

最新幼儿园中班音乐教学活动教案反思

幼儿园中班音乐教案(大全8篇)

中班教案的评估是检验教学效果和幼儿发展的重要依据。阅读以下幼儿园教案范文，了解不同教学主题下的具体操作步骤和教学效果。

幼儿园中班音乐教学活动教案反思篇一

《盖房子》这首歌曲旋律简单且具有重复性，一共4句歌词，前两句完全重复，后两句部分重复。歌曲节奏明快以“xxxxxx|xxxx|”为主要节奏型；歌词朗朗上口，并且有很强的情境性。这些特点为幼儿形象、有节奏地表现盖房子的过程提供了动作创编的空间。本次活动鼓励幼儿表演“抹泥”、“砌砖”等动作，满足中班幼儿喜欢在音乐活动中边唱边表演的需要，引导幼儿充分感受音乐活动带来的快乐体验。

1. 能根据歌词内容边唱边表演。
2. 能根据音乐节奏和歌词内容用动作创造性地表现砌砖、抹泥等盖房子的过程。
3. 大胆创编盖房子的动作，设计、表现不同的房顶造型。
4. 体验表演唱的乐趣。

1. 幼儿学会唱歌曲《盖房子》，观察过建筑工人用砖砌墙、用水泥抹墙的劳动场面，玩过盖房子的建构游戏。

2. 《幼儿素质发展课程?音乐》cd

2. 组织幼儿交流、讨论，尝试边唱边为歌曲创编动作。

提问：可以用什么动作来表现歌曲的内容？引导幼儿边唱边尝试为歌曲配上动作。

3. 引导幼儿根据音乐节奏和歌词内容创编砌墙、抹泥的动作。

(1) 请幼儿随音乐创编砌砖、加砖的动作，引导幼儿有节奏地通过身体高度的变化来表现房子逐步加高的过程。例如：从坐着到半蹲着，表现墙一层层地砌高；再从半蹲着到完全站立，表现房子盖得很高或者已经完工。

(2) 请幼儿随音乐创编抹泥动作，引导幼儿一拍一下，有节奏地做四面抹泥的动作。

(3) 请幼儿随音乐节奏创编房顶、烟囱的造型。

提问：你见过什么形状的房子？可以用什么样的动作表现出来？

4. 鼓励幼儿边唱边表演歌曲，感受表演的乐趣。

(1) 采用个别表演、集体表演等方式指导幼儿演唱歌曲，提醒幼儿演唱声音要清晰、洪亮。

(2) 通过评选“最认真的建筑工人”、“最漂亮的房子”等形式激发幼儿表演唱的兴趣，引导幼儿眼睛看着手做动作。

幼儿园中班音乐教学活动教案反思篇二

1、体会乐曲《啤酒桶波尔卡》欢快、活泼的音乐情绪。

2、初步感知乐曲ab□ab□a的结构，并感受乐曲连贯流畅的旋律。

3、体验与同伴一同游戏的快乐，喜欢参与音乐活动。

重点：通过音乐欣赏能够感受到乐曲欢快、活泼的音乐情绪。
难点：学习分角色表演，发展听动统合能力。

经验准备：熟悉《啤酒桶和小老鼠》的故事。

物质准备：魔法棒、啤酒桶图片、小老鼠图片、小老鼠手偶、啤酒桶手偶、音乐、音响设备。

一、引入课题

1、出示啤酒桶和小老鼠图片吸引幼儿注意

2、完整欣赏音乐

教师：听完这首音乐，你感觉怎么样？

教师小结：这是一首由外国朋友约翰·施特劳斯所写的曲子，《啤酒桶波尔卡》还是欧洲最流行的舞曲，整首曲子的旋律非常流畅，节奏欢快、活泼。所以，我们听完之后感觉很开心，想跳起舞来。

