

最新六年级道德与法治教学经验总结(优质5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

六年级道德与法治教学经验总结篇一

经过两周的网络在线直播教学，学生们也适应了这种新型的上课模式，现将130班政治教学情况作以总结：

我会利用早读时间让学生先预习并读熟课本内容。每天按时在钉钉群给学生发授课链接，提醒他们马上开课，做好准备。

首先，我要求学生认真听讲并做好课堂笔记，直播结束后马上将笔记拍照提交。我也会进入直播间听课，并记录本节课的重难点知识。

课后，我会及时在家校本布置作业，并检查学生作业完成情况，并利用钉钉的及时提醒功能，随时催交作业。每次作业都达不到100%提交，总有2-7人未完成。

1、直播期间，老师没有办法确认学生是否在认真观看，课堂效率无法保证。

2、网络授课导致教师与学生无法第一时间产生交流，学生吸收知识的情况不能得到及时的回馈。究竟学生哪里听懂，哪里没听懂，也很难交流。

3、作业不能面批，完成的质量也不高。有个别学生任你怎么督促，就是不交作业。

六年级道德与法治教学经验总结篇二

本学年度，我承担了七年级道德与法治的教育教学工作，在这一学期中，在教育教学中，本人尽职尽责。按照大纲要求制定并实施教育教学工作计划。

现对一学期的教学工作做如下总结：

1、教学中认真钻研教材，探索性的尝试设计各种教学方式，以新教材理念为指导，不断反思积累经验，寻找有效的教学途径。学生积极主动的学习，成绩良好，提高了学生的整体素质。

2、教学中把品德与社会课的教学与学生日常生活紧密联系起来，帮助学生掌握正确的是非评价标准，懂得何谓善、恶、美、丑，提高他们养成良好道德行为习惯的自觉性和安全意识。

3、在课堂上，关注言行不良表现的学生，及时调动班级和教师的力量帮助他们认识错误，及造成的严重后果，从而校正自己的言行。平时注重培养他们养成俭朴，文明礼貌，尊老爱幼，遵纪守法，保护环境的道德行为习惯。个性心理方面培养学生形成健康的人格和良好的心理素质。总之，通过本学期的品社课教学，学生的整体素质得到了提高，达到了预期的效果。

4、注重学生的亲身体验和活动，是有效实施道德品质教育和社会知识教育的客观要求。本学期，我强调拓展课堂的内涵，让学生有更多的时间进行各种活动，承担一定的角色，在做中不断领悟、感知，在做中培养社会生活能力，发展个性品质，体验道德准则并规范自身的行为。如：《我们的民主生

活》，就是通过几个相关专题的活动，让学生通过合作、动手、对比等方式体会集体的涵义、集体的作用。

经过一学期的摸索，我和学生虽有了收获，同时也看到了自己在教授课程时，缺乏深度性、灵活性。要想教好这门课程，我必须严格要求自己，明确课程性质，全面把握课程目标；让品德教育回归生活，为学生打好做人的基础。

六年级道德与法治教学经验总结篇三

本学期我担任x年级三个班的道德与法治教学任务，本学期中，我在教育教学任务中尽职尽责，以严谨认真的态度对待工作。现将本学期的教学工作做如下总结：

1、教学中认真钻研新教材，探索性的尝试设计教学方式，以新教材理念为指导，不断反思积累经验，寻找有效的教学途径。从一定程度上提高了学生的整体素质。

2、注重了基础知识的巩固，强化对学生认知和记忆知识能力的训练和提高，加强学法指导，培养和提高学生规范答题，能及时进行阶段反馈查漏补缺。收效明显。

3、在教学中，认真备课、上课，每节课都做到有的放矢，每节课都让学生有所获，及时布置并批改作业。超额完成学校布置的`任务。通过月考的方式强化学生对基本知识的理解和掌握。考前组织学生复习，考后对试卷进行全批全改。并对考试情况，试卷情况做分析总结，通过复习考试讲评，让学生对知识掌握更加深刻。

