在实习过程中，让我懂得了，要因人施教，不能一个模式一刀切，面对不同的幼儿用不同的方法。因为每个孩子都有差异，都有自己的内心世界，他们好比一把锁，老师就是开启那把锁的主人。真正走进他们的内心世界，去改变他们，教育他们，那么，这个世界就是天才的世界。

活动不能死板硬套，要因地制宜，因环境的改变而改变。我们要用心去捕捉每个幼儿身上的可爱之处，及不足之处，并帮助他们去改正，不仅要关心和照顾幼儿，和幼儿家长的沟通也尤为重要，而且需要艺术。在实习期间，我与每个家长打交道，一起与他们分享幼儿在家和在园的表现。实习让我有了更多有益于自己今后发展和成长的收获，也让我的实习生活画上了完美的句号。

在实习过程中，让我深刻体会到了实习的重要，更增强了实习过程中我的学习欲望。

首先，在保教工作方面，我积极和保育员老师搭配，体现了“教中有保，保中有教”。在户外活动时，提醒幼儿慢跑，如果热了，要主动提醒幼儿增减衣服；回教室时，要记住告诉幼儿在外边玩耍时有细菌，提醒幼儿洗手。洗手时，要注意打上肥皂消毒杀菌，而且水龙头不要放太大，以免弄湿衣服；喝水时，要排队，不要拥挤，并且不能说话，以免被水呛到；吃饭时，要遵守习惯，提醒幼儿饭前要洗手，吃饭时不能讲话，不能挑食，不吃剩饭，要安静就餐，不随意扭动，以免把饭菜弄洒，烧到自己；在睡觉方面，要及时提醒幼儿大小便，盖好被褥，安静睡觉，睡觉时不讲话。后来，我实行了小红花制度，给主动解大小便，不讲话，安静入睡的幼儿评奖小红花。

其次，上课。在第一次主题课中，由于对幼儿的了解太少，对

他们提出的问题难以应付，显得有点不知所措。在上课期间，我也没有好好整顿好幼儿常规，在上课过程中，教具不小心掉在了地上，引得全班幼儿哈哈大笑，那时候我更显得不知所措，不知道该怎么办才好。这时，助教老师交给了我了一个方法，当东西掉在地上时，不要过分紧张，根据上课的内容，适时把东西捡回来，给幼儿间其它方面的知识，吸引他们的注意力，这样他们就不会对掉东西而耿耿于还了。在第二次

讲课时，我吸取了前一次的经验。知道不论什么事情都随着幼儿的思路走，不论对错都附和他们。对幼儿的表扬和批评要及时和适度，经过多次的“实战演习”让我积累了更多经验。再次，听课，看常规，做好记录，谈听课感想。在几天的听课过程中，我懂得了在上课期间，必须做好充分的准备，随机应变幼儿各种怪异的提问，前往不能让幼儿觉得老师什么都不会。

另外，家长工作。在幼儿教育中，家长工作也尤为重要，我们要虚心听取家长的合理化建议，同时对于无理的要求，要妥善处理，幼儿在园的表要及时通告家长，同时给予表扬和批评。取得家长的充分信任，家长工作千万不能忽视，否则，将会给我们的工作带来不必要的麻烦。经过这段时间的学习，让我真正感悟到作为教师我们要秉着吃苦，忍耐，拼搏，奉献，合作的精神去服务好每一位幼儿，每一位家长。经过这次实习，让我真正了解了要想当一名合格的教师，特别是幼儿园教师是那么的不容易。和孩子在一起的喜怒哀乐，现在回想起来就像一串串冰糖葫芦，紧紧地串在一起，甜甜的。

我愿用我的热心，换取孩子们的安心；我愿用我的真心，换取孩子们的开心；我愿用我的实心，换取所有人的诚心。

欣喜中有困惑，欢乐中有感悟。幼儿的教育和成长，都掌握在幼儿教师的手中，我真正感受到了这份责任的重大。只有不好的老师，没有不好的孩子，只有不对的老师，没有不对的家长，实习间，让我增长了见识，做老师难，做幼儿教师更难。我知道了自己的不足，我要在今后的工作中，不断充实自己，弥补缺口。