3、再次完整欣赏音乐，巩固提升

教师：啤酒桶和小老鼠最喜欢玩捉迷藏的游戏了，它们藏在了一首好听的音乐里，让我们仔细听音乐，一起来找一找。

二、分段欣赏

1、播放a与b□a□小乐段

(1) 幼儿用肢体动作随音乐自由表现

(2) 幼儿讨论，教师进行小结

2、完整欣赏a乐段（感受啤酒桶平稳有力地长出手和脚）

(1) 教师随a乐段表演啤酒桶手偶

(2) 师幼互动，尝试用身体动作有节奏的表现啤酒桶乐段音乐

(3) 教师根据幼儿情况进行小结3、播放b□a□乐段

(1) 欣赏b□a□乐段（感受小老鼠轻巧灵动的形象）

(2) 教师操作小老鼠手偶哼唱旋律

(3) 幼儿随音乐大胆表现

(4) 教师根据幼儿情况进行小结4、播放b□b□乐段

(1) 欣赏b□b□乐段

(2) 讨论啤酒桶倒酒的动作

(3) 提问：啤酒桶给小老鼠倒了幾次酒？

(4) 教师随音乐情节操作啤酒桶与小老鼠手偶

(5) 随音乐进行互动游戏

(6) 教师根据幼儿情况进行小结5、播放a'乐段

(1) 随a'乐段音乐操作啤酒桶手偶（感受啤酒桶平稳有力地缩回手和脚）

(2) 幼儿随音乐节奏扮演啤酒桶缩回手和脚

(3) 教师根据幼儿情况进行小结三、角色表演

- 1、幼儿自主选择喜欢的角色随音乐进行表演
- 2、教师根据幼儿情况进行小结
- 3、幼儿第二次随音乐大胆表现，教师小结四、结束活动

附：故事《啤酒桶和小老鼠》（第一课时）

地窖里住着许多啤酒桶，它们长着胖胖的身体，圆圆的肚皮，可是它们没有脑袋，没有胳膊，也没有腿。地窖里也住着许多小老鼠。

小老鼠请来了仙女，仙女举着仙杖说：“站起来吧！”啤酒桶长出了脑袋，长出了胳膊也长出了腿。啤酒桶慢慢站起来了。

仙女的仙杖奏出了快乐的舞曲，啤酒桶和小老鼠们快乐地随着音乐唱啊，跳啊。这是一个最最快乐的夜晚。

随着时间的流逝，小仙女的魔法也渐渐的消失了，啤酒桶的脑袋慢慢地缩回去了，胳膊缩回去了，腿也缩回去了。啤酒桶们都躺下来，他们要睡觉了。一切又恢复了平静。

《啤酒桶波尔卡》是欧洲最流行波尔卡舞曲之一，是世界著名的管弦乐作品。乐曲非常欢快，相同乐句不断反复。很容易激发起幼儿用情绪动作表现的欲望。因此，在本次活动中，乐曲的教育价值我定位为：发展听觉辨别能力和表演能力。

根据中班幼儿的学习特点，我将本次活动分为两个课时开展，第一课时为理解《小老鼠和啤酒桶》故事内容，第二课时为音乐欣赏活动《啤酒桶波尔卡》。本次活动过程设计，从完整欣赏、感受音乐情绪——听辨a与b□a□小乐段的音色变化——分段欣赏理解音乐形象——角色游戏体验提升自身音乐素养，在此过程中以层层递进的方式让幼儿逐渐理解与感

受音乐，在每段音乐游戏后根据幼儿的现场表现进行适当小结，帮助幼儿得到进一步提升。并利用启发式的提问引导幼儿尝试创编不同的角色形象来表现每段音乐。具体分为三个部分，分别为：

第一部分：

我通过出示直观形象的小老鼠图片及啤酒桶图片教具，以直观演示的教学方法，帮助幼儿回忆故事《啤酒桶和小老鼠》，以审美传导的方式帮助幼儿完整倾听音乐的同时，初步理解与感受乐曲的节拍、音色的转换以及乐曲的风格特点；感受故事与音乐的有机结合。将孩子已有的故事经验迁移到新的音乐活动中，为新的教学活动作铺垫作用。