1、作为教研组长，我和本组教师一起加强集体备课和教学研究，相互听课共同进步。尤其是我们本学期的道德与法治教材是新改版的教材，我认真钻研进行日常的教学。并且在本学期做了展示课《延续文化血脉》，虽然有不尽人意的地方，但我及时进行了反思。

2、考勤上，我一直坚持按时上下班，没有因为个人私事请假，做到了全学期全勤，我一直兢兢业业地对待自己的工作和学生。

3、在教研上我能起到骨干教师的带头作用，认真开展了本组的教研工作，如期高质量完成教研任务，并积极撰写论文，三篇论文分别获得了市级特等、一等奖。

总之，本学期我如期按计划完成了自己的本职工作，可能其中还有一些不足之处，下学期各方面都争取取得更好的成绩。

六年级道德与法治教学经验总结篇四

自进入高二下学期以来，师生的共同压力更加大了。特别是为了完成本校本年度的高考目标，同仁们深感肩负重任，因而更加地努力工作，转眼一学期的教学工作即将结束，回顾以往，先将本学期的工作做如下总结。

上学期我们主要进行了语文高考复习的第一阶段，稳扎稳打，对高考所涉及的所有知识点要面面俱到，即使没有涉及到的，只要和高考有关的，仍有复习的必要。备课要细，上课要实，作业要精，补漏要勤，检测要有针对性。为学生形成知识的系统做准备。本学期要进行的是第二阶段和第三阶段。第二阶段是知识的网络系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为为基础，让学生的知识系统化。以专题促归纳，让学生对所有考点的知识心中有数并自我成体系。教师有针对性的引导学生，让学生自主归纳。第三阶段是模拟提高阶段。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，而且坚决不再留任何尾巴，不把遗留的问题带到下一次的考试。

我所教的两个班级，语文基础相对较差，而且是部分学生根本不重视语文学科学习，我所面临的困难和压力可想而知。尽管如此，我对学生依然是不抛弃、不放弃，想方设法引导学生学语文，让他们认识到语文对于他们的高考的重要性。

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

让学生在轻松愉快的环境中学习。在课堂上多关注语文弱科同学，给他们精神鼓励，让学生在自信的阳光中成长，学习。对各班成绩优秀但语文总拖后腿的学生，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，耐心的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热情，收到良好效果。善于捕捉每个学生在语文学科方面的某一闪光点，以此增强他们学习语文的信心。

进入高二，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高二复习教学的一条有效途径。讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

其次，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇科技短文选择题，实质是考查文章作者的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解；文言文中，以句间关系的理解，考查翻译能力。

第三、讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，纠正错误务必落实。对于教师而言，要了解学生错在

何处，为何错，哪些学生错，有针对性地改进复习教学工作。对于学生而言，要求答错的学生要找出答错的原因，并改正，掌握避免差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高二我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个；每个月除常规考试外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

第六篇：六年级下册《道德与法治》教学工作总结2020

回首这一学期的教学工作，感受颇多。作为一名资质颇浅的新老师，刚好又赶上新教材的推广使用，感觉挑战更大。对于新教材，大家都处于摸索探究阶段，但于此同时也让我看到了许多前辈教师丰富资深的经验。新教材内容丰富，理念新颖，针对的是有一定英语基础的学生，同时该教材营造了一个倾向本土化语言的环境，教材起点高，坡度大，提倡“用到即学”。但作为我们的学生来讲，他们大多只学过2年英语，才初步入门。在这样情况下，感觉上课难度更大。

作为一个新教师，要学习和掌握的知识和技能很多。一学期下来，我觉得备课和听课尤为重要。教学中，备课是一个十分重要的环节，因为教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。以前学的基本上是纯理论的知识，只知道学生是主体，但如何落实呢？最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，使学生易接受。我以为这样学生会很好的理解我讲过的内容，但事实并非如此，以我的思维来考虑问题，有时会高估他们的水平，想不到他们可能会出的错误。听过许多老师的课，不管是公开课还是常态课，他们总是把学生的思维慢慢引出来，循序渐进的，一切都好象是水到渠成的，这还需要我一段时间去学习。课堂上还有一点很重就是驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上一举一动直接影响教学，但当有学生因课程难而无心向学，违反纪律时，我的情绪易受影响，把他带入教学中，让原本正常的讲课受到冲击，影响教学效果，我以后必须采取有效方法克服。