实习结束了，我舍不得我们班的孩子，虽然他们对我还很陌生，很陌生，但一想到要走我就

幼儿园实习报告范文精编



在区实验幼儿园实习的一个月中，我深深的体会到幼儿教师身上所肩负的责任。幼儿教师需要用新的教学理念，新的教学模式去挑战以往教师说教，幼儿学说的填鸭型传统教育模式，运用一种轻松、活跃、自由的课堂气氛感染每个孩子，让各个层次水平的孩子在原有的基础上，引导他们走向成功、获得喜悦、体验快乐。

我觉得在实习期间，最大的收获还是于对孩子的观察。我始终有一个疑问，针对调皮而又思维活跃的孩子，我们教师是限制其活跃的行为还是引导其与听话懂事的孩子比较、顺序渐进，指引他们？这个就需要我们教师“应材施教”，引导这类突出而彰显个性的孩子，而不能用粗暴的语言、严厉的态度和目光，扼杀孩子童心，对孩子以后的成长产生负面的影响。

我们崇尚和谐，这里包含着人文的和谐、自然环境与孩子的和谐等等的一切。我们所需要做的就是用那充满鼓励的目光和言语，激发孩子的自信，鼓舞他们的斗志，让他们从小在幼儿园体验的是幼儿教师柔和亲切的关爱，体验学习过程快乐。由此我深刻体会到了幼儿教师需要有慈母般的爱，需要有感恩的心，需要有倾听的耐心，用温暖的语言对待每个孩子。其实我们最需要做的就是转变我们和孩子之间的角色。教师所扮演的只是一个活动的组织者，一个学习过程的引导者，我们要遵循孩子的身长规律，让我们的孩子奇思妙想，让他们成为课堂上的主人，自由的但是也有一定常规约束的活动。

在实习的期间，我也感受到了保育教师的工作艰苦。这更加让我懂得了不管大人和孩子都因该尊重别人的劳动成果，让我们的社会更和谐。我觉得从小让每个孩子有礼貌，尊重他人是我们的德育教育的重要内容，我想我会把我以上的想法都带到我们自己的幼儿园，让我们的幼儿园能于区优秀幼儿园看齐(虽然这还需要有很多时间的磨合与成长)。总之，我看到的是实验幼儿园上下团结一心，共同为了一个目标“一

切为了孩子，为了孩子的一切”而奋斗着。这种凝聚力是伟大的，我会带着这种团结奋进、蓬勃向上的凝聚力而继续今后的工作和生活。也希望我能有这样实践感悟的机会。

## 幼儿园实结

时间飞逝，在不知不觉中，我的实习生活结束。通过实习，让我真正感觉到了做一个教师的难处，特别是幼儿教师的难处，不过在这次实习中，也让我收益颇丰。

在实习过程中，让我懂得了，要因人施教，不能一个模式一刀切，面对不同的幼儿用不同的方法。因为每个孩子都有差异，都有自己的内心世界，他们好比一把锁，老师就是开启那把锁的主人。真正走进他们的内心世界，去改变他们，教育他们，那么，这个世界就是天才的世界。

活动不能死板硬套，要因地制宜，因环境的改变而改变。我们要用心去捕捉每个幼儿身上的可爱之处，及不足之处，并帮助他们去改正，不仅要关心和照顾幼儿，和幼儿家长的沟通也尤为重要，而且需要艺术。在实习期间，我与每个家长打交道，一起与他们分享幼儿在家和在园的表现。实习让我有了更多有益于自己今后发展和成长的收获，也让我的实习生活画上了完美的句号。

在实习过程中，让我深刻体会到了实习的重要，更增强了实习过程中我的学习欲望。

首先，在保教工作方面，我积极和保育员老师搭配，体现了“教中有保，保中有教”。在户外活动时，提醒幼儿慢跑，如果热了，要主动提醒幼儿增减衣服；回教室时，要记住告诉幼儿在外边玩耍时有细菌，提醒幼儿洗手。洗手时，要注意打上肥皂消毒杀菌，而且水龙头不要放太大，以免弄湿衣服；喝水时，要排队，不要拥挤，并且不能说话，以免被水呛到；吃饭时，要遵守习惯，提醒幼儿饭前要洗手，吃饭时

不能讲话，不能挑食，不吃剩饭，要安静就餐，不随意扭动，以免把饭菜弄洒，烧到自己；在睡觉方面，要及时提醒幼儿大小便，盖好被褥，安静睡觉，睡觉时不讲话。后来，我实行了小红花制度，给主动解大小便，不讲话，安静入睡的幼儿评奖小红花。