第二部分：

为了让幼儿更好地分辨啤酒桶和小老鼠的音乐形象，我将两段音乐相继播放并且请幼儿运用身体动作感受及表现两个乐段，使幼儿更好地体验和分辨啤酒桶和小老鼠的音乐形象。

同时，分别播放a啤酒桶长出四肢乐段□b□a□小老鼠找朋友乐段□b□b□啤酒桶开盖倒酒乐段□a'啤酒桶魔力消失缩回四肢乐段，帮助幼儿分段理解音乐中的各种音色；以手偶音乐传导的方式帮助幼儿感受音乐情节。以及在此环节采用有针对性的逐一提问、追问的教学方法，完成目标，突出活动重点，突破活动难点。

第三部分：

幼儿通过表演法及体验法来进行师幼互动、幼幼互动的角色表演。充分体现了我所提出的三个活动目标。更进一步地了解幼儿对活动重点，活动难点的突破程度。

活动中也存在着不足的地方，在欣赏b□b□乐段中，由于我的

引导还不够充分，以至于幼儿在这部分的感受与表演有所欠缺。但每个幼儿的音乐素养与敏感度有所差异。因此，有个别孩子在活动的前半部分多以观察和感受的方式参与，直到后面的两个环节才充分地融入到游戏中去。

在整个活动过程中，存在着亮点与不足。针对个别幼儿没能达到预设活

动目标，可在班级音乐表演活动区域中或在日常教学中多组织相关的音乐欣

赏活动，让幼儿能够在听听玩玩的音乐游戏中逐渐提高听辨能力及听动统合能力（听音表演的能力）。

中班语言绘本《城里最漂亮的巨人》视频+配套ppt课件+教案
中班绘本

幼儿园中班音乐教学活动教案反思篇三

1、让幼儿知道有朋友是件快乐的事，要和小朋友友好相处

2、喜欢参加音乐活动

画纸、画笔、教师熟悉歌曲内容、儿童舞录像带

一、教师示范唱歌曲，并提问

1、歌曲中都唱到了什么？

2、第一部分大家为什么都生气了？（让幼儿充分的联想自己进行讲述）

3、后来大家拉拉勾表示什么意思？为什么会拉拉勾？

二、幼儿进行发声练习

复习歌曲：在农场里

三、幼儿学唱歌曲

1、引导幼儿用自然声音唱

2、引导幼儿将两段不同意思的歌词内容，用声音演唱表达出来

四、放儿童舞录像带

引导幼儿跟舞蹈伴唱所学歌曲

五、教师指导幼儿跟录像带学习歌曲动作

幼儿自愿结合，教师个别指导

六、师生边唱边表演

幼儿园中班音乐教学活动教案反思篇四

活动目标：

1. 初步熟悉乐曲旋律，通过熊行走、喝蜜、躲藏等游戏情节了解乐曲结构。
2. 根据游戏情景，借助角色的暗示，知道“蜜蜂”追捉时，小熊应躲避不动。
3. 乐于参与游戏，愿意在集体面前大胆表现自己，体验游戏的快乐。

活动准备：

1. 音乐 《海琼斯小夜曲》

2. 课件、图谱

3. 、狗熊妈妈胸饰，蜜蜂胸饰

活动过程：

一、复习歌曲

二、演示课件，了解游戏的故事情节。

1. 出示图片，师：孩子们，你们看这是谁呀？(熊)这个呢？(蜜蜂)

小熊和蜜蜂之间发生了一件有趣的事，我们一起来看看

2. 课件演示

师：熊和蜜蜂发生了一件什么事？

三、完整欣赏乐曲，进一步感知乐曲的旋律和节奏，理解每段音乐所表现的不同情节

2. 完整欣赏乐曲

3. 师：开始的时候是谁来了？什么地方你听出来了？

三、分段感知乐曲，创编角色游戏动作与图谱。

1. 师：如果你是小熊，肚子饿的时候是怎么走路的？我们跟着音乐一起来走一走？

(幼儿自由行走)