备学生同时也要备教法，一堂准备充分的课，令学生和教师获益匪浅，例如unit7,这单元主题是学习衣服，单词多，如果一个个教授单词，枯燥乏味，为此我准备自己的衣服，并让学生也带来自己的衣服，学习词汇就较生动形象，又可模拟商场购物，这样学生就积极参与，并且很快能将售货员与顾客间对话背出来。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是师父和英语组其他老师的课，同年龄段居多。本学期，我听了二十多节课，收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了较好的效果。

除此之外，平时我也经常向师父及其老师请教教学上的问题，老师们都非常热情帮我解答，获益匪浅，从中明白了知识和经

验不会从天上掉下来，必须发扬勤学好问的精神，把自己当成学生一样，积极吸取周围其他老师一切先进东西，才能提高自己的水平。

第七篇：六年级下册《道德与法治》教学工作总结2020

1、按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，能上因特网时还上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

2、在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整，教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。美术教学中体现时代精神，适应社会发展的趋势。充分利用当地的美术资源，丰富美术教学的内容。美术教学中注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

3、在教学之余，注重自身发展进步。除了听课，评课，参加教研组教研活动外，我还注意到要自学。从思想上，利用行评机会端正自己；从行动上参加继续教育学知识，学电脑技术，学教学技能等。

对于不是美术专职老师的我来说，已经教了一年的美术了。虽然没有专职美术老师扎实过硬的美术基本功，但我明白：在美术教学中，兴趣是学习美术的基本动力。

教师应充分发挥美术教学特有魅力，使课程内容呈现形势和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种兴趣转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密

联系在一起，强调知识和技能在帮助学生美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。这一个学期来，经过自己的努力，从学生每天下课了就跑到我身边问“老师，今天美术课我们做什么？是画画还是剪纸啊？”和每节课学习材料准备充分等可以看出，提高学生美术学习兴趣，我做到了，并且做得较好！

在美术教学中，我注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。同时，根据课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

学生来自不同的家庭环境，所以我在结合学生各自兴趣爱好的同时，让学生对美术产生浓厚的兴趣。通过泥工、布贴、拓印、剪纸、图案设计等多种美术活动，让学生喜欢手工制作课。如：《盘泥条》是一节泥工课，为了激发兴趣，我首先自制各种泥工教具，启发学生盘压捏搓等捏泥方法，对这样的教学活动，学生的兴趣可高了，大家都踊跃地捏制。捏出了各种器皿。这样不仅学会了美术的手工制作，而且大大地增强了学习美术的兴趣，对美术课起到了推动作用。又如学生对布贴画很喜欢，我就鼓励学生收集一些零碎的花布，根据各种花布的纹样进行布贴画设计，多数学生的作品都很形象，学生互相欣赏作品，极大地激发了他们对美术的兴趣，都感到这样的课总也上不够。

课堂上努力给学生创设一个宽松开阔的空间，鼓励学生大胆发表自己的意见，改变课程评价过于强调甄别与选择的功能，推行发展性评价，倡导学生主动参与，积极探究，保护和发展学生的个性。课堂教学中注意挖掘学生的闪光点，尊重学生的自尊心，让学生在教师的关爱中学习，在玩中学，促进学生的个性形

成和全面发展。

1. 教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5. 对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创新和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。展望未来的教学工作，扬长避短，好好的利用教学环境，取得更大成绩。