其次，上课。在第一次主题课中，由于对幼儿的了解太少，对

他们提出的问题难以应付，显得有点不知所措。在上课期间，我也没有好好整顿好幼儿常规，在上课过程中，教具不小心掉在了地上，引得全班幼儿哈哈大笑，那时候我更显得不知所措，不知道该怎么办才好。这时，助教老师交给了我了一个方法，当东西掉在地上时，不要过分紧张，根据上课的内容，适时把东西捡回来，给幼儿间其它方面的知识，吸引他们的注意力，这样他们就不会对掉东西而耿耿于还了。在第二次讲课时，我吸取了前一次的经验。知道不论什么事情都随着幼儿的思路走，不论对错都附和他们。对幼儿的表扬和批评要及时和适度，经过多次的“实战演习”让我积累了更多经验。再次，听课，看常规，做好记录，谈听课感想。在几天的听课过程中，我懂得了在上课期间，必须做好充分的准备，随机应变幼儿各种怪异的提问，前往不能让幼儿觉得老师什么都不会。

另外，家长工作。在幼儿教育中，家长工作也尤为重要，我们要虚心听取家长的合理化建议，同时对于无理的要求，要妥善处理，幼儿在园的表要及时通告家长，同时给予表扬和批评。取得家长的充分信任，家长工作千万不能忽视，否则，将会给我们的工作带来不必要的麻烦。

经过这段时间的学习，让我真正感悟到作为教师我们要秉着吃苦，忍耐，拼搏，奉献，合作的精神去服务好每一位幼儿，每一位家长。

经过这次实习，让我真正了解了要想当一名合格的教师，特别是幼儿园教师是那么的不容易。和孩子在一起的喜怒哀乐，现在回想起来就像一串串冰糖葫芦，紧紧地串在一起，甜甜的。

我愿用我的热心，换取孩子们的安心；我愿用我的真心，换取孩子们的开心；我愿用我的实心，换取所有人的诚心。

欣喜中有困惑，欢乐中有感悟。幼儿的教育和成长，都掌握在幼儿教师的手中，我真正感受到了这份责任的重大。只有不好的老师，没有不好的孩子，只有不对的老师，没有不对的家长，实习间，让我增长了见识，做老师难，做幼儿教师更难。我知道了自己的不足，我要在今后的工作中，不断充实自己，弥补缺口。

实习结束了，我舍不得我们班的孩子，虽然他们对我还很陌生，很陌生，但一想到要走我就想哭！我舍不得我们班的老师，因为他们教会了我很多很多！虽然就这么短短的几天，但对于我来说是很美好的回忆！天下没有不散的宴席啊！是啊！我想微笑着走，微笑着离开我所实习的幼儿园！我永远也忘不了我们班的孩子，我们班的老师。因为他们给我指明了方向，给了我学习的欲望，工作的动力！我有决心，有信心，今后能做一名优秀的幼儿教师！