师：让我来看看小熊是怎么走的？刚刚有几个熊宝宝走的很像，我们一起来看看，

师：他是怎么走的？有这样走的，嗯，还有那样走的，肚子很饿，能不能走的快？

师：我们一起跟这个小熊学一学。

师：走不快，一下一下的，我们跟着音乐，看着图谱，一起来做一做

师：熊宝宝，我们去找一找吃的

2. 师：走了半天，瞧！好大一罐蜂蜜呀！熊宝宝，你们怎么喝的？还会怎么喝？

师：啊！小熊喝了蜂蜜，感觉怎么样？

师：我们回忆一下，小熊喝蜂蜜，做了哪些动作？

师：我们跟着音乐来做一做。

3. 师：哎呀！不好了！蜜蜂来了！小熊该怎么办？

师：只能蹲在那儿不动，但是蜜蜂飞来飞去，（他心里会怎么样？（很害怕）

师：我们来看看这个熊宝宝怎么表示害怕的？

师：熊宝宝们~你们听……

4. 师：熊宝宝们，我们什么时候才能逃回家？

听好，（蜜蜂打哈欠啦）~让我们一起逃回家吧！

5. 回忆4个游戏环节，完整做2遍动作

(1)师：刚刚老师把这个有趣的故事画了一张图谱。我们听好音乐，看着图谱，在座位上做一做吧！

(2)师：这一次不看图谱能不能玩？我们一起来试一试。如果你不记得动作了，可以看看(图谱)

四、分角色表演完整地跟随音乐做游戏

1. 师：嗯，坐了半天，肚子好饿，宝宝们，快跟熊妈妈找东西吃吧！（完整游戏第一遍）

2. 师：哎呀~这个熊宝宝身上怎么多出一个大包？（被蜜蜂蛰了）哎，我可怜的孩子。

3. 师：其余熊宝宝要注意了啊！好像没吃饱，我们再去找点吃的吧！（完整游戏第二遍）

幼儿园中班音乐教学活动教案反思篇五

《小动物怎样过冬》是一首旋律优美、富有节奏的歌曲。两段歌词通过问答的方式表现了冬天天气的基本特点，描写了4种小动物过冬的方式，蕴含一定的科学性。歌曲第3小节的前后两段有较大的字、音差异，教师可以通过范唱、动作提示等方式帮助幼儿唱准歌词和旋律。本次活动可通过观看视频、课件、欣赏歌曲等渠道让幼儿感受冰天雪地的天气和动物过冬的方式，激发幼儿积极参与唱歌活动、喜欢并保护小动物的情感。