1、组织教学还要狠抓，培养学生良好的学习习惯。

2、美术工具箱材料要求学生做生活中的有心人，想尽一切办法努力去搜集，并带齐。

3、在三年级美术课的评价中，让学生能运用美术专业用词去评价，例如：色彩搭配、外形设计、构图饱满、注意观察、有创意、效果突出、很特别、吸引、与众不同……等等。

通过这学期的教学，我会进一步加强自身的语言组织能力、

课堂调控能力，善于扑捉同学们的闪光点，让他们喜欢上美术课，进而喜欢美术，最终的目标是让他们喜欢艺术。

第八篇：六年级下册《道德与法治》教学工作总结2020

这个学期，四个月的时间，很短，一眨眼就过去了。本学期，我们学校的语文教学进行改革，在1——8年级学生中开始了语文主题学习。这个学期，是我们所有语文老师学习、研究、探索的一个学期，也是学生学习最高效、收获最大的一个学期。下面，我把我在这一个学期的语文教学中所做的，作一下简单的梳理：

开学初，学校教务处在全体语文老师会议上召开了关于“语文主题学习”动员大会，对于“语文主题学习”，我不陌生，因为在上个学期，王校长就带着我们部分老师在青州进行听课、听报告，当时学习的感受就是觉得“语文主题学习”不错，有利于学生语文综合素养的提高。但真正让我们自己开展起来，心里真是还有太多的困惑。对于这些困惑的解决，只能靠学习！

首先，我认真研读了学校下发的《小学语文主题学习教师用书》，从中，我更加明确了“语文主题学习”的内涵：它是以高效课堂、学生自主学习和课内大量阅读为特征，以编写围绕教材单元“主题”的实验教材为载体的语文学习体系，它立足于简简单单教语文。当然，我也转变了理念：语文是学出来的，不是讲出来的；要引导学生通过课内阅读、课内学习来学习语文；引导不要用理科学习的方式来学习语文。通过对这本书的研读，我也清楚地知道了“语文主题学习”的特点。另外，我通过参加我们学校和我们兰山区所举行的“主题学习”专题研讨会，从一节节课例中，我也清楚地知道每一个单元的教学的每一课进要完成哪些任务了。

在“语文主题学习”中，在教学方式上我实现了根本的转变。“语文是学出来的，不是讲出来的。”首先，在“教”的方

面，我们教研组精心为学生给每一个单元设计学案：学生已经学会了什么，学到了什么程度，他们下一步的学习可能遇到什么困难，需要解决什么问题，应该给出哪些提示。其次在“学”的方面，我在课堂上真正做到“精讲”，把时间让给学生，给他们提供尽可能多的实践机会，充分发挥小组合作学习的作用，让他们互帮互助、互相督促，从而保证学生效果，使课堂真正达到高效。

学校为我们订了与教材相配套的“主题学习丛书”4本，我们根据所整合的单元教材内容，对丛书中的文章有些精读，有些略读，并且丛书的每一个单元，我都让学生利用周末时间做一张相对应的精美的手抄报。

这样一个学期坚持下来的大量阅读，不仅使学生的阅读能力有了大幅度的提高，学生的口头表达能力、书面表达能力也发生了质的变化。我感到最庆幸的是，一个学期下来，我跟着学生共同读这一套丛书，跟着他们一起分享读书的收获。

在寒假家访的时候，我为我们班的每一个孩子买了一本《古诗文诵读手册》，从寒假开始，到这个学期结束，我充分发挥学生家长的作用，在他们的配合下，我们班的学生把手册中的古诗词上篇和中篇的内容全部背完。另外，我利用语文早读课的时间，带着学生把《大学》《千字文》全部背完，另外，我又引导学生背背诵了许多的《论语》。在今年学生举行的经典诵读大赛中，我们班集体演绎的“论语”获得了一等奖。

晚自习第二节课的时间，是学生读课外书的时候，在这个学期，我们班利用这节课，先后读了《草原上的小木屋》《汤姆索亚历险记》《格兰特船长的儿女》《秘密花园》等四部名著。

一个学期下来，我真的感觉孩子从这些经典中的收获太大了！我做到了让他们在书香中成长！

本学期，我特别关注学生的字，所以，我充分利用练字时间，对学生的字进行指导，加重了书写在作业评价中的分量。所以，我们班的每一个孩子都特别注意书写，绝大多数的学生养成了“提笔即练字”的好习惯。很多学生的字写得非常漂亮，同时，也有不少学生的字有了翻天覆地的变化，比如：杨琳、李佳欣、张芳宁等同学。