见习时间：2015年12月22日-12月26日

见习地点：广汉市澳贝幼儿园

见习人：杨静

见习对象：幼儿园小班（袋鼠班） 见习目的：1、熟悉幼儿园五大领域的教育活动及游戏活动，并能设计和组织。

2、了解幼儿园的管理工作。

3、了解幼儿园的教研活动及相关的科研活动。

4、多与幼儿和幼儿园教师接触，从而进一步了解幼教工作，提升自身的专业思想和能力。

见习过程与感受：

和以往不同的是这次见习我没有去公立的幼儿园，而是选择了一所私立的幼儿园——澳贝幼儿园。这是我第一次去私立的幼儿园，心中不免对这次见习多了几分期待。

都会存在一些根深蒂固的老旧观念，不能与时俱进、开拓创新。把年轻的教师和年纪较长的教师结合起来就实现了资源互补，是比较科学的人员分配方式。不得不提一下的是该幼儿园的卫生工作，因为入园的第一天我的第一个任务就是帮助生活老师处理班上的一些卫生工作，在那一天里我印象最深的就是擦桌椅消毒。幼儿吃早餐20分钟之前会用学校特别配置的消毒水擦桌椅，擦完后等待10分钟再用清水擦一遍，中午进餐前也会消一次毒，午睡后吃点心前也会消一次毒，下午进餐前又会再消一次毒，整个教室也一直保持着干燥、干净、整洁的状态。该幼儿园的不仅是在卫生工作方面做的比较好，在安全方面也是做的比较好的。无论是幼儿园内的走廊还是教室，只要有棱角的地方，幼儿园都用较厚的泡沫包裹了一遍，即使是幼儿不小心撞到棱角了也不会有所影响。再一个就是幼儿园教师的着装要求，幼儿园给教师发放了统一的服装，一个是为了加强团队意识，另一个也是为了方便家长和幼儿分辨；另一方面，幼儿园还要求老师不能披着头发，冬天的时候不能佩戴吊到胸前的长围巾，这样要求是为了让幼儿和老师交流的时候不被其他东西转移注意力，消除不必要的无意注意。

回望这次为期五天的见习活动，冲在记忆最前端的是见习的第五天，至今为止，孩子们依依不舍的眼神还是历历在目。在短短的五天里，我和孩子们从陌生了解到熟悉再到亲密，

这种感受很奇妙，很欣喜，也很有成就感，或许这些感受就是让我这种一开始并不喜欢幼师这个职业的人一步步走上喜爱这个职业之路的源头。结束五天的见习后，心中有些许如释重负的感觉，但更多的是不舍。见习期间我们每天都是奔走于学校与幼儿园之间，早去晚归，在幼儿园内，我们要帮助老师管理幼儿及做一些我们力所能及的工作，还要和孩子们玩耍，交流沟通。幼儿教师每天在幼儿园内都一直都保持“眼观六路，耳听八方。”的工作状态，这一点在我的见习期间我也深有感受，由于幼儿活泼好动的天性，对任何人事物都充满了好奇，可是另一方面这些特性让幼儿的人身安全增加了安全隐患，所以要求幼师时刻都要有“耐心，爱心，细心”。所以每日见习结束后，都会觉得身心俱疲，不过只要想到今天收获到的东西，例如：多知道了几个孩子的名字，今天有个孩子一早来就冲过来抱着我问我“老师早上好”，多掌握了一个教学技巧等等，这样即使再累再辛苦，我也能一笑置之。

的很多参考资料，还有各种各样的制作材料和工具，主题我们自由发挥、自由设计，时间限制就是当天下午幼儿园放学前。接到任务后，我们几个开始构思，参考资料，构图，定材料等等，在过程中我们有过分歧有过争吵，但每个人都在努力都在为更好地完成任务费心费力，我们没有午睡没有休息，只是一直在忙碌着。直达幼儿园放学的前一刻，我们终于完成了。虽然腰很痛手很冰，但是远远的望着大家一起完成的作品，听到家长、孩子、老师有意或无意的一句“这个真漂亮”，我们便觉得再辛苦也是值得的，愉悦的笑脸情不自禁的也爬上了脸颊。这个任务不仅让我们在学校学到的东西运用于实践，增强我们的专业技能，也让我们认识到了团队意识的重要性。

《周末小舞台》是该幼儿园的一个特色活动。该园每周五都会进行《周末小舞台》这个综艺活动，但由于这周另有安排，所以是在星期四开展的这项活动。《周末小舞台》是幼儿园为幼儿提供的一个展现自己的平台，在这个平台上幼儿通过

讲故事、儿歌表演、歌舞表演、律动展示、幼儿游戏等形式多种、内容丰富的活动轮番亮相，从而让幼儿充分展现自我，锻炼自身，增强自信。《周末小舞台》这个综艺活动让我耳目一新，这是之前我在其他幼儿园没有看到过的。活动的主持人是幼儿园大班的一个孩子，他在老师的指导下很生涩的主持着，我看得出他在害羞他在胆怯，但是在老师的帮助和鼓励下，他顺利的完成了主持活动的任务，我相信这次活动会成为他进一步成长的重要经历，会成为他成长路上的垫脚石。舞台下的小观众们也是异常开心、连连叫好、掌声阵阵、笑声多多给上台表演的孩子增添了极大信心，他们既是小观众也是小演员，他们也会轮番上台表演自己在一周里学习的东西。这个活动进一步丰富幼儿在园活动，让他们充分感受幼儿园的快乐生活。