1. 学唱歌曲，初步了解歌曲中小动物的过冬方式。

2. 能够用自然的声音有感情地演唱歌曲。

3. 积极参与唱歌活动，感受歌曲的旋律美。

1. 冬天背景图，小燕子、长毛的小羊、毛茸茸的小兔子睡在泥洞里的青蛙等单个小动物的图片。

2. 《幼儿素质发展课程·音乐》CD

活动建议

1. 激发幼儿兴趣，谈话导入主题。

提问：你觉得冬天是什么样的？小朋友有什么变化？

2. 教师演唱歌曲，幼儿欣赏并结合图片理解歌词内容。

(2) 教师再次完整演唱歌曲

提问：歌曲分为几段？这两段有什么不一样？

(3) 老师演唱歌曲第1段，幼儿朗诵歌词。

提问：歌曲里的冬天是怎样的？我们穿上了什么？歌曲里提了一个什么问题？根据幼儿所说的内容贴出相应的图片，让幼儿朗诵第1段歌词。

(4) 欣赏歌曲第2段，幼儿朗诵歌词。

提问：歌曲里唱到了哪些小动物？它们用怎样的方式过冬？根据幼儿所说的内容贴出相应动物过冬的图片，让幼儿看图朗诵第2段歌词。

3. 幼儿学唱歌曲，能用自然、优美的声音演唱。

(1) 引导幼儿在教师提示下演唱歌曲。教师注意倾听幼儿演唱，在字、音区别较大的部分给予幼儿适当提示。

(2) 幼儿随伴奏有感情地演唱歌曲。

(3) 对唱游戏，引导幼儿加动作进行表演唱，感受演唱的乐趣。

幼儿分两组。一组幼儿演唱第1段歌曲，向同伴提问题；视幼儿情况，可让两组幼儿交换进行表演唱。

4. 引导幼儿创编关于动物过冬方式的歌词内容并尝试演唱。

提问：你还知道哪些小动物的过冬方式？根据幼儿说出的内容，教师绘画出相应的小动物，引导幼儿尝试演唱创编的内容。

幼儿园中班音乐教学活动教案反思篇六

春天，草儿青青，花儿盛开，五彩的蝴蝶在花丛中飞来飞去，美丽极了。艺术主线“春天的童话”第二周主要从这个春天美丽的小精灵入手，带孩子们走进蝴蝶的世界。

歌曲“蝴蝶飞飞”的旋律、歌词特别的优美，一听到这三拍子的歌曲就不由自主的象蝴蝶一样飞舞起来。我们将通过美妙的情境创设，让幼儿在视觉、听觉等不同方面感受蝴蝶的美，并通过用自己优美的动作和歌声来再现自己对蝴蝶美的理解。从中感受春天万物复苏的生机勃勃，体验春天里和蝴蝶一起游戏的快乐，萌发对春天的热爱之情。

1. 感受优美的旋律，乐意用肢体动作表现蝴蝶飞飞、花儿开放等，激发对春天的喜爱之情。

2. 欣赏并初步学唱歌曲，能用优美的声音来进行演唱。

蝴蝶一只，背景图一幅，伴奏带

1. 蝴蝶飞入场，感受、熟悉音乐的旋律。

——师：春天到了，小蝴蝶们，我们一起飞到草地上去吧，

我来看看谁飞的最漂亮（老师带领幼儿以蝴蝶飞的动作来进行表演）。

——师：小蝴蝶飞累了，请你找一个地方休息一下。刚才我看见了小蝴蝶许多漂亮飞翔的动作，（请个别小朋友来进行表演，集体可进行练习，配上音乐的旋律）

——在飞的时候可从踮脚尖、翅膀的不同动作、合拍表演等三个方面来进行提升。

2. 出示蝴蝶，解决歌曲中的难点。

——师：有一只小蝴蝶也飞来了，它漂亮吗？哪里最漂亮？它的翅膀这么美有各种颜色，谁能用一个好听的词语来夸夸它。（引出张开了五彩的翅膀）

——师：它这么漂亮象什么？（引出它象那会飞的花朵）

——师：这么漂亮的蝴蝶要飞来跟你们做朋友了，看看它飞到了谁的身上？（老师边唱“它象那会飞的花朵，张开了五彩的翅膀”边找朋友，可重复几遍，让幼儿熟悉后可跟唱）

3. 出示背景图，完整演唱歌曲，幼儿欣赏。

——师：蝴蝶飞啊飞，我们来看看它飞过了哪些地方？（老师边表演，边完整唱）

——根据歌词提问：蝴蝶蝴蝶飞呀飞，飞过了哪里？在它飞过的地方，发生了什么变化？（幼儿说到后可再次边示范边清唱，帮助幼儿加深记忆）

——师：让我们一起跟着蝴蝶去看看美丽的春天。（带领幼儿学唱）

——师：蝴蝶很美，春天很美，那你在唱的时候要用怎样的

声音来演唱呢？（引导幼儿用优美，柔和的声音来演唱）

4. 游戏“蝴蝶找花”帮助幼儿进一步熟悉歌曲。

——师：蝴蝶飞过的地方，到处鲜花开放。我现在就是一只蝴蝶，你们是什么？（鲜花）让我看一看哪朵花最美。（引导幼儿摆出各种不同的优美动作）当我飞过来摸摸你时，你就要站起来开放了，样子就要更美哦！（老师扮演蝴蝶，小朋友扮演花朵，边游戏边引导幼儿演唱）