回顾这一个学期的语文教学工作，我最感欣慰的是：我们班有越来越多的孩子喜欢上了读书！在今后的语文教学中，我会一如既往地培养孩子综合的语文素养而努力！

第九篇：六年级下册《道德与法治》教学工作总结2020

时间过得地好快呀，随着四季的不断变化，转眼间，我和孩子们又一起走过了一学期。这一学期中，我们都不得不慨叹岁月流逝的疾速，同时我们也惊喜的发现，每一点一滴的付出，所得到的回报也是令自己骄傲的。现在我将对本学期的工作作一总结：

作为一名幼儿教育工作者，要想完成教书育人的责任，首先必须具备良好的政治思想素质，树立正确的人生观。在这一年中我认真参加每次的业务学习。今年我担任了小三班的教育教学工作，我们班有33名幼儿，因为是小班的幼儿，所以在各方面都要从新的东西开始学，一学期下来，孩子们的进步都很大，看到他们的进步，作为老师的我们心里也很开心。根据期初的班务计划，我们开展了很多的活动，有“小班组自理能力比赛”、“冬季运动会”等活动，活动的开展锻炼了孩子们各方面的发展，同时也增进了和家长之间的情感。在平时的各项教学活动中，我们对进步的幼儿给予及时的表扬，对能力较弱的幼儿给予鼓励；针对性地对个别幼儿进行鼓励教育，一学期下来我们班的孩子在各方面的表现都有很大的进步。还记得刚入园的那会儿，孩子们哭成一片，哭着嚷着找妈妈，而现在跟我们老师亲密无间，相信通过本学期的培养，孩子们在下学期中一定会有更大的进步！

1、在日常工作中,我能认真的完成各项工作任务,课前认真备好课,准备好丰富有趣的教育活动,上课时平等对待每一个孩子,给每一个孩子有充分展示自己的机会,注意给胆小的孩子多一些爱护,给注意力易分散的孩子多一些鼓励,给体质弱的孩子多一些照料,给能干的孩子多一些挑战。课后不断反思,不断总结,每月撰写教育随笔,并上传于教育博客,以此提高自身能力与写作能力。

2、在教育教学中,为幼儿创设良好的机会与条件,提供充足的操作材料。在一日活动中,注意教给幼儿初浅的、简单的生活知识经验,培养幼儿独立解决问题的能力。

3、认真填写周计划、区域观察记录表、班级情况表及各种表格。

对于我们小班幼儿,在保育方面的工作是放在首要的,家长们最为关心的问题就是自己的宝宝在园的情况——吃喝拉撒方面的。所以,在日常生活中我们老师很注重观察全体幼儿从几方面入手:

1、加强幼儿一日常规的养成教育,加强幼儿各种行为习惯的培养和训练,使幼儿的生活习惯,学习习惯在原有基础上有了一定的发展。

2、强化幼儿健康意识,保证了幼儿进餐时心情愉快。注重培养幼儿好的进食习惯,不挑食,不偏食,进餐时不打闹讲话,不掉饭粒。

3、加强幼儿午睡的管理及巡视,保证午睡时室内的空气质量。培养幼儿良好的午睡习惯,不吵闹,尽快入睡,会整理床铺,衣服折叠整齐放好。

安全工作中工作中的重中之重,保障每一位幼儿的人身安全,是每一位教师的责任和职责,为了让家长放心,让幼儿能在一

个安全的环境中生活、成长。幼儿园开设了《安全教育》这门课程我觉得非常适合幼儿园的孩子，让他们增强自我保护意识，活动的设计十分贴近幼儿的日常生活。

经过班级教师的共同配合，幼儿的身体及健康都得到很好的发展。并在此基础上同家长密切联系，听取家长意见，根据幼儿在家时的表现，对幼儿进行因材施教，同家长一起纠正幼儿不良的习惯。