令我印象深刻的是她说的一句话——“教育幼儿也要因材施教，有的幼儿你可以忍让他3-4次犯错，但对于有的幼儿而言，你对他的忍让只会变成对他错误行为的强化。”。老师的话让我想了很多，以前我总是认为幼儿教师就是包容孩子，现在想想真是错了。前几次见习时，看到老师骂犯错的孩子，让犯错的孩子独自一人呆着等等，我都会觉得那老师不近人情、残忍等等，现在才知道原来是自己的认识太狭隘了。

我看到的是孩子的积极参与，家长的耐心引导，以及孩子和家长心中一点点堆积的幸福感。活动的最后一项是“卖东西”：每个班级把在活动二中制作的食物摆在大厅叫卖。袋鼠班也就是我所在的班级制作的是水果拼盘，做好后蒙上保鲜膜摆在桌上叫卖，售价5元。班上的小朋友就在桌前叫卖水果拼盘，大家分工合作，一些叫卖，一些收钱，而家长和老师就去买东西吃。这个活动锻炼了小朋友们的胆量，开始的时候有些小朋友不敢在那么多人的地方大声叫卖，但是听到有的勇敢的小朋友在大声叫卖便也慢慢的融入了这种氛围中，开始大声的叫卖了。找钱对于小班的小朋友来说还是有些问题的，所以老师和家长也会适当的在旁边指导。整个活动中幼儿都处于一种愉悦的状态，也处于一种不断学习不断进步

的状态，对幼儿的发展起了积极的作用。这个“卖东西”的活动是幼儿园里的所有班级一起开展的，每个班卖的东西都是不同的，如：美味三明治，开心汤圆，自制小熊饼干，水果拼盘，奇异蒸饺，新鲜橙汁，棉花糖等等。现场虽然有些无秩序甚至是混乱，但是家长、孩子、老师都是忙得不亦乐乎，对于孩子来说，他们收获到的不仅是生活经验，更多的是一种成长的快乐。

由于我所在的袋鼠班是一个小班，所以班上的教学活动相对简单些，教学时间也比较短。在这为期五天的见习过程中，为了减少班上小朋友上课时间对我的无意注意，每次我都会拿着凳子静静的坐在小朋友们的后面听班上的老师给小朋友讲课。上课的内容大多是一些关于良好的生活习惯、行为习惯的培养方面的，没有太多的书本知识的学习。其中让我记忆较深的事是：有一天，小朋友们吃过午饭后拿着小凳子坐在一条线上，准备等没有吃完饭的小朋友。接着老师就过来点名了，点到名字的小朋友就要到老师那里去擦嘴巴，在点名擦嘴巴的过程中有一个小朋友踩到了老师的脚，老师立即停止了点名，并温柔的拉着小朋友看他自己的脚踩在了老师的脚上，随后就开始了讲道理的教育，教育的方式也是选择了幼儿容易接受的鼓励法。我认为这种从日常生活小事出发，培养幼儿良好行为习惯、生活习惯的做法正是对美国著名教育家杜威提倡的“教育即生活”的教育理念的一种践行，对幼儿的身心发展都起了较大的积极作用。

于远离我的一个状态。当其他小朋友对我感到陌生远离我的时候，他远离我；当其他小朋友渐渐对我熟悉亲近我的时候，他还是远离我。他永远都是远远的站在那里对着我甜甜的笑，可当我走近他，他又会害羞的躲着我，我一离开些距离，他又会站在那里对着我甜甜的笑。开始的时候我很疑惑不解，我知道龙龙的内心是想要得到老师的关注的，但是当他被老师关注的时候他又会有些害怕有些抗拒。之后经过班上老师的讲解，我了解到了龙龙的这种性格的形成和家庭因素有很大关系，龙龙从小就是由奶奶抚养长大的，他的爸爸妈妈因