——请个别幼儿做蝴蝶，其他幼儿做花朵继续数遍游戏。

5. 结束。

——师：让我们一起到外面去看看美丽的春天吧！

幼儿园中班音乐教学活动教案反思篇七

买菜(音乐) “一课三议”

活动名称 买菜(音乐)

日期 04、11、

执教者 周 洁

参加人员 吴丽娟、李英、王芳、陈卫锋、李桂芹

活动情况记载

李桂芹：可以布置一个菜场，进行情境表演，激发幼儿的活动兴趣，能够大胆的表述；

陈卫锋：图谱可以准备成可以替换的，这样对歌曲进行创编

时，就可以更换图谱了；

吴丽娟：可以设计一个节奏谱，一句一行，让幼儿一看就知道音乐有几句。

王芳：课前让家长带领小朋友去菜场观看买菜；

李英：在导入部分可以做一些韵律，激发幼儿的兴趣。

第(1)次讨论

第一稿

买菜(中班音乐)

张家港市大新中心幼儿园 周 洁

一、活动目标：

- 1、通过游戏让幼儿感受菜场里有各种各样的菜。
- 2、尝试创编歌曲买菜，体验改编歌词的乐趣。

二、活动准备：菜场的布置

三、活动设计：

(一)、导入：韵律活动；

(二)、学习歌曲；

- 1、教师随乐舞蹈，幼儿观看教师去菜场买菜
- 2、说说老师买了什么菜

- 3、说一说菜是什么样子或味道的
- 4、整理歌词，幼儿跟随教师清唱歌曲；
- 5、幼儿齐唱歌曲。

(三)、创编歌曲

1、复习歌曲《买菜》

要求：(1)用轻轻的声音演唱

(2)听琴声到最后一句话时，声音渐轻

2、说说歌曲里的菜

3、创编一句歌词

鼓励和别人编的不一样的幼儿

4、创编二句歌词

5、将幼儿创编的歌曲演唱一遍

结束：音乐游戏《两只老虎》

要求：在音乐结束后做出各种不同的滑稽动作，不能重复。

大新中心幼儿园“一课三议”活动记录

活动名称 买菜(音乐)

日期 04、11、

执教者 周 洁

参加人员 吴丽娟、李英、王芳、陈卫锋、李桂芹

活动情况记载

李桂芹：教师可以随乐做买菜的动作；

吴丽娟：在让幼儿感知音乐时，要指导幼儿分清每一个乐句，加强幼儿音乐的节奏感，以便在表演时能较快的转换动作。

李英：这首歌曲很有节奏性，可以先跟图谱学念儿歌；

王芳：在让幼儿整体表演时，可以先集体表演一遍，然后分组表演；

陈卫锋：在活动中，可以丰富一些常用的词汇，比如长又长呀、圆鼓鼓呀等，让幼儿感知。

第(2)次讨论

第二稿

买菜(中班音乐)

张家港市大新中心幼儿园 周 洁

一、活动目标：

- 1、通过游戏让幼儿感受菜场里有各种各样的菜。
- 2、尝试创编歌曲买菜，体验改编歌词的乐趣。

二、活动准备：菜场的布置

三、活动设计：

(一)、导入：韵律活动；

(二)、学习歌曲；

1、教师随乐舞蹈，幼儿观看教师去菜场买菜

2、说说老师买了什么菜

3、说一说菜是什么样子或味道的

4、整理歌词，幼儿跟随教师清唱歌曲；

5、幼儿齐唱歌曲。

(三)、创编歌曲

1、复习歌曲《买菜》

要求：(1)用轻轻的声音演唱

(2)听琴声到最后一句话时，声音渐轻

2、说说歌曲里的菜

3、创编一句歌词，可以丰富一些常用的词汇，比如长又长呀、圆鼓鼓呀等

鼓励和别人编的不一样的幼儿

4、创编二句歌词

5、将幼儿创编的歌曲演唱一遍

结束：音乐游戏《两只老虎》

要求：在音乐结束后做出各种不同的滑稽动作，不能重复。

大新中心幼儿园“一课三议”活动记录

活动名称 玩球(音乐)