回顾这一年中的点点滴滴，忙碌而又快乐着！我觉得在班级的管理方面还有待加强，管理应该更规范，更具体。尤其在家长工作方面处事有时会有些急躁，因为想把工作做的更完善，有时还是会有疏忽的地方，缺乏经验的累积，在接下来的工作中，我将努力改正自己的不足，向更高的支点迈步！

第十篇：六年级下册《道德与法治》教学工作总结2020

本学期，我担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结：

- 1、要认真学习学校的各种规章制度，认真领会新课程标准的内容，严格执行有关教育教学方针；认真学习新课程标准的内容，严格执行素质教育新理念，并贯彻执行开学初制定的语文教学工作计划。学习语文教育教学新方法，新理念。在教育教学中做到以“学生为主，教师为辅”观念的转变。加强学生的思想教育，转变学生的观念，在教育教学中贯彻不热爱祖国、热爱家乡的思想教育，达到预期的教学效果。注重“以人为本”，努力培养学生“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。

- 2、认真学习语文教师职责，认真备课，认真批改作业。学生的每次习作都写出符合自己实际的评议，做到学生自评、同

学间互评、再到教师评。一期下来，同学们的作文进步很大。

我在教学工作中坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。积极参与多媒体教学设计交流，观摩优秀课件及教案，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

“兴趣是最好的老师”，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。有了良好的学习习惯做保证，学生对语文学习有了兴趣，学生就会主动参与到学习活动中来，语文素养也就在不知不觉中得到提高。

首先得转正他们的思想，端正他们的学习态度，方能做到有实效。学生是一个独立的个体，我们当老师的，最大的作用在于引导，正是所谓之的“师傅领进门，修行靠个人”。一旦学困生形成依赖性，要是哪一天没有督促，他们又会开始慢慢地退步，所以还是应该探索行之有效的方法，让学困生能够真正地依靠自己的力量去纠正不好的行为，形成正确的思想及行为。

经过全体同学的努力，语文期末检测成绩总分为：分，全班平均分为：分，全乡名列第名。及格人，及格率为，均取得

较好的成绩。但还存在如下不足：1、学生的拼音拼写有待提高；2、学生阅读能力需要多加强训练；3、作文的写作思路有待拓宽。4、部分学生的思想教育还有待提高。

六年级道德与法治教学经验总结篇五

法律安全教育非常重要。开学之初，我们按照上级的指示精神，把安全法律工作放在各项工作的首位，时刻对学生进行安全法律教育，不能放松。做好法律安全工作是保障财产、师生人身安全、维护社会稳定的重中之重，是做好教育教学工作的`前提。因此，有必要加强对法律安全工作的教育。

在法律安全教育中，我们建立了法律安全工作的领导机构，建立和完善了法律安全工作制度，明确了分工，对人民负责，始终掌握和管理法律安全工作。我们的具体做法是：

- 1、开学的第一节课上法制安全教育课，讲法制安全知识，如让学生知法、懂法、守法、防火、交通等。有教案、有记录，每两周上一次法制安全教育课。
- 2、板报、墙刊高安全知识专栏，增强学生法制安全意识。
- 3、利用广播搞法制安全知识讲座2次。
- 4、时刻注意火灾隐患，每周检查一次明火和电源线路。
- 5、学生放学要站好队靠右侧通行。教师把学生送出100米。
- 6、学校后勤设专人对体育设施定期检查。
- 7、学校设有工作检查记录，检查内容、存在问题及整改措施填写齐全。

8、制定饮食卫生管理制度，师生饮水处有专人负责。

9、加强了值班工作，衔接到位。

10、节假履行了领导带班制度，认真填写值班值宿记录，领导经常检查值班值宿工作，没有发现什么问题。

11、我们将不遗余力地对学校安全工作定期详细检查，发现问题及时处理，牢固树立法制安全第一的思想，把学校的法制安全工作放在各项工作的首位，建立了学校法制安全档案，把法制安全工作落实到实处。