为工作原因一年到头可能回家的次数不超过十次，这种聚少离多的家庭氛围让龙龙的情感变得特别敏感，所以他很难亲近不熟悉的人，遇到喜欢的、想要的东西他都表现出胆怯、害怕。针对龙龙的情况，班上的老师对他也是特别的关爱，希望他能慢慢的改变，能够快乐的和别人亲近、玩耍。另外一个叫琳琳的小朋友是那种安全感比较缺乏，特别需要被关注的人，在我见习的五天中，每天她都在哭，而且每天哭的次数也是不少于八次。她特别的依赖班上的一个老师，只要那个老师一不关注她，她立马就会哭。班上的老师也尝试了很多方法但是效果都不是太好，唯一能做的就是循序渐进，一步一步的减少她对老师的依赖。针对琳琳的情况，我认为我们可以从三个方面入手。第一：做自己情绪的主人。从培养耐心入手，订制个人计划，利用课余时间专心画画，营造平和心境。另外，学会用合理的方式宣泄消极情绪，例如跑步、跳舞等。第二：寻求正当的自信之源。引导琳琳思考：怎样才能得到同学的尊重和喜爱？怎样才能得到老师的关注？发挥琳琳的特长，让她真正得到老师和全班同学的关注和赞赏，帮助她用正当的途径得到关注，减少对不良势力的依赖。第三：建立良好的亲子关系。家长在家里面对幼儿的一些用不正确的途径想要获得关注的做法给予正确的指导，多和孩子沟通交流，和谐幸福的家庭氛围有利于消除孩子的安全感缺乏的问题。

最后，总的来说：我觉得这次为期五天的幼儿园见习我收获了很多，无论是在思想上还是在技能上都有了一定的提升。我知道了幼儿教师不仅要为人大度谦和正直，对事业认认真真，兢兢业业，而且还要在思想上能力上突出。作为一名幼儿教师，我觉得需要学习的东西还有很多很多。我可以说：“我并不是幼教界的顶尖人才，也不一定很能干，但为了心中的理想，我正在努力！”。

## 幼儿园见习报告的内容篇六

本站发布2019幼儿园见习报告范文3000字，更多2019幼儿园见习报告范文3000字相关信息请访问本站实习报告频道。

本站实习报告频道为大家整理的2019幼儿园见习报告范文3000字，供大家参考。更多阅读请查看本站本站频道。

## 幼儿园见习报告的内容篇七

本站发布2019年幼儿园见习报告2000字，更多2019年幼儿园见习报告2000字相关信息请访问本站实习报告频道。

本站实习报告频道为大家整理了《2019年幼儿园见习报告2000字》，供大家参考。

时间飞逝，在不知不觉中，我的见习生活结束。

不可否认的是此次的见习给了我很大的冲击感，不管是对“幼儿一日生活”的体验，还是对将近一年来的专业学习与技能的实践鉴定，都无疑让自己感慨良多。原来——任重而道远，需要学习的还有很多，在出发前永远是理想，上路之后永远是挑战。

见习的第一天，与黄老师一起熟悉环境。当我迈入幼儿园的大门时映入我眼帘的是孩子们的小作品吸引人眼球的装饰品以及幼儿一周的食谱，然后就是幼儿大型的游乐场地。看到眼前的一切，我感觉顿时回到了童年时光，进入了童话的王国，孩子们的世界。

刚刚进入幼儿园，才知道原来在学校里学到的知识一些理论的东西，缺乏实践经验，带着问题去见习，一系列的疑问都

需要自己去探索，走进孩子们的内心世界，发现孩子。

每天我都会早早的来到学校，在教室门口等待孩子们的到来，我用最快的速度记住全班孩子的名字，就为了能够在早上与他们问好。每天早上亲切的问候成了我和孩子们第一座友谊的桥梁，在区域活动时我会以玩伴的角色与孩子玩耍；玩游戏时还会像孩子一样的耍赖；做错事情了我也会道歉；与孩子们平起平坐，我利用一切时间与与孩子相处，聊天，尽可能地走进孩子的心灵，了解他们的内心世界。

记得第一天下园的时候，我所在的中二班的主教王老师便让小朋友拿着故事书让我们讲故事。实际上我的内心是很紧张的，却也对于初步尝试有着无比的兴奋与渴望。在讲故事的过程中，尽管我让自己的语气与神情融入整个故事，可是结果却很不尽人意。我的眼睛并不能离开故事书注视着小朋友，始终只能唱着“独角戏”，而他们也在我讲得天花乱坠的故事中，眼神透着懵懂。我想是的，再深情并茂，我还是没有使幼儿的注意力集中在我的身上甚至是故事中来，因此“照本宣科”的意味很是浓重。