日期 04、11、

执教者 李 英

参加人员 吴丽娟、周洁、王芳、陈卫锋、李桂芹

活动情况记载

吴丽娟：在让幼儿感知音乐时，要指导幼儿分清每一个乐句，加强幼儿音乐的节奏感，以便在表演时能较快的转换动作。

王芳：在让幼儿整体表演时，可以先集体表演一遍，然后分组表演；

陈卫锋：在活动中，可以丰富一些常用的词汇，比如长又长呀、圆鼓鼓呀等，让幼儿感知。

第(3)次讨论

第三稿 买菜(中班音乐)

张家港市大新中心幼儿园 周 洁

一、活动目标：

- 1、通过游戏让幼儿感受菜场里有各种各样的菜。
- 2、尝试创编歌曲买菜，体验改编歌词的乐趣。

二、活动准备：菜场的布置

三、活动设计：

(一)、导入：韵律活动；

(二)、学习歌曲；

1、教师随乐舞蹈，幼儿观看教师去菜场买菜

2、说说老师买了什么菜

3、说一说菜是什么样子或味道的

4、整理歌词，幼儿跟随教师清唱歌曲；

5、幼儿齐唱歌曲。

(三)、创编歌曲

1、复习歌曲《买菜》

要求：(1)用轻轻的声音演唱

(2)听琴声到最后一句话时，声音渐轻

鼓励和别人编的不一样的幼儿

4、将创编好的歌曲集体表演唱；

5、结束活动：音乐游戏《两只老虎》

要求：在音乐结束后做出各种不同的滑稽动作，不能重复

幼儿园中班音乐教学活动教案反思篇八

这是中班上学期的一个音乐活动。歌曲节奏平稳，旋律柔和优美，歌词生动有趣，表现了小树叶勇敢、坚强的意志和热爱妈妈的情感。

- 1、根据图谱掌握歌曲节奏和歌词，能唱准附点音符。（重点）
- 2、知道秋天来临树叶的变化，理解大树和树叶间的亲密关系。（难点）

- 1、两份与歌曲绘制内容相结合的图谱
- 2、若干枯叶

一、导入部分。

- 1、初步探讨树叶离开树妈妈的原因。

提问：小朋友们知道现在是什么季节吗？

树叶为什么会落下来呢？（观察树叶枯萎变成什么颜色）离开了谁？

小结：秋天的树叶慢慢变黄了枯萎了，就离开了大树妈妈。

二、理解图谱。

- 1、教师出示两份图谱（分别为上、下段）

（回答方式：我从这张图片上看到……）

小结：在这上面的每一张图片就代表一句歌词，今天啊我们就是用看“图谱”的方式进行学唱歌。小朋友们刚刚说的都很棒，那请你们竖起耳朵听一听，余老师看图谱念的歌词，

跟你们说的一不一样。

2、教师有完整、有节奏的念歌词一遍。（把附点念出来）

3、提问：这首歌的题目叫什么？歌词共有几段？第一段（在上面黄色的），第二段（在下面绿色的）

4、分段解读：第一段秋风起来了，小树叶怎么了？飘向哪里知道吗？心情怎样？第二段小树叶有没有害怕，它怎么说的？最后能回到妈妈身边吗？（初步感受两段歌词的不同情绪）

5、教师带领幼儿跟念歌词一遍。

三、学习歌曲。

1、教师完整范唱歌曲一遍。

师：余老师啊还把它编成了一首好听的歌曲，想不想听？
（注意唱出附点音符）

2、引导幼儿观察图谱上的附点音符，解释附点音符的意思。

3、教师带领幼儿根据图谱学唱歌曲，重点提示幼儿唱准附点音符。

4、请幼儿创编动作，尝试边做动作边唱歌。

5、男女分段唱歌，尝试表达两种不同的情绪。

四、结束部分。

教师小结：小朋友们要学习小树叶勇敢的精神，虽然离开了妈妈，但是它的心永远都跟妈妈在一起，相亲相爱永不分离。