于是，我开始改变方式。幼儿对形象的卡通动画总是拥有着强烈的兴趣，结合这个时期幼儿的形象记忆进一步发展，带着图画的故事总是最吸引人的。当然，在讲故事的过程中，向小朋友提问相关问题，这无疑能让他们更专注于某个故事并做深入思考，最重要的一点就是通过讲故事来启发教导幼儿。

见习期间，我通过听课了解老师们的教学方式，掌握该年龄段幼儿（4岁半）的授课特点。根据学前儿童心理学的学习，充分结合此阶段幼儿智力水平、能力、注意力、记忆力、想象力、感知觉与幼儿大脑皮质的活动特性等等的发展特点了解幼儿的教学活动，观察幼儿的听课情况，从而选择教学目标并能够在教学过程中及时地应对突发情况与采取解决措施。例如：1) 怎样结合幼儿的注意时间长短来进行授课，并且如

何集中幼儿的注意力；2) 怎样在每一次授课或者活动中启发教导幼儿，培养幼儿的创造力、想象力与专注力；3) 怎样结合幼儿心理发展特点对其进行表扬鼓励或者批评惩罚等等一系列不同教育方法。在每堂课的授课过程中，都会遇到许多问题，这就需要我去认真求索，在疑问中弥补自己的不足之处。

听课，看常规，做好记录，谈听课感想。在几天的听课过程中，我懂得了在上课期间，必须做好充分的准备，随机应变幼儿各种怪异的提问，不能让幼儿觉得老师什么都不会。

应老师的要求，我给孩子们上了一堂英语律动课，面对他们那一张张纯真的笑脸和一双双充满好奇的眼睛，我感觉到了肩上的重担，这一刻我才真正的体会到作为幼儿教师的责任之重。

给孩子们上课是我见习以来最难忘的一天。上课前，我不断的回想着见习时老师上课的情景：老师那始终带着笑容的脸和丰富的肢体语言，我告诉自己要笑着上好人生中的第一堂课。开始上课了，我怀着万分激动的心情迈上了人生中的第一个“讲台”。虽然很紧张，但是我不断的提醒自己，只有笑才能让孩子们喜欢你，才能和孩子们拉近距离，课上孩子们都非常听话，瞪圆了眼睛听我讲课。孩子们很聪明，没多久就学会了head□shoulders□knees□toes等单词，并结合肢体语言在我的示范下学会了律动游戏。看着他们尽情的唱着律动歌，略显笨拙的肢体动作，却让我在看见他们那一张张专注的可爱笑脸之后，猛的爱上了这群可爱的孩子们。尽管在上课的时候有些地方我做得并不是很好，但是这一次的实训却是对我进行的很有意义的磨练与尝试。

当然，见习的过程中我不仅关注幼儿的学习生活，也关注幼儿的日常生活。

在保育工作中，我积极和保育员老师搭配，突出体现了“教中

有保，保中有教”。户外活动时，孩子热了，马上给孩子垫毛巾，增减衣物；回到教室里，督促孩子去洗手；喝水的时候，提醒孩子不要说话培养孩子安静喝水的好习惯；吃饭时，观察每一位孩子的进餐情况，提醒幼儿吃饭时安静，不挑食，细嚼慢咽；睡觉时盖好被子，不能说话，尽自己的努力照顾好每个幼儿的生活，让孩子在幼儿园，喜欢幼儿园充满爱心与童趣的气氛，在玩玩乐乐中不断增长知识。

在日常生活中引导幼儿了解自己与集体的关系，让幼儿知道自己是集体中的一员，并乐于参加集体活动。教育幼儿关心集体，关心同伴，礼貌待人。对幼儿进行品德教育，使幼儿养成有道德、有智慧、有礼貌的好孩子。抓住细节，引导幼儿，培养幼儿养成良好的行为习惯。通过这次的见习，我掌握了一些与幼儿相处的方法，也看到了自身的不足，让我增长了见识，这是一笔难得的财富。见习让我的思想逐渐成熟，使我懂得了“学高为师，行正为范”的道理，也让我更深刻地体会到了何谓“教书育人，言传身教”。教师是一个崇高而神圣的职业，要当一名好幼教不容易，社会的不断进步使幼儿园对幼儿教师的要求越来越高，我只要在学习中不断的完善自己，提高技能水平，才能更好的全身心的投入到未来的幼儿教育事